



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
— DE —
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
CEP 15.100 - Rua Cristóvão Colombo, 2265 - Bairro Jardim Nazareth - Fone 2741
Estado de São Paulo - Brasil

CURRÍCULOS DOS DIVERSOS CURSOS DESTA FACULDADE

CURSO DE HISTÓRIA NATURAL

Anatomia e Fisiologia Humanas
Citologia
Bioestatística
Química
Bioquímica
Matemática Aplicada
Introdução a Física I
Introdução a Física II
Biofísica
Morfologia e Morfogênese de Vertebrados
Morfologia e Morfogênese de Invertebrados
Fisiologia Geral e Animal
Embriologia Animal
Ecologia Animal
Sistemática Animal
Genética
Evolução
Geologia I
Geologia II
Geologia III
Paleontologia
Geologia Histórica
Morfologia Vegetal
Sistemática Vegetal:- Talófitas
Sistemática Vegetal:- Cormófitas
Fisiologia vegetal
Botânica Econômica
Ecologia Geral e Vegetal
Psicologia Educacional (Aprendizagem)
Psicologia Educacional (Desenvolvimento e Adolescência)
Didática Geral
Prática de Ensino
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 2º grau
Educação Física
Estudos de Problemas Brasileiros

CURSO DE LETRAS

Língua Portuguesa I
Língua Portuguesa II
Língua Portuguesa III
Língua Portuguesa IV
Literatura Portuguesa I
Literatura Portuguesa II
Literatura Portuguesa III
Literatura Brasileira I
Literatura Brasileira II
Literatura Brasileira III

continua...



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
— DE —
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

CEP 15.100 - Rua Cristóvão Colombo, 2265 - Bairro Jardim Nazareth - Fone 2741
Estado de São Paulo - Brasil

Língua Latina I
Língua Latina II
Literatura Latina I
Literatura Latina II
Linguística I
Linguística II
Teoria da Literatura
Língua Espanhola I
Língua Espanhola II
Língua Espanhola III
Língua Espanhola IV
Literatura Espanhola I
Literatura Espanhola II
Literatura Espanhola III
Literatura Hispano americana I
Literatura Hispano americana II
Língua Francesa I
Língua Francesa II
Língua Francesa III
Língua Francesa IV
Literatura Francesa I
Literatura Francesa II
Literatura Francesa III
Língua Inglesa I
Língua Inglesa II
Língua Inglesa III
Língua Inglesa IV
Literatura Inglesa I
Literatura Inglesa II
Literatura Inglesa III
Literatura Norte Americana I
Literatura Norte Americana II
Língua Italiana I
Língua Italiana II
Língua Italiana III
Língua Italiana IV
Literatura Italiana I
Literatura Italiana II
Literatura Italiana III
Literatura Italiana IV
Psicologia Educacional (Aprendizagem)
Psicologia Educacional (Desenvolvimento e Adolescência)
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 2º grau
Didática Geral
Prática de Ensino
Estudos de Problemas Brasileiros
Educação Física

CURSO DE LICENCIATURA EM CIÊNCIAS

Biologia Geral I
Biologia Geral II
Biologia Vegetal I
Biologia Vegetal II
Biologia Animal I

continua...



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
— DE —
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO
CEP 15.100 - Rua Cristovão Colombo, 2265 - Bairro Jardim Nazareth - Fone 2741
Estado de São Paulo - Brasil

Biologia Animal II
Geociências I
Geociências II
Geociências III
Geociências IV
Geociências V
Geociências VI
Química I
Química II
Química III
Química IV
Química V
Química VI
Matemática I
Matemática II
Matemática III
Matemática IV
Matemática V
Desenho I
Desenho II
I P S I
I P S II
Física I-A
Física I-B
Física II-A
Física II-B
Psicologia Educacional (Aprendizagem)
Psicologia Educacional (Desenvolvimento e Adolescência)
Didática
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º grau
Prática de Ensino (Ciências)
Prática de Ensino (Matemática)
Estudos de Problemas Brasileiros
Educação Física

CURSO DE MATEMÁTICA

Cálculo Diferencial e Integral I
Cálculo Diferencial e Integral II
Funções Complexas
Topologia
Álgebra Moderna I
Álgebra Moderna II
Álgebra Linear
Geometria Analítica e Vetores
Geometria Projetiva e Análise Vetorial
Fundamentos de Matemática Elementar
Desenho Geométrico e Geometria Descritiva I
Desenho Geométrico e Geometria Descritiva II
Cálculo Numérico I
Cálculo Numérico II
Probabilidades e Estatística
Física Geral e Experimental I
Física Geral e Experimental II
Química

continua...



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
— DE —
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

CEP 15.100 - Rua Cristóvão Colombo, 2265 - Bairro Jardim Nazareth - Fone 2741
Estado de São Paulo - Brasil

Psicologia Educacional (Aprendizagem)
Psicologia Educacional (Desenvolvimento e Adolescência)
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 2º grau
Didática Geral
Prática de Ensino
Estudos de Problemas Brasileiros
Educação Física
Eletivas: Teoria dos Grafos e Programação Linear
Equações Diferenciais
Introdução à Computação
Genética para Matemáticos

CURSO DE PEDAGOGIA

Psicologia da Educação I
Psicologia da Educação II
Psicologia da Educação III
Sociologia Geral
Sociologia da Educação I
Sociologia da Educação II
Didática I
Didática II
Didática III
História da Educação I
História da Educação II
História da Educação III
Filosofia da Educação I
Filosofia da Educação II
Filosofia da Educação III
Estudos de Prob. Brasileiros
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º grau
Estrutura e Funcionamento do Ensino de 2º grau
Orientação Educacional I
Orientação Educacional II
Orientação Vocacional I
Orientação Vocacional II
Medidas Educacionais
Administração Escolar I
Administração Escolar II
Estatística Aplicada a Educação
Metodologia do Ensino de 1º grau I
Metodologia do Ensino de 1º grau II
Prática de Ensino na Escola de 1º grau
Prática de Atividades Supervisionadas
Pensamento Pedagógico (opt.)

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: ANATOMIA E FISILOGIA HUMANAS

DURAÇÃO: O presente program foi realizado num total de 90 (noventa) horas/ aula.

ANO: 1973

(1º SEMESTRE)

P R O G R A M A

A - AULAS TEÓRICAS

- 1 - Introdução ao estudo da Anatomia. Metodologia. Normas gerais e processos de estudo.
- 2 - Conceito de Sistemas. Nomina anatômica. Sistema ósseo.
- 3 - Sindesmologia. Sistema muscular.
- 4 - Introdução ao Sistema Circulatório. Coração. Vasos sanguíneos Vasos linfáticos.
- 5 - Introdução ao Sistema Digestório. Boca e faringe. Esôfago. Estômago. Intestinos e Fígado.
- 6 - Sistema Respiratório.
- 7 - Sistema Urinário.
- 8 - Sistema genital masculino.
- 9 - Sistema genital feminino.
- 10 - Sistema neuroendócrino. Generalidades de Sistema neural.
- 11 - Sistema neural envoltórios. S.N. vegetativo, vias neurais e visão.

B - PARTE PRÁTICA

- 1 - Sistema ósseo.
- 2 - Junturas e músculos.
- 3 - Demonstrações e estudos práticos de coração e artérias.
- 4 - Sistema digestório.
- 5 - Sistema respiratório.
- 6 - Sistema urinário.
- 7 - Sistema genital masculino
- 8 - Sistema genital feminino.
- 9 - Sistema neural.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO,

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: CITOLOGIA

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 120 (cento e vinte) horas/ aula.

ANO: 1973 -(1º SEMESTRE)

A - Generalidades

- 1 - Métodos de estudos da célula.
- 2 - Componentes químicos das células.
- 3 - Enzimas e metabolismo celular.

B - Morfologia

- 1 - Visão geral da estrutura celular
- 2 - Membrana citoplasmática.
- 3 - Matriz citoplasmática. Ribossomos.
- 4 - Sistema Vacuolar Citoplasmático:
 - a) Retículo endoplasmático.
 - b) Complexo de Golgi.
 - c) Membrana nuclear.
- 5 - Mitocôndria.
- 6 - Lisossomos.
- 7 - Plastos.
- 8 - Centro Celular. Flagelos e Cílios.
- 9 - Cromossomos. Nucléolo. Núcleo e membrana nuclear.

C - Divisão e Diferenciação

- 1 - Mitose e Meiose. Interfase.
- 2 - Diferenciação celular.

D - Síntese

- 1 - O código genético.
- 2 - Pufação. DNA metabólico.

Práticas

- 1 - Determinação de lipídios, carboidratos e proteínas.
- 2 - Estudo dos orgânóides celulares: observação a fresco e com material fixado.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ
DO RIO PRETO,

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: BIOESTATÍSTICA

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 92 (noventa e duas) horas/ aula.

ANO: 1973 - (1º SEMESTRE)

- 1- Estatística descritiva: observações, média, moda, mediana, variância, desvio, padrão, erro padrão, coeficiente de variabilidade; gráficos e tabelas.
- 2- Fenômenos aleatórios.
- 3- Elementos de Análise Combinatória. Expansão binomial.
- 4- Inferência estatística. População e amostras.
- 5- Fatorial. Transformações e cálculo de logaritmos.
- 6- Distribuição normal.
- 7- Distribuição binomial.
- 8- Provas de hipótese.
- 9- Ajustamento linear e quadrático.
- 10- Distribuição de Student (t) e a Menor Diferença Significante (Lsd)
- 11- Distribuição de χ^2 e distribuição de Poisson
- 12- Análise de variância.
- 13- Correlação e regressão.

FACULDADE DE FILOSOFIA CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 12
de setembro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: QUÍMICA

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - O átomo nuclear: Teoria de estrutura atômica de Rutherford; o número atômico; a estrutura nuclear.
- 2 - Estrutura Eletrônica dos Átomos; As energias dos elétrons nos átomos; o comportamento dos elétrons nos diversos níveis energéticos atômicos; a identificação dos elétrons e o sistema de números quânticos; regras para a atribuição de números quânticos; configuração dos orbitais elétrons.
- 3 - Fórmulas moleculares e a Escala de Pêsos Atômicos; Hipótese de Avogadro; fórmulas moleculares; pêsos atômicos; pêsos moleculares e mol e o átomo grama; e volume molar de um gás.
- 4 - Como escrever equações químicas; Equação química e a igualdade de massas; tipos de equações químicas; balanceamento de equações químicas.
- 5 - Famílias dos Elementos e Propriedades Periódicas: A Tabela periódica como uma classificação Empírica; exemplos de periodicidade; teoria atômica e a tabela periódica; algumas famílias importantes de elementos.
- 6 - A formação de ligações químicas; ligações iônicas; ligação covalente-heteropolar; ligação covalente-homopolar; ligação dativa; compostos com ligações mistas.
- 7 - Funções Químicas: Ácidos, bases, sais e óxidos.
- 8 - Introdução à Química Orgânica; divisão da Química Orgânica e Inorgânica.
- 9 - O átomo de Carbono: formas híbridas Sp^3 , Sp^2 e Sp ; propriedades do átomo de carbono.
- 10 - Ligações sigma e Pi.
- 11 - Classificação das cadeias carbônicas.
- 12 - Cissões homolíticas: tipos de radicais e estabilidade (Ressonância hiper-conjugação e efeito indutivo)
- 13 - Cissões heterolíticas: Carbônions e Carbonions-estabilidade.
- 14 - Noções de nomenclatura oficial.
- 15 - Sinópsese das funções orgânicas.

QUIMICA (CONTINUACÃO)

- 16 - Isomeria plana e especial.
- 17 - Substituições homolíticas.
- 18 - Reações de adição Olefines.
- 19 - Reações de substituição em átomos de carbono saturado.
- 20 - Reações de adição a grupos Carbonila.
- 21 - Reações de substituição eletrofílica de Compostos aromáticos.
- 22 - Substituições nucleofílicas aromático.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO RIBEIRO, ETIC,
19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: BIOQUÍMICA

DURAÇÃO : O presente programa foi realizado num total de 60 (sessenta) horas/ aula.

ANO: 1973 - (1º SEMESTRE)

PROGRAMA:-

1- Proteínas.

- a) Os amino-ácidos.
- b) Estrutura primária, secundária, terciária e quaternária das proteínas
- c) Estrutura proteica e seu controle genético.

2- Enzimas.

- a) Cinética enzimática.
- b) Ativadores.
- c) Especificadores das enzimas. Inibidores.
- d) Grupos essenciais e Centro Ativo.
- e) Controle da Atividade Enzimática e classificação das enzimas.

3- Oxidação Biológica.

- a) Tipos de Enzimas de Oxidação.
- b) Nucleosídeos e Nucleotídeos
- c) Compostos ricos em energia.
- d) A cadeia de oxidação dos Mitôcondrios.

Coenzimas derivadas da Nicotinamida.

Flavoproteínas.

Os citocromos.

A sequência funcional da cadeia.

Fotossíntese.

FACULDADE DE FILOSOFIA CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 12 de setembro de 1973.

CURSO | HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: MATEMÁTICA APLICADA

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 120 (cento e vinte) horas/ aula.

ANO: 1973 (1º SEMESTRE)

- I - Elementos da Teoria dos Conjuntos.
 - 1.1 - Conjunto. Elementos. Relação de Pertinência.
 - 1.2 - Conjunto Universo - Sub-conjuntos. Conjunto.
 - 1.3 - Operações entre conjuntos. Propriedades.
 - 1.4 - Produto Cartesiano.
 - 1.5 - Relações. Exemplos. Gráficos.
 - 1.6 - Relações de Equivalência.
- II - Funções Elementares
 - 2.1 - Função Linear. Função Quadrática.
 - 2.2 - Função Exponencial. Função Logarítmica.
- III - Funções Trigonométricas
 - 3.1 - Funções trigonométricas. Conceitos. Elementos.
 - 3.2 - Gráficos. Propriedades.
 - 3.3 - Funções Inversas.
 - 3.4 - Relações Fundamentais. Relações com arcos
 - 3.5 - Tabelas
 - 3.6 - Equações trigonométricas.
 - 3.7 - Aplicações.
- IV - Noções de Probabilidades e Combinatória.
 - 4.1 - Possibilidades e Probabilidades.
 - 4.2 - Árvores. Regras Básicas da Combinatória e Probabilidades
 - 4.3 - Fórmulas principais do Cálculo Combinatório.
 - 4.4 - Expansão binomial.
- V - Matrizes. Determinantes.
 - 5.1 - Conceito. Elementos.
 - 5.2 - Matriz nula. Oposta. Quadrada. Linha. Transposta.
 - 5.3 - Operações. Propriedades.
 - 5.4 - Matriz identidade. Inversa.
 - 5.5 - Tipos especiais de matrizes.
 - 5.6 - Matriz cofatora
 - 5.7 - Cálculo e propriedades dos determinantes.
- VI - Sistemas Lineares
 - 6.1 - Conceito. Elementos.
 - 6.2 - Resolução de Sistemas.
 - 6.3 - Método de Cramer.
 - 6.4 - Método de Matriz Inversa.
 - 6.5 - Método de Gauss.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ
DO RIO PRETO,

CURSO: HISTORIA NATURAL

DISCIPLINA:- INTRODUÇÃO À FÍSICA I

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 60 (sessenta) horas/ aula.

ANO: 1973 - (1ª SEMESTRE)

1 - Um problema: O que é a matéria? A destilação da madeira.

2 - Quantidade de matéria: massa

O problema da avaliação da quantidade de matéria.

Contagem de unidades. Volume: sua medida pelo deslocamento de água. Falhas do volume como uma medida da quantidade da matéria. A massa. A balança de braços iguais: Sua precisão, massas graduadas. A determinação da massa de vários materiais antes e após transformações ocorridas. A conservação da massa. Leis da natureza.

3 - Propriedades características

Como saber se duas substâncias são iguais ou diferentes?

Densidade: Determinação para sólidos, líquidos e gases. Dilatação térmica dos sólidos, líquidos e gases. Elasticidade dos sólidos e gases. Mudança de estado físico: solidificação e fusão; microfusão. Ponto de ebulição.

4 - Solubilidade e solventes

A Solubilidade como propriedade característica.

A determinação da solubilidade. A variação da solubilidade com a temperatura. Outros "solventes" sem ser a água: metanol ácido sulfúrico. A solubilidade dos gases: o gás anônia.

5 - A separação das substâncias

A destilação fracionada. O petróleo. A separação de sólidos misturados com líquidos. Separação de uma mistura de sólidos. Cristalização fracionada. Cromatografia. Separação de gases misturados. Misturas e substâncias puras.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO,

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: INTRODUÇÃO À FÍSICA II

PROGRAMA

1 - Compostos e elementos

A decomposição do clorato de sódio e a da água. A síntese da água. A síntese do cloreto de zinco.

Lei das proporções definidas. Elementos. Testes com a chama de alguns elementos. Espectros. Análise espectral.

2 - Radioatividade

A transformação espontânea. Efeito sobre chapa fotográfica e contador Geiger.

A descoberta da radioatividade. Elementos radioativos. A radioatividade como indício da estrutura corpuscular da matéria.

3 - Modelo atômico da matéria

Um modelo. A caixa preta.

Modelo atômico da matéria. Experiência com prendedores e anéis: a composição constante.

Uma previsão do modelo atômico da matéria: A lei das proporções. Moléculas. Elementos radioativos e o modelo atômico.

4 - Tamanhos e massas dos átomos e moléculas.

A espessura de uma camada fina: o tamanho de moléculas de ácido oleico. A massa dos átomos de hélio. Massas atômicas e fórmulas moleculares.

Movimento molecular

Movimento molecular e difusão. Densidade e pressão de um gás. Lei de Boyle. Temperatura e velocidade molecular. Movimento molecular nos líquidos e sólidos. Crescimento de cristais. Comportamento dos gases sob alta pressão.

5 - Calor

A quantidade de calor. Calor específico. Calor de reação. Calor de solução. Calor de vaporização.

=====

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: BIOFÍSICA

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

Introdução

A relação da Física com outras ciências.
Física + Biologia = Biofísica
Exame sucinto dos problemas mais importantes em Biofísica.
Nervos, enzimas, proteínas e fotossíntese.

Funções e Gráficos:

Erros, algarismos significantes e desvios.
Termometria e Calorimetria.
Modelo cinético dos gases.
Probabilidades - fenômenos que envolvem um grande número de partículas.

Bioestrutura

O átomo - núcleo - estruturas atômicas.
Moléculas, cristais, elementos de cristalografia.
Macromoléculas - moléculas protoplasmáticas.
Radioatividades - Curva de Decaimento - Meia vida.

Bioenergia

Forças - Leis da Dinâmica.
A quantidade de movimento e sua conservação.
Sistemas de referência.
Trabalho e energia - Unidades.
Energia cinética e energia potencial
Conservação da energia mecânica.
Energia térmica - Leis da Termodinâmica.
Energia de ativação - Energia livre - Entalpia.
Espectro eletromagnético - A luz - interferência - difração.
Fotons - Raios X.
Ondas e partículas - propriedades.
Espectrofotometria.
Leis da Fotometria - Lei de Beer - Lei de Lambert.
Identificação de substância pelo espectrofotômetro.
Desvios da Lei de Beer
Colorimetria - Curvas de referência.

Bioeletrônica

Cargas elétricas.
Lei de Coulomb
Ions - Eletrólise - Eletrons
Experiência de Millikan
Lei de Ohm
Circuitos elétricos.
Campo magnético.

continua...

BIOFÍSICA (CONTINUAÇÃO)

PARTE PRÁTICA

Experiências

- 1) Gráficos
- 2) Termometria
- 3) Calorimetria
- 4) Experiência de probabilidade.
- 5) Radioatividade.
- 6) Experiência de refração.
- 7) Lentes - interferência - difração.
- 8) Energia potencial de molas.
- 9) Colorimetria - Espectrofotômetro.
- 10) Eletroforese
- 11) Cromatografia
- 12) Polarografia
- 13) Eletrólise.
- 14) Phmetria
- 15) Osciloscopia - Aplicações na Biofísica.
- 16) Eletricidade - Práticas.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 18 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: MORFOLOGIA E MORFOGÊNESE DE VERTEBRADOS

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 120 (cento e vinte) horas/aula.

ANO: 1973 - (1º SEMESTRE)

PROGRAMA

A - Aulas Teóricas

- 1 - Bases embriológicas e morfológicas do Sistema Zoológico.
- 2 - Protochordata. Introdução, generalidades e classificação
- 3 - Craniota. Generalidades e classificação.
- 4 - Agnatha. Classe Cyclostomata. Estudo anatomo-fisiológico e dados ecológicos.
- 5 - Caracteres diferenciais básicos entre Pisces e Tetrapoda
- 6 - Teleostomi. Estudo anatomo-fisiológico. Dados ecológicos e sistemática.
- 7 - Elasmobranchii. Estudo anatomo-fisiológico. Dados ecológicos e sistemática.
- 8 - Amphibia. Estudo anatomo-fisiológico. Dados ecológicos e sistemática.
- 9 - Reptilia. Estudo anatomo-fisiológico. Dados ecológicos e sistemática.
- 10 - Aves. Estudo anatomo-fisiológico. Dados ecológicos e sistemática.
- 11 - Mammalia. Estudo anatomo-fisiológico. Dados ecológicos e sistemática.

B - Parte Prática

- 1 - Peixes. Escamas placóides, ciclóides e ctenóides.
- 2 - Dissecção de Teleostomi.
- 3 - Amphibia. Dissecção de Bufo paracnemis
- 4 - Estudo do Esqueleto e musculatura de Bufo paracnemis
- 5 - Reptilia: Dissecção de ofídios ou outros representantes.
- 6 - Estudo do esqueleto, particularmente do crânio dos Répteis
Reconhecimento das principais cobras venenosas e não venenosas.
- 7 - Aves. Dissecção de Columba livea. Estudo do esqueleto e Lâminas de penas.
- 8 - Mammalia. Dissecção de Rattus rattus ou Cavia porcellus
- 9 - Estudo de crânios e esqueletos dos principais representantes de Mamíferos. Tipos de Dentição.

C U R S O: HISTÓRI . NATURAL

DISCIPLINA:- MORFOLOGIA E MORFOGÊNESE DE INVERTEBRADOS

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 164 (cento e sessenta e quatro) horas/aula.

ANO: 1973 - (1º SEMESTRE)

P R O G R A M A

A - Aulas Teóricas

- 1 - Introdução ao estudo de Zoologia.
- 2 - Conceito de espécie e demais grupos taxonômicos. Regras Internacionais de Nomenclatura Zoológica.
- 3 - Noções de Ecologia.
- 4 - O Reino Animal. Bases Morfológicas de sua divisão em: Protozoa Parazoa e Metazoa. Promorfologia.
- 5 - Ramo Protozoa: aspectos gerais da Biologia, Morfologia e Reprodução.
- 6 - Divisão dos Protozoa. Caracteres gerais dos Plasmodroma e Cilliophora.
- 7 - Sub Ramo Plasmodroma: Morfologia e sistemática.
- 8 - Sub Ramo Flagellata (Mastigophora): organização e estudo sucinto das Classes Phytomastigina e Zoomastigina, com suas principais ordens. Ciclo Biológico dos principais parasitas do Homem
- 9 - Classe Rhyzopoda: estudo sucinto das Ordens Amoebida, Heliozoa Radiolária e Foraminifera.
- 10 - Classe Sporozoa: estudo das ordens Gragarinida, Coccida e Haemosporida, evidenciando os ciclos biológicos dos principais parasitas do Homem.
- 11 - Classe Amoebosporida (cnidosporida). Aspectos Gerais.
- 12 - Sub Ramos Cilliophora (Cytoidea): caracteres morfológicos e sistemáticos.
- 13 - Classe Cilliata: estudo sucinto das ordens Holotricha, Spirotricha e Peritricha.
- 14 - Classe Acyneta (Suctoria): generalidades.
- 15 - Estudo dos Parazoa: Ramo Porifera (Spongiaria): aspectos biológicos e tipos morfológicos básicos (Ascon, Sycon, e Leucon). Reprodução. Estudo das Classes Calcarea, Hexactinellida e Demospongias.
- 16 - Estudo dos Metazoa. Noções de Fecundação. Fundamentos de Embriologia. Conceito de Diploblástica e Triploblástica; Acelomado, =

continua...

MORFOL. e MORFOG. DE INVERTEBRADOS (CONTINUAÇÃO)

- Pseudocelomado e Celomado. Conceito de Deutorostomio e Protostomio.
- 17 - Arqui-Ramo Diploblástica: Ramo Cnidaria-biologia e morfologia dos tipos estruturais polipo e medusa, Colonialismo. Estudo das ordens Hydrozoa, Scyphozoa e Anthozoa.
 - 18 - Arqui-Ramo Triploblástica. Grupo Protostomia. Ramo Platyhelminthes. Aspectos Morfológicos e biológicos.
 - 19 - Classe Turbellaria; caracteres morfológicos e sistemáticos. Reprodução.
 - 20 - Classe Trematoda; caracteres morfológicos e sistemáticos. Reprodução. Ciclo Biológicos dos principais parasitas do Homem.
 - 21 - Classe Cetoda; caracteres morfológicos e sistemáticos. Reprodução. Ciclo biológico dos principais parasitas do Homem.
 - 22 - Ramo Nemertine; generalidades.
 - 23 - Ramo Acanthocephala; generalidades.
 - 24 - Arqui-Ramo Aschelminthes. Aspectos morfológicos e Biológicos.
 - 25 - Ramo Rotífera; aspectos morfológicos e sistemáticos.
 - 26 - Ramo Kinorhyncha. Generalidades.
 - 27 - Ramo Nematoda; caracteres morfológicos e sistemáticos. Reprodução. Estudo dos ciclos biológicos dos principais parasitas do homem.
 - 28 - Ramo Anelida; aspectos gerais da biologia. Morfologia e Sistemática das classes Polychaeta, Oligochaeta e Hirudinea.
 - 29 - Echiuroidea; generalidades e determinação metagênica do sexo.
- B - Parte Prática
- 1 - Protozoários: formas comuns em água doce. Aspectos morfo-fisiológicos e sistemáticos.
 - 2 - Porifera: formas marinhas e dulceaquícolas. Estudo de gêmulas e espículas.
 - 3 - Cnidaria: estudo morfo-fisiológico da Hydra, como forma viva. Observação de colônias e formas livres de polipos marinhos e de medusas (material conservado).
 - 4 - Dissecção de Ascaris. Estudo de lâminas (cortes transversais) de Ascaris.
 - 5 - Observação de Rotíferos de água doce.
 - 6 - Observação de Polychaeta (aspectos morfo-fisiológicos e sistemáticos).
 - 7 - Dissecção de minhoca.

=====

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: FISILOGIA ANIMAL

DURAÇÃO : O presente programa foi realizado num total de 60
(sessenta) horas/aula.

ANO: 1973 (1º SEMESTRE)

A - GENERALIDADES:

- 1- Fisiologia Geral: conceito e divisão. Os campos da fisiologia
Relações com outras ciências,
- 2- A origem da vida.

B - ATIVIDADE:

- 1- Morfo-fisiologia do sistema muscular.
Tipos de músculos. Estrutura da fibra muscular e composição
Propriedades da fibra muscular.

C - INTEGRAÇÃO E COORDENAÇÃO:

- 1- Hormônios
- 2- Sistema nervoso central. Sistema nervoso autônomo.
Neurônio: estrutura e composição. Nervo, Medula e Encéfalo
Propriedades do neurônio, Neuro- humor. Reflexos.

D- NUTRIÇÃO E METABOLISMO

- 1- Tipos de nutrição e alimentos.
- 2- Digestão.
- 3- Respiração.
- 4- Fluidos dos organismos. Sistema de Transporte.
- 5- Metabolismo dos carboidratos, gorduras e proteínas.
- 6- Excreção.

CURSO PRÁTICO:

- 1- Preparação do material de vidro e soluções fisiológicas. Montagem de aparelhos.
- 2- Preparação neuro- muscular.
- 3- Fisiologia muscular. Tipos de estímulos. Limiar de excitabilidade. Influência da intensidade do estímulo. Influência da carga. Tração inicial. Tétanos fisiológicos.
- 4- Fisiologia do nervo. Tipos de estímulos. Excitabilidade, Fadiga. Narcose do Nervo.
- 5- Estudo químico dos carboidratos, gorduras e proteínas.
- 6- Estudo da saliva.
- 7- Estudo do leite.
- 8- Medidas expirométricas.
- 9- Demonstração da presença de CO² no ar expirado.
- 10- Dosagem de CO² na água.

cont.... FISILOGIA ANIMAL.

- 11- Pneumografia
- 12- Contagem de hemácias
- 13- Dosagem de hemoglobina
- 14- Cardiograma normal de Bufo Paracnemis
- 15- Auscultação dos ruídos cardíacos.
- 16- Determinação da pressão sanguínea
- 17- Estudo dos produtos de excreção: Amônia, ácido úrico, uréia,
Estudo da urina humana.
- 18- Teste de Galli - mainini.

FACULDADE DE FILOSOFIA CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: EMBRIOLOGIA GERAL COMPARADA
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

- 1 - Introdução à Embriologia Geral Animal Comparada. Planejamento geral do curso. Métodos de avaliação do curso.
- 2 - Mitose e Meiose.
- 3 - Gametogênese. Tipos de Ovócitos. Tipos de espermatozóides.
- 4 - Fecundação interna e externa. Métodos contraceptivos e sua importância na economia animal.
- 5 - Fertilização. Formação do zigoto e tipos de ovos.
- 6 - Clivagem na escola animal. Clivagem lidoblástica e mesoblástica. (superficial e discóide).
- 7 - Blastulação comparada.
- 8 - comparada.
- 9 - Neurulação comparada.
- 10 - Delimitação longitudinal e transversal do embrião.
- 11 - Desenvolvimento de nascimento.
- 12 - Placentação. Tipos de placenta e relação materno fetais.
- 13 - Sâmitas e seus derivados.
- 14 - Noções sobre circulação embrionária.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: ECOLOGIA ANIMAL

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

PROGRAMA

- 01 - Introdução à Ecologia.
- 02 - Nomenclatura ecológica.
- 03 - Ambiente Físico: luz, temperatura, pressão e umidade relativa.
- 04 - Fatores cíclicos: ciclos da água, carbono e nitrogênio.
- 05 - Ambiente biológico. Ecossistema autosuficiente. Pirâmide de números. Cadeia alimentar.
- 06 - Biociclos. Talassociclo. Curva hipsográfica. Adaptabilidade --
- 07 - aos fatores físicos. Plancton, Benthos e Necton. Zonas nezáti-
cas, batial e abissa. Fauna marinha.
- 07 - Epinociclo. Campos, florestas, montanhas, praias, manguesal. -
Ilhas. Organismos subterrâneos e cavernico. Fauna terrestre. =
Significado da cor dos animais. Mimetismo.
- 08 - Limnociclo. Águas lólicas e lénticas. Organismos de água doce.
Classificação. Fauna de água doce.
- 09 - Relações entre os seres vivos. Relações intra-específicas: co-
lonias, reuniões, associações, sociedades.
- 10 - Relações inter-específicas. Comensalismo, Simbiose e Parasitismo.
- 11 - Reinos Zoogeográficos: Australiano, Oriental, Etiópico, Neotropi-
cal, Neártico e Paleártico.
- 12 - Faunas insulares e animais introduzidos.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: GENÉTICA

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

PROGRAMA

I - Transmissão e distribuição do material genético.

1. Princípios Mendelianos.
2. Relações de dominância e alelos múltiplos.
3. Efeitos ambientais e expressão gênica.
4. Interação gênica e letalidade.
5. Determinação do sexo e "sex linkage" em Diploides.
6. Efeito materno e herança citoplasmática.
7. Herança quantitativa.
8. Probabilidade e teste estatístico.
9. Análise de caracteres quantitativos.

II - Arranjo do material genético.

1. "Linkage" e recombinação.
2. Mapa genético em diploides.
3. Recombinação nos fungos.
4. Recombinação nas bactérias.
5. Recombinação nos vírus.

III - Modificações do material genético.

1. Variação cromossômica em número.
2. Modificações na estrutura cromossômica.
3. Mutação gênica.
4. Mutações genéticas induzidas.
5. Ultra-estrutura genética.

IV - Prática

1. Problemas.
2. Determinação de grupos sanguíneos.
3. Estudo da hereditariedade por meio de cruzamentos em Drosophila.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: EVOLUÇÃO

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - Mecanismos de isolamento.
- 2 - Mutações.
- 3 - Seleção Natural
- 4 - Híbridação.
- 5 - Populações, Raças e Espécies.
- 6 - Equilíbrio de Hardy - Weinberg.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSE DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: GEOLOGIA I

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 56 (cinquenta e seis horas aula.

ANC: 1973 (1º SEMESTRE)

PROGRAMA

I - Considerações Gerais

- 1 - Estrutura da Terra (a crosta)
- 2 - Os elementos químicos naturais da crosta terrestre.

II - Os Minerais

- 1 - Os minerais: conceitos - cristais - simetria estrutura interna dos cristais.
- 2 - Minerais mais abundantes (silicatos) - Estrutura dos silicatos.
- 3 - Propriedades Físicas dos minerais (as mais utilizadas na determinação)
- 4 - Outras propriedades.
- 5 - Descrição dos minerais mais comuns (silicatos - formadores das rochas)
- 6 - Outros minerais.

III - As rochas

- 1 - As rochas: conceituação, os três grandes grupos, ciclo das rochas.
- 2 - As rochas magmáticas: tipos de jazimento, -- classificação, estrutura e textura.
- 3 - Descrição das rochas magmáticas mais comuns.
- 4 - Rochas metamórficas - conceitos de metamorfismo, tipos de metamorfismo, estruturas e texturas
- 5 - Descrição das rochas metamórficas mais comuns
- 6 - Rochas sedimentares: conceituação; intemperismo.
- 7 - Classificação das rochas sedimentares.
- 8 - Descrição das rochas sedimentares mais comuns
- 9 - Representação da distribuição dos materiais da crosta (mapas geológicos).
- 10 - Mapa geológico do Brasil.

continua...

IV - Aspectos econômicos

- 1 - Os materiais de importância econômica - minérios.
- 2 - Recursos minerais associados às rochas magmáticas metamórficas e sedimentares.
- 3 - Porque o estudo dos recursos minerais é importante para um país.
- 4 - Ferro, manganês e alumínio.
- 5 - Cobre, Níquel e Chumbo.
- 6 - Ouro, Prata e Diamante.
- 7 - As pedras preciosas.
- 8 - Materiais de construção(rochas industriais)
- 9 - A água como recurso de suma importância para a civilização.
- 10 - Recursos minerais abundantes, carentes e suficientes no Brasil.

V - Aulas Práticas

- 1 - Os alunos deverão entregar relatório de todas as aulas práticas.
- 2 - Serão entregues aos alunos algumas espécies de minerais para que os mesmos observem propriedades diferentes e distinção entre estas espécies.
- 3 - Identificação dos minerais pelas propriedades físicas estudadas. Utilização do guia de determinação de minerais.
- 4 - Serão entregues algumas rochas para que os alunos descrevam características e distinções entre as mesmas.
- 5 - Rochas magmáticas (granito, riolito, sienito, fonolito, gabro, diabásio e basalto).
- 6 - Rochas metamórficas (gnaisse, xisto, filito, ardósia, quartzito e mármore)
- 7 - Rochas sedimentares (arenito, conglomerado, argilito e folhelho).
- 8 - Mapas geológicos.
- 9 - Alguns minérios para serem observados e descritos (hematita, bauxita, garnierita e cassiterita)

VI - Atividades Extras

- 1 - Seminários
- 2 - Organização de pequenas coleções de minerais e rochas.
- 3 - Excursões.

VII - Bibliografia Básica

- 1 - Geologia Geral - Viktor Leinz e Sérgio Estanislau do Amaral
- 2 - Geologia Física - Arthur Hômes.
- 3 - Reservas minerais do Brasil - Fahad Moysés Arid, Samir Felício Barcha e Moysés Prisco dos Santos (apostila)
- 4 - Guia para determinação de minerais - Viktor Leinz e João Ernesto de Souza Campos.

ESPECIALIZADA

I - Mineralogia

- 1 - Manual de Mineralogia (vol. 1 e 2) Dana Hurlbut, (tradução para o português de Rui Ribeiro Franco)
- 2 - Tratado de Mineralogia - F. Klockmann e P. Ramdohr.

II - Petrografia

- 1 - Princípios de Petrologia - C.W. Tyrrell, traduzido para o espanhol por Oscar Manuel Becerril-R.
- 2 - Petrografia - H. Williams, F.J. Turner e C.M. Ogilbert, traduzido para o português por Rui Ribeiro Franco.
- 3 - Curso de Petrologia - Rochas Magmáticas - Rui Ribeiro Franco (apostila)
- 4 - Curso de Petrologia - Rochas Sedimentares e Metamórficas - Rui Ribeiro Franco (apostila)
- 5 - Curso de Petrologia Prática - J.M.V. Coutinho (apostila)

III - Recursos Minerais

- 1 - Yacimiento Minerales de Rendimiento Economico - Alan M. Bateman.
- 2 - Mineral Deposits - Waldemar Lindgren.
- 3 - Recursos Minerais do Brasil - Combustíveis, fósseis e Minerais metálicos - Sylvio Fróes de Abreu
- 4 - Recursos Minerais do Brasil - Minerais não metálicos - Sylvio Fróes de Abreu.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: GEOLOGIA II
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

P R O G R A M A

DINÂMICA DA CROSTA (Introdução à Geologia Física)

TEÓRICA

- 1 - A Terra Instável
- 2 - Materiais da Crosta: ciclo evolutivo das rochas.
- 3 - Intemperismo e Solos.
- 4 - Água Subterrânea.
- 5 - Erosão e Sedimentação.
- 6 - O papel da água, do gelo, do vento, dos mares e dos organismos na dinâmica da superfície.
- 7 - Interior da Terra. Estrutura, fluxo de energia e comportamento do interior.
- 8 - Movimento da crosta (Geotectônica): Estruturas, Terremotos, Epiro gênese e orogênese.
- 9 - Depósitos minerais no Mundo e no Brasil. Implicações no desenvolvimento do Brasil.

PRÁTICA

- 1 - Prática de campo. Métodos.
- 2 - Poços profundos.
- 3 - Dinâmica fluvial: excursões.
- 4 - Calha de areia.
- 5 - Mapas e perfis topográficos. Um modelo físico.
- 6 - Rochas sedimentares.
- 7 - Rochas cristalinas.
- 8 - Instrumentos de Geologia de Campo.
- 9 - Determinação de epicentros e interpretação de sismogramas.
- 10 - Distribuição geográfica de vulcões e terremotos.
- 11 - Estudos gerais sobre fotografias aéreas.
- 12 - Correntes de turbidez
- 13 - Características das águas marinhas.
- 14 - Excursões.
- 15 - Seminários.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ
DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: Historia natural

DISCIPLINA: GEOLOGIA HISTÓRICA

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 56 (cinquenta e seis) horas aula.

ANO: 1973 (1º SEMESTRE)

PROGRAMA

- 1 - Geologia Histórica. Introdução e objetivos.
- 2 - Materiais e Métodos
- 1 - Geologia Histórica. Introdução e objetivos.
- 2 - Materiais e Métodos. Cronologia Geológica.
- 3 - Traços gerais da evolução da vida através dos tempos geológicos.
- 4 - História da Terra sob o ponto de vista físico e paleogeográfico.
- 5 - Eras Pré-Cambriano. Pré-Cambriano no Brasil.
- 6 - A Vida no Pré-Cambriano.
- 7 - Era Paleozóica. O desenvolvimento das grandes cadeias de montanhas.
- 8 - O Paleozóico no Brasil.
- 9 - Natureza e evolução da vida no Paleozóico.
- 10 - Era Mesozóica. O Mesozóico no Brasil.
- 11 - Natureza e evolução da vida no Mesozóico.
- 12 - O Continente de Gondwana. A Bacia do Paraná.
- 13 - Era Cenozóica. O Desenvolvimento da Geografia Moderna.
- 14 - O Cenozóico no Brasil e o desenvolvimento dos grandes traços atuais de sua geografia.
- 15 - Natureza e evolução da vida no Cenozóico.
- 16 - Evolução do Homem.

ATIVIDADES PRÁTICAS

- 1 - Análise de mapas e perfis geológicos.
- 2 - Análise do mapa geológico do Brasil e do Estado de São Paulo.
- 3 - Análise das Reservas Minerais do Brasil.
- 4 - Excursões.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: MORFOLOGIA VEGETAL
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

UNIDADE I : CITOLOGIA VEGETAL

1. Organização externa e interna do cormo.
2. Ligeiro histórico da citologia vegetal.
3. Componentes da célula vegetal.
4. Forma e tamanho das células.
5. Estrutura e composição da parede celular.
6. Formação e crescimento da parede celular.
7. Pontuações da parede celular.
8. Plasmodesmos.
9. Espaços intercelulares. Formação.
10. Estrutura, componentes e propriedades do protoplasma.
11. Plastídios. Estrutura e formação. Pigmentos.
12. Mitocôndrios.
13. Vacuoma. Estrutura, composição e formação.
14. Substâncias ergásticas.

UNIDADE II : MERISTEMAS

1. Conceituação e classificação dos tecidos.
2. Formação e classificação dos meristemas.
3. Meristemas primários e secundários.
4. Meristemas apicais. Células iniciais e organização apical.
5. Meristemas laterais. Câmbio vascular, estrutura, desenvolvimento e atividades sazonais.
6. Meristemas intercalares.
7. Diferenciação dos tecidos.

UNIDADE III : TECIDOS PROTETORES.

1. Epiderme. Conceito. Localização. Estrutura. Pluriestratificação.
2. Tricomas. Classificação.
3. Estômatos. Estrutura, classificação, tamanho e número.
4. Idioblastos.
5. Rizoderme e pêlos radiculares.
6. Periderme e ritidoma. Lenticelas.
7. Tecidos protetores das Monocotiledôneas.

UNIDADE IV : TECIDOS FUNDAMENTAIS

1. Parênquima. Conceito. Estrutura. Formação. Classificação.
2. Colênquima. Conceito. Estrutura. Formação. Classificação.
3. Esclerênquima. Conceito. Estrutura. Formação. Classificação.
4. Laticíferos. Conceito. O latex. Classificação. Localização. Estrutura. Desenvolvimento.

UNIDADE V - TECIDOS FIBRO-VASCULARES

1. Xilema. Conceito e classificação.
2. Xilema. Elementos: traqueídeos, vasos, fibras e células do parênquima.
3. Xilema primário. Proto e metaxilema.
4. Xilema secundário.

MORFOLOGIA VEGETAL (CONTINUAÇÃO)

- 5 - Estrutura da madeira
- 6 - Floema. Conceito e classificação.
- 7.- Floema. Elementos: tubos crivosos, células companheiras, fibras e células do parênquima.
- 8 - Floema primário. Proto- e metafloema
- 9 - Floema secundário. Floema interno.
- 10- Feixes fibro-vasculares.

UNIDADE VI - ORGANOGRAFIA E ANATOMIA DA RAIZ.

- 1 - Conceito e origem da raiz.
- 2 - Morfologia e estrutura primária.
- 3 - Desenvolvimento da raiz.
- 4 - Raízes laterais e adventícias.

UNIDADE VII - ORGANOGRAFIA E ANATOMIA DO CAULE.

- 1 - Conceito e origem do caule.
- 2 - Morfologia e estrutura primária.
- 3 - Endoderme e periciclo.
- 4 - Desenvolvimento do caule.

UNIDADE VIII - ORGANOGRAFIA E ANATOMIA DA FOLHA

- 1 - Conceito e origem da folha.
- 2 - Morfologia da folha.
- 3 - Histologia da folha.
- 4 - Classificação dos tipos de folhas.
- 5 - Desenvolvimento da folha. Abcisão.

UNIDADE IX - ORGANOGRAFIA E ANATOMIA DA FLOR

- 1.- Conceito e origem da flor.
- 2 - Morfologia da flor
- 3 - Desenvolvimento da flor.

UNIDADE X : ORGANOGRAFIA E ANATOMIA DO FRUTO E DA SEMENTE

- 1 - Conceito e morfologia do fruto.
- 2 - Conceito e morfologia da semente. Embrião, endosperma e tegumento seminal.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO
SÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: SISTEMÁTICA DE CORMÓFITAS
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

PROGRAMA

UNIDADE I : ORIGEM, EVOLUÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS CORMÓFITAS

- 1 - Afinidades entre Cormófitas e Algas Verdes.
- 2 - Os antepassados hipotéticos das Cormófitas.
- 3 - Evolução do esporófito e do gametófito nas Cormófitas.
- 4 - Os esporângios e os gametângios nas Cormófitas
- 5 - Os grandes de Cormófitas (Briófitas, Pteridófitas e Espermatófitas)

UNIDADE II: AS BRIÓFITAS

- 1 - Classificação das Briófitas.
- 2 - As antocerotas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 3 - As Hepáticas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 4 - Os Musgos. Caracterização, classificação, exemplos.

UNIDADE III: AS PTERIDÓFITAS

- 1 - Classificação das Pteridófitas.
- 2 - As Psilófitas. Caracterização, exemplo.
- 3 - As Licopsidas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 4 - As Psilotopsidas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 5 - As Esfenopsidas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 6 - As Pteropsidas. Caracterização, classificação, exemplo.

UNIDADE IV -- ORIGEM E CLASSIFICAÇÃO DAS ESPERMATÓFITAS

- 1 - Afinidades entre Espermatófitas e Pteridófitas.
- 2 - Os antepassados hipotéticos das Espermatófitas.
- 3 - Evolução do esporófito e involução do gametófito nas Espermatófitas
- 4 - Origem, evolução e organização da flor.
- 5 - Gimnospermas e Angiospermas.

UNIDADE V : AS GIMNOSPERMAS

- 1 - Classificação das Gimnospermas.
- 2 - As cycadópsidas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 3 - As Coniferopsidas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 4 - As Taxopsidas. Caracterização, classificação, exemplos.
- 5 - As Clamidospermas. Caracterização, classificação, exemplos.

continua...

SISTEMÁTICA DE GERMÓFITAS (CONTINUAÇÃO)

UNIDADE VI - ORIGEM, EVOLUÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DAS ANGIOSPERMAS

- 1 - Caracteres vegetativos importantes na classificação e identificação das Angiospermas.
- 2 - Caracteres reprodutivos importantes na classificação e identificação das Angiospermas.
- 3 - Classificação das Angiospermas: discussão sobre as vantagens e desvantagens da distinção entre Dicotiledôneas e Monocotiledôneas.

UNIDADE VII - AS DICOTILEDÔNEAS

- 1 - Evolução e classificação das Dicotiledôneas. Discussão de diversos sistemas. O problema das Monoclamídeas.
- 2 - As Arquiclamídeas. Classificação, principais ordens e famílias, exemplos.
- 3 - As Metaclamídeas. Classificação, principais ordens e famílias, Exemplos.

UNIDADE VIII - AS MONOCOTILEDÔNEAS

- 1 - Evolução e classificação das Monocotiledôneas. Discussão de diversos sistemas.
- 2 - Classificação, principais ordens e famílias e exemplos de Monocotiledôneas.

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO
SÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: FISILOGIA VEGETAL

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 120 (cento e vinte) horas/ aula.

ANO: 1973 - (1º SEMESTRE)

P R O G R A M A

PARTE I) INTRODUÇÃO

A - O Campo da Fisiologia Vegetal

- 1 - Relações da Fisiologia com as demais ciências. A Fisiologia como ciência.

PARTE II) NOÇÕES DE FÍSICO-QUÍMICA

a) Propriedades das soluções.

- 1 - Natureza geral das soluções. Solução gás-líquido.
- 2 - Solução líquido-líquido. Solução sólido líquido.
- 3 - Métodos para expressar a composição das soluções. Eletrólitos e não eletrólitos.
- 4 - Ácidos, bases e sais. Soluções normais. Concentração hidrogeniônica.

b) Sistemas coloidais

- 1 - Natureza dos sistemas coloidais. Absorção.
- 2 - Nomenclatura. Suspensão, emulsão. Sóis hidrófilos e hidrófobos.
- 3 - Propriedades elétricas. Floculação. Propriedades anfotéricas das proteínas em estado de hidrosol.
- 4 - Propriedades dos géis. Tixotropia.

c) Fenômenos de superfície

- 1 - Tensão superficial. Tensão interfacial.
- 2 - Absorção. Fatores que afetam a absorção.

d) Difusão

- 1 - Difusão de gases. Sentido da difusão. Pressão da difusão.
- 2 - Independência da difusão. Fatores que afetam a difusão dos gases
- 3 - Difusão de solutos. Fatores que afetam a difusão de solutos.

e) Osmose

- 1 - Concentração relativa das soluções. Concentrações sobre membranas
- 2 - Pressão de difusão dos líquidos. Fatores que afetam a pressão de difusão de água.
- 3 - Osmômetro - Aspectos quantitativos da osmose.
- 4 - Medidas de pressão osmótica. Eletroforese.
- 5 - Equilíbrio de Donnan

continua...

f) Embebição

- 1 - Dinâmica da embebição. Efeitos osmóticos.
- 2 - Pressão de embebição - Fatores que afetam a embebição. Medidas de pressões de embebição.

PARTE III) A CÉLULA VEGETAL

- 1 - Constituintes químicos da parede celular. Propriedades físicas da parede.
- 2 - Propriedades físicas da parede celular.
- 3 - Protoplasma: composição química. Propriedades físicas. Estrutura física. Plastídios.
- 4 - Vacúolo. Concentração hidrogeniônica das células. A célula em relação ao organismo.
- 5 - Membranas. Permeabilidade das membranas.
- 6 - Plasmólise. Método para se determinar a pressão osmótica em células e tecidos.
- 7 - Métodos para se determinar a pressão osmótica em células tecidos.
- 8 - Magnitude da pressão osmótica, fatores que influem na pressão osmótica.
- 9 - Quantidade osmóticas.
- 10 - Dinâmica dos movimentos osmóticos de água nas plantas.

PARTE IV) ÁGUA NAS PLANTAS

a) Perda de água pelas plantas

- 1 - Mecanismos da transpiração foliar. Evaporação.
- 2 - Medidas de transpiração. Magnitude da transpiração.
- 3 - Gutação. Hidátódios.
- 4 - Mecanismo do movimento estomático. Princípios que regem difusão de gases através dos estômatos.
- 5 - Abertura e Fechamento estomático.
- 6 - Periodicidade diária da transpiração.
- 7 - Fatores que afetam a transpiração.

b) Condução de água

- 1 - Teorias
- 2 - Magnitude da Coesão da água - Tensão da água.

c) Relações hídricas do solo

- 1 - Constituintes do solo. Medidas da relação hídricas do solo em laboratório.
- 2 - Déficit de pressão de difusão da água no solo.

d) Absorção de água

- 1 - Raízes e sistemas radiculares. Mecanismos da absorção de água.

- 2 - Fatores ambientais que afetam a absorção.
- 3 - Absorção de água e vapor d'água pelas fôlhas.
- 4 - Relações hídricas internas da planta.
- 5 - Variações diárias do conteúdo de água das fôlhas. Resistência à seca.

PARTE V) METABOLISMO

a) Enzima

- 1 - Enzimas e catalizadores. Estrutura química das enzimas.
- 2 - Propriedades das enzimas. Produção de enzimas pelas plantas.

b) Clorofilas e Carotenóides

- 1 - Energia radiante. Clorofilas.
- 2 - Síntese de clorofilas.
- 3 - Carotenóides. Quantidades relativas dos pigmentos do cloroplasto presentes nas fôlhas verdes.

c) Fotossíntese

- 1 - Anatomia das fôlhas em relação à fotossíntese. Síntese do amido
- 2 - Medida da fotossíntese. Mecanismo da fotossíntese.
- 3 - Isótopos radioativos e fotossíntese.
- 4 - Fatores que afetam a fotossíntese. Fatores limitantes
- 5 - O papel da água e do dióxido de carbono.

d) Metabolismo dos hidratos de Carbono

- 1 - Os dissacarídeos. Transformação dos Hidratos de Carbono, nas plantas.
- 2 - Glicisídios.

e) Respiração

- 1 - Respiração aeróbica. Métodos para a medida da respiração.
- 2 - Ponto de compensação. Razão da respiração.
- 3 - Fatores que afetam a respiração aeróbica.
- 4 - Mecanismos da respiração. Respiração anaeróbica.
- 5 - Enzimas respiratórias. Ciclo de Krebs.

f) Metabolismo das gorduras

- 1 - Fosfolipídios. Ácidos graxos.
- 2 - Papel dos lipídios na planta.

g) Absorção de sais minerais

- 1 - Elementos essenciais à planta. Penetração de eletrólitos na célula vegetal.
- 2 - Acúmulo de sais. Utilização de sais minerais.
- 3 - Proteínas. Absorção de compostos nitrogenados do solo.
- 4 - Redução de Hidratos nos tecidos vegetais. Síntese de amino-ácidos
- 5 - Ciclo de Nitrogênio.

h) Translocação de solutos

- 1 - Aspécto geral da translocação de solutos na planta.
- 2 - Translocação de solutos orgânicos. Translocação de sais minerais.

PARTE VI) HORMÔNIOS

- 1 - Relações da auxina no crescimento de coleóptilo de aveia.
- 2 - Teste biológico da auxina. Papel da auxina na alongação da célula
- 3 - Translocação.
- 4 - Efeitos tóxicos da auxina.

PARTE VII) CRESCIMENTO VEGETATIVO

- 1 - Crescimento como um processo. Aspectos fisiológicos da diferenciação celular.
- 2 - Desenvolvimento de órgãos laterais. Fatores ambientais que afetam o crescimento vegetativo.
- 3 - Crescimento reprodutivo: Pólen e polinização. Fatores ambientais que afetam o crescimento reprodutivo.
- 4 - Germinação e dormência: dormência em embriões.
- 5 - Métodos para se prolongar a dormência de germes
- 6 - Movimentos: conceito, mecanismos e classificação dos movimentos, nas plantas.

.....

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO
SÉ DO RIO PRETO,

aff.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: ECOLOGIA GERAL E VEGETAL
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

PROGRAMA

UNIDADE I: A ECOLOGIA COMO CIÊNCIA DO AMBIENTE

- 1 - Conceituação e ligeiro histórico da Ecologia
- 2 - Diferentes abordagens ecológicas.
- 3 - Conceituação do ambiente. Fatores ambientais.
- 4 - Dimensões do ambiente.

UNIDADE II: O ECOSISTEMA

- 1 - Conceituação de ecossistemas.
- 2 - Organização do ecossistemas.
- 3 - Circulação da matéria no ecossistema.
- 4 - Fluxo da energia no ecossistema.
- 5 - Relações intra e inter-específicas no ecossistema.
- 6 - Classificação dos ecossistemas.

UNIDADE III: OS DOIS MEIOS ECOLÓGICOS FUNDAMENTAIS

- 1 - Caracterização física, química e biológica da água.
- 2 - Caracterização física, química e biológica do ar.
- 3 - Relações entre água e ar.

UNIDADE IV - O CLIMA

- 1 - Conceituação de clima.
- 2 - Os fatores do clima.
- 3 - Os elementos do clima.
- 4 - Classificação dos climas.

UNIDADE V - O TALASSOCICLO

- 1 - Caracterização do talassociclo.
- 2 - Distribuição do talassociclo.
- 3 - Divisões do talassociclo.

UNIDADE VI - O LIMNOCICLO:

- 1 - Caracterização do limnociclo.
- 2 - Distribuição do limnociclo.
- 3 - Divisões do limnociclo.

continua...

ECOLOGIA GERAL E VEGETAL (CONTINUAÇÃO)

UNIDADE VII - O EPINOCICLO

- 1 - Caracterização do epinociclo.
- 2 - Distribuição do epinociclo.
- 3 - Divisões do epinociclo.
- 4 - Noções de edafologia.

UNIDADE VIII- NOÇÕES DE BIOGEOGRAFIA

- 1 - Conceituação de Biogeografia.
- 2 - Areografia.
- 3 - Biotas especializadas, insulares, desérticas e de montanha.
- 4 - Regiões florísticas e faunísticas.

UNIDADE IX - A SUCESSÃO ECOLÓGICA

- 1 - Conceituação de sucessão e de sere.
- 2 - Tipos de sucessão.
- 3 - O clímax; discussão das hipóteses climática.
- 4 - Os desvios sucessionais.

UNIDADE X - O ESTUDO DA VEGETAÇÃO

- 1 - Interpretação comunitária e individualística da vegetação.
- 2 - Estudo analítico da vegetação. Características e sua estimativa, em termos qualitativos e quantitativos.
- 3 - Estudo sintético da vegetação. Classificação das fitocenoses.

UNIDADE XI - A ECOLOGIA A SERVIÇO DO HOMEM.

- 1 - Planejamento do uso da terra.
- 2 - Ecologia e medicina.
- 3 - Problemas de poluição.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO
SÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (APRENDIZAGEM)

DURAÇÃO: O presente programa foi realizado num total de 45 (quarenta e cinco) horas/ aula.

ANO: 1973 -(1º SEMESTRE)

P R O G R A M A

Keller, F.S. Aprendizagem: teoria do reforço, ed. Herder, São Paulo 1970. (livro 1)

Skinner, B.F. Ciência e Comportamento Humano. ed. Universidade de - Brasília, 1967. (livro 2)

Textos Básicos

- 1) Características e fins da Ciência. cap. II do livro Introdução à Pesquisa Psicológica, Bachrach, A. J., ed. Herder, S.P., 1969.
- 2) Introdução: Condicionamento Respondente - pág. 7 a 17 (livro 1)
Valor de sobrevivência dos reflexos; - O âmbito dos reflexos condicionados - pág. 38 a 40 (livro 2)
- 3) Condicionamento Operante: pág. 17 a 20 e Extinção: pág. 22 a 25 (livro 1) . Extinção Perante; pág. 46 a 48 (livro 2)
- 4) Reforços positivos e negativos: pág. 20 a 22 (livro 1)
Que eventos são reforçadores?; pág. 48 a 50 (livro 2)
- 5) Reforçadores Condicionados, Reforçadores Generalizados; pág. 50 a 53 (livro 2)
- 6) Reforçamento Intermitente; pág. 25 a 28 (livro 1)
Reforço Intermitente, Reforço em Intervalos, Reforço em Razão; - pág. 63 a 65 (livro 2)
- 7) Curvas acumuladas e registrador acumulado. pág. 87 a 94 (livro 1)
- 8) Comportamento Supersticioso; pág. 28 a 30 (livro 1)
Contingências acidentais e Comportamento supersticioso; pág. 55 a 57 (livro 2).
- 9) Diferenciação (Modelagem), pág. 47 a 56 (livro 1)
Modelagem e Manutenção do Comportamento Operante - Reforço Diferencial, pág. 59 a 63 (livro 2).
- 10) Reforço Condicionado Positivo; pág. 66 a 74 (livro 1)
- 11) Reforço Condicionado Negativo; pág. 75 a 85 (livro 1)
- 12) Punição; pág. 108 a 114 (livro 2).
- 13) Educação; pág. 226 a 231 (livro 2)

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (DESENVOLVIMENTO E ADOLESCÊNCIA)

ANO: 1973

P R O G R A M A

DESENVOLVIMENTO E ADOLESCÊNCIA

- a) Fatores biológicos no desenvolvimento e na adolescência.
- b) Fatores psicológicos no desenvolvimento e na adolescência.
- c) Fatores sociais no desenvolvimento e na adolescência.
- d) O problema da juventude como Contracultura nos dias de hoje.

BIBLIOGRAFIA

Texto base - Moraes, W.C. e Wingo, G.M. - Leituras em Psicologia Educacional. Tradução. S.Paulo: Cia. Editora Nacional, e Editora da USP, 1968 (610 páginas)

Outros textos, auxiliares, a indicar durante o curso.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 15 de agosto de 1973.

afr.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL

DISCIPLINA: DIDÁTICA GERAL

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - Didática: objeto e problemas.
 - 1.1 - Conceituação.
 - 1.2 - Evolução.
 - 1.3 - Elementos fundamentais da Didática.
 - 1.4 - Didática tradicional e Didática moderna.
 - 1.5 - Divisão da Didática.

- 2 - A formação do professor.

- 3 - O ciclo docente.
 - 3.1 - Planejamento do ensino
 - 3.1.1 - Plano de unidade.
 - 3.1.2 - Plano de aula.
 - 3.1.3 - Plano de curso.
 - 3.2 - Orientação da Aprendizagem.
 - 3.3 - Controle e avaliação da aprendizagem.

- 4 - Recursos audiovisuais em educação.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: PRÁTICA DE ENSINO
A N O: 1 9 7 3 (2ª Semestre)

A - Aulas teóricas (30 hs./aula - 25%)

- 1 - Os instrumentos de avaliação na escola secundária
- 2 - O aluno em idade escolar
- 3 - O ensino renovado e o tradicional: abordagem comparativa da metodologia docente e das atividades discentes
- 4 - Hábitos mentais e aprendizagem no ensino de Ciências
- 5 - O processo da motivação: algumas considerações.
- 6 - As atividades extra-classe no ensino de Ciências e Biologia
- 7 - Estrutura e Funcionamento de um laboratório de Ciências e Biologia na escola secundária
- 8 - Um roteiro de temas para o ensino de Ciências e Biologia

Avaliação - Prova I

B - Exercícios (30 hs./aula - 25%)

- 1 - Organização de instrumentos de avaliação
- 2 - Elaboração de um projeto de docência
- 3 - Planejamento de um laboratório de Ciências e Biologia.

Avaliação - Prova II

C - Treinamento docente (48 hs./aula - 40%)

Os alunos ministrarão aulas de nível de 1ª e 2ª grau, baseando-se no roteiro de temas do item 8 do programa de aulas teóricas.

Avaliação - Ficha apropriada de análise do professor em si e da aula propriamente dita.

D - Estágios - (12 hs./aula - 10%)

Avaliação - Análise dos relatórios dos Estágios

Observação: 30 hs./aula de atividade extra-classe para preparo de aulas do treinamento docente e/ou material didático.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 2º GRAU
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

PARTE PRIMEIRA - FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA GERAL E FORMAÇÃO de CATEGORIAS DE ENTENDIMENTO.

UNIDADE 01 - PASSAGEM DO IDEAL AO REAL EM EDUCAÇÃO

- 01.1 - Conceito de natureza humana.-Indivíduo e pessoa.
- 01.2 - Modelo pedagógico e Política da Educação.
- 01.3 - Sistema de Ensino e Ciclo de Ensino.
- 01.4 - Educação em um País politicamente organizado(Aspi rações coletivas/Leis)

UNIDADE 02 - ABORDAGENS PARA O ESTUDO DE ESTRUT. E FUNC. DO ENSINO

- 02.1 - Abordagem histórica - Fases da Educação no Brasil
- 02.2 - Abordagem administrativo-legal - Fontes legais e movimentos de reformulação - Política de Educação
- 02.3 - Planejamento educacional - Aspecto social e econô mico dentro da Política de Educação. A escola co mo unidade a ser administrada.

PARTE SEGUNDA - ESTUDO DO SISTEMA DE ENSINO PELA ABORDAGEM ADMINISTRA TIVO/LEGAL.

UNIDADE 03 - ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 1º GRAU

- 03.1 - Sistema vigente - fontes legais, estrutura, deno minação e funcionamento.
- 03.2 - Unidades pedagógicas administrativas - objeto e = funções.
- 03.3 - Estrutura administrativa e social - Carreira do magistério 1º Grau.
- 03.4 - Sistema emergente, fontes legais, denominação e = funcionamento.

UNIDADE 04 - ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 2º GRAU.

- 04.1 - Sistema vigente - fontes legais, denominação, es trutura e funcionamento.
- 04.2 - Unidades pedagógicas e administrativas-objetivos= e funções.
- 04.3 - Estrutura administrativa e social - Carreira Magis tério 2º Grau.
- 04.4 - Sistema emergente - fontes legais, denominação, = est. e funcionamento.
- 04.5 - Política de Educação-Normas legais e normas de im plantação. Lei e Fato.

CURSO: HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

- 1) INICIAÇÃO ESPORTIVA:- em
 - a) Basquete;
 - b) Volei;
 - c) Handebol;
 - d) Natação;
 - e) Ginástica;
 - f) Futebol de campo e
 - g) Futebol de salão.

 - 2) TORNEIOS INTERNOS
 - a) Participação dos alunos, professores e funcionários.

 - 3) PREPARAÇÃO E PARTICIPAÇÃO NA III SEMANA UNIVERSITÁRIA RIOPRETENSE.

 - 4) PREPARAÇÃO E PARTICIPAÇÃO NO DESFILE DE "7 DE SETEMBRO".

 - 5) EXCURSÕES ESPORTIVAS E RECREATIVAS
-

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de junho de 1.973.-

CURSO:-- HISTÓRIA NATURAL
DISCIPLINA: ESTUDO DE PROBLEMAS BRASILEIROS
DURAÇÃO:

PROGRAMA

- I - Moral e Civismo.
- II - Geopolítica do Brasil (aspectos gerais)
- III - Objetivos Nacionais (atuais e permanentes)
- IV - Desenvolvimento e Subdesenvolvimento (noções gerais)
- V - O Processo Desenvolvimentista Brasileiro.
- VI - A expansão demográfica.
- VII - Política da Educação.
- VIII - Política da Saúde.
- IX - Política dos Minérios.
- X - Política Energética.
- XI - Política dos Transportes.
- XII - Política das Comunicações.
- XIII - As Forças Armadas.
- XIV - Segurança Nacional.
- XV - O Brasil, a América e o Mundo.

BIBLIOGRAFIA:

TRATADO GERAL DO BRASIL, de João de Scatinburgo;
ESTUDO DE PROBLEMAS BRASILEIROS, de Hilário Torloni;
ESTUDO DE PROBLEMAS BRASILEIROS, de Alfredo Palermo;
BRASIL POTÊNCIA, de autores diversos Editoras Unidas Ltda;
BRASIL 2001, de Mário Henrique Simonsen;
GEOPOLÍTICA DO BRASIL, do General Golbery C. Silva;
DESENVOLVIMENTO E SUBDESENVOLVIMENTO, de Celso Furtado.
Revistas: Conjuntura Econômica, Mundo Econômico - Problemas Brasileiros.
Visão e edições especiais de outras.

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 19 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA PORTUGUESA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1 - ORTOGRAFIA PORTUGUESA

- a) a nova ortografia: acentuação gráfica.
- b) transcrição fonética e transcrição ortográfica.
- c) emprego de certas letras.
- d) uso do hífen
- e) translineação.

2 - REVISÃO DE SINTAXE

- a) frase: conceituação e estrutura.
- b) termos essenciais da oração.
- c) termos integrantes da oração.
- d) termos acessórios da oração - vocativo.

3 - REVISÃO DE MORFOLOGIA

- a) estrutura dos nomes: flexão, derivação e composição.
- b) emprego dos numerais e dos pronomes de tratamento.
- c) verbo:
 - I) padrão geral: peculiaridades.
 - II) padrões especiais: classificação segundo o R' e o R₁.
 - III) locução verbal
 - IV) tempo composto e anterioridade verbal.
 - V) aspecto verbal
 - VI) modalidade verbal

4 - NOÇÕES DE HISTÓRIA DA LÍNGUA

5 - TÉCNICA DE LEITURA E DE REDAÇÃO

6 - BIBLIOGRAFIA:

Dicionários

1. BORBA, F.S. - Pequeno Vocabulário da Linguística Moderna 1ª Edição - São Paulo, Cia. Edit. Nacional. 1971
2. FERNANDES, Francisco - Dicionário de Verbos e Regimes 4ª Ed. Porto Alegre, Globo, 1963.
3. MATTOSO CÂMARA FR., J. Dicionário de Filologia e Gramática 4ª Ed. São Paulo, R. de Janeiro, Fortaleza, J. Ozon-Editor

MANUAIS

1. BECHARA, Evanildo - Lições de Português-2ª Ed. Rio de Janeiro, Fundo de Cultura, 1961

continua...

LINGUA PORTUGUESA I (CONTINUAÇÃO)

2. BORBA, F.S. - Introdução aos Estudos Linguísticos. 2ª Ed. São Paulo, Nacional, 1961
3. CUNHA, Celso - Gramática do Português Contemporâneo. 1ª Ed. Belo Horizonte, Bernardo Álvares, 1970.
4. COUTINHO, Ismael de Lima, (Pontos) de Gramática Histórica 5ª ed., Rio de Janeiro, Acadêmica, 1962 (Biblioteca Brasileira de Filologia)
5. KURY, Adriano da Gama - Lições de Análise Sintática. 2ª Edição. Rio de Janeiro, Funco de Cultura, 1963.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA PORTUGUESA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Temas gerais

- a- Morfologia:- Morfemas; categorias gramaticais.
- b- Classificação de palavras. A oposição nome/verbo e os instrumentos gramaticais.
- c- As categorias do nome, do pronome, do verbo.

II - Temas específicos

- a- O português arcaico. Características.
- b- Redução das declinações.
- c- Redução dos casos latinos e contribuições de outros casos
- d- Desaparecimento do neutro.
- e- Gênero dos nomes.
- f- Número dos nomes.
- g- As três conjugações do Latim Vulgar.
- h- Perdas sofridas pelo Latim Literário.
- i- Criações Românicas.
- j- Conjugação verbal.

III - Parte prática

- a- Leitura e explicação de textos medievais.
- b- Análise linguística e filológica de alguns textos em prosa medieval.
- c- Provas de verificação: testes, entrevistas, arguições orais
- d- Fichamento de obras consideradas fundamentais.

IV - Bibliografia essencial

- a- José Joaquim Nunes - Compêndio de Gramática Histórica.
- b- Edwin B. Williams - Do Latim ao Português
- c- J. Leite de Vasconcelos - Lições de Filologia Portuguesa.
- d- Ismael de Lima Coutinho - Gramática Histórica.
- e- Carolina M. de Vasconcelos - Lições de Filologia Portuguesa
- f- Francisco S. Borba - Introdução aos Estudos Linguísticos.
- g- J. Matoso Câmara - Estruturas do Português
- h- Idem - Problemas de Linguística Descritiva.

=====

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LINGUA PORTUGUESA III

DURAÇÃO: -

HORÁRIO: -

PROFESSOR: -

Nº DE ALUNOS: -

A - Base do Programa: SINTAXE

1. Frase: conceituação e estrutura.
2. Operações sintáticas: expansão e transformação.
3. Período Simples: funções primárias e secundárias.
4. O Período Composto: coordenação e subordinação.
5. Processos Sintáticos: regência, concordância, colocação e modulação.

B - Bibliografia Sumária

1. BECHARA, Evanildo - Lições de Português. 2ª Ed. Rio de Janeiro, Funco de Cultura, 1961.
2. BORBA, F.S. - Introdução aos Estudos Linguísticos. 2ª ed. São Paulo, Nacional, 1970.
3. Pequeno Vocabulário de Linguística Moderna, 1ª Ed. São Paulo, Nacional, 1971. (Iniciação Científica - Vol. 31)
4. CUNHA, Celso - Gramática do Português Contemporâneo. 1ª Ed. Belo Horizonte, Bernardo Álvares, 1970.
5. D'Olim MAROTE, João Teodoro - Português Funcional (vol.3) 1ª ed. São Paulo, Nacional, 1972.
6. KURY, Adriano da Gama - Lições de Análise Sintática. 2ª Ed. Rio de Janeiro, Funco de Cultura, 1963.
7. MATTOSO CÂMARA JR., Joaquim - Dicionário de Filologia e Gramática. 4ª ed. São Paulo, Rio de Janeiro, Fortaleza, J.Ozom. Editor, s/data.
8. Princípios de Linguística Geral. 4ª ed. Rio de Janeiro, Acadêmica, 1964. Bibl. Bras. de Filologia.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LINGUA PORTUGUESA IV

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Parte teórica

- a) Linguística aplicada ao ensino do Português.
- b) Orientação de magistério.
- c) Planificação didática da cadeira de Português no ensino de 2º grau.
- d) Metodologia no ensino do verbo.
- e) Metodologia no ensino da sintaxe da oração.
- f) Ortografia portuguesa e fonética histórica.

II - Dialetologia portuguesa

- a) Dialetologia urbana.
- b) Diferenciação e unificação do português no Brasil.
- c) Panorama atual da língua portuguesa no Brasil.
 1. A língua comum no seu aspecto brasileiro e as repercussões na língua literária.
 2. Caráter conservador da pronúncia padrão brasileira.
 3. Pronúncias regionais.
- d) Do método nas pesquisas dos falares brasileiros.

III - Parte prática

- a) Pesquisa da linguagem viva da região
- b) Provas de verificação: testes, entrevistas, arguições orais.
- c) Comentários de textos de cronistas brasileiros e portugueses contemporâneos.

IV - Bibliografia essencial

- a - Bertil Malmberg - As novas tendências da linguística.
- b - Antenor Nascentes - O linguajar carioca.
- c - Serafim da Silva Neto - Introdução ao Estudo da Língua Portuguesa no Brasil.
- d - Revista Portuguesa de Filologia
- e - Revista Lusitana

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LITERATURA PORTUGUESA I

DURAÇÃO;

HORÁRIO;

PROFESSOR;

Nº DE ALUNOS;

A - Poesia trovadoresca

- 1 - Cantares d'amigo
- 2 - Cantares d'amor
- 3 - Cantigas d'escárnio e maldizer

B - Poesia palaciana

- 1 - Formas específicas
- 2 - Os motivos

OBS.:- Estudo dos trovadores galego-portugueses, sua relação com manifestações poéticas européias do período medieval e suas raízes populares e transformação culta. Isto quanto ao item A. Com respeito ao segundo item, além do estudo dos poetas mais importantes do século XV (João Ruiz de Castelo Branco, Duarte de Brito e de Francisco de Sousa), estudo das formas específicas da poesia palaciana, conservadas, desenvolvidas e transformadas pelos poetas da Renascença portuguesa (Sá de Miranda, Bernardim Ribeiro, Cristóvão Falcão, Gil Vicente, e Luis de Camões).

C - Poesia Clássica

- 1 - Formas específicas.
- 2 - A retórica dos motivos

D - Poesia Barroca

- 1 - A crise do clássico.
- 2 - A linguagem figurativa.

OBS.:- As aulas dos itens C e D serão centralizadas no estudo de Sá de Miranda e Luis de Camões.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSE DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LITERATURA PORTUGUESA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

A - Estudo sobre o romance

1 - Origens e desenvolvimento do gênero literário "romance"

a) O romance como confluência dos outros gêneros literários:
O romance e a épica - o romance e a tragédia - o romance e a comédia
o romance e a história - o romance e a lírica - o romance e a retórica - o romance e a literatura popular.

Bibliografia mínima: Vitor Manuel de Aguiar e Silva.

Teoria da Literatura: Coimbra, Livr. Almedina, 1969.

Cap. IV, V, e VI de pág. 203 a 313.

Texto para estudo prático: Alexandre Herculano

Eurico, o Presbítero (qualquer edição encontrada)

2 - Análise estrutural do romance

a) As funções da Narrativa

b) As ações da Narrativa

c) A narração.

Bibliografia indispensável: Vários: Análise Estrutural da Narrativa-
Ed. Vozes, 1972.

Textos para o estudo prático: dois romances de autores portugueses =
contemporâneos a serem escolhidos oportunamente pelo professor.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LITERATURA PORTUGUESA III

DURAÇÃO|

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

O ROMANCE PORTUGUÊS CONTEMPORÂNEO

O romance Neo-realista.

O romance Surrealista.

O "Novo Romance"

BIBLIOGRAFIA:

Fernando Mendonça - O Romance Português Contemporâneo.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ
DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA BRASILEIRA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

Os Cursos de Literatura Brasileira constarão de duas partes: uma de aulas em classe (teóricas e práticas) e outra de leitura de textos (extra-classe). O Curso de Literatura Brasileira I deverá ser desenvolvido paralelamente ao de Literatura Portuguesa I: será organizada uma apostila de textos que serão discutidos em classe, visando objetivo comum do Departamento nos Cursos I: leitura crítica. Os textos serão tanto literários quanto críticos.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS =
DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 20 de fevereiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: LITERATURA BRASILEIRA II-A

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

PRIMEIRO SEMESTRE:

I - A Poesia de Gregório de Matos.

a) A poética do Barroco.

b) Os motivos.

II - Bibliografia:

Textos:

1) Panorama da Literatura Brasileira: Antonio Cândido e José Aderaldo Castelo.

2) Panorama da Poesia Brasileira: Péricles Eugênio da Silva.

3) Gregório de Matos: Nossos Clássicos - Agir

4) Poesia Barroca: Antologia - Melhoramentos - (Bibliografia Obrigatória)

Teoria, Crítica e História Literária:

1) A Literatura no Brasil - Afrânio Coutinho - (direção). Será obrigatória a leitura de Capítulos em destaque.

2) História Concisa da Literatura Brasileira - Alfredo Bosi.

3) Teoria de la Expresión poética - Carlos Bousoño.

4) Teoria da Literatura - Vitor Manuel da Silva Aguiar.

Formas de avaliação:

SEGUNDO SEMESTRE: O Romance Brasileiro - Machado de Assis.

III) Análise da Estrutura do Romance.

Bibliografia Específica:

a) Memórias Póstumas de Brás Cubas - Machado de Assis.

IV) Teoria, Crítica e História da Literatura,

1) A Literatura no Brasil - Afrânio Coutinho - direção. (Leitura obrigatória de capítulos em destaque).

2) Bibliografias Específicas à obra machadiana constantes na Pequena Bibliografia da Literatura Brasileira de Otto Maria Carpeaux.

LITERATURA BRASILEIRA II-A (CONTINUAÇÃO)

- 3) Teoria da Literatura - Vitor Manuel da Silva Aguiar.
- 4) Estruturas Narrativas de T. Todorov.
- 5) Obra Aberta - Umberto Eco (Leitura Obrigatória de Capítulos em destaque).

V - A - Poesia parnasiana

- 1 - A poética do Parnasianismo.
- 2 - Os motivos
- 3 - Revitalização de formas.

VI - B - Poesia simbolista

- 1 - A poética do Simbolismo.
- 2 - Linguagem figurativa.
- 3 - A crise do verso.

BIBLIOGRAFIA:

Textos:

- 1 - Panorama da Literatura Brasileira - Antonio Cândido e José Aderaldo Castelo.
- 2 - Panorama da Poesia Brasileira - P. Eugênio da Silva Ramos.
- 3 - Olavo Bilac - Nossos Clássicos - Agir.
- 4 - Raimundo Correia - Nossos Clássicos - Agir.
- 5 - Cruz e Souza - Nossos Clássicos - Agir

Livros de teoria, crítica e história literárias:

- 1 - A Literatura No Brasil - Afrânio Coutinho (dir.) v.V. (*)
- 2 - A Literatura Brasileira-O Realismo. João Pacheco (*)
- 3 - A Literatura Brasileira- O Simbolismo. M. Moisés (*)
- 4 - História Concisa da Literatura Brasileira-Alfredo Bosi
- 5 - Le Langage poétique-Forme et fonction: I. Fónagy (*)
- 6 - Structure du langage poétique - Jean Cohen (*)
- 7 - La poética del decadentismo - Walter Binne (*)
- 8 - The symbolist movement - Anna Balakian
- 9 - Message poétique du Symbolisme - Guy Michaud.
- 10 - Teoria de la expression poética - Carlos Bousoño.

OBS: Dos livros destacados com asterisco serão indicados capítulos para leitura obrigatória.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA BRASILEIRA II-B

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1º SEMESTRE: prosa contemporânea

textos obrigatórios:

Uma história de amor

Recado do morro

Meu tio iauaretê

Cara de bronze

2º SEMESTRE: poema contemporâneo

Antologia poética, editora Sabiá:

Carlos Drummond de Andrade

João Cabral de Melo Neto

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO
SÉ DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

afr.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA BRASILEIRA III

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

MODERNISMO BRASILEIRO (POESIA)

- 1 - Mário de Andrade:
 - a) Melodia e Harmonia em Mário de Andrade
 - b) A tradição mobilizada.
- 2 - Manuel Bandeira:
 - a) A herança simbolista
 - b) Circunstâncias, prosaísmo e símbolo
 - c) A poética do "sórdido".
- 3 - Jorge de Lima
 - a) A herança parnasiana
 - b) Neo-simbolismo da repetição.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- 1 - Andrade, Mário de: Poesias Completas: Livraria Martins Editora
- 2 - Bandeira, Manuel: Antologia Poética. Editora Sabia
- 3 - Lima, Jorge de: Antologia Poética. Editora Sabia
- 4 - Ávila, Affonso: Código de Minas e Poesia Anterior. Editora Civilização Brasileira.
- 5 - Invenção (3 e 4)
- 6 - Ricardo, Cassiano: Algumas reflexões sobre poética de vanguarda. - Livraria José Olympio Editora.
- 7 - Campos, Augusto de, Pignatari, Décio e Campos, Haroldo de: Teoria da Poesia Concreta. Edições Invenção.
- 8 - Campos, Haroldo de: Metalinguagem. Ed. Vozes. Nosso Tempo.
- 9 - Campos, Haroldo de: A arte no horizonte do provável. Perspectiva
- 10 - Ávila, Affonso: O poeta e a consciência crítica. Ed. Vozes. Nosso Tempo.
- 11 - Brito, Mário da Silva: A Poesia do Modernismo. Editora Civilização Brasileira.
- 12 - Cândido, Antonio e Castelo, José Aderaldo: Presença da Literatura Brasileira III
- 13 - Coutinho, Afranio (dir.): A Literatura no Brasil (Modernismo). Editorial Sul Americana S/A, 1970 vol. V.
- 14 - Torre, Guillermo de: Historia de las literaturas de vanguardia. Ediciones Guadarrama, Madrid, 1965.
- 15 - Teles, Gilberto Mendonça: Vanguarda européia e Modernismo Brasileiro.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 20 de fevereiro de 1973.

afr

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: LINGUA LATINA I

DURAÇÃO: -

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

Unidade I: Morfossintaxe:

I.1 A frase do tipo:

Nominativo X acusativo + verbo transitivo

I.2 A frase do tipo:

Nominativo X nominativo + verbo de ligação.

I.3 A frase do tipo:

Nominativo + verbo intransitivo

I.4 Funções sintáticas nominais primárias:

a) Sujeito realizado por:

- Sintagma autônomo com indicador de função:
- Monema autônomo
- Concordância

b) Predicativo do sujeito realizado por:

- sintagma autônomo
- monema autônomo

c) Objeto direto realizado por:

- sintagma autônomo.
- monema autônomo
- regência

d) Predicativo do objeto realizado por:

- sintagma autônomo
- monema autônomo
- regência

1.5 Funções sintáticas adverbiais primárias realizadas por:

- sintagma autônomo
- monema autônomo.
- regência

1.6 Funções sintáticas secundárias ou determinantes realizadas por:

- sintagma autônomo
- modalidades
- concordância

UNIDADE II = LÉXICO

LINGUA LATINA I (CONTINUAÇÃO)

O léxico a que aqui nos referimos e que será objeto de estudo sistemático através de exercícios de memorização variados, é o mesmo dos textos 9 (cf. Unidade III) a serem utilizados nos exercícios de aplicação e servirá além disso:

1. de exemplificação da morfossintaxe (cf. Unidade I), e
2. de base para o estudo da estrutura das palavras em português

Unidade III : Textos

- a) Lectiunculae (cf. Brochura-Latim 3)
- b) Pedro, Fábulas

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DO RIO PRATO, 26 de janeiro de 1973,

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA LATINA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1) O período latino (expansões predicacionais)

a) Funções primárias ou secundárias:

- a coordenação:

1.1. proposições marcadas por monema funcional.

1.2. proposições não-marcadas (justaposições)

- a subordinação:

1.1. proposições marcadas por monema funcional.

1.2. proposições não-marcadas (formas nominais)

b) funções secundárias:

- proposições marcadas (pronomes relativos)

- proposições não-marcadas (participios, gerúndio, supino) em

2) Textos:

a) Excertos de autores de Cícero a Fedro

b) Aproveitamento das narrativas de autores da decadência em que os elementos vulgares cobram relevo e apontam, dessa forma, para as línguas neolatinas.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO -
JOSÉ DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA LATINA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº de ALUNOS:

Tomando como base textos que vêm do fim da República até a época Imperial (de Cícero a Fedro), trataremos dos seguintes pontos, visando a uma leitura de obras em latim:

- 1 - Elementos de prosódia latina.
- 2 - Elementos de retórica clássica.
- 3 - Elementos de métrica latina.
- 4 - Análise do enunciado em latim.
- 5 - Tradução para o português procurando - significantes cuja substância possa ser aproveitada significativamente.

6 - Elementos contextuais referentes à história de Roma, à Mitologia, à filologia e a outros sistemas de significação necessárias à decodificação dos textos estudados.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

afr

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA LATINA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

Tomando como base textos que vêm do fim da República até a época Imperial (de Cícero a Fedro), trataremos dos seguintes pontos, visando a uma leitura de obras em latim:

- 1 - Elementos de prosódia latina
- 2 - Elementos de retórica clássica
- 3 - Elementos de métrica latina
- 4.- Análise do enunciado em latim
- 5 - Tradução para o português procurando = significantes cuja substância possa ser aproveitada significativamente.

6 - Elementos contextuais referentes à história de Roma, à Mitologia, à filologia e a outros sistemas de significação necessárias à decodificação dos textos estudados.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 30 de abril de 1973.

afr.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: LINGUISTICA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Nocções básicas da Linguística:

- 1 - Linguística: conceituação, objeto e modalidades.
- 2 - O processo da comunicação e as funções da linguagem. Língua e Metalíngua.
- 3 - Elementos de Epistemologia e Linguística
- 4 - Perspectivas de enfoque: sincronia, diacronia e acronia.
- 5 - Sistema, norma e fala.
- 6 - A dupla articulação da linguagem
- 7 - A natureza do signo linguístico
- 8 - A língua como sistema de signos.
- 9 - Breve história das idéias linguísticas.

II - Problemas e Métodos da Linguística

- 1 - Os eixos relacionais básicos da estrutura linguística.
- 2 - Paradigmática e comutação.
- 3 - Sintagmática e permutação.
- 4 - Introdução à tipologia dos signos.
- 5 - A Linguística no contexto das demais Ciências Humanas.

III - Introdução à Fonética e à Fonologia

- 1 - Elementos de Fonética Articulatória
- 2 - Rudimentos de Fonética Acústica.
- 3 - Alfabeto fonético internacional
- 4 - Princípios básicos da Fonologia
- 5 - O sistema fonológico do Português

IV - Pressupostos da Análise Morfológica

- 1 - O monema como unidade da primeira articulação
- 2 - Dificuldades de análise decorrentes da diversificação e da neutralização.
- 3 - Comutação, alomorfia, e alterações morfo-fonêmicas.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO

JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA:-- LINGUISTICA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Introdução à Morfologia:

- 1) Procedimentos de análise morfológica;
- 2) A estrutura do vocábulo mórfico;
- 3) Problemas especiais de Morfologia.

II - Introdução à Sintaxe:

- 1) Conceitos básicos;
- 2) Tipos atuais de análise sintática;
- 3) Um modelo estrutural de análise sintática;

III - Introdução à Semântica Estrutural:

- 1) Conceitos básicos;
- 2) Evolução dos Estudos Semânticos.
- 3) Semântica Sincrônica e Semântica Diacrônica.
- 4) Visão Geral dos Modelos de abordagem do significado;
- 5) Um modelo estrutural de análise semântica.

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- TEORIA DA LITERATURA

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- I - Introdução à problemática da literatura:
a) O signo literário.
b) Unidades e sistemas.
c) Relacionamento das unidades na constituição da combinatória.
- II - Os processos de significação:
a) A ambiguidade da mensagem estética.
b) Relações em um sistema de conotação.
c) O modelo da conotação e sua aplicabilidade.
- III - Conceituação de texto literário:
a) Discurso e texto.
b) Níveis estruturais de um texto.
- IV - Textos qualificativos e funcionais:
a) A poética das figuras - unidades sememáticas.
b) A poética da efabulação - unidades funcionais.
- V - O sistema da narrativa
a) O método morfológico de Propp.
b) O método estratificacional de Dolžel.
- VI - Teoria e crítica literária.
a) Poética e Linguística.
b) Poética e crítica.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO-
SÉ DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

afr

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA ESPANHOLA I

DURAÇÃO|

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - A linguagem
- 2 - Origem e formação da língua espanhola.
- 3 - Difusão da língua espanhola.
- 4 - Gramática espanhola:
 - o alfabeto
 - vogais e consoantes
 - pontuação e acentuação
 - o artigo
 - o substantivo
 - o adjetivo
 - o pronome
 - o verbo
 - o advérbio
 - a conjunção
 - a preposição e a interrogação.
- 5 - Aspectos históricos, culturais e geográficos da Espanha.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: LINGUA ESPANHOLA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1) O espanhol atual
- 2) A fala vulgar e rústica
- 3) Regionalismos e dialetos.
- 4) O problema histórico-social do espanhol na América.
- 5) Gramática:
A conjugação
Pronomes
Advérbios
- 6) Sintaxe:
Frasas prepositivas
A oração
Verbo como núcleo sintático
Orações atributivas e predicativas.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO: LETRAS

DISCIPLINA: LÍNGUA ESPANHOLA III

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS

Revisão e aprofundamento no seguintes assuntos:

- 01 - Fonética
- 02 - O artigo LO
- 03 - Formas verbais diferentes do português
- 04 - Pronomes objetivos
- 05 - Formas nominais
- 06 - Graus
- 07 - Regimes verbais
- 08 - Outros temas para o aperfeiçoamento no conhecimento da língua espanhola.

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 20 de fevereiro de 1.973.

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA:-- LINGUA ESPANHOLA IV

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

Serão aulas de complementação de todos os elementos linguísticos estudados nos anos anteriores, tomando como base leituras para tradução e versão, de textos especiais, e dando especial importância à prática da língua falada, com exercícios correspondentes.

Dispondo de tempo poderá iniciar-se um estudo da língua espanhola em plano histórico e de ciências linguísticas.

Em função dos textos deverão ser expostos temas de interesse para o melhor conhecimento do mundo hispânico, como geografia, história, etc.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS
DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA ESPANHOLA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1) O renascimento
- 2) Poesia renascentista espanola
- 3) Estudo especial de Garcilaso.
- 4) O barroco
- 5) Poesia barroca espanhola
- 6) Estudo Especial de Góngora.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRATO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LITERATURA ESPANHOLA II

DURAÇÃO|

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1) O Romantismo
- 2) O romantismo espanhol.
- 3) Estudo Especial de Espronceda.
- 4) Estudo Especial de Bécquer
- 5) A Geração de 98
- 6) Estudo Especial de Ant.Machado.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA:-- LITERATURA ESPANHOLA III

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1) Estudo Especial de Unamuno.
- 2) A Geração dos "ismos"
- 3) Estudo Especial de Garcia Lorca
- 4) A ficção narrativa clássica espanhola
- 5) Estudo Especial de Cervantes

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA: LITERATURA HISPANOAMERICANA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1. Poesia Hispanoamericana Contemporânea.
2. Estudo Especial de Pablo Neruda.
3. Estudo Especial de Nicanor Parra.
4. Estudo Especial de Octavio Paz

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DORIO IRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA: LITERATURA HISPANOAMERICANA II

DURAÇÃO:

HORARIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- a) Narrativa Hispanoamericana contemporânea
- b) Estudo Especial de Gabriel Garcia Márquez
- c) Poesia Modernista
- d) Estudo Especial de Rubén Darío

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA FRANCESA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1) Exercices de conversation
- 2) Exercices structuraux
- 3) Formation d'un vocabulaire de base.
- 4) Explication de vocabulaire et de textes.
- 5) Expressions propres de la langue
- 6) Gallicismes
- 7) Origine, famille, sens des mots.
- 8) Exercices de phonétique
- 9) Exercices de lecture.
- 10) Exercices de dictée
- 11) Exercices de rédaction
- 12) Exercices de thème
- 13) Exercices de récitation de poésie ou de prose.
- 14) Lecture et reproduction de contes, de bons mots et de fables.
- 15) Exercices d'application grammaticale

GRAMMAIRE

- I - Article
- II - Adjectif qualificatif: accord, nombre, genre.
- III - Adjectif et pronom: démonstratif, possessif, relatif, indéfini, interrogatif, exclamatif.
- IV - Forme affirmative, négative, interrogative, interrogative-négative.
- V - Verbe: les trois groupes, auxiliaires, modes, temps, verbe = pronom.
- VI - Les participes et le gérondif: accord emploi.
- VII - Nom: genre, nombre
- VIII- Pronom personnel
- IX - Degrés de l'adjectif et de l'adverbe.
- X - Analyse syntatique
- XI - Adverbe
- XII - Préposition
- XIII- Conjonction.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA FRANCESA II

DURACÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - Exercices de conversation
- 2 - Exercices structuraux
- 3 - Augmentation du vocabulaire
- 4 - Explication de vocabulaire et de textes
- 5 - Expressions propres de la langue
- 6 - Gallicismes
- 7 - Origine, famille, sens des mots
- 8 - Exercices de phonétique
- 9 - Exercices de dictée
- 10 - Exercices de lecture
- 11 - Exercices de rédaction
- 12 - Exercices de thème
- 13 - Exercices de récitation de poésie et de prose
- 14 - Lecture et reproduction de contes, de bons mots et de Fables.
- 15 - Exercices d'application grammaticale

GRAMMAIRE:

- 1 - Revision de la première année
- 2 - Verbe transitif et verbe intransitif.
- 3 - Voix passive
- 4 - Subjonctif: emploi
- 5 - Indicatif: emploi
- 6 - Pronom relatif simple et composé
- 7 - Adjectif interrogatif
- 8 - Infinitif passé
- 9 - Pronom interrogatif
- 10 - Expressions formées d'un infinitif
- 11 - Pronom interrogatif composé
- 12 - Verbe suivi d'un infinitif
- 13 - Préposition et infinitif.
- 14 - Pronom personnel-le neutre II
- 15 - Pronom personnel: sujet, complément, réfléchi
- 16 - Place des pronoms personnels
- 17 - Accord du verbe
- 18 - Accord du participe
- 19 - Prépositions: emploi

.....

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LINGUA FRANCESA III

DURAÇÃO: -

HORÁRIO:

PROFESSOR: -

Nº DE ALUNOS:

- 1 - Exercices de conversation.
- 2 - Exercices structuraux.
- 3 - Augmentation du vocabulaire.
- 4 - Explication de vocabulaire et de textes.
- 5 - Expressions propres de la langue
- 6 - Gallicismes.
- 7 - Origine, famille, sens des mots.
- 8 - Exercices de phonétique.
- 9 - Exercices de lecture.
- 10 - Exercices de dictée.
- 11 - Exercices de rédaction.
- 12 - Exercices de thème
- 13 - Exercices de récitation de poésie et de prose.
- 14 - Lecture et interprétation de textes-Comptes-rendus.
- 15 - Exercices d'application grammaticale.
- 16 - Grammaire:

REVISION de la grammaire étudiée

1. Le nom
- 2 - L'article
- 3 - Place des adjectifs employés comme épithètes.
- 4 - IL, LE, EN, Y
- 5 - Remarques sur l'emploi des possessifs.
- 6 - Les démonstratifs.
- 7 - Les pronoms relatifs.
- 8 - Les interrogatifs.
- 9 - Les mots dits indéfinis.
- 10 - Les verbes construits impersonnellement.
- 11 - Les verbes transitifs et les verbes intransitifs.
- 12 - Les auxiliaires.
- 13 - Les auxiliaires introduisant une idée ou un sentiment.
- 14 - Les verbes pronominaux.

LINGUA FRANCESA III (CONTINUAÇÃO)

- 15 - L'indicatif
- 16 - Le conditionnel
- 17 - Le subjonctif.
- 18 - L'impératif
- 19 - Conditionnel
- 20 - Indicatif
- 21 - Pronom et adjectif indéfini

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

afr

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA:-- LINGUA FRANCESA IV

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - Exercices de conversation.
- 2 - Exercices structuraux
- 3 - Exercices de dictée
- 4 - Exercices de thème
- 5 - Exercices de récitation de poésie et de prose.
- 6 - Exercices de rédaction
- 7 - Accroissement du vocabulaire.
- 8 - Expressions propres de la langue
- 9 - Gallicismes.
- 10 - Expressions populaires, familières, gallicismes.
- 11 - Explication de vocabulaire et de textes.
- 12 - Adaptations de contes et des fables en petites pièces de théâtre
- 13 - Directives générales sur la manière de donner une classe.
- 14 - Grammaire:
 - 1 - Revision grammaticale
 - 2 - Les mots dits indéfinis
 - 3 - Les auxiliaires
 - 4 - Les modes et les temps
 - 5 - Remarques sur l'emploi des négations.
 - 6 - Les propositions subordonnées sujets.
 - 7 - Correspondance des temps.
 - 8 - L'expression de la cause
 - 9 - L'expression de la conséquence.
 - 10 - L'expression de but.
 - 11 - L'expression de l'opposition
 - 12 - L'expression de la condition
 - 13 - L'expression de la comparaison
 - 14 - L'expression de la manière.
 - 15 - Quelques expressions difficiles pour les étrangers.
 - 16 - Origine, famille, sens des mots. continua...

LINGUA FRANCESA IV (CONTINUAÇÃO)

- 17 - L'infinitif
- 18 - L'accord du participe passé
- 19 - Le participe passé et l'adjectif verbal
- 20 - Les pronoms personnels compléments
- 21 - Remarques sur l'emploi des négations
- 22 - Expressions difficiles pour les étrangers
- 23 - Origine, famille, sens des mots.

FACULDADE DE FILOLOGIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA FRANCESA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1. Une oeuvre d'un auteur classique du XVIIe siècle.

2. Une oeuvre d'un auteur moderne ou contemporain

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LITERATURA FRANCESA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1. Une oeuvre d'un auteur du XVIIIe siècle.

2. Une oeuvre d'un auteur moderne

3. Une oeuvre d'un auteur contemporain

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA:-- LITERATURA FRANCESA III

HORÁRIO:

DURAÇÃO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1. Une oeuvre d'un auteur du XIX-XXe siècle.

2. Une oeuvre d'un auteur moderne.

3. Une oeuvre d'un auteur contemporain

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LINGUA INGLESA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS

1 - English for Today, Book Three

Unit I - ways of Life: 1-In a Small Town

2-In a Big City

3-In The Desert

4-In the Far North

5-On a Farm

Unit II- Eating to Live:

6-The Search for Food

7-Great Food Regions of the World

8-What we Eat and Drink

9-Food Preservation

10-Food Transportation

2 - Living English Structure, W.S.Allen

- Countable and uncountable nouns

- Negatives and questions.

- Possessive pronouns.

- "Self"

- Adverb order

- Pronouns, case of

- Possessive case

- Introduction to interrogatives.

- Telling the time

- Too and enough

- Some and Any

- No and not forms

- Comparisons

- Negatives and questions with auxiliaires

- Causative use of have

- Can, could, was able, etc.

- Short-form negative (revision)

- Responses using auxiliary verbs.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA INGLESA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1 - English for Today, Boock Three

Unit III - Buying and Trading

1. Simple Exchange: Barter
2. The History of Money
3. The Money Systems of the USA and Great Britain
4. Banks and Banking
5. International Trade.

Unit IV - Interesting Jobs:

6. Ariline Stewardess
7. Training Dogs to See for People.
8. Forest Ranger
9. Scoutmaster
10. Spacemen

2 - Living English Structure, W.S.Allen

- Imperative
- Present tense
- Notes on English tenses
- Present Perfect tense
- Past tense (elementary)
- Frequency (or pre-verb) adverbs.
- Past tense (continued)
- Tense (revision I)
- Future and Future perfect.
- Past perfect tense
- Tense (revision II)

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA INGLESA III

PROFESSOR:-

DURAÇÃO:-

HORÁRIO:-

Nº DE ALUNOS:-

1 - English for Today. Book Three

Unit V - Using Leisure Time

- 21-The Olympic Games in Rome
- 22-A Night at the Theater
- 23-Concert Night in Mexico
- 24-An Art Gallery
- 25-A Day at the County Fair

2 - Everyday Dialogues in English, Robert J. Dixon

- = Jane and Helen Go to the Theater.
- = Two Young Men at a Broadway Movie
- = The Personnel Manager Interviews Mr. Sloan
- = A Teacher Discusses Holidays With His Students.
- = The Attendant at the Lunch Counter is Dept Very Busy

3 - Living English Structure, W.S.Allen

- = Tense (revision II)
- = Conditionals and Unreal Past
- = Question-tags
- = Get and Got forms
- = Predicative So and Not
- = Do and Make
- = Infinitive particle
- = Else and Or else.
- = Infinitive
- = Gerund, and other "-ing" forms.
- = Infinitive and gerund.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA: LINGUA INGLESA IV

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

Exercícios de conversação, correção de pronúncia, composição e versão com base em periódicos e revistas. Exercícios de fonética: transcrição, acentuação, entoação e ritmo.

AN ADVANCED ENGLISH COURSE FOR FOREIGN STUDENTS, BRIAN KELLY

- Lesson 15:- The Definite and Indefinite Articles-General rules.
- Lesson 16:- The Definite and Indefinite Articles-Special rules.
- Lesson 19:- The Adjective
- Lesson 20:- The Adjective (continued)
- Lesson 22:- The Numerals
- Lesson 23:- The Plural of Nouns

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LITERATURA INGLESA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

INTRODUÇÃO CRÍTICA AO ESTUDO DA LITERATURA INGLESA

- 1) Análise da Ficção
- 2) Análise do Drama
- 3) Análise da Poesia

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

afr.

CURSO: LETRAS

DISCIPLINA: LITERATURA INGLESA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

(A Literatura Contemporânea)

- 1) A Ficção Distópica (Obras de Aldous Huxley e George Orwell)
- 2) A Poesia de T.S. Eliot (The Waste Land)
- 3) O Teatro do Absurdo: Samuel Beckett (Waiting for Godot) e Harold Pinter (The Caretaker)

.....

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO
PRETO, 26 de janeiro de 1.973.-

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA: LITERATURA INGLESA III

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

A TRAGÉDIA SHAKESPEAREANA

1 - A poética de Aristóteles

2 - Hamlet

3 - Macbeth

4 - Othello

5 - Julius Caesar

6 - King Lear

7 - Antony and Cleopatra

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:-- LETRAS

DISCIPLINA:-- LITERATURA NORTE-AMERICANA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

A SURVEY OF AMERICAN LITERATURE AFTER WORLD
WAR I THROUGH THE STUDY OF MAJOR WORKS BY
REPRESENTATIVE WRITERS.

XXTH CENTURY: MODERN SHORT STORIES, NOVELS AND PLAYS

1. Attacks on hipocrisy and social conventions:

SINCLAIR LEWIS (1885-1951)

2. The writer's response to confusion and loss of values in modern
society: SCOTT FITZGERALD(1896-1940)& WILLIAM FAULKNER(1897-1962)

3. Man finding death in a world deprived of all values, except vio--
lence and emotional intensity: ERNEST HEMINGWAY (1898-1961)

4. The rise of the American drama = Imagination and reality: ARTHUR-
MILLER (1916-).

5. The writer in search of new values:

JOHN STEINBECK (1902-1968) & J. D. SALINGER (1914-).

TEXTS

Modern American Short Stories, Ed. Philip Van Doren Stern:

"Young Man Axelbrod" by Sinclair Lewis, p. 189

"Babylon Revisited" by F. S. Fitzgerald, p. 117

"That Evening Sun Go Down" by William Faulkner, p. 205

"The Snows of Kilimanjaro" by Ernest Hemingway, p. 52

"The Leader of the People" by John Steinbeck, p. 78.

The Old Man and the Sea, Ernest Hemingway

Death of a Salesman, Arthur Miller

The Catcher in the Rye, J. D. Salinger

SELECTED CHAPTERS ON THE HISTORY OF AMERICAN LITERATURE

A. The Puritan Age

B. The Neo-Classic Age

C. The Romantic Movement.

D. The Rise of Realism

E. The Realistic Movement and New Directions

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ DO RIO PR TO

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA: LITERATURA NORTE-AMERICANA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

XVIII, XVIII & XIX CENTURIES: POETRY & PROSE

1. Colonial life and letters (TAYLOR, EDWARDS, FRANKLIN).
The young republic (WEBSTER).
The early romantics (IRVING, BRYANT).
2. The American writer as an artist:
 - a) The artist deliberately using abnormal = mental states as an instrument of his craft. The gothic element: EDGAR ALLAN POE (1809-1849)
 - b) The artist and the moral problem: NATHANIEL HAWTHORNE (1804-1864).
3. American Transcendentalism: Main ideas and characteristics: R. W. EMERSON (1803-1882) & H.D. THOREAU (1817 - 1862)
4. The romantic crisis:
 - a) The artist's concern with good and evil: HERMAN MELVILLE (1819-1891).
 - b) The artist's patriotic fervor: WALT = WHITMAN (1819-1892)
5. The poet and the inner world: EMILY - - = DICKINSON (1830-1886)
6. The emergence of modern American literature: MARK TWAIN (SAMUEL LANGHORNE CLEMENS) |1835-1910|

TEXTS

American Literature (three volumes), Ed. C. Bode, Leon Howard & L B. Wright.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE =
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - As duas funções fundamentais da linguagem: 1) expressão
2) comunicação.

II - Elementos constituintes da linguagem:

- a) A frase: 1) Fator primeiro e indecomponível da expressão
2) Várias tentativas de definição da frase.
3) Natureza e propriedade da frase: expressão = de um ato intencional.
4) Os elementos formais da frase: a pausa, a entonação e o vínculo sintático.
5) Definição da frase.

- b) A palavra: 1) Divisão da frase em sub-unidades melódicas e destas em palavras.
2) A palavra não é objetivamente autônoma.
3) Necessidade de encarar a atividade do falante para definir a palavra.

III - Os três sistemas linguísticos: 1) fonológico.
2) morfológico-sintático.
3) lexical

IV - O sistema fonológico: 1) fonologia e fonética
2) os sons: a) as vogais
b) as semivogais (ditongo e tritongo)
c) as consoantes e os grupos consonantais.
3) Divisão em sílabas
a) Classificação dos vocábulos quanto ao número de sílabas.
b) Classificação dos vocábulos quanto à posição do acento tônico.
4) Elisão e apócope: facultativas e obrigatórias.
5) Acentuação gráfica nos polissílabos e nos monossílabos.

V - O Sistema morfológico sintático:

- A) Os vários tipos de morfologia: 1) sincrônica e diacrônica.
2) geral e particular.
3) descritiva e normativa.

LINGUA ITALIANA I (CONTINUAÇÃO)

- B - A classificação gramatical: os elementos do discurso.
1) partes variáveis e invariáveis: distinção e limitação.
2) As categorias gramaticais do gênero e do número.

- VI - O nome: A-Definição morfológica, sintática, lógico-estrutural.
B-Classificação dos nomes conforme a espécie.
C-Classificação dos nomes conforme o gênero.
D - Classificação dos nomes conforme o número.
E - Formação do feminino.
F - Formação do plural.

VII - Estudo de textos italianos.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA ITALIANA II

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Artigo

A) Definido

- 1) Formas e uso
- 2) Valor expressivo
- 3) Preposições articuladas

B) Indefinido

- 1) Formas e uso
- 2) Valor expressivo

C) Partitivo: formas e uso.

II - Adjetivo

A) Qualificativo

- 1) Classes
- 2) Formação do feminino e do plural
- 3) Concordância
- 4) Colocação
- 5) Graus: formas normais e orgânicas;
- 6) adjetivos "alterati"

B) Indicativo

- 1) Possessivo:
 - a) Formas e uso
 - b) colocação
 - c) uso do artigo
- 2) Demonstrativos: formas e uso
- 3) Indefinido
- 4) Interrogativos:
 - a) para perguntar sobre identidade
 - b) para perguntar sobre qualidade.
 - c) para perguntar sobre quantidade

C) Numerais

- 1) Cardinais: nomes e formação
- 2) ordinais: formação

III - Pronome

A) Pessoal

- 1) Formas de sujeito
- 2) Formas de complemento tônicas e átonas.
- 3) Colocação das formas de complemento.

B) Possessivo: formas e uso do artigo.

C) Demonstrativo: formas e uso.

D) Indefinido: 1) Formas e uso

- 2) Uso correlativo dos indefinidos.

E) Relativo: 1) Nas funções de sujeito e objeto direto

- 2) Nas funções de complemento indireto.

- 3) Pronome com dupla função sintática.

F) Interrogativo: formas e uso.

Livro a ser adotado: Impariamo l'italiano de Anita S. Cevidalli.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO: - LETRAS

DISCIPLINA: - LINGUA ITALIANA III

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Verbo

A) Estudo dos auxiliares "essere" e "avere"

- 1 - Conjugação dos verbos transitivos e intransitivos;
- 2 - Conjugação de forma reflexiva;
- 3 - Formação da passiva;
- 4 - Concordância do particípio passado.

B) Verbos regulares de primeira, segunda e terceira conjugação: generalidades e particularidades.

C) Estudo dos principais verbos irregulares de primeira, segunda e terceira conjugação.

D) Verbos impessoais e defectivos.

II - Preposição: própria e imprópria com destaque da função sintática introduzida

III - Advérbio:

- 1 - Qualificativos e específicos;
- 2) - Colocação do advérbio.

IV - Conjunção:

- 1 - coordenativas
- 2 - subordinativas

V - Introdução ao estudo da sintaxe simples.

Livro a ser adotado: Impariamo l'italiano de Anita S. Cevidalli.

ATIVIDADES EXTRA-CURRICULARES

1 - Exercícios de audição, transcrição e comentário gramatical das lições do "Curso Mágico de Italiano" gravado em dois discos.

2 - Audição, transcrição e comentário gramatical em letras de canções italianas populares.

3 - Exercícios de gravação de textos na forma de diálogo escritos em italiano.

4 - Exercícios de conversação aplicando o programa em sua íntegra.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LINGUA ITALIANA IV

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

I - Revisão aplicada dos verbos regulares e irregulares das três conjugações.

II - Sintaxe simples:- A) Elementos essenciais da oração.
B) Elementos acidentais da oração.
C) Complementos Indiretos da oração.

III - Sintaxe composta:-

A) O período:-

- 1- Orações principais e secundárias
- 2- Coordenação e subordinação das orações.

B) Período Complexo:-

- 1- Orações que têm o valor das partes essenciais da oração.
- 2- Orações que têm o valor das partes acidentais e indiretas da oração.

Livro a ser adotado: Impariamo l'italiano de Anita Salmoni = Cevidalli.

==
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973.

CURSO: -- LETRAS

DISCIPLINA: -- LITERATURA ITALIANA I

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

A - PETRARCA:

- 1) Entre Idade Média e Idade Moderna.
- 2) Experiência cultural e polêmica contra a ciência.
- 3) Classicismo de Petrarca.
- 4) "Rerum vulgarium fragmenta" = labor limae
- 5) Canzoniere.
- 6) Tradição, técnica, poesia no "Canzoniere"
- 7) Herança de Petrarca na tradição literária italiana e européia.

B - BOCCACCIO:

- 1) Boccaccio e a Idade Média.
- 2) Vida e Cultura.
- 3) Romances do período napolitano.
- 4) Fontes das novelas.
- 5) Originalidade.
- 6) Caracteres do "cômico"
- 7) A língua do "Decamerone" e sua influência.

BIBLIOGRAFIA:

Histórias da Literatura Italiana de Viscardi, Vicinelli, Russo, Monigliano, Flora, Sansone, Tosto, etc.

Antologias de Monigliano, Vicinelli, Russo

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- LITERATURA ITALIANA II

DURAÇÃO|

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

LITERATURA ITALIANA: ALESSANDRO MANZONI

- 1 - Vida contemplativa.
- 2 - Vicissitudes da vida
- 3 - Sentimento de Manzoni
- 4 - Obras menores: a) Inni Sacri - Cinque Maggio - Marzo 1821
b) Tragédias: Carmagnola - Adelchi
- 5 - "Promessi Sposi": 1) inspiração poética e vontade moralística.
2) Ritmo vital
3) Riso
4) Paisagens - estados de alma.
5) Inocência e compaixão.
6) Gertrude e a perversidade.
7) Padre Cristoforo e o tema do perdão.
8) A providência.
9) O "Innominato" que encontra a Deus.
10) História e poesia.

BIBLIOGRAFIA:

História da Literatura Italiana: Flora, Russo, Sansone, Bargellini, Donadoni, Tosto, etc.

Estudos Monográficos: de Sansone, Momigliano, Tonelli

Leitura Comentada dos "Promessi Sposi": comentário de Radius: "Paure di che?".

ESTÉTICA

Os problemas da crítica literária.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:-- LETRAS
DISCIPLINA: LITERATURA ITALIANA IV
DURAÇÃO:
HORÁRIO:
PROFESSOR:
Nº DE ALUNOS:

LITERATURA ITALIANA DE 1900 a 1950

- 1 - Idades das revistas e dos Cenáculos de arte.
- 2 - Croce e a "Crítica" (revista)
- 3 - Papini e "Leonardo" (revista)
- 4 - Gozzano e os "Crepusculares"
- 5 - Prezzolini e a "Voce" (revista)
- 6 - Marinetti e o "Futurismo"
- 7 - Soffici e "Lacerda" (revista)
- 8 - Serra e a "Voce letteraria" (revista)
- 9 - Literatura de guerra.
- 10 - Cardarelli e a "Ronda" (revista)
- 11 - Cechi e a prosa de arte.
- 12 - Strapaese e Stracittá
- 13 - "Solaria" (revista) e a narrativa.
- 14 - Svevo e o romance psicanalítico.
- 15 - Tozzi e a narrativa do Realismo.
- 16 - "Frontespizio" (revista) e o sentimento católico.
- 17 - Dino Campana e a nova lírica
- 18 - Ungaretti e a poesia da dor.
- 19 - Quasimodo e os poetas novos.
- 20 - Pirandello e o teatro do "900"
- 21 - História erudita e romanceada.

BIBLIOGRAFIA

Bargellini: Pian dei Giullari: vol XI

Apollonio: I contemporanei

Russo: I narratori

Contini: Letteratura dell'Italia unita (antologia)

Histórias da Literatura de Momigliano, Flora, Sapegno, Sansone,
Russo, Donadoni, etc.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (APRENDIZAGEM)

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

A - Introdução à Psicologia e à Psicologia da Educação.

1 - A Psicologia como ciência do comportamento.

2 - A pesquisa em Psicologia e a prioridade da pesquisa no campo educacional.

3 - A inter-relação da Psicologia com o trabalho didático do professor.

B - Aprendizagem e conhecimento segundo Jean Piaget.

1 - O Estruturalismo Genético.

2 - Os estágios do Desenvolvimento Cognitivo.

3 - Os Fatores do Desenvolvimento.

4 - As funções de Representação e da Afetividade.

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO
SÉ DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

afr

CURSO: LETRAS

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (DESENVOLVIMENTO E ADOLESCÊNCIA)

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

NR DE ALUNOS:

a) Desenvolvimento e adolescência:

- a) Fatores biológicos no desenvolvimento e na adolescência;
- b) Fatores psicológicos no desenvolvimento e na adolescência;
- c) Fatores sociais no desenvolvimento e na adolescência;
- d) O problema da juventude como contracultura nos dias de hoje.

Bibliografia

Texto base:- Morse, W.C. e Wingo, G.M. - Leituras em Psicologia Educacional. Tradução. S.Paulo Cia. Editora Nacional e Editora da USP, 1968 (610 páginas).

Outros textos, auxiliares, a indicar durante o curso.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSE DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.-

CURSO: LETRAS

DISCIPLINA: ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 2º GRAU

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

AULAS EXPOSITIVAS

Parte I - Fundamentação teórica geral.

PASSAGEM DO IDEAL PARA O REAL EM EDUCAÇÃO

- Conceito de natureza humana - Indivíduo e pessoa
- Modelo pedagógico e político de educação
- Noção de ciclo de ensino e Sistema de Ensino
- Educação em um país politicamente organizado

ABORDAGEM PARA O ESTUDO DE ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO

- Abordagem Histórica - Fases de Educação no Brasil-breve notícia
- Abordagem- administrativo-legal - Fontes legais e movimentos de reformulação - Política de Educação como objeto de estudo.
- Planejamento Educacional e Administrativo da Educação
- A Escola como unidade a ser administrada - Visão sistêmica da Educação (Sistema de Ensino e Administração do sistema no Estado de São Paulo).

Parte II - Estudo do Ensino de 2º grau pela abordagem administrativo-legal.

SISTEMA DE EDUCAÇÃO E SISTEMA DE ENSINO

- Necessidade social e formação de recursos humanos-Educação como investimento
- Graus de ensino dentro do sistema Brasileiro
- Sistema vigente e sistema emergente
- O ensino de segundo grau dentro da escada de escolarização

ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DO ENSINO DE 2º GRAU

- Sistema vigente - fontes legais, estrutura, denominação e conceitos fundamentais.
- Unidades pedagógicas e administrativas
- Objetivos de ensino de segundo grau - Funcionamento
- Estrutura administrativa e funcional - Carreira no magistério
- Reformulações implantações.

ESTUDOS DE TEXTOS OBRIGATORIOS

Brejon, Moysés (organizador)

Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º graus (leituras)

Editora Pioneira - São Paulo/1973

- A Educação Brasileira no período Republicano

- Sistema Escolar Brasileiro

- A Estrutura Administrativa do Ensino de 1º e 2º graus

cont...

- Estrutura Didática do Ensino de 1º e 2º graus
- Orientação Didática no processo da reforma do ensino de 1º e 2º graus
- O Ensino de 1º e 2º graus e qualificação para o trabalho
- Recursos financeiros e o Ensino de 1º e 2º graus
- Direção de Unidade Escolar
- Relações humanas e Relações públicas na escola

Salimon, Lafayette Ibraim

- Noções sobre ciclo de ensino e a formação do homem cívico

Sucupira, Newton

- Princípios de Educação de Grau Médio na L.D.B. - 1963 - Boletim MEC.

Chagas, Valnir

- Indicação nº 48/67
- C.F.E.
- Articulação da Escola Média com a superior in:- Revista A.E.C. do Brasil nº 12 (suplemento).

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- DIDÁTICA GERAL

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- 1 - Didática: objeto e problemas
 - 1.1 - Conceituação.
 - 1.2 - Evolução
 - 1.3 - Elementos fundamentais da Didática
 - 1.4 - Didática tradicional e Didática moderna.
 - 1.5 - Divisão da Didática.

- 2 - A formação do professor.

- 3 - O ciclo docente
 - 3.1 - Planejamento do ensino
 - 3.1.1 - Plano de unidade
 - 3.1.2 - Plano de aula
 - 3.1.3 - Plano de curso
 - 3.2 - Orientação da aprendizagem
 - 3.3 - Controle e avaliação da aprendizagem.

- 4 - Recursos audiovisuais em educação.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 26 de janeiro de 1973

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- PRÁTICA DE ENSINO

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:-

Nº DE ALUNOS:-

I - ORIENTAÇÃO TEÓRICA

Unidade I -- O ensino do Português e de Línguas Estrangeiras na Escolas de 1ª e 2ª graus: objetivos.

Unidade II- O diálogo como ponto de partida para o ensino de -- Línguas Estrangeiras.

Unidade III -Exercícios estruturais: fundamentação, características, tipos e elaboração.

Unidade IV -O ensino de línguas: seus métodos e suas técnicas.

Unidade V - Atividades auxiliares no ensino de línguas: dramatizações, jograis, etc.

Unidade VI- Análise e discussão de livros didáticos.

II - ORIENTAÇÃO PRÁTICA

1. Estágio de Observação.
2. Estágio de Participação.
3. Estágio de Regência de Classes.

.....
FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JO-
SÉ DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

CURSO:- LETRAS

DISCIPLINA:- ESTUDOS DE PROBLEMAS BRASILEIROS

DURAÇÃO:-

HORÁRIO:-

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

- I - Moral e Civismo.
- II - Geopolítica do Brasil (aspectos gerais)
- III - Objetivos Nacionais (atuais e permanentes)
- IV - Desenvolvimento e Subdesenvolvimento (Noções Gerais)
- V - O Processo Desenvolvimentista Brasileiros.
- VI - A expansão demográfica.
- VII - Política da Educação.
- VIII- Política da Saúde.
- IX - Política dos Minérios.
- X - Política Energética.
- XI - Política dos Transportes.
- XII - Política das Comunicações.
- XIII- As Forças Armadas.
- XIV - Segurança Nacional.
- XV - O Brasil, a América e o Mundo.

BIBLIOGRAFIA:

Tratado Geral do Brasil, de João de Scantimburgo

Estudo de Problemas Brasileiros de Hilário Torloni

Estudo de Problemas Brasileiros de Alfredo Palermo.

Brasil Potência, de autores diversos-Editoras Unidas Ltda.

Brasil 2001, de Mário Henrique Simonsen

Geopolítica do Brasil, do General Golbery C. Silva

Desenvolvimento e Subdesenvolvimento, de Celso Furtado

REVISTAS; Conjuntura Econômica, Mundo Econômico, Problemas Brasileiros
Visão e edições especiais de outras.

=====

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO JOSÉ
DO RIO PRETO, 22 de janeiro de 1973.

CURSO: LETRAS

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

DURAÇÃO:

HORÁRIO:

PROFESSOR:

Nº DE ALUNOS:

1) INICIAÇÃO ESPORTIVA:- em

- a) Basquete;
- b) Volei;
- c) Handebol;
- d) Natação;
- e) Ginástica;
- f) Futebol de campo e
- g) Futebol de salão.

2) TORNEIOS INTERNOS

- a) Participação dos alunos, professores e funcionários.

3) PREPARAÇÃO E PARTICIPAÇÃO NA III SEMANA UNIVERSITÁRIA RIOPRE
TENSE.

4) PREPARAÇÃO E PARTICIPAÇÃO NO DESFILE DE "7 DE SETEMBRO".

5) EXCURSÕES ESPORTIVAS E RECREATIVAS

FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE SÃO
JOSÉ DO RIO PRETO, 25 de junho de 1.973.-