

Sel
UNIPER

TERRITÓRIO FEDERAL DE RONDÔNIA

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Curricula do Ensino Primário

SEÇÃO DO ENSINO PRIMÁRIO

ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA - SUPERVISÃO
PÓRTO VELHO

Orgulho-me da oportunidade
em apresentar ao magistério de Rondônia
o Currículo reorganizado do Ensino Primário.
Foi esforço de uma equipe de Professores que,
visa, principalmente a aprendizagem melhor, fazendo-os
participar do trabalho da sua educação.

(MARISE CASTELI)
Diretora de Educação

COMISSÃO CENTRAL

Presidente:

HILDA NUNES DUARTE QUEIROZ
Professora de Metodologia e Prática de Ensino

Membros: ELVIRA SANTOS

Profª de Psicologia

ELIIDE RIBEIRO DE LIMA

Profª de Sociologia e Filosofia da Educação

CLENIR MEDEIROS PONTES

Chefe da Seção do Ensino Primário

Desenhista: Profª

ZENÓBIA DAVELS

"O GRANDE OBJETIVO DA EDUCAÇÃO NÃO É O SABER, MAS A AÇÃO"

C O M I S S Õ E S E S P E C I A I S

Linguagem

ANGELINA DOS ANJOS NOGUEIRA
EDNA FARINAS GRANJEIRO
RAIMUNDA BATISTA DE OLIVEIRA

Estudos Sociais

CLEONICE GOMES CAVALCANTE
GELVINA FRAZÃO S. TÓRRES
M^a LUIZA DE O. GONÇALVES

Matemática

CLENIR MEDEIROS PONTES
IRAJÁ MALTA DE ALENCAR
URSULA DEPEZZI MALONEY

Ciências

M^a SMITH CAMPÊLLO
BASILIA MAGNO GOMES
RUTH BORGES

HÁ DUAS FONTES DE FELICIDADES: "O DEVER CUMPRIDO E O BEM REALIZADO".

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p><u>Linguagem Oral</u> <u>Considerações Gerais</u> A Linguagem é de suma importância para humanidade. É uma cuja forma social de comportamento e cuja principal função é servir de comunicação entre os povos. Por ela transmitimos e recebemos mensagens. Por ela o indivíduo se desenvolve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - enriquecendo a experiência - desenvolvendo a poder criador - aperfeiçoando a personalidade - desenvolvendo seu crescimento social e auto-realizando-se <p>Todas as atividades como: conversas, discussões telefônicas, negócios, contatos sociais etc, estão na dependência da comunicação.</p> <p>A criança que é um ser em desenvolvimento, ciosa de conhecimentos e ajustamento ao mundo ao seu redor, necessita das habilidades de expressão oral, encontrando-as através de treinos em situações normais de comunicação.</p> <p>A escola, verificando tal importância, inclui em seus currículos, atividades que se destinam ao enriquecimento de experiências, ao treino de habilidade, hábitos e atitudes assenciais à expressão oral.</p>	<p>1. Animar a criança a tomar parte em situações sociais de linguagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciando claramente as palavras - enriquecendo o vocabulário com palavras novas - aprendendo a ouvir quando os outros falam. - iniciando a formação de hábitos de cortesia - usando orações completas. <p>2. Utilizar-se de oportunidade de comunicação com outras pessoas e criar novas situações.</p>	<p>Conversas:</p> <p>1: Em pequenos grupos para o desenvolvimento social e emocional da criança.</p> <p>2. Em grupos maiores ou com toda a classe</p> <p>Recados.</p>	<p>Participar de conversas espontâneas e informais, na sala, sobre os acontecimentos e experiências de sua vida, de sua casa de seus brinquedos, seus amigos, seus passeios, enfim sobre tudo que lhes acontece dentro e fora da escola.</p> <p>Participar de conversas em grupos maiores no pátio, em qualquer atividade recreativa etc.</p> <p>Participar de conversas de correntes de assuntos referentes a outras áreas do currículo (Estudos Sociais, Ciências Naturais, etc)</p> <p>Levar mensagens e recebê-las com exatidão:</p> <p>Pedir permissão:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ao diretor e aos pais para uma visita - a bibliotecária para folhear livros.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>São fatores que favorecem a maturidade linguística :</p> <ul style="list-style-type: none"> - a imitação do professor - as correções incidentais - ambiente estimulante (condições físicas, emocionais e mentais) - interesses - experiências. <p>São objetivos de linguagem oral:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolver as habilidades de pensar e se expressar com correção e segurança. 2. Acostumar a criança a estimar sua própria linguagem, estimulando-a a obter melhores padrões linguísticos 3. Estimular-lhe a satisfação e o gosto pela auta expressão e expressão criadora. 4. Desenvolver-lhe o gosto pelas formas aperfeiçoadas da linguagem. <p>Na 1ª série, a linguagem oral assume papel muito importante, pois a escola recebe crianças que apresentam diferenças, quer no nível linguístico, quer nos padrões de linguagem, dependendo do meio em que vivem. Alguns têm boa dicção, estruturam bem as</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Oferecer situações reais de aprendizagem e de comportamento social. - Oferecer à criança a habilidade de participar de discussões. - ajudando-a a tomar parte ativa - encaminhando-a para fazer perguntas claras - conduzindo-a a desenvolver as habilidades de audição 	<p>Recados (cont.)</p> <p>Entrosamento escolar - comunidade.</p> <p>Discussões informais sobre problemas que se apresentam na classe</p> <p>Exemplo: planejar mentos, avaliações assuntos de outras disciplinas, etc.</p>	<p>Dar e receber recados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ao professor, recado da mãe - aos pais, recado do professor - ao diretor e trazer a resposta - aos professores e alunos de outras classes, etc. <p>Dramatizar estas atividades.</p> <p>entrevistando pessoas bem informadas sobre aquilo que nos interessa a fim de darem esplêndida contribuição ao ensino.</p> <p>Discutir e resolver seus próprios problemas através de planejamentos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estudo de um problema ou de qualquer assunto - o planejamento de uma excursão - planejamento das atividades diárias - participação de outros tipos de planejamentos. <p>Escolha de um material para classe.</p>

ASUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Orações etc, e outras mal sabem se expressar</p> <p>A linguagem oral além de promover o desenvolvimento destes aspectos e ser base para os demais (leitura e composição), assume características mais sociais. Através dela a criança ajusta-se emocionalmente à vida da escola, torna-se capaz de trocar idéias espontâneas etc.</p> <p>Considerando as grandes vantagens da linguagem oral, o professor deve dar muito valor às atividades desta área (conversa, na hora das novidades, relatórios etc).</p>	<p>Dar início a formação da habilidade de relatar oralmente, com clareza e precisão certa experiência.</p> <p>- dirigindo-a com perguntas.</p> <p>Auxiliar à criança a adquirir independência no uso da língua.</p>	<p>Hora de novidades ou de surpresas:</p> <p>Relatórios</p> <p>- de experiências pessoais</p> <p>- de assuntos especiais.</p>	<p>Planejamento de programas festivos, em situações como</p> <p>Aniversários homenagem à diretora, etc.</p> <p>- Participação de atividades de avaliação orientada pelo professor.</p> <p>Avaliação de excursões, relatórios conversas, hora das novidades etc.</p> <p>Contar de maneira informal, à classe acontecimento de sua vida diária</p> <p>A criança trará de casa uma surpresa como: objeto livros animaizinhos, gravuras, flôres e fôlhas etc.</p> <p>Fazer pequenos relatos de suas experiências diárias como: seus passeios, suas obrigações, filmes assistidos, etc.</p> <p>Fazer e apresentar relatórios orais originados de estudos especialmente de ciências naturais e estudos sociais, guiandose por perguntas previamente escritas em quadro negro ou em cartaz.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	<p>Desenvolver o poder de observação, de imaginação e de emoção e o pensamento lógico da criança</p>	<p>História narrada pelo professor. (2 ou 3 fatos).</p> <p>O professor deve conhecer bem a história e narrá-la de maneira viva procurando fazer da narração uma arte</p> <p>Histórias lidas pelo professor (devem ser escolhidas histórias curtas e muito interessantes).</p> <p>Histórias inventadas pela própria criança</p> <p>Interpretação dos próprios desenhos.</p> <p>História com gravura de sentido completo e mais tarde de sentido incompleto.</p>	<p>(cada criança responsável por um tópico fala sobre ele)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir histórias do seu interesse - Apreciar trechos da história - Dramatizar cenas mais interessantes ou de que mais gostaram - Comentar trechos de que mais gostou <p>As crianças inventam suas próprias histórias e narram experiências pessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> - festa de aniversário - um passeio <p>Interpretar seus próprios desenhos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dizendo algo sobre os personagens, onde estão e o que fazem <p>Explicar uma gravura de sentido completo, contando o que ali se passa.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	Desenvolver a expressão criadora	História muda em quadrinhos	Interpretar uma história muda seguindo a sequência dos fatos.
	Despertar na criança a apreciações e o gosto pela poesia.	Fazer dramatização de histórias conhecidas	- brincar de professor - de boneca - de soldado, etc.
	Ampliar as experiências e o vocabulário da criança através de muitas atividades	Poesias	Começar com movimentos imitativos simples: - imitar a costureira - imitar a lavadeira - brincar de aviões, etc.
		Côro falado	Conversar ligeiramente com as crianças sobre o tema de uma poesia, preparando-a para sentir a emoção poética - Explicar as palavras ou expressões mais necessárias à sua compreensão. Dizer a poesia em uníssono, treinando qualidades mais importantes do côro falando: voz, ritmo e expressão - planejar a excursão com o professor - visitar as diversas dependências do prédio escolar
		Excursões: dentro e fora da escola.	

ASSUNTOS	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
		Atividades com plan- tas e animais.	Observar aquários, viveiros sementeiras dentro e fora da cla- se.
		Materiais audiovisu- ais.	Para ilustrar e esclarecer: o sentido das palavras atendidas: - flanelógrafo - gravuras - cartazes - réalias

AUDIÇÃO

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p><u>Considerações Gerais</u></p> <p>Audição - é a capacidade de ouvir ou perceber sons ou ruídos, compreensão, reagindo e interagindo-se a eles.</p> <p>Sabe-se que a audição é um processo de pensamento, é um dos fatores importantes da aprendizagem e da vida social, e que, no mundo atual, é importante saber ouvir.</p> <p>Para isso é necessário igualmente como os demais aspectos da linguagem, desenvolver-se no</p>	<p>Desenvolver as habilidades de ouvir bem em quaisquer situações de aprendizagem e sociais</p>	<p>- Conversas - Discussões - Entrevista Instruções Relatórios, anúncios e propaganda etc.</p>	<p>Participar das conversas ativamente.</p> <p>Mostrar interesse no assunto discutido.</p> <p>Ouvir entrevistas</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>currículo escolar a audição O professor deve portanto proporcionar recursos, a fim de desenvolver na criança, a habilidade e o hábito de ouvir com propósitos definidos.</p> <p>São objetivos da audição:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolver as habilidades de ouvir bem, em quaisquer situações de apreensão ou social 2. Habituar a criança a ouvir para entretenimento e aproveitamento das horas de lazer 3. Desenvolver as habilidades de ouvir com espírito crítico 4. Promover a apreciação literária quer pela beleza do pensamento, quer pela forma. <p>Na 1ª série, a criança leva maior parte de seu tempo ouvindo, pois as atividades que surgem são as mais variadas possíveis.</p> <p>Havendo pois um ambiente amigável e acolhedor, a criança desenvolve as habilidades de audição:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir sons diferentes. - Apreciar música, poesia e história - Não interromper atividades para falar etc. <p>O professor deve conscientizar a criança de que tem sempre um bom motivo para ouvir.</p>	<p>Desenvolver a habilidade de ouvir e transmitir.</p> <p>Formar o hábito de ouvir para entretenimento das horas de lazer.</p>	<p>Recados</p> <p>Histórias</p> <p>jogos, histórias etc.</p>	

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>- Composição -</p> <p>Composição é uma forma de manifestação do pensamento, um meio de comunicação, de auto-expressão, que constitui habilidade essencial à vida do indivíduo.</p> <p>Para desenvolver no aluno as habilidades, essenciais à expressão de idéias é preciso uma orientação sistemática - a mecânica da composição - que permita a ordenação da capacidade criadora através de um programa rico de atividades.</p> <p>O ensino da composição na escola primária tem dois objetivos principais:</p> <p>a) auxiliar a criança a se manifestar por escrito com eficiência em todas as situações requeridas pela vida moderna.</p> <p>b) Auxiliar a criança a dar expansão ao seu poder criador.</p> <p>Dê-se modo aliam-se à técnica - composição criadora, valorizando os estímulos e desenvolvendo a personalidade.</p> <p>Quando a criança faz um resumo com as suas anotações sobre a sua região, quando reúne dados sobre a sua cidade, através de informações, quando prepara um anúncio sobre uma festinha, quando redige um bilhete ou quando prepara uma legenda no desenho</p>	<p>Formar na criança atitude de <u>con-</u> <u>siderar a linguagem</u> escrita como meio de comunicação</p> <p>Auxiliar a criança a dar expansão ao seu poder criador.</p>	<p>Composição coletiva de uma carta, convites para reuniões e festas da escola, legendas, avisos, anúncios etc.</p> <p>Composição criadas dirigidas.</p>	<p>- Ditar cartas para a mãe no "dia das mães para um colega que faz aniversário</p> <p>- Ditar convites para festinhas escolares para uma reunião de paiete.</p> <p>- Fazer avisos de festas, de reuniões, de excursões etc.</p> <p>- Relatórios e diários de classe</p> <p>Interpretação de desenhos, gravuras etc.</p> <p>Histórias inventadas em torno de gravuras de sentido completo</p> <p>Ditar:</p> <p>- Pequenos trechos referentes a excursões, brinquedos, jogos etc.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>que fêz está realizando composição com um sentido prático.</p> <p>A composição criadora é fruto de uma inspiração, de um impulso da imaginação; é a expressão de sentimentos e emoções; é a revelação de um sentir, de ser, de manifestação do espírito.</p> <p>Composição na 1ª série</p> <p>Tratando-se de um marco inicial de um longo desenvolvimento da expressão escrita, levar-se-á o aluno, desde logo, a sentir a necessidade de expressar os seus pensamentos, naturalmente, como o faz na vida real.</p> <p>Teremos então na 1ª série três estágios no desenvolvimento da composição:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1º Composição ditada pela criança ao professor 2º Composição ditada pela criança ao professor e copiada pela criança 3º Composição independente elaborada com toda ajuda necessária. <p>Em qualquer desses estágios as composições se classificarão em um dos dois tipos: práticas ou criadoras.</p> <p>As primeiras experiências de composição são atividades informais: a criança dá um recado, responde a uma pergunta, palestra com a professora e colegas, conta e ouve histórias, faz dramatizações etc.</p> <p><u>Composição ditada:</u></p> <p>Nessa fase, sem saber escrever, a criança já tendo idéias a expressar, dita para o professor a sua composição, a princípios em frases soltas que se vão relacionar até formar narrações ordenadas.</p>	<p>Orientar e auxiliar a criança a expressar idéias independentemente.</p>	<p>Composição independente com a ajuda necessária do professor, de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cartas, bilhetes, avisos, convites, etc. <p>Composição criadora, dirigida.</p>	<p>Escrever bilhetes e cartas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a colegas aniversariantes - respostas a convites - agradecimentos, etc. <p>Fazer interpretações de um desenho que fêz de uma história muda apresentada em quadrinho etc.</p> <p>Escrever histórias sobre gravuras escolhidas inspiradas em histórias ouvidas ou em leituras feitas, etc.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>que se vão relacionando até formarem narrações ordenadas. Pequenas histórias, sobretudo da vida no lar, interpretação de um desenho feito etc.</p> <p>São oportunidades para composições ditadas, com as quais pode o professor organizar álbuns e cartazes para mais tarde, serem utilizados na leitura.</p> <p><u>Composição ditada e contada pelo aluno:</u></p> <p>Quando a criança possui certas habilidades para a escrita, ainda sem saber escrever, ditará a composição para a professora, copiando-a depois em folhas de álbuns ou em cartazes que poderá ilustrar sempre com a preocupação de não fazer a criança copiar trechos muito extensos</p> <p><u>Composição independente com todo auxílio:</u></p> <p>Nesse estágio a criança receberá assistência direta do professor na preparação da composição independente.</p> <p>Essa ajuda deve constar de auxílio em suas dificuldades, evitando ou corrigindo, rapidamente, possíveis falhas.</p> <p>Nada impede que o professor prepare o aluno para essa atividade, analisando o assunto, fazendo-o falar sobre o que irá escrever, ou organizando um esquema para orientação da composição.</p>			

Leitura - Introdução

Ensinar a criança a ler é uma das tarefas mais importantes da escola primária.

O ensino da leitura exige bastante cuidado e quanto mais firme a criança estiver em leitura mais fácil será a integração da leitura às demais disciplinas do currículo como instrumento de pesquisas, estudo, aproveitamento das horas de lazer e todas as outras coisas úteis e bonitas que a escola possui para lhe proporcionar.

A criança porém, não aprende a ler de um dia para outro.

A leitura, como o andar, só pode ser aprendida passo a passo, necessitando da ajuda do professor, de tempo e esforço. É uma tarefa

complexa que requer formação e desenvolvimento harmonioso, gradual e contínuo de habilidades de leitura oral e silenciosa, enriquecimento de experiências; desenvolvimento esse que não termina com a alfabetização e nem no fim do curso primário.

Pra atender a tais objetivos, está o programa dividido em períodos que correspondem às fases de aprendizagem da leitura.

Todo período tem objetivos, método, material e atividades próprias.

O professor visando aos objetivos propostos saberá quando encurtá-los ou ampliá-los

ASSUNTOS	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p><u>Período preparatório de leitura</u></p> <p>O período preparatório, que como o nome já indica, visa preparar a criança para aprender a ler.</p> <p>Vários fatores interferem na aprendizagem da leitura.</p> <p>As crianças que vêm para a escola, apresentam diferentes níveis de desenvolvimento, dependendo do meio em que vivem. Enquanto algumas apresentam prontidão para aprender sem desajustamento, outras não dispõem de condições necessárias ao estudo. É preciso levar em conta os fatores que vão influir especialmente</p>	<p>Predispor a criança para aprender através de um treino adequado de pensamento e linguagem</p>	<p>Experiências dentro e fora da escola.</p> <p>Trabalhos manuais de toda espécie.</p> <p>Excursão, hora de história, dramatização, hora de novidade, hora de contar adivinhações</p>	<p>Colecionar sementes plantas folhas pedras etc. Fazer brinquedos de papel album decorações e enfeites para sala de aula.</p> <p>Visitas a dependência da própria escola e lugares de maior interesse.</p> <p>Histórias lidas e contadas pelo professor leitura de poesias pelo professor; dra</p>

ASSUNTOS	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>na aprendizagem da leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Idade mental. - Enriquecimentos de experiências. - Desenvolvimento da discriminação visual e auditiva. - Maturidade linguística para exprimir e compreender idéias. - Fatores físicos - Ajustamento emocional e social. - motivação - Hábitos e habilidades especiais (atenção seguir instruções, participações de trabalho em grupo etc. <p>Alguns desses fatores são relacionados com meio ambiente outros são oriundos das condições da própria criança. Todos porém importantes para o bom êxito do programa de leitura.</p> <p>O período preparatório é um estágio cuja duração não é determinada. Este é constituído de desenvolvimento que assegura ao aluno a prontidão necessária à tarefa que vai aprender.</p>	<p>Estimular o interesse para a leitura e por aprender a ler.</p> <p>Fazer a criança revelar-se em todos os aspectos: físico, moral, intelectual e social - para se facilitar a classificação e o agrupamento.</p>	<p>simples, etc.</p> <p>Exercícios ilustrados</p> <p>Exercício de audição.</p> <p>Linguagem oral</p>	<p>matização de cenas de histórias adivinhar o nome de um colega, animais, de objetos através de traços característicos.</p> <p>Manusear livros organizar a biblioteca da classe com livros sugestivos gravuras etc, ler ficha com o próprio nome, cartazes etc. em situações informais.</p> <p>Descobrir semelhanças e diferenças em objetos e desenhos quanto a forma, tamanho porção cor etc, em palavras gravuras incompletas para a criança dizer o que está faltando; emparelhar objetos e palavras iguais.</p> <p>Distinguir ruídos, sílabas iniciadas e finais de palavras etc.</p> <p>Memorizar quadrinhas de poesias.</p> <p>Observar gravuras em vários objetos destas gravuras depois que elas forem retiradas, transmitir recados simples;</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	<p>Encaminhar a criança à passagem da linguagem oral para o símbolo escrito.</p>	<p>Narração de histórias.</p> <p>Trabalho em grupo</p> <p>Trabalho individual</p> <p>Leitura incidental de cartazes das experiências infantis e outros materiais simples.</p> <p>Atividade de leitura silenciosa.</p>	<p>Executar uma série de atividades após uma ordem dada</p> <p>Organizar gravuras que apresentam os fatos de uma história em sua sequência lógica</p> <p>Mostrar à criança a importância de que viver é trabalhar em conjunto.</p> <p>Trabalho independente com: fichas de leitura jogos fazer um álbum com gravuras etc.</p> <p>Ler os cartazes de experiências infantis confeccionados pelo professor e alunos.</p> <p>Ordens e sentenças de ação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exemplo - Ler: - Saudações " Bom dia" , etc. - Ordens " Lave as mãos, " etc. - Aviso : " Amanhã teremos ginástica" , etc.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p><u>Período inicial - leitura no pré-livro.</u> Ao período inicial que visa a formação de hábitos, atitudes e habilidades comuns a todas as situações da leitura, cabe um estágio mais sistematizado a fim de que se desenvolvam os principais aspectos do processo de ler. Nesta fase a questão fundamental é a escolha do método pelo qual se vai ensinar a ler.</p>	<p>= Aprofundar os objetivos do período preparatório. - habilitar a criança a ler unidades, de pensamento e não-palavras por palavra. - Desenvolver a habilidade de leitura silenciosa e compreensão da leitura. - Iniciar habilidade de leitura oral.</p>	<p>Preparação para a leitura Incentivação Estudo das palavras do pré-livro</p>	
<p><u>Leitura do pré-livro</u> O uso combinado do pré-livro com os cartazes de experiências e outros materiais de leitura é recomendado por quase todas as autoridades neste campo. Muitas vezes os cartazes de experiências servem como transição para a leitura de lições do pré-livro ou cartilha. Geralmente, depois dos primeiros cartazes, que têm sua apresentação peculiar, o professor inicia a leitura do pré-livro ou da cartilha. Seguindo a orientação do manual adotado e na falta dele, poderá dirigir a leitura de acordo com os passos básicos do seguinte planejamento: Plano básico para a leitura diária Preparação Cont.</p>		<p>Preparação para a leitura. Incentivação Estudo das palavras do pré-livro.</p>	<p>Analisar com a criança a ilustração do cartaz ou do pré-livro. Despertar a curiosidade da criança para o que vai ser lido Utilizar-se de recursos para descoberta das palavras novas - gravuras sugestivas - sentido do texto - configuração visual ou sentido da palavra</p>

(
(Leitura do pré-livro, cont.)

Motivação

Estudo das palavras (reconhecimento e significado)
Leitura silenciosa (dirigida)
Leitura oral para fins específicos
Atividades de leitura, relacionada com o pré-livro

Estudo das Sílabas:

O estudo das sílabas tem como objetivo principal, favorecer a pronúncia e a descoberta de palavras novas, mas o professor não deve tomar este estudo com demasia para que a criança não fique presa às sílabas. Certos cuidados devem ser tomados:

- As atividades devem ser conduzidas em hora própria, separadas da lição de leitura.

- = As palavras devem ser graduadas e de signi-
ficação conhecida pela criança
- Não fazer treinos de leitura de sons isola-
dos
- Não permitir que a criança pronuncie a pala-
escandindo sílabas
- Imediatamente a decomposição da palavra em
sílabas, fazer a recomposição de novas pa-
lavras.
- Atender as diferenças individuais.

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
Desenvolver as habilidades de análise fonética das palavras.	Percepção auditiva	<ul style="list-style-type: none"> - Continuar o treino da percepção aditiva (iniciado no preparatório) - Discriminações em atividades: <ul style="list-style-type: none"> a) Exercício com palavras rimadas entre as quais apareçam uma diferente: Ex: bonec<u>a</u>, papai, sapec<u>a</u>, pe<u>te</u>ca, etc. 	1. Estudo das sílabas 'decomposição' das palavras em sílabas e recomposição de novas palavras

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Decompor as palavras em sílabas, procedendo imediatamente a composição de palavras novas.</p>	<p>Percepção visual</p> <p>Percepção viso-auditiva.</p> <p>Estudo de sílabas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exercícios com cartão relâmpago das palavras constantes do material básico e do suplementar, que a criança já conhece. - Perceber, em atividades variadas, os pedregos iguais das palavras Ex: mala - madeira - janela - naleta Pequenos jogos em que o professor apresente uma palavra e as crianças procurem outras que rimem com aquela. Ex: <u>Professor</u> feijão <u>Crianças</u>: botão, pão, etc. -- Separar o pedaço igual nas palavras observadas. Ex: <u>bola</u> - <u>boneca</u> - Formar novas palavras com as sílabas sublinhada <u>bote</u> casa - <u>sapato</u>, etc. - Incluir estas palavras em contextos 	

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Fixar o hábito de ler com compreensão e atribuir sentido à página impressa</p> <p>Orientar a leitura com finalidades definidas a fim de desenvolver certas habilidades de compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> - achar a idéia principal - cumprir ordens <p>Desenvolver habilidade de leitura oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ler em unidades de pensamento - ler com pontuação e pronúncia correta <p>Favorecer o reconhecimento, a fixação do vocabulário do pré-livro.</p>	<p>Leitura dirigida, (silenciosa)</p> <p>Em fase mais adiantada já se pode fazer uma pergunta para dirigir a leitura de uma página inteira</p> <p>Atividades de leitura relacionadas com o livro básico.</p> <p>Leitura suplementar</p>	<p>Ler uma página do pré-livro para perceber o sentido da oração ou orações</p> <ul style="list-style-type: none"> - leia a pedaço que conta quem bate a bola - leia para saber o que aconteceu com o menino. <p>Ler ordens simples, executando o que se pede:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fazer um desenho - ponha o papel no cesto <p>etc.</p> <p>Ler imitando personagens que falam</p> <p>Ler para dramatizar ou fazer pantominas.</p>	

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Aumentar a habilidade de reconhecer rapidamente palavras ou grupo de palavras sempre maiores:</p>	<p>Leitura no pré-livro ou material confeccionado pelo professor.</p>	<p>Ler rapidamente orações simples (unidades de pensamento marcadas com certo espaço</p> <p>Ler uma sentença e mandar que as crianças a procurem para ver quem encontra primeiro.</p>	

Leitura do livro básico na 1ª série

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Conservar o interesse em ler nos livros</p> <p>Tornar apta a criança para compreensão e interpretação da leitura.</p> <p>- estimulando - a a ler</p>	<p>Preparação à leitura</p> <p>Incentivação</p> <p>Estudo das palavras Treino das palavras mais difíceis da lição, quanto ao seu reconhecimento.</p>	<p>Familiarizar a criança com o livro adotado habilitando-a no uso do índice.</p> <p>Exercitar a curiosidade da criança para o que vai ser lido</p> <p>Utilizar-se de material áudio visual</p> <p>Reconhecer rapidamente as palavras desconhecidas mais difíceis da lição usando os recursos usados no pré-livro.</p>	

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>- Habitando-a a compreender as palavras</p> <p>Deseenvolver os hábitos e habilidades de leitura oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronúncia - articulação - pontuação adequada - postura - cuidado com o livro 	<p>Estudo da significação das palavras desconhecidas da lição</p> <p>Leitura oral</p>	<p>Usar uma experiência direta quando possível</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar a distância do livro, dos olhos etc. - Participar da leitura em grupos, preparando-se para uma dramatização 	

Leitura Recreativa

A leitura recreativa tem lugar de destaque na escola moderna e sua aprendizagem deve ser iniciada desde o "jardim de Infância". Como todas as artes ela permite o crescimento do espírito, aumenta sua apreciação pelas belezas do mundo mas aguça seu senso crítico levando-o a um crescimento emocional, intelectual e espiritual.

A ação da professora da 1ª série no ensino da literatura, é direta, pois que não sendo possível a criança ler por si mesma, deve ser a mestra o seu primeiro livro de história.

Sugestões para seleção de literatura infantil na 1ª série

- 1 - Folclore e contos de fadas.
- 2 - Contos modernos que encerram fantasias.
- 3 - Histórias de animais.
- 4 - Aventuras cotidianas - Histórias reais, comuns a natureza humana.
- 5 - Histórias regionais - apresentam a vida em certas regiões do país.
- 6 - Poesias - que haja seleção de acordo com a idade e os interesses do grupo.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<u>Leitura Recreativa</u>	Desenvolver na criança o gosto pelos conteúdos literários de acordo com seus interesses e necessidades	Poesia retmada cantante.	- Histórias de meninos e meninas nessa idade. - História de animais que falam máquinas, humorismo " Eu tenho um gatinho chamado Setim. É alegre, mansinho. E gosta de mim ...

Escrita na 1ª série
Considerações gerais:

No ensino da escrita devemos considerar dois aspectos:

O mecânico, ou seja a caligrafia (o traçado das letras) e o conteúdo ideativo, isto é, pensamentos a serem expressos. Isso importa dizer que a escrita, envolvendo com movimentos motores, não se limita a esse tipo de atividade, uma vez que por seu intermédio expressamos e fixamos idéias e emoções.

Abolidos, embora, os processos tradicionais de treinos da escrita, fora das necessidades da classe, contudo, é válido estabelecer-se um período preparatório, antes do ensino sistemático da escrita dependendo a aprendizagem, de alguns fatores, entre os quais:

- desejo de aprender e motivos reais para

escrever, maturidade visual e auditiva, hábitos de atenção dirigida, coordenação de movimentos, etc.

Ciente do valor da escrita, a escola atualmente, dispensa-lhe a atenção que merece, a fim de proporcionar ao aluno a maior facilidade de expressão.

Duas qualidades essenciais caracterizam a escrita: legibilidade e rapidez. Para adquiri-los, surge o treino sistemático da escrita, para que se desenvolvam as qualidades da própria escrita. Esse treino deve constar de períodos curtos, de 15 a 20 minutos de acordo com as necessidades gerais dos alunos ou de determinado grupo. Durante o treino a professora observa:

- o espaçamento das palavras;
- o espaçamento das linhas;
- a forma, o tamanho e o espaçamento das letras
- a inclinação da escrita
- a regularidade das letras e da inclinação

Essas formas referem-se a legibilidade. Para atingir maior rapidez, promove-se traço no específico e rapidez.

A Escrita na 1ª série:

O fim principal da escrita na 1ª série consiste em desenvolver a coordenação motora estabelecer a habilidade de movimentos e o ritmo desses movimentos.

Antes do início das atividades da escrita as crianças precisarão desenvolver os grandes e pequenos músculos. As atividades manipulativas ajudarão a desenvolver os músculos mais delicados das mãos.

Considerando-se as diferenças individuais e sendo observado a presença de crianças imaturas, físicas e mentalmente, que demonstram

Pouco interesse para escrever porque não têm discriminação contralateral motor e coordenação visomotora, as aulas devem começar com exercícios preparatórios no quadro para facilitar o movimentado braço.

Os exercícios no papel, devem ser grandes; as letras de tipo devem ter a largura de um centímetro e meio.


O papel não deve ter pauta; dessa forma a criança habitua-se a escrever no papel sem pauta como no pautado.

Devem associar-se aos exercícios de escrita, aulas de leitura e composição.

A criança deve, preferencialmente, começar a copiar frases, imitando o movimento do professor e fazer outros exercícios visando a formação das letras, sem preocupação de grande perfeição.

O professor necessariamente, observará o progresso do aluno, evitando sempre que a escrita se torne uma atividade cansativa.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<u>Preparação para a escrita</u>	Determinar a prontidão para a escrita.	Traçado amplo e livre no quadro negro e depois no papel sem pauta Desenhos ponteados Recortes e construções	Desenhar objetos de formas variadas Unir pontinhos para formar desenhos de interesse da criança. Recortar figuras desenhadas

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	<p>Auxiliar a criança a formar bons hábitos de trabalho em geral (ordem, assêio capricho, etc).</p> <p>Treino o movimento da esquerda para a direita.</p> <p>Formar na criança boa atividade para com a escrita.</p>	<p>Treino das condições necessárias a escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posição na carteira - Posição do papel - Posição do lápis <p>Através de exercícios variados</p>	<p>Fazer exercícios como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vamos ajudar o rato come o queijo ?  <p>Observar o professor quando escrever no quadro negro.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Fase inicial da escrita:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Providenciar situações funcionais de escrita na classe treinando certas habilidades da escrita - formas das letras - espaçamento das palavras - letras maiúsculas e minúsculas <p>Treinar sistematicamente habilidades de escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizando horários para a escrita (10 a 15 minutos diários) - abordando apenas um aspecto de cada vez. - Desenvolver a agili- dade de escrita, de acordo com as possibilidades da classe. <p>Levar a criança a avaliar sua escrita dentro dos aspectos observados</p>	<p>Composição</p> <p>Treino no quadro negro e nos cadernos visando-se a ligação das letras.</p> <p><u>Observações:</u></p> <p>Considerar todas as situações em que ocorrerem como situações de escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever o próprio nome em seu material escolar - Assinar o nome em bilhetes, cartas coletivas, etc. - Escrever o nome do Professor, do Diretor, de seus pais, etc. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Dia das crianças</p> </div> <p>Cópia do modelo escrito pelo professor sem levantar o lápis</p> <p>Escrever, no espaço de um ou dois minutos uma palavra curta, dada pelo professor.</p> <p>verificar quantas vezes escreveu a palavra</p> <p>Conferir os resultados com o professor</p> <p>Levantar gráficos individuais para medir seu progresso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avaliar sua escrita em termos de leveza de traços, regularidade no espaçamento, inclinação de letras margens contagem de títulos, parágrafos, ausência de borrões etc.

Ortografia

É na primeira série que a criança começa a sistematização do treino ortográfico.

O período preparatório é de grande importância porque vai assegurar à criança a prontidão suficiente à aprendizagem da ortografia. Para iniciar o ensino da ortografia na 1ª série, é necessário observar duas fases bem definidas

1- Período preparatório à ortografia.

2- Período inicial

Estágio: A primeira é aquela em que o ensino de ortografia é baseado na percepção visual da palavra como um todo.

2º Estágio: Correspondente ao momento em que a classe adquirirá na leitura, facilidade em compor e decompor palavras em sílabas.

Nesta fase a criança deve ter capacidade de ver bem, de reconhecer que as palavras

são formadas de vários sons e sinais diferentes, sua representação escrita (palavras auditivas)

A professora poderá desenvolver esses dois aspectos através de exercícios próprios durante o período preparatório para leitura e escrita.

As palavras para ensino com fins ortográficos podem ser retiradas de:

- Composição das crianças;
- Livro básico;
- Lista de palavras;
- Demais disciplinas do currículo.

O ensino incidental de ortografia pode ser ministrado em várias oportunidades surgidas em classe (em aulas de leitura, composição escrita, nas aulas de outras matérias).

objetivos	ATIVIDADES	SUGESTÕES
Formar, na criança, o interesse pela ortografia	Cópia de composições ditadas e outras expressões escritas	Copiar comunicações escritas
Iniciar o estudo sistematizado da ortografia.	Exercício de palavras e expressões selecionadas do material de leitura e das demais disciplinas do currículo.	- Selecionar as palavras a serem estudadas.

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Treinando a grafia das palavras de natureza visual.</p> <p>Controlar semanalmente os resultados do estudo das palavras</p> <p>Desenvolver o hábito de correção das palavras erradas, usando processos próprios de estudo</p> <p>Relacionar a ortografia à leitura e as demais atividades da classe.</p> <p>Organizando listas de palavras a serem treinadas semanalmente.</p> <p>Habilitar a criança na ortografia de palavras flexionadas</p>	<p>Teste semanal</p> <p>Exercício ortográfico de listas de palavras do livro adotado, das demais áreas do programa.</p> <p>Testes semanais Treino de verbos nos seus diferentes tempos</p> <p>Ditado de textos</p> <p>Exercício empregando do infinitivo.</p>	<p>Fazer o ditado das palavras estudadas durante a semana.</p> <p>Anotar em caderno próprio de "palavras difíceis" as palavras já corrigidas que foram escritas erradas e que devem ser estudadas posteriormente.</p> <p>Utilizar as palavras que vão sendo estudadas em orações e outras atividades escritas</p> <p>Ler as palavras para treino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - explicar a significação dessas palavras - construir orações com elas <p>Ceci foi ao cinema. Maria e Ceciao cinema. Escrever pequenos ditados com palavras flexionadas</p> <p>Ler trechos que o professor organiza Ex: Tito foi <u>pescar</u> Ele não quis levar <u>Toto</u> etc.</p>

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Fazer a criança perceber, pelo uso, o emprego de maiúsculas e pontuação</p> <p>Intensificar atividades com sílabas</p>	<p>Exercícios empregando o gerúndio</p> <p>Treino com sílabas</p>	<p>Observar gravuras e dizer o que está acontecendo ou o que está fazendo certa personagem.</p> <p>correndo - rindo pulando - brincando</p> <p>Dividir em sílabas palavras do seu vocabulário usual. Pronunciar as palavras destacando as sílabas</p>

Aspectos GramaticaisNo programa:

GRAMÁTICA FUNCIONAL

O ensino da gramática nesta série deve ser feito incidentalmente de acordo com as oportunidades que forem surgindo.

Durante a escrita das composições (ditadas pelas crianças), a professora poderá iniciar

o ensino das seguintes Noções gramaticais:

- letras maiúsculas ;
- pontuação;
- concordância (singular, plural, masculino e feminino);

Cont:

d) acentos

Aos poucos a criança irá tomando consciência de seus próprios erros, sentindo-se estimuladas a corrigi-los.


É a oportunidade para o professor iniciar a sistematização do ensino das formas corretas, estabelecendo, para este fim horário à atividades


O professor não dará "aulas" da gramática, mas apresentará ocasiões para que se fixem as formas corretas e sejam corrigidas os erros, falhas de linguagem que as crianças apresentam provenientes do meio em que vivem.

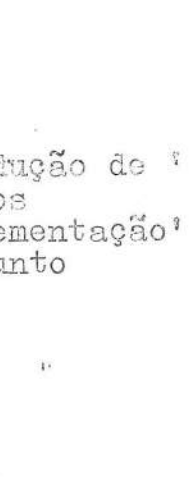
OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Levar a criança a reconhecer a idéia de oração.</p>	<p>Reconhecimento de frases com sentido completo.</p>	<p>Ajudar o aluno a organizar as composições ditadas de idéia incompleta, fazendo perguntas como: Quem foi ? Por que ? etc.</p>	<p>1. Pontuação 2. Letras maiúsculas 3. Concordância singular e plural masculino e feminino</p>
<p>Levar a criança a reconhecer e empregar convenientemente o <u>ponto de interrogação</u> e o <u>ponto de exclamação</u> (nões)</p>	<p>Reconhecimento de orações afirmativas, interrogativas e exclamativas</p> <p>Fazer comentário individual das falhas de pontuações cometidas pelas crianças nas composições práticas</p>	<p>Reconhecer orações completas e incompletas apresentadas pelo professor.</p> <p>Descobrir, nas composições, os próprios erros com auxílio do professor. Descobrir a forma certa Substituir a forma errada pela correta. Copiar esse primeiro rascunho.</p>	<p>4. Acentos. 5. Sinônimos e Antônimos</p>

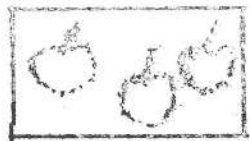
OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Dar conhecimento à criança, do uso das letras maiúsculas</p> <ul style="list-style-type: none"> - no início de uma frase - em nomes próprios <p>Habituar a criança a usar hífen para dividir palavras ao fim da linha,</p> <p>Dar à criança o conhecimento de concordância do sujeito (simples e composto) com o predicado.</p>	<p>Fazer comentário individual das falhas de emprego de maiúsculas pelo aluno nas composições</p> <p>Sistematizar o treino do emprego correto das maiúsculas.</p> <p>Fazer comentário individual das falhas e sistematizar o emprego do hífen</p>	<p>Observar, com o auxílio do Professor o uso de letras maiúsculas em diferentes situações.</p> <p>Trazer de casa nomes de lugares onde tem parentes</p> <p>Classificar os nomes encontrados nas histórias do livro de leitura, etc.</p> <p>Analizar, com o professor os trabalhos feitos para observar se dividiu bem as palavras no fim da linha usando hífen</p> <p>Exercícios de separação de sílabas (ver atividades com sílabas no programa de ortografia)</p> <p>Caso de concordância nas composições ditadas (chamar a atenção dos alunos para os casos de concordância ao escrever as composições ditadas por eles)</p> <p>Paulo e Maria estudaram a lição. José estudou a lição.</p>	


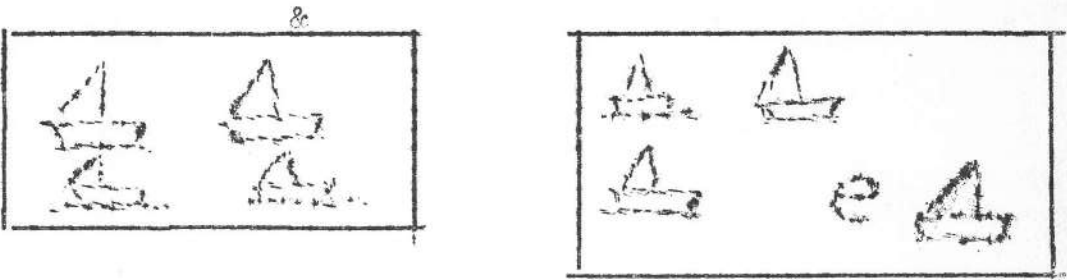
OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
Dar à criança a noção de gênero (masculino e feminino).	Fazer o comentário individual das falhas de concordância e sistematizar o emprego correto de concordância. Atividades que levem a criança ao emprego correto de masculino e feminino	Organizar, oralmente, frases com sujeito simples e composto de acordo com sugestões do professor <div data-bbox="1118 465 1580 598" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Faça uma oração com "soldado"</div> Completar orações escritas preenchendo lacunas: <div data-bbox="1118 723 1675 994" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Léa gosta de manga. Luís e Cléa também.....de manga. José estudou.... Lúcia também.....</div>	


ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	
Conhecimento de comparação	Levar à criança a ter noção de conceito de tamanho correspondências etc,	Tamanho	Grande, pequeno, maior, menor, igual, comprido, curto, longo, largo, estreito, grosso, fino, alto, baixo.
		Quantidade	Muito, pouco, bastante, mais, menos, varios todos, conjuntos ou coleção.
		Posição	Atraz, em frente, em cima, em baixo, ao lado, direita, esquerda, primeiro, último, dentro fora, começa fim.
	Levar à criança a usar o vocabulário da vivência, usando cartazes apropriados para cada item pedido, comparando.	Distância	Longe, perto, aqui, ali, proximo, distante, lá, cá.
		Tempo	'Hoje, ontem, agora, já, amanhã, depois, antes.
		Peso	Pesado, leve.
Sistema de numeração decimal.	Levar à criança a ter noção de coleção de objetos	Medida	Copo, xícara, garrafa, palmo, metro, litro, grama.
Conjunto	E que cada objeto do conjunto é um elemento.	Identificação de conjunto	Reunir quantidades e deixar os alunos descobrirem os elementos dos conjuntos. Então cada criança deve ter uma caixinha de material variado.
	Deixar à criança ver diferentes conjuntos para fixação da aprendizagem.	Instrução à idéia de conjunto	E a professora deve ter também seu flanelógrafo e coleções de gravuras, para melhor fixação. Familiarizar os alunos com a palavra <u>conjunto</u> e a significação matemática
	Levar à criança descobrir que os conjuntos correspondem aos números inteiros.		
			Nestes conjuntos tem muitos elementos.


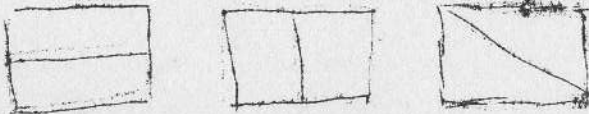
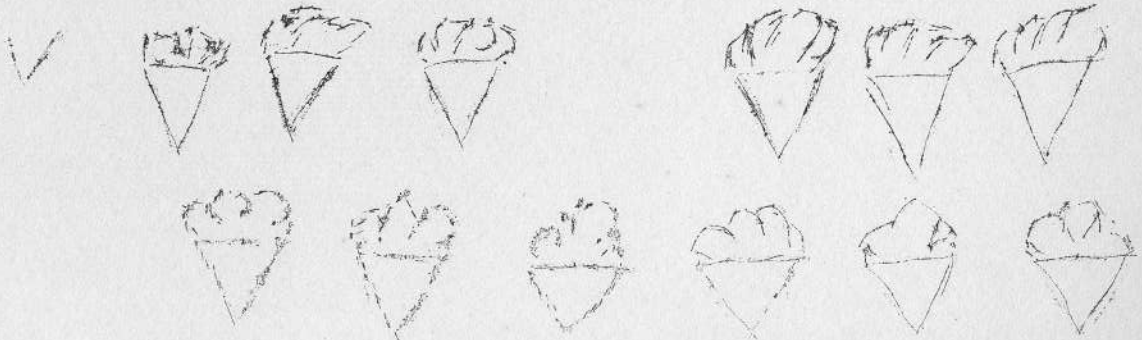
ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
	<p>Levar a criança a desenvolver o gosto pela matemática, através de material concreto deixar que ela se familiarize com os fatos fundamentais.</p> <p>Socializar a criança de acordo com a vivência.</p> <p>Habilitar em representar pelos desenhos a relação do numeral.</p> <p>Deixar que descubra os processos quantitativos em forma própria como escrever o numeral.</p> <p>Deixar a criança observar que existe apenas um elemento no conjunto para formar outro terá que usar mais elementos (conjunto unitário).</p> <p>Levar a ver que o conjunto menor que faz parte do conjunto maior chama-se <u>Subconjunto</u>.</p>	<p>Percepção de conjunto com elementos do mesmo tipo e com elementos diferentes partindo de dois elementos.</p> <p>Limitação de conjuntos</p> <p>Idéia Numérica</p> <p>Introdução dos conjuntos 6, 7, 8, 9 e os números correspondentes.</p> <p>Conjunto Unitário (formado por apenas um elemento)</p> <p>Conjunto Vazio (ausência de elemento).</p> <p>Identificação de conjuntos (até o total dado).</p>	<p>Mandar que as crianças observem o conjunto de carteiras da sala de aula, de alunos de brinquedos da sala, de carros que passou frente da escola etc. Aproveitar as experiências das crianças em casa, na escola, no comércio, nos passeios etc.</p> <p>A criança seguirá uma ordem numérica, mas vai primeiro explorar 2, 3, 4, e 5, fazendo conjuntos nas suas carteiras ou agrupando, descobrindo naturalmente a quantidade de cada conjunto. Ela vai ao comércio, à feira e viu coleção de objetos; como seja ovos então ela pode dizer que viu um conjunto de ovos. Assigtiu o carnaval e viu um conjunto ilimitado de pessoas no bloco. Então a professora vai começar com ela no "Faz de conta" a limitar estes conjuntos. Então continua a idéia do número em correspondência ao conjunto.</p> <p>Mostra que o 6 vem após o 5, o 7 vem antes do 8, logo o 8 vem após o 7 e assim sucessivamente. (Fazer a correspondência entre conjuntos). Usar este vocabulário matemático familiarizando. Colocar um conjunto de três elementos no flanelógrafo e ir retirando um a um, deixando apenas um dos elementos do conjunto.</p>
			<p>Usar quadro de pregas.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Sub conjuntos</p> <p>II - Operações Adição e Subtração</p>	<p>Então se o conjunto contém todos elementos de outro conjunto e mais alguns o 2º conjunto é esse conjunto do 1º</p> <p>Levar à criança a conhecer: que as operações são maneiras evolutivas de contagem</p> <p>Levar à criança a compreender.</p> <p>Adição como um processo de reunir conjuntos.</p> <p>A subtração com o processo de separar os conjuntos</p> <p>As tres idéias básicas de subtração</p> <p>descoberta dos fatos fundamentais da adição e subtração.</p> <p>As situações sociais que requerem adição e subtração e a operação inversa da adição.</p> <p>Vocabulário específico relacionados a estas operações.</p>	<p>Agrupamentos 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.</p> <p>Escrita de numerais de 1 a 9.</p> <p>Introdução ao vocabulário Unidade</p> <p>Introdução ao estudo da Dezena.</p> <p>Dezenas exatas em dois termos</p> $\begin{pmatrix} 10 & + & 20 \\ 20 & + & 30 \end{pmatrix}$ <p>Introdução as idéias de Adição e subtração</p> <p>Símbolos</p> <p>+ mais U união - menos = igual</p> <p>Reprodução de conjuntos</p> <p>Complementação de conjunto</p>	<p>Pode usar a sugestão de conjunto unitário, Quando retirar o último elemento perguntar? O nosso conjunto ainda tem algum elemento? Música "xero está chorando".</p> <p>Promover oportunidade para criança reconhecer rapidamente o conjunto de objetos etc.</p> <p>Levar a criança a dramatizar os conjuntos poesias e desenvolvimento de expressão.</p> <p>Usar cartazes gravura de conjuntos de objetos crianças animais etc. Chamar atenção para as quantidades agrupadas.</p> <p>EX:</p> <div data-bbox="997 954 1255 1581" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <p>Deixar que a criança descubra do conjunto o subconjunto. Ex: Você tem estes tambaores, separe em dois subconjunto quaisquer. E em seguida colocar os numerzis correspondentes.</p> <p>Pedir as crianças que desenhem conjuntos com certo número de elementos e escreverem o numeral.</p> <p>Apresentar um objeto, uma ficha, uma figura, um conjunto unitário.</p> <p>Apresentar 3 figurinhas no flanelógrafo. Perguntar?</p> <p>Quantas unidades são?</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES						
	<p>Registro dos fatos fundamentais.</p> <p>Efetuar as operações de adição e subtração com os números expressos por um ou mais algarismos sem reagrupamento.</p> <p>Identificar e resolver problemas de números inteiros, usando compreensão vocabulário, relacionado às feéricas operações.</p>	<p>Identificar contagem racional até 99</p> <p>Reconhecer o conjunto de elementos: Duzia</p> <p>Reconhecer que em um número representado por dois algarismos temos unidades e dezenas cada algarismo adquire um valor de acordo com o lugar que ocupa</p> <p>Agrupar quantidade, encontrando subconjuntos, dentro total 90.</p> <p>Contagem de 5 em 5 até 50.</p> <p>Números pares e ímpares até 100</p> <p>Reconhecer numerais romanos até 50</p> <p>Introdução a contagem de 10 em 10</p>	<p>Representar as unidades no quadro valor lugar: Ex:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  <table border="1" data-bbox="1761 371 2344 569"> <thead> <tr> <th>Cent.</th> <th>Dez.</th> <th>Unid.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>000</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>Forma conjunto especiais de dez elementos Com as próprias crianças No flanelógrafo, no quadro negro.</p> <p>Introduzir a dezena com conjunto especial lugar especial. (Usar o quadro) "Valor de Lugar" Representar nove unidades no quadro "Valor de Lugar". Colocar mais uma unidade. Perguntar:</p> <p>Quantas unidades nós temos agora? Que nome especial recebe o conjunto de dez unidades?</p> <p>As idéias de adição e subtração poderão ser introduzidas através de problemas formulados de situações reais (Introdução dos símbolos de maneira significativa).</p> <p>Usar bastante o material concreto, explorar ao máximo para que a criança possa desenvolver melhor a compreensão de reunião e de separação de conjuntos.</p> <p>Deixar que a criança descubra os fatos fundamentais. Com o auxílio da Professora no quadro negro, ou no flanelógrafo descobrir estes fatos e usar os símbolos.</p> <p>Ex: 1 e 2 1 + 2</p>	Cent.	Dez.	Unid.			000
Cent.	Dez.	Unid.							
		000							

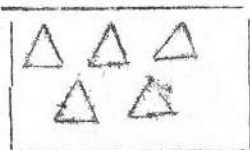

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
		<p>até 100. Intensificando a contagem racional de 2 em 2, de 3 em 3, e de 5 em 5.</p>	<p>Mandar que os alunos façam desenhos de conjuntos e resolvam. Dar a operação relacionada com problemas</p>  <p>Apresentação de um conjunto qualquer para a criança, deixar uma identificação perguntar: como viu? Ex: Identificação Reprodução. Como você viu os barquinhos</p>  <p>O que você está vendo? Apresentar dois conjuntos para a criança comprar. Perguntar. Quantas bolas faltam neste conjunto para obter um conjunto de 5. E outros exemplos. Depois de ter introduzido o conjunto da dezena, representar mais algumas dezenas no quadro "Valor de Lugar". Usar atividades que dêem oportunidade para a criança contar. Contar os canecos, as carteiras etc. Desperta a noção de meia dúzia, separar os objetos, contando os grupinhos de 6, deixar que a criança manipule</p>




ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES				
			<p>Usar ex: comuns ovos (dúzia). Colocar no quadro "Valor de Lugar" a representação do número 23. Logo ficará</p> <table border="1" data-bbox="1637 462 1975 594"> <tr> <td>Unid.</td> <td>Dez.</td> </tr> <tr> <td>23</td> <td>00</td> </tr> </table> <p>A criança saberá que tem 2 dezenas e 3 unidades. Tem boas sugestões na Coleção de Matemática da Biblioteca da "Colted". Usar objetos da própria sala de aula. Deixar a criança descobrir que tem apenas dezenas não tem unidades Contagem de objetos escolares. Usar atividades reais que a criança tenha oportunidade de contar. A escada, a linha numérica</p>  <p>Jogos inventados pela professora para estas contagens. A criança deverá contar. - tampinhas, palitos, pedrinhas etc Aproveitar um gelógio levar a criança a indentificar uma outra forma de representar os números. É fazer a relação entre arábicos e romanos.</p> <p>Ex: 1 - I 2 - II 3 - III 4 - IV 5 - V - 6 - VI 7 - VII 8 - VIII 9 - IX 10 - X</p> <p>Usar atividades reais em que a criança tenha oportunidade de contar. Levar a criança a observar o conteúdo quantitativo dentro de cada número. Usar a linha numérica. Formar conjunto especiais de 100 unidades.</p>	Unid.	Dez.	23	00
Unid.	Dez.						
23	00						

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES						
			<p>Averiguar a compreensão da criança sobre os números representado por dois algarismos. Usar o quadro "Valor do lugar" o nº 99.</p> <table border="1" data-bbox="1093 349 1575 495"> <tr> <td>Cent.</td> <td>Dezen.</td> <td>Unida</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Acrescentar mais uma unidade para a criança ver a formação mais uma .</p> <p>Passar esta dezena para lugar das dezenas, para a criança observar a formação de novo conjunto de 10 que será levado as centenas. Mostrar que 1 centena = 10 dezenas = 100 unidades: Colocar 6 figuras no flanelógrafo e separar em dois grupos iguais assim.</p>  <p>Levar a criança a dobrar uma folha de papel ao meio.</p>  <p>Mostrar a criança que para dar a metade separamos os conjuntos. Para dar o dobro reunimos os dois conjuntos.</p> 	Cent.	Dezen.	Unida			
Cent.	Dezen.	Unida							

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Sistema Monetário	<p>Levar a criança a compreender que:</p> <p>O dinheiro é útil a vida.</p> <p>Tudo compramos com dinheiro.</p> <p>Os objetos tem preços diferentes</p>	<p>Desenvolver a compreensão do valor social do dinheiro</p>	<p>Mostrar que a metade de 4 é 2. Um cartaz organizado pela criança.</p> <p>Outro de dôbro</p> <div data-bbox="1528 381 1940 544" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Eu já sei que .</p> <p>A metade de 10-5</p> <p>A metade de 8 -4</p> <p>A metade de 6 -3</p> </div> <p>Outras sugestões na "Hora Alegre na Matemática (Professôra) e cartazes do 2º volume de "Curso Moderno de matemática para Escola Elementar. (Bib. Colted)</p> <p>Despertar na criança o interesse em conhecer a nossa moeda. Deixar a criança ter oportunidade de ver e conhecer cédula NCr\$ 1,00</p> <p>(Observar trabalhar com o sistema monetário de acordo com a atitude).</p> <p>Problemas com dinheiro de acordo com a vivência da criança</p>
Sistema de Medida		<p>Identificar os instrumentos nas diversas situações de Medida</p> <p>Comprimento</p> <p>Massa</p> <p>Volume</p>	<p>Familiarizar a criança com os diversos instrumentos usados para medir.</p> <p>Comprimento - (metro, régua, fita métrica).</p> <p>loja.</p> <p>Massa - (balança), Mercado</p> <p>Volume - (litro), Feira</p> <p>Tempo - calendário, relógio, linha de tempo). Na sala de aula.</p> <p>Melhores sugestões dadas pela própria professora, usando</p>



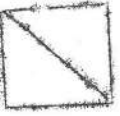
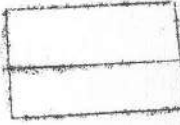

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Problemas simples que envolvem o conteúdo</p>	<p>Habilitar a criança a visualizar e interpretar uma situação problemática.</p> <p>Descrever oralmente, entender a linguagem do problema.</p> <p>Usar relações numéricas estudadas para solucionar problemas.</p> <p>Expressar-se por meio de uma sentença matemática.</p> <p>Resolver os problemas com diversos tipos de material.</p> <p>Narrar os problemas surgidos em casa na escola nos passeios.</p> <p>Socializar-se com problema que seja real.</p> <p>Levar a criança a dar respostas claras.</p>	<p>Tempo</p>	<p>os objetos em sala de aula. Fazer desenhos, trabalhos manuais</p> <p>A professora deverá oferecer oportunidades para que o aluno se interesse e procure raciocinar no momento.</p> <p>Deixar que a criança exemplifique problemas da sua vivência acolhendo escrevendo no quadro.</p> <p>Ex: Fui a feira comprei 5 maçãs, 8 bananas e 6 laranjas. Quantas frutas comprei?</p> <p>$5 + 8 + 6 = 19$ Comprei 19 frutas.</p> <p>Mário comprou 1 dúzia de ovos ; quebrou 2. Com quantos ovos ficou?</p>



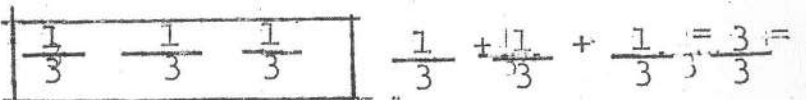
ASSUNTO	OBJETIVO		
<p>I- Sistema de numeração decimal</p>	<p>Levar à criança à idéia de conjunto. O progresso de combinar conjunto. O processo de separar conjuntos. Correspondência um a um dos elementos dos conjuntos dados. Enumerar, identificar e reproduzir conjuntos de 5 e 6 elementos. Unir símbolos numérico a quantidade correspondente. Ver o conjunto com um elemento. Ver o conjunto sem nenhum elemento. Desenvolver o vocabulário matemático (antes, primeiro, à direita, à esquerda, em cima, em baixo, maior, menor, mais, menos, adicionar etc. Desenvolver a discriminação visual. Descobrir os fatos fundamentais da adição e subtração.</p>	<p>Conjunto - Introdução a idéia de conjunto. Percepção de conjunto com elementos de tipos diferentes. Limitação de conjuntos. Comparar o conjunto e completar a quantidade.</p>	<p>Dizer que conjunto é um agrupamento ou coleção de objetos. Deixar as crianças reunirem na carteira os objetos manipulativos, desenhar variedades de conjuntos depois reunir quantidades, descobrirem os elementos do conjunto. Deixar usar a flanelógrafo. O professor então fará perguntas adequadas após a explicação. Procurar sugestões variadas no (manual do Professor) "Hora alegre na Matemática" de Romildo de Araújo (1 volume)</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">  </div> <div style="margin-right: 10px;"> <p>Quantos triângulos ha no 1º flanelógrafo?</p> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">  </div> <div> <p>E no 2º você ver o mesmo tipo de elemento</p> </div> </div> <p>Usar material visual. Trabalhar com o flanelógrafo, ou quadro negro, reunindo conjuntos e fazendo correspondências.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
	<p>Vocabulário específico adição e subtração, situações sociais que requerem as operações.</p> <p>Subtração como inverso da adição.</p> <p>Registro dos fatos fundamentais.</p> <p>Levar a criança a compreender que o número é usado em várias situações da vida.</p> <p>Que os números podem ser representados por símbolos.</p> <p>Que podem ser usados para indicar posição e ordem.</p> <p>Que o sistema de numeração arábica é da base decimal daí vem a importância do grupo 10.</p> <p>Alguns aspectos do sistema de numeração romano.</p> <p>Os algarismos possuem um valor relativo conforme o lugar na ordem numérica.</p> <p>Unidades, dezenas e centenas</p>	<p>Numeral de 2 a 9 compreender e usar a numeração ordinal e comparar o cardinal representados.</p> <p>Noção de dezenas Reconhecimentos de dezenas exatas 10, 20, 30 etc.</p> <p>Intensificar a contagem racional até 100 (até junho) em seguida a própria contagem até 900 unidades.</p> <p>Numeração Romana até 200, (estudo de todos os símbolos).</p> <p>Números pares e ímpares até 1000.</p>	<p>Dado os conjuntos ligar com linhas ou colocar uma figura contra outra.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> </div> <p>Quantas folhas tem mais que flores?</p> <p>Quantas folhas sobram?</p> <p>Unir o símbolo numérico à quantidade correspondente.</p> <p>Pedir para dizer o número que..... representa o desenho e representá-lo graficamente o numeral.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <p>Três - 3</p> </div> <p>Com vários exemplos ir ajudando a criança a desenvolver a representação gráfica do numeral.</p> <p>Com cartazes correspondentes de desenho e o numeral ordinal. Usar também o numeral cardinal.</p> <p>Mostrar com palitos no quadro. Valor de Lugar Cartões escritos com dezenas.</p> <p>Verificar se os alunos estão aptos a descobrirem as classes dos numerais dados Ex: Cont.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES						
	<p>Levar a criança a adquirir a habilidade de:</p> <p>Reconhecer as situações em que os números são usados</p> <p>Dizer o nome dos nº</p> <p>Escrever os símbolos arábicos e romanos.</p> <p>Interpretar o valor dos algarismos nos números representados por dois ou mais algarismos.</p>	<p>Adição e Subtração.</p> <p>Sentença matemática, na solução de problemas simples.</p> <p>Introdução dos símbolos das operações.</p> <p>Dizer os nomes das operações as propriedades comutativa (associativa) (em adição).</p>	<p>Ex: 879 = 8 centenas, 7 dezenas, e 9 unidade.</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="padding: 5px;">Cent.</th> <th style="padding: 5px;">Dez.</th> <th style="padding: 5px;">Unida.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">8</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">7</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">9</td> </tr> </tbody> </table> <p>Esta contagem deve ser dada com exemplos de fichas, gráficos com o numeral e explorar bastante no quadro negro.</p> <p>Deixar o aluno escrever e ler os numerais.</p> <p>Com a exposição de relógio; de capítulos de livros, cartazes, fichas demonstrar os símbolos, como sejam</p> <p style="text-align: center;">I - V - X - L - C - D - M.</p> <p>Levar a criança a fazer relação entre o arábico e romano.</p> <p>Levar a criança a manusear material representar por meio de uma série de números pares e uma de números ímpares.</p> <p>Deixar que a criança separe conjunto maior em subconjunto; e juntar novamente para formar totais. Para isso usar material da própria sala de aula, jogos, gravuras que apareçam conjuntos que se juntam.</p> <p>Praticar na adição de três números descobrindo as proprieda-</p>	Cent.	Dez.	Unida.	8	7	9
Cent.	Dez.	Unida.							
8	7	9							

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
	<p style="text-align: center;">$4 + 3 = 7 ;$</p> <p>Levar a criança a sentir que a multiplicação é uma operação de adição abreviada em grau mais elevado</p>	<p>Multiplicação e divisão.</p> <p>Introdução dos símbolos correspondentes.</p> <p>Escrever a sentença matemática.</p> <p>Nome das operações.</p>	<p>$4 + 3 = 7 ; 3 + 4 = 7 \mid (2+3) 1 = 6$ ou $2 + (3 + 1) = 6$.</p> <p>Usar o quadro negro Material manipulativo.</p> <p>Praticar nos fatos fundamentais da adição e subtração escrevendo na forma vertical.</p> <p>Introduzir na adição por dois algarismos, dezenas até 90.</p> <p>Usar problema que envolva operações estimativas.</p> <p>Em seguida usar a operação inversa a adição (subtração).</p> <p>Ex: Se $4 + 5 = 9$ logo $9 - 5 = 4$ usar o flanelógrafo. $5 + 4 = 9 \quad 9 - 4 = 5$</p> <p>Para as dezenas usar o guardador de lugar.</p> <p>Ex: $20 + \square = 40 \quad \square + 10 = 30$</p> <p>+ mais; U união - menos = igual</p> <p>As sugestões no livro " Hora Alegre na Matemática " (II volume).</p> <p>Fazer a criança sentir que esta operação é mais evoluída que adição.</p> <p>Introduzir os símbolos: x vezes : dividir</p> <p>$3 + 3 = 6$ logo $3 \times 2 = 6$</p>








ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES								
<p>Fração Ordinária</p>	<p>Levar a criança a ter noção de metade usar material</p> <p>Levar a criança a compreender que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A unidade pode ser dividida em partes iguais. - O tamanho e a forma da fração dependem do tamanho e da forma do inteiro e da maneira como se divide o mesmo. <p>A metade das duas partes iguais em que a unidade foi dividida.</p>	<p>Explorar os fatos fundamentais até 50.</p> <p>Noção de dobro e de metade.</p> <p>Reconhecimento de dúzia e meia dúzia.</p> <p>Contagem de 2 em 2, 3 em 3 e de 5 em 5, até 1000 (gradativamente).</p> <p>Noção de meio Numerador, denominador traço da fração. Adição de fração (homogênea)</p>	<p>Fazer a sentença matemática correspondente</p> <p>Compreender os fatos como produto e dividendo: 10, 12, 14 etc.</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">□</td> </tr> </table> </div> <div style="margin-left: 10px;"> $\begin{array}{r} 8 \times 2 = 8 \\ 2 \times 4 = 8 \\ 8 \div 2 = 4 \end{array}$ </div> </div> <p style="text-align: center;">$2 + 2 + 2 + 2 = 8$</p> <p>Contar histórias sobre a operação fazer jogos deixar a criança organizar os fatos fundamentais, trabalhar com equação:</p> <p>Ex $3 \times \quad = 18$ $18 \div \quad = 3$</p> <p>Mostrar que o dobro é elevar o número duas vezes ou seja multiplicar por dois. Usar o flanelógrafo.</p> <p>Para metade - compreender que metade é uma das duas partes iguais em que o inteiro foi dividido.</p> <p>Dizer que a metade depende da forma do inteiro</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;">      </div>	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□				

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Cont.</p> <p>Fração Ordinária</p>			<p>Linha numérica.</p>  <p>Cartazes das pequenas noções de divisão até divisor 2. Para achar metade divide-se por 2.</p> <p>Despertar na criança a compreensão de que uma dezena mais duas unidades formam uma dúzia e que dividido em dois subconjuntos iguais formam meia dúzia cada subconjunto.</p> <p>Exemplos no livro "Nossos Exercícios" de Margarida de Souza Sirangelo e Moelby Sagelin.</p> <p>Jogos, cartazes, linha, numérica quebra cabeça, loto etc.</p> <p>Mostrar vários desenhos representando as partes e dar a fração que representa.</p> <p>Ex:  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = \frac{2}{2} = 1$</p> <p>Dizer o que corresponde o número 1 e o 2 em seu respectivos nomes fracionários (numerador e denominador).</p> <p>Noção em torno dos desenhos adicionados as partes fracionárias</p> 

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Sistema Monetário Brasileiro</p>	<p>Levar o aluno a des- cobrir o valor monetá- rio que sem dinheiro não se vive, pois com ele compramos tudo. Os objetos têm prê- ços variados. Desenvolver na criança as estimati- vas do troço por meio de problemas e ativida- des de classe. Deixar a criança ve- rificar e fazer levanta- mento de preços de obje- tos escolares e da vi- vência.</p>	<p>Desenvolver a com- preensão do valor so- cial do dinheiro. Identificação de cédulas até NC\$5,00</p>	<p>Ter cuidado para não milin- drar uma criança pobre, falar em linhas gerais. Exemplificar com o problema da vivência delas, aproveitar pro- blemas formuladas por elas. Fazer coleta de preços. Fazer compras em um passeio a feira e deixar que ela observe que volta troço, outras tem preço total. As cédulas têm cores diferen- tes.</p>
<p>Sistema Legal de unidade de medida</p>	<p>Levar o aluno a com- preender que: - as coisas que nos cer- cam podem ser contadas, ou medidas, e medidas por meio de instrumentos. - Que os instrumentos de unidade de medida varia de acôrdó como que vai ser medido. - Há um vocabulário es- pecífico relacionado às medidas. - Resolver problemas que envolvam medidas.</p>	<p>Reconhecimento da medida de comprimento (metro); o tamanho do metro e do meio metro. Reconhecimento da medida de (massa) Reconhecimento da medida de capacidade (litro) Reconhecêr as ho- ras certas e meia hora.</p>	<p>Observar os preços, ver que uns são mais caros outros mais baratos, usar este vocabulário. Dramatizar de lojinha etc. Usar as notas legítimas no valor atual. Familiarizar a criança com os diversos instrumentos usados pa- ra medir. Usar a fita métrica, régua, metro. Levar as crianças a uma loja para ver comprar fazenda. Dar no- ção de meio metro. Medir a mesa da professôra e a largura da porta etc. Dizer o que compramos por quilo; dar também noção de meio quilo. (Ir ao mercado) Levar a criança a ver que compramos na feira algumas massas por litro</p>

&

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
		<p>Compreender que os calendários marcam os dias da semana, do mês e do ano.</p> <p>Tempo</p> <p>Temperatura</p>	<p>Selecionar os instrumentos apropriado para medir comprimento, massa, capacidade, tempo e temperatura. (Uso dos instrumentos).</p> <p>Um relógio de cartolina na sala e deixar a criança manuseá-lo.</p> <p>Mostrar os tipos diferentes do relógio.</p> <p>Dar atividades que falem em hora.</p> <p>Observar que horas começa a aula, que hora almoça, que horas dorme etc.</p> <p>Registrar na linha de tempo um fato importante na escola em cada dia da semana.</p> <p>A semana tem 7 dias Cada dia tem 24 horas O mês tem 30 dias O ano tem 12 meses</p> <p>Usar o numeral ordinal para os dias e meses. Ex: Domingo é o <u>primeiro</u> dia da semana. junho é o <u>sexto</u> mês do ano.</p> <p>Representar o numeral, assim: Qual o 3º dia da semana?</p> <p>Usar o calendário na sala de aula para chamada, para o tempo bom, chuva ou nublado, ensolarado etc.</p> <p>Usar o termômetro para medir a temperatura dos corpos. E o Barômetro para medir a pressão atmosférica (Uma excursão à Estação Rádio da FAB) Várias sugestões no Curso Moderno</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Geometria	Levar a criança perceber que as coisas que nos cercam têm formas diferentes.	<p>Reconhecimento e comparação das diversas formas geométricas.</p> <p>Esfera Triângulo Retângulo Losango Cilindro Cubo</p> <p>Linhas, Horizontal, Vertical, Inclinada e Curva.</p>	<p>Desenhar as figuras de acordo com o que pede o conteúdo. Formar desenhos com as formas.</p> <p>Ex:    </p> <p>  </p>
Problemas	<p>Levar a criança a ter habilidade de visualizar e descrever a situação problemática.</p> <p>Desenvolver os problemas através das equações.</p> <p>Dar as respostas por estimativas.</p> <p>Ver o problema como um todo.</p>	<p>Problemas sem número</p> <p>Problemas com dobro, triplo</p>	<p>Outras sugestões dadas pela professora.</p> <p>Dar de acordo com as operações os problemas.</p> <p>Exemplos bons do livro "Matemática" moderna de Henriqueta Carvalho.</p> <p>Trabalhar com material concreto.</p> <p>Inventado pela criança.</p> <p>Ex: José comprou uma dúzia de ovos João comprou o dobro. Quantos ovos João comprou?</p> <p>Ex: José tem 8 balões e Ana o dobro.</p> <p>$\square + \square = 2 \times 8 = \text{Ana tem } 16 \text{ balões}$</p> <p>$2 \times \square = 2 \times 8 = 2 \times \square = 16$</p>

ASSUNTO	CONTEÚDO	OBJETIVOS	SUGESTÕES
Estudos Sociais	<p>a) <u>A Família</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Composição da família a - relação de parentes cos 2 - Noção de autoridade na família - pai, mãe pessoas mais velhas . 3 - Profissão dos pais 4 - Festas e diversões da família - diversões em casa, radio, brinca- deiras, passeios, cine- mas, aniversários, bati- zados: casamentos etc. carnaval, festas juni- nas, Natal, Ano Novo . <p>b) <u>A casa do Aluno</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Localização - número rua bairro 2 - Dependências da casa 3 - Jardim, horta, pomar áreas par brincar 4 - Parte da casa que re- cebe o sol pela manha 5 - Tipo da casa e outros tipos de casa existentes na localidade 6 - Materias usados na construção de casas. 	<p>a)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Fazer a criança sentir o que repre- senta a sua famí- lia para ela e o que ela represneta para a família <p>b)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Fazê-lo saber lo- calizar sua casa no Bairro em que mora Enunciar as dependências da mesma; saber o ma- terial empregado em sua construção e diferencar sua casa da s demais existentes no bairro. 	<p>a)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Palestras diárias sôbre a família dos alunos Construção de graficos da família, mencionando nomes idades datas de anive- sários, profissões etc. Dramatização de uma famí- lia Desenho de suas observação na família Registro de fatos familiares nascimento. mortes, festas etc. <p>b)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Palestra sôbre a casa do aluno onde fica situada; quantas peças possui etc. Desenho da casa e de suas adjacências; jardim, hosr- ta, pomar etc.

ASSUNTO	CONTEÚDO	OBJETIVOS	SUGESTÕES
Geografia	<p style="text-align: center;">C) <u>A escola</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Localização 2 - Denominação (o porquê do nome) 3 - Aspecto físico (pavimento, dependências patios) 4 - Construção - antiga moderna - material usado na construção 5 - Autoridades da escola e demais funcionários <li style="text-align: center;">Dis das atividades de cada um 6 - Colegas da classe. Ruas onde moram 7 - Dias de aula e sem aula Dias da semana (domingo e feriados) 8 - Os meses de aula e meses de férias. (férias de dezembro) <p style="text-align: center;">d) <u>Vizinhança e Escola</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- o caminho percorrido pelo aluno - ruas praças, jardins e outros aspectos 2 - Distância da casa do aluno á escola: meios 	<p style="text-align: center;">c)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Leva-la a compreender o valor da escola despertando seu amor pelo estudo como um meio de ajudar a sua família e seus companheiros e assim contribuir para a grandeza da Pátria. Integre-se no ambiente escolar. <p style="text-align: center;">d)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Conduzi-la à formação da idéia de orientação e localização e localização Fazê-los observar no caminho para a escola a distância meios de transportes 	<p style="text-align: center;">c)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Desenho do prédio. Palestra sôbre a escola. Fazer a criança conhecer o porquê do nome de sua escola. Fazê-la conhecer por meio de palestras, apresentação; o nome da diretora, professora e demais funcionários da escola. <p style="text-align: center;">d)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Conversar sôbre o percurso que as crianças fazem diariamente, levando-as a relatarem coisas ou fatos observados. Registro escrito das observações Desenho dos fatos observados. Passeios e excursões a lugares

CONTÉUDO	OBJETIVOS	SUGESTÕES
<p>de transportes utilizados pelo aluno, cuidados a observar na rua</p> <p>3 - Ruas vizinhas da escola principais edifícios</p> <p>e) <u>Comemorações</u></p> <p>1 - Aniversário ou festa principal da localidade</p> <p>2 - Dia das mães e dos pais</p> <p>3 - Semana da criança</p> <p>4 - Principais datas das festas juninas</p> <p>5 - Padroeira da cidade</p> <p>6 - 25 de agosto</p> <p>7 - Dia da Pátria</p> <p>f) <u>Assuntos Variados</u></p> <p>1- Sucessão no tempo: dia, noite meses do ano e dias do mês</p> <p>2 - Observação, vento, chuva. Estações do ano. Características do céu. Pontos cardeais</p> <p>3 - Orientação e localização (perto longe, nascente e poente)</p> <p>4 - Idéia de forma, de tamanho e aspecto da terra (pelo uso do globo)</p>	<p>que podem ser usados: ruas que percorrem praças, jardins, prédios etc. vizinhos a escola</p> <p>e)</p> <p>- Levar a criança a perceber a progresso e a evolução da nossa Pátria e nosso povo, através de conhecimentos sobre a História do Brasil.</p> <p>Saber o valor que têm os pais, o respeito que lhes é devido lembrando com carinho os dias consagrados a eles</p> <p>f)</p> <p>1 - Despertar a noção de sucessão do tempo</p> <p>Leva-la a observar certos aspectos naturais do meio para que elas formem por si mesmas, generalizando a formação da idéia de orientação</p>	<p>circunvizinhos da escola</p> <p>Entrevista com pessoas que trabalham em profissões liberais como: padeiro, sapateiro, ferreiro, alfaiate, dentista.</p> <p>Cartazes com mês, dias do mês, dias da semana</p> <p>e)</p> <p>1 - Relatórios orais sobre festas em casa na escola na localidade:</p> <p>Organização oral de programas de festas escolares</p> <p>Planejamento(oral) de passeio ou festas</p> <p>f)</p> <p>1 - Desenho da casa ou da escola localizando a posição do sol pela manhã.</p> <p>Conversas interessantes sobre a forma e grandeza da terra.</p> <p>Apresentação do globo como fim de demonstrar a forma da terra.</p> <p>Exercícios práticos de orientação pelo sol.</p>

ESTUDOS SOCIAIS

1º ANO

fls -4-

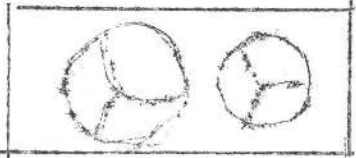
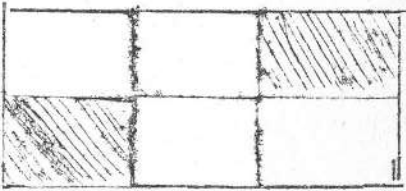
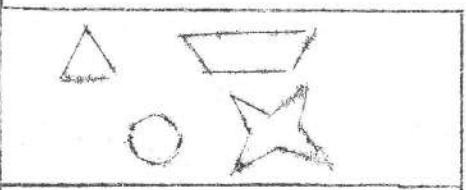
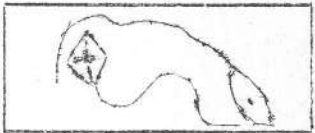
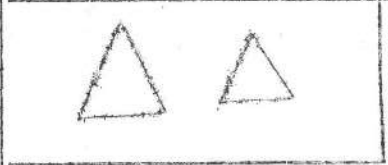
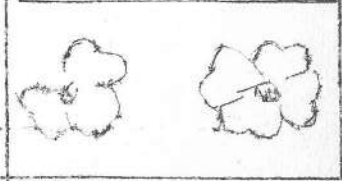
&

CONTEÚDO	OBJETIVOS	SUGESTÕES
<p>5- Reconhecimento da Bandeira Brasileira e do hino</p> <p>6- Autoridades principais (Diretor de Educação, Governo do Território Prefeito, presidente da República)</p> <p>1- Símbolo da Pátria</p> <p>2- Hino Nacional</p> <p>3- Qualidades pessoais que devem cultivar</p> <p>4- Deveres do aluno</p> <p>5- Amor e respeito aos pais, esdemais membros da família</p> <p>6- Ter amizade pelos colegas, procurá-lhes a companhia</p> <p>Partilhar a merenda com os menos favorecidos pois isto é solidariedade humana uma das mais belas qualidades morais da criatura civilizada.</p> <p>Bondade para com todas as pessoas animais e plantas.</p> <p>Saber que a Bandeira Nacional é a dimensão da Pátria e o Hino e sua voz</p> <p>Palestrar sobre coisa do Brasil e do Território, mostrando as crianças por que devemos amá-los.</p>	<p>e localização.</p> <p>Dar à criança a noção da forma e grandeza da terra pelo uso do globo.</p> <p>Inculcar na criança a idéia de Pátria e desenvolver-lhe o sentimento de Patriotismo</p> <p>Inculcar-lhe respeito e o amor pelos símbolos da Pátria.</p> <p>Levar a criança a formar bons hábitos morais sociais e cívicos, através da prática de alguns deveres no lar, na escola na sociedade</p>	<p>Desenho da Bandeira Nacional</p> <p>Recorte do escudo e das armas nacionais</p> <p>Estudo das formas da Bandeira Brasileira</p> <p>Ensinar corretamente, a letra e a música do Hino Nacional Brasileiro</p>

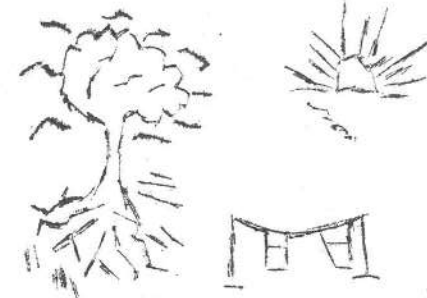
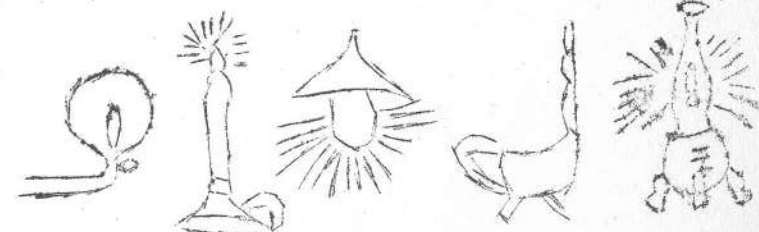
BIBLIOGRAFIA


Ensino à criança- ALAÍDE MADEIRA MARCOZZI
LENY WERNECK DORNELLES
MARIOS VILLAS BOAS SÁ RÊGO

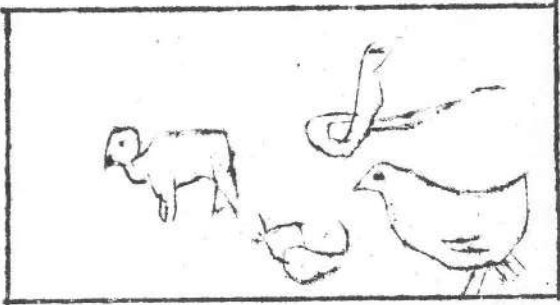


Estudos Sociais- Instrução- LENY WERNECK DORNELLES
TEREZINHA DEUSDARÁ

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p><u>Como descrever as causas</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Levar a criança a desenvolver os órgãos dos sentidos - Desenvolver o hábito de observação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Órgãos dos sentidos Visão 	<ul style="list-style-type: none"> - Levar a criança a desenvolver discriminação visual através de exercícios apropriados em que a criança vai perceber e comparar cor, tamanho, forma posição, detalhes internos, detalhes externos etc. <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">  </div> </div>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES				
	<p>- Levar a criança a desenvolver a capacidade de criar</p>	<p><u>Audição</u></p> <p><u>Paladar</u></p> <p><u>Tato</u></p> <p><u>Olfato</u></p>	<p>- Desenvolver a percepção auditiva utilizando fichas cartazes ou matérias concretos, realizando jogos, onde a criança poderá perceber sons iguais ou diferentes, no começo ou no fim das palavras.</p> <table border="1" data-bbox="1456 631 1937 784"> <tr> <td>MELÃO</td> <td>MAMÃO</td> </tr> <tr> <td>CASA</td> <td>CARRO</td> </tr> </table> <p>- Aplicar exercícios com referência ao paladar. Ex: fazer diferenças ou comparações entre salgado, doce, amargo e ácido.</p> <p>- Realizar exercícios, para desenvolver a percepção do tato, dando oportunidade à criança de manusear vários objetos, para distinguir: forma, espessura, consistência, temperatura etc. Ex: o saquinho mágico; coloca-se vários objetos dentro do mesmo. A criança mete a mão dentro do saco e antes de tirar o objeto, diz o que é.</p> <p>- Usando a imaginação, a professora realizar diversas experiências no sentido de desenvolver a percepção olfativa da criança, distinguindo: aromas, cheiros agradáveis e desagradáveis.</p>	MELÃO	MAMÃO	CASA	CARRO
MELÃO	MAMÃO						
CASA	CARRO						

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p><u>Luz</u></p>	<p>- Levar a criança a observar e fazer diferenças entre luz natural e artificial.</p>	<p><u>Luz Natural.</u></p> <p>Luz artificial</p>	<p>- Demonstrar através de observações a Luz natural, sua fonte e suas utilidades.</p> 
<p>Plantas</p>	<p>- Desenvolver na criança o interesse para a observação da natureza.</p>	<p>- A planta como ser vivo</p> <p>- Necessidades para sobreviver.</p> <p>Utilidades</p>	<p>- Mostrar através de cartazes, os diferentes meios de luz artificial.</p>  <p>- Fazer diferenças entre seres vivos e brutos ou inanimados.</p> <p>- Apresentar às crianças muitas e variadas gravuras de plantas e pessoas, a fim de mostrar que todos são seres vivos e que necessitam de ar, sol e água para seu desenvolvimento.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p><u>Animais</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Levar a criança a a fazer diferen - ças entre os di - versos tipos de ' animais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Animais como ser vivo. - Necessidades dos animais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar através de observações as inúmeras uti - lidades da planta na vida do homem. - Através de pesquisas e organizações de álbuns a ' Professôra poderá confeccionar trabalhos que levem as crianças a distinguirem os diversos tipos de ' plantas. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - A professora poderá pedir às crianças que tragam ' plantinhas a fim de melhor apreciarem as partes ' da planta - Com habilidade a professora organizar uma unidade ' de experiência, levando animais para a sala de aula de onde ela juntamente com as crianças farão compa - rações dos meios de vida, necessidades e semelhanças entre êsses.

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
	<p>- Proporcionar meios que levem a criança a fazer observações entre animais e vegetais.</p>	<p>- Animais Úteis e nocivos.</p> <p>Animais domésticos e selvagens.</p> <p>Animais aquáticos e terrestres</p>	<p>- A professora juntamente com as crianças poderão organizar álbum demonstrando as utilidades dos animais para o homem, fazendo as devidas diferenças entre animais úteis, nocivos, domésticos e selvagens.</p>  <p>- Poderá ainda a professora através de um animal e de uma planta, fazer com que as crianças observem as diferenças e semelhanças entre ambos.</p>  

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Proteção à saúde	<ul style="list-style-type: none"> - Despertar atitudes favoráveis à proteção da saúde individual e formar bons hábitos de higiene física e mental. Levar a criança a descansar bem num ambiente calmo. - Relaxar os músculos. - Tornar a criança tranquila. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semelhanças e diferenças entre animais e vegetais. Higiene corporal. Higiene do vestuário e da alimentação. Repouso 	<ul style="list-style-type: none"> - Poderá organizar com ajuda das crianças um aquário que permanecerá na sala ou no "Cantinho de Ciências". - Tomar banho diariamente - Lavar as mãos antes da merenda, ao sair do sanitário, ao fazer qualquer trabalho que torne as mãos sujas. - Limpar e cortar as unhas. - Escovar os dentes pela manhã, à noite e após as refeições. - Lavar a cabeça, cortar e pentear os cabelos - Ter cuidados com os olhos, nariz e ouvidos - Habituar-se ao uso de objetos pessoais como copo etc. - A professora deve levar a criança a observar que devemos usar roupa limpa e de acordo com a temperatura. - Para a compreensão do valor da alimentação na hora certa, a mestra deverá estimular a criança com sua boa atitude, de permanecer junto à ela, levando-a adquirir bons hábitos como: mastigar bem, não falar com boca cheia, tomar água fervida ou filtrada. - Artes: desenho livre, modelagem, recortes, coleção de gravuras, sementes etc. Recreação ao ar livre, passeios etc. - A professora pedirá, num ambiente de absoluta calma, contar uma história bem interessante ou permitir que leiam livros ou revistas. Também pode ser ao som da música, apropriado a criança.

Avaliação

Para que um trabalho seja eficiente, no final de cada assunto, a professora deve avaliar :

fui clara na minha explicação?
as crianças participaram da aula?
fizeram pesquisas?
houve boas reações ?
trouxeram materiais para fazer experiências?

Bibliografia

- Como ensinar Ciências - BLOREGH SCHWARTZ HUGGETT
Ciências na escola Primária - JOÃO BELCHIOR M. GOULARTE
- HERMES LIMA
- DARCY RIBEIRO
- Iniciação a Ciências - SOLON LEONTSINIS
Os pequeninos também gostam de Ciências
- NAZIRA FERES ABI-SÄBER
- Apostilas - DAP
Iniciação ao Estudo de Ciências 1º e 2º volume
- GERALDO S. CRAIG.
- Programa do Ensino Primário de Minas Gerais.
Programa de emergência - 1º e 2º volume
- JOÃO BELCHIOR MARQUES GOULARTE
- HERMES DE LIMA
- DARCY RIBEIRO
- Estudos Sociais e Naturais - MARIA DE LOURDES GASTAL.
Ciências na Escola Moderna - MARIA JOSÉ BERVETTE
- TEREZINHA MARDELLI

Índice

- I - Introdução
- II - Objetivos
- III - Como descobrir as causas
 - 1 - Visão
 - 2 - Audição
 - 3 - Paladar
 - 4 - Tato
 - 5 - Olfato
- IV - Luz
 - 1 - Luz natural
 - 2 - Luz artificial
- V - Plantas
 - 1 - Tipo de plantas
 - 2 - Fartes
- VI - Animais
 - 1 - Animais como ser vivo
 - 2 - Animais úteis e nocivos
 - 3 - Animais domésticos e selvagens
 - 4 - Animais aquáticos e terrestres
 - 5 - Semelhanças e diferenças entre animais e vegetais
- VII - Proteção a Saúde
 - 1 - Higiene do vestuário e da alimentação
 - 2 - Higiene mental
 - 3 - Repouso
- VIII - Avaliação
- IX - Bibliografia

SEL
UNIPER

TERRITÓRIO FEDERAL DE RONDÔNIA

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Curriculo do Ensino Primario

SECÇÃO DO ENSINO PRIMÁRIO

ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA - SUPERVISÃO
PÔRTO VELHO

Orgulho-me da oportunidade
em apresentar ao magistério de Rondônia
o currículo reorganizado do Ensino Primário.
Foi esforço de uma equipe de Professores que
visa, principalmente, proporcionar aos nossos pe-
quenos alunos uma aprendizagem melhor, fazendo-os
participar do trabalho da sua educação.

(MARISE CASTELI)
Diretora de Educação

COMISSÃO CENTRAL

Presidente:

HILDA NUNES DUARTE QUEIROZ
Professôra de Metodologia e Prática
de Ensino

Membros: ELVIRA SANTOS
Profª de Psicologia

ELEIDE RIBEIRO DE LIMA
Profª de Sociologia e Filosofia
da Educação

CLENIR MEDEIROS PONTES
Chefe da Seção do Ensino
Primário

Desenhista: Profª
ZENÓBIA DAVEIS

COMISSÕES ESPECIAIS

Linguagem

ANGELINA DOS ANJOS NOGUEIRA
EDNA FARINAS GRANJEIRO
RAIMUNDA BATISTA DE OLIVEIRA

Estudos Sociais

CLEONICE GOMES CAVALCANTE
GELVINA FRAZÃO S. TÔRRES
M^ã LUIZA DE O. GONÇALVES

Matemática

CLENIR MEDEIROS PONTES
IRAJÁ MALTA DE ALENCAR
URSULA DEPEZZE MALONEY

Ciências

M^ã SMITH CAMPÊLLO
BASILIA MAGNO GOMES
RUTH BORGES

HÁ DUAS FONTES DE FELICIDADES: "O DEVER CUMPRIDO E O BEM REALIZADO".

LINGUAGEM
2º ANO

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p><u>Linguagem Oral:</u> Considerações Gerais</p> <p>A linguagem é de grande importância para a humanidade. É uma forma social de comportamento, e cuja principal função é servir de comunicação entre os povos. Por ela transmitimos e recebemos mensagens. Por ela o indivíduo se desenvolve:</p> <ul style="list-style-type: none"> - enriquecer - aperfeiçoando personalidade. - desenvolvendo o poder criador. - desenvolvendo seu crescimento social e outra realizando-se <p>Tôdas as atividades como: conversas, discussões, telefonemas, negócios, contatos sociais etc, estão na dependência da comunicação.</p> <p>A criança que é um ser em desenvolvimento, cioso de conhecimentos e ajustamento ao mundo moderno, precisa das habilidades de expressão oral encontrando-a através de termos em situações normais comunicação.</p> <p>A escola, verificando tal importância, inclui em seu currículo, atividades que se destinam ao enriquecimento de experiências, ao treino de habilidades, hábitos e atividades essenciais à expressão oral.</p> <p>São fatores que favorecem a maturidade linguística:</p>	<p>Aumentar as habilidades de pensar e se expressar com correção e segurança</p>	<p>- Conversas em grupos e com toda a classe</p> <p>Recados</p> <p>Apresentações</p>	<p>- Conversas sobre fatos interessantes acontecidos na comunidade, experiências vividas em casa, na escola, etc.</p> <p>Incumbir as crianças de transmitir mensagens à classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir favores e desculpas - dar avisos - telefonemas <p>Usar regras sociais de cortesia</p> <ul style="list-style-type: none"> - apresentação entre a mãe do aluno e o professor. - apresentação de um professor - apresentação de um novo aluno aos colegas <p>Entrevistar pessoas especialmente convidadas.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>pela poesia. a criança participando de experiências, se enriquecem e despertam gosto pelas formas literárias.</p>	<p>Habilitar a criança a apresentar-se em frente de um auditório</p> <p>Aumentar a capacidade da criança para relatar determinadas experiências.</p> <p>Desenvolver a habilidade de fazer avisos, anúncios, propaganda e dar instruções de maneira clara, correta e precisa</p>	<p>Programas de auditório</p> <p>Relatório de experiências pessoais de atividades realizadas e de assuntos especiais orientados por perguntas.</p> <p>Avisos, anúncios, propagandas e instruções</p>	<p>Comemoração de datas festivas e cívicas, etc.</p> <p>Usar microfones, alto-falante etc.</p> <p>Relatar experiência vividas fora da escola</p> <p>Relatar impressões proporcionadas por: filmes assistido visitas livros lido, etc.</p> <p>Selecionar o assunto a relatar</p> <p>Colecionar anúncios de jornais e revistas, observar cartazes de propaganda; organizar quadro de avisos e notícias; fazer cartazes de propaganda e realizações da turma e da escola.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	Desenvolver o pensamento lógico e a expressão criadora estimulando a imaginação infantil.	História narrada ou lida pelo professor Histórias inventadas pela criança. Pantomimas Dramatizações formais e informais de cenas de histórias conhecidas, etc. Fantoches e máscaras	- Ouvir história dentro do seu interesse. Reproduzir um ou mais diálogos da história, etc. Sugerir histórias por palavras ou expressões. Fazer pantomimas Dramatizar cenas mais interessantes de histórias. Contar histórias com fantoches Usar máscaras nas dramatizações, etc. Ouvir poesias de seu interesse. Colaborar no coro falado
	Despertar o gosto poético através de poesias e coro falado	Poesia Coro falado Excursões	Planejar e realizar excursões para fins determinados Usar palavras e expressões aprendidas, em atividades de linguagem oral e escrita, etc.
	Proporcionar o enriquecimento das experiências da criança - estimulando o seu interesse para o desenvolvimento do seu vocabulário e	Material audiovisual	Usar material audiovisual para enriquecer o próprio vocabulário.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	<p>situações de linguagem oral e escrita para o emprego das palavras aprendidas.</p>	<p>Material de leitura</p>	<p>- Reália; colecionar figuras relacionadas com o assunto estudado.</p> <p>- Dizer o maior número possível de sinônimos e antônimos de uma palavra.</p>

AUDIÇÃO NA 2ª SÉRIE

A audição, é a capacidade de ouvir ou perceber sons ou ruídos, compreendendo, reagindo e integrando-se a eles.

Sabe-se que a audição é um processo de pensamento; um dos fatores importante da aprendizagem e da vida social, e que, no mundo atual é importante saber ouvir. Para isso é necessário, igualmente como os demais aspectos da linguagem, desenvolver-se no currículo escolar a audição.

Na 2ª são exigidas da criança maiores habilidades de audição, devida a complexidade de atividades de estudo-relatório, discursões, entrevistas etc. A criança vai gastar a maior parte do seu tempo ouvindo para aprender, para comentar, para apreciar, para discordar etc. Cientificando-se do valor das atividades que participa, dará maior importância à necessidade de ouvir bem.

Temos como objetivos primordial no desenvolvimento da audição:

- Ampliar as habilidades, hábitos e atitudes de audição para: adquirir informações, apreciar, criar seus próprios trabalhos.

Para atingir a esse objetivo, atividades como: discussão, relatórios, entrevistas etc; recados, instruções, histórias, e poesias, canto e música etc, são indispensáveis no currículo. Algumas sugestões de atividades: encontrar respostas a perguntas feitas em relatório, entrevistas executar uma instrução dada passo por passo, reproduzir um recado, apreciar a surpresa de uma anedota brincadeira etc. apreciar programas de canto e música etc.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Correção de Linguagem na 2ª Série</p>	<p>Dar assistência à criança na correção da linguagem, sempre que se fizer necessário</p>	<p>-- Comentário constante dos erros mais comuns à classe</p> <p>Combater gírias : "negócio", "bacana" etc.</p> <p>Habituar a criança a articular claramente as palavras inteiras : - você (ocê); estava (tava) etc.</p> <p>Pronunciar os <u>s</u> e <u>r</u> finais e intermediários.</p>	<p>Repetir sempre a forma correta com o auxílio do professor</p> <p>Empregar as formas corretas de palavras e expressões em todas as atividades de classe.</p>
<p>Composição</p> <p><u>Considerações Gerais</u></p> <p>Composição é uma forma de manifestação do pensamento, um meio de comunicação, de autoexpressão, que constitui habilidade assencial</p>	<p>Levar a criança a manifestar suas idéias, independentemente.</p>	<p>Fazer composições independentes com toda ajuda do professor, observando as formas corretas de linguagem (concordância ortografia, pontuação etc)</p>	

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>à vida de indivíduo. Para desenvolver no aluno as habilidades essenciais à expressão de idéias é preciso uma orientação sistemática - a mecânica da composição - que permita a ordenação da capacidade criadora através de um programa rico de atividades.</p> <p>O ensino da composição na escola primária tem 2 objetivos principais:</p> <p>a) auxiliar a criança a se manifestar por escrito com eficiência em todas as situações requeridas pela vida moderna,</p> <p>b) auxiliar a criança a dar expansão ao seu poder criador.</p> <p>Desse modo aliam-se à técnica - composição prática - e a arte - composição criadora, valorizando os estímulos e desenvolvimento a personalidade.</p>	<p>Fazer a criança compreender o valor e a necessidade da expressão sincera de seus pensamentos</p> <p>Levar a criança a saber avaliar a qualidade de sua redação</p> <p>Aumentar a capacidade criadora da criança.</p>	<p>Composições práticas sobre motivos verdadeiros</p> <p>Cartas, bilhetes, cartões etc.</p> <p>Notícias, avisos, anúncios, informações, etc.</p> <p>Lembretes</p> <p>Composição criadora dirigida.</p>	<p>Escrever cartas, bilhetes e cartões a colegas aniversariantes, doentes, de respostas a convites agradecimentos, etc.</p> <p>Redigir avisos, notícias, anúncios e informações sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reuniões - festinhas, excursões e visitas importantes, etc. <p>Redigir lembretes sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - material que deve ser trazido de casa para a escola - assunto para ser estudado para debate etc. <p>- Fazer interpretações de gravuras de uma história inspiradas por gravuras esculpidas ou histórias ouvidas, etc.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	
<p>Quando a criança faz um resumo com suas anotações sobre sua viagem, quando reunidos sobre sua cidade através de informações; quando redige um bilhete etc; está realizando composição com sentido prático.</p> <p>A composição criadora é fruto de uma inspiração, de um impulso da imaginação; é a expressão de sentimentos e emoções; é a revelação de um sentir, de ser, de manifestação do espírito.</p> <p>Na 2ª série, igualmente como na 1ª, a composição prática e criadora dar-se-á por estágios.</p> <p>No início do ano, a professora verificará que algumas crianças ainda precisam de ajuda na ortografia, escrita etc.</p> <p>Aos poucos irão se tornando independentes: São 2 os estágios pelos quais elas passam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Composição feita com toda a ajuda necessária (iniciada na 1ª série). - Composição independente - no início deste estágio devem ser formadas as habilidades relacionadas com o tipo de composição prática. Serão ensinadas técnicas necessárias as composições praticas nesta 	<p>Proporcionar à criança independência na expressão seu pensamento</p> <p>Ampliar as habilidades</p>	<p>Composições independentes.</p> <p>Ampliar as habilidades indispensáveis à redação de diferentes tipos de redação.</p>	<p>Aproveitar as oportunidades surgidas em classe para escrever recados bilhetes, cartões que podem motivar redação de carta</p> <p>Seguir instruções dadas, por escrito, pelo professor. Ex:</p> <ul style="list-style-type: none"> - instruções para um trabalho independente, etc.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Devemos considerar que a criança vai adquirir prontidão necessária para as habilidades que serão desenvolvidas nas séries seguintes.</p> <p><u>Leitura no livro básico</u></p> <p>Considerações</p> <p>Nesta série a criança já possui certas habilidades de leitura, as quais devem ser conservadas, fixadas e ampliadas. Nesta época a criança, geralmente ganha independência em leitura. Apresenta maior compreensão na leitura de textos mais longos, envolvendo relações bem mais complexas. As crianças nesta série, têm uma apreciação mais pela experiências vicárias e muito do seu conhecimento vai alongar-se através da leitura. Ler para a criança é um prazer. Ela se compraz com sua capacidade de interpretação e se entrega à leitura com encantamento, resultando daí.</p>	<p>Estimular o interesse da criança pelo livro adotado.</p> <p>Determinar os níveis de leitura da classe e agrupar as crianças de acordo com o seu desenvolvimento</p> <p>Desenvolver habilidades de</p>	<p>Porva de leitura silenciosa e oral</p>	<p>Ler o índice para verificar as histórias contidas no livro; Iniciar a leitura de uma história interessante deixando o final para a criança, etc.</p> <p>Pedir à criança que leia uma história curta e fácil, a seguir fechar o livro e responder as perguntas formuladas no quadro negro. Mandar ler, à primeira vista, um trecho que satisfaça as normas do livro adotado.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>um progresso rápido em sua aprendizagem.</p> <p>Grande será a responsabilidade do professor pois o interesse da criança só será mantido se ele lhes der assistência contínua. Por isso ele deve estar alerta para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - as diferenças individuais - o diagnóstico das possibilidades de cada criança - a organização dos grupos de leitura. - o material a ser usado - a sistematização do ensino, de acordo com as necessidades do grupo; em geral, e de certas crianças em particular. 	<p>compreensão e interpretação da leitura:</p> <p>encontrar a idéia principal.</p> <p>Notar a seqüência dos fatos; antecipar idéias e deduzir acontecimentos</p> <p>Levar a criança distinguir a realidade da fantasia.</p> <p>Exercitar a criança a ler em unidades maiores de pensamento e desenvolver-lhes as habilidades e hábitos de:</p>	<p>Leitura silenciosa dirigida</p> <p>Leitura oral</p>	<p>Ler para saber o que aconteceu a determinadas personagens da história.</p> <p>Escolher entre vários, o melhor título para uma história, etc.</p> <p>Organizar orações de acordo com a seqüência lógica dos fatos adivinhar o fim de uma história começada pelo professor.</p> <p>Ler para tirar conclusões das leituras feitas.</p> <p>Ler histórias verdadeiras e fantásticas.</p> <p>Separar falso do verdadeiro.</p> <p>Ler para dramatizar um pedaço da história</p> <p>Ler, oralmente, um trecho com um objetivo:</p> <p>Ler para outras crianças fazerem a pantomima de determinado trecho da história, etc.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
	<ul style="list-style-type: none"> - pronúncia - articulação - pontuação adequada - postura - cuidado com o livro etc. <p>Favorecer a compreensão e afixação do vocabulário em qualquer situação de leitura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercitando o reconhecimento de palavras polissílabas e proparoxítonas - Levar a criança a conhecer e verificar as relações de sentido entre as palavras 	<p>Leitura relacionada com o livro básico.</p> <p>Exercício com palavras polissílabas e proparoxítonas</p> <p>Estudo de sinônimos, antônimos, coletivos e derivados</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, rapidamente, cartão-relâmpago da expressões mais difíceis - Ler pequenos trechos em que entrem palavras polissilábicas. - Ler pequenos trechos em que entrem palavras proparoxítonas. <p>verificar que há palavras com o mesmo sentido (sinônimos); com o sentido contrário (antônimo) e outras que indicam coleção (coletivo)</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS		
	<p>Habilitar a criança para o uso do dicionário</p> <p>Desenvolver na criança a apreciação de conteúdo literários de acôrdo com seus interêsses e necessidades</p>	<p>Estudo do abecedário</p> <p>Histórias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verdadeiras - de terras distantes - com grande sentido humorístico - de fadas, anões, gigantes, dragões etc. <p>Poesias</p>	<p>Reunir palavras que tenham a mesma raiz. Ex. carta, carteiro, cartão etc.</p> <p>Organizar uma lista das crianças em ordem alfabética arrumar os livros da classe em ordem alfabética por autores</p> <p>Copiar, em ordem alfabética palavras de uma lista escrita no quadro negro etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ilustrar histórias em cartazes, murais cineminhas, etc. - organizar um álbum de histórias humorísticas recortadas de jornais e revistas. - Fazer leitura silenciosa independente etc. - Dizer poesias em côro falado - Fazer um álbum de poesias favoritas etc. - Ler oralmente poesias escolhidas, etc.

ASSUNTO	OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES
<p>Leitura recreativa</p>	<p>- Levar a criança a comentar livros lidos.</p> <p>Levar a criança á leitura e a apreciação de conteúdos literários, desenvolvendo-lhe a conhecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - outros povos - outras terras - outros costumes - outras crenças etc. <p>De acôrdo com os seus interesses e necessidades.</p> <p>Estimular a criança a vivência da literatura através da expressão dramática.</p>	<p>Comentário e apreciação de certos aspectos da literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histórias de terras longínquas - Histórias verdadeiras - Histórias de outros tempos - Histórias com sentido humorísticos. - Folclore - Histórias <p>Poesias</p> <p>Dramatizações</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar a "hora da poesia", etc, - Discutir histórias lidas, compará-las umas com as outras - Narrar a passagem mais apreciada de uma história; ilustrar histórias em cartazes murais, cineminhas etc. Fazer álbum de histórias recortadas de jornais e revistas. - Fazer histórias simples, extraídas de outros livros etc. - Dizer poesias em uníssono (côro falado). - Organizar álbum de poesias favoritas - Apreciar poesias lidas pelo professor etc. - Dramatizar, fazer pantomimas das partes mais interessantes

ASSUNTO			
	Desenvolver a capacidade de comentários de livros lidos.	Pantomimas Pantoches etc.	Ou sugestivas dos livros lidos etc.
<p><u>Escrita na 2ª série</u></p> <p>- Consideração - Nesta série, a criança já adquire forma bem regular na escrita. As atividades de escrita devem ser feitas visando a</p>	Insistir na formação de hábitos e habilidades iniciados na 1ª série	Comentário e apreciação de certos aspectos da literatura.	<p>Discutir e comparar as histórias lidas.</p> <p>- Comentar partes interessantes de que estão lendo ou já leram.</p> <p>- Após o comentário, escrever as fichas dos livros lidos. Apresentar nessas fichas o nome do livro, uma opinião sobre o conteúdo</p> <p>- Organizar o fichário com as fichas de leituras feitas etc</p>
		Fichário	
		- As mesmas da série anterior	

ASSUNTO	OBJETIVOS	SUGESTÕES
<p>legibilidade e rapidez (mais para o fim do ano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar situações favoráveis de linguagem escrita a fim de desenvolver habilidades e hábitos de: - inclinação mais regular das letras - regularidade no espaçamento - boa apresentação geral do trabalho (margens, parágrafos, ausência de borrões, etc.) 	<p>Composições escritas</p>
<p>Para assegurar os movimentos amplos e livres, as letras, devem continuar grandes, para ir diminuindo, até chegar ao tamanho normal; medida que chega ao fim do ano.</p>	<p>Observar e corrigir deficiências mais frequentes na classe (corrigir uma deficiência de cada vez)</p>	<p>Determinação das falhas nas composições e outros trabalhos de classe.</p>
<p>O professor deve cuidar da aparência da escrita da criança para isso, traçará com régua, margens laterais: esquerda e direita nos cadernos das crianças</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dar exercícios sistematizados das habilidades de escrita próprias desta série: - organizando horários - Selecionando uma habilidade de cada vez 	<p>Exercícios de cópia de trechos de valor artístico tirados da literatura ou livro básico. Copiar cartas, bilhetes, telegramas etc. Fazer cabeçalhos para programas composições etc. Copiar o alfabeto Copiar palavras em ordem alfabética etc.</p>
<p>A escrita é feita a lápis até a criança adquirir normas superiores de legibilidades, rapidez e movimentos bem coordenados e que por isso devem iniciar o aprendizado a tinta, sem maiores embarços.</p>	<p>Observar as letras, de acordo com sua formação (maiúsculas minúsculas)</p>	<p>Observar, com a ajuda do professor, as falhas de seus trabalhos escritos etc.</p>
<p>O professor deve levar a criança, sob sua orientação a analisar sua própria escrita sugerindo os elementos de observação, com alinhamento, formação, formação das letras, regularidade de inclinação e espaçamento, regularidade na forma das letras etc.</p>	<p>Selecionar apenas um grupo para o treino</p>	<p>Observar o professor no quadro negro. Iniciar o alfabeto individual etc.</p>

Ortografia na 2ª série

Ortografia é o processo que nos leva a automatização da formação correta da palavra.

É uma área instrumental a serviço da linguagem.

Fazer da ortografia um instrumento adequado que atenda aos propósitos da linguagem escrita dentro e fora da escola é dever do professor. Para isso deve promover recursos próprios de estudo e atividades que visem a escrita correta das palavras.

Na 2ª série o professor deve fazer o diagnóstico dos níveis de desenvolvimento da classe, apesar de continuarem os processos da 1ª série.

A criança deverá estudar individualmente as palavras difíceis que não dominou na 1ª Série, além das listas de palavras.

Através do treino sistematizado das habilidades de análise fonética, a criança automatizará a ortografia das palavras. Isto porque o treino da percepção visual e auditiva, cuidadosamente planejada, conduz a bons resultados, mesmo em se tratando de crianças mais lentas.

OBJETIVOS			
<p>Cultivar o interesse pela ortografia, valorizando-a em qualquer trabalho escrito da criança</p>			<p>1.º Emprêgo do M antes de P e B 2.º Separação das palavras em sílabas - indução da letra Emprêgo da terminologia: monossílabo, trissílabo, e polissílabo.</p>
<p>Determinar os níveis de ortografia da classe e agrupar as crianças de acôrdo com esses níveis.</p>	<p>Teste para observação das palavras estudadas na 1.ª série.</p>	<p>Escrever, sob ditado as palavras estudadas na 1.ª série, auxiliado pelo professor Observar os erros cometidos Copiar as palavras já corrigidas no caderno de "Palavras Difíceis". etc.</p>	<p>3.º Treino de dificuldades ortográficas de natureza visual: a) palavras com ç: - cabeça, braço, onça etc. b) palavras com ce e ci: doce e cinema cedo etc. c) palavras com se ou si: sino semana, etc. d) palavras em que o s tem o som de z: - rosa casa etc. e) palavras com ss: osso, missa etc. f) palavras com h inicial: hoje, homem etc.</p>
<p>Contrôle semanal do resultado do estudo das palavras. Excluir as trocas de letras, quando houver.</p>	<p>Teste semanal. Exercício de palavras em que haja troca de letras: v - f; d - t; b - p; l - r i - d - t; ch - s - j</p>	<p>Fazer ditado das palavras estudadas na semana. Escrever corretamente palavras em que haja uma das letras visadas. Pronunciar acertadamente as palavras. Articular, sêcamente essas palavras</p>	<p>g) palavras com ge, gi: - tigel, girafa, gema etc. h) palavras com z em sílabas médias: - azul, dezembro, buzina etc. I) palavras com x soando ch: - peixe, xarepe etc.</p>

OBJETIVOS			
<p>Sistematizar o treino ortográfico de certo número de palavras auditivas e visuais, de acordo com a possibilidades da classe</p> <p>Habituar-se a corrigir as palavras erradas, através de processos próprios de estudo.</p>	<p>Treino de palavras da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lista de palavras - livro adotado, etc. <p>Treino de palavras visuais</p> <p>Treino de palavras auditivas</p> <p>Verificação semanal</p>	<p>antes de escrevê-las etc.</p> <p>Ler textos com as palavras visadas</p> <p>Selecionar palavras para treino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer estudo dessas palavras, sob a orientação do professor <p>Anotar no caderno de "Palavras difíceis" as palavras que devem ser estudadas na semana seguinte.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer o estudo dessas palavras. - Copiar e estudar as palavras que ainda não foram automatizadas etc. 	<p>j) palavras com <u>je</u> e <u>ji</u> - ja caallaranjeira etc,</p> <p>l) palavras com <u>x</u> soando com <u>z</u> exame, exemplo etc:</p> <p>m) palavras com <u>x</u> soando com <u>ics</u>: - fixo, fixar eu.</p> <p>4. Treino de dificuldades ortográficas de natureza auditiva:</p> <p>a) palavras com <u>el</u> e <u>fl</u> clara, Flanela etc.</p> <p>b) palavras com <u>gl</u> e <u>pl</u>: globo, placa, etc.</p> <p>c) palavras com <u>z</u> final intermediário: - nariz anzol etc.</p> <p>d) palavras com <u>l</u> intermediária e final: palma, anel, etc.</p> <p>e) palavras com ditongo: fogueira, queixo etc.</p>

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEUDO
<p>Aumentar o treino de separação das palavras em sílabas (sílabas de 3 letras e divisão de ditongo) levando a criança a induzir a regra de separação de sílabas pela observação e ao uso da terminologia: monossílabo, dissílabo, trissílabo, polysílabo.</p> <p>Conduzir a criança a induzir a regra " m" antes de p e b e proporcionar-lhe meios para fixá-la</p> <p>Conduzir a criança a treinar a ortografia de palavras</p>	<p>Exercícios de separação de sílabas de palavras tiradas do livro adotado de listas de palavras etc.;</p> <p>Exercícios com material selecionado</p> <p>Ditados de pequenos textos ou listas de palavras</p> <p>Treino de palavras flexionadas: verbos, substantivos e adjetivos.</p>	<p>Verificar que há sílabas com 3 letras</p> <div data-bbox="1305 395 1509 545" style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> grade palha gatinho </div> <p style="margin-left: 100px;">etc.</p> <p>Estudar palavras com ditongos</p> <div data-bbox="1288 625 1580 785" style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> faixa lavadeira carpinteiro </div> <p>Estudar o nº de sílabas dessas palavras; pronunciar cada palavra escandindo as sílabas; separar as palavras em colunas de acordo com o de sílabas etc.</p> <p>Exercícios variados onde haja incidência do "m" antes de p e b</p> <p>Formular a regra onde haja incidência do "m" antes de p e b e copiá-la no caderno de ortografia etc.</p> <p>Fazer ditado de palavras flexionadas em pequenos textos</p> <p>Exercícios com preenchimentos de</p>	

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEUDO
flexionadas.		<p>Lacunas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercícios de complementação com gênero, número e grau (subst. e adjetivo) - Exercícios de complementação com verbos flexionados (pessoa, número e tempo) etc. 	

Aspectos Gramaticais

Como na primeira série, nesta, também o professor não deverá dar aulas especiais de gramática. Serão ensinadas, de maneira prática e indutiva, através de todas as atividades escolares.

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	
Fixar as habilidades relacionadas com a disposição e ordem de oração	- Organização e uso correto de orações completas de vários tipos	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar, com o professor, as composições feitas e observar se todas as orações têm sentido completo e se usou corretamente as frases afirmativas, exclamativas e interrogativas - marcar orações completas e incompletas 	<ul style="list-style-type: none"> -1 Noção de "oração" Reconhecimento da oração. Uso do termo: Oração 2 - Pontuação: ponto final, exclamação, interrogação dois pontos, reticências, travessão e vírgula 3- Emprego de letras maiúsculas

OBJETIVOS	ATIVIDADES	SUGESTÕES	CONTEÚDO
<p>Aumentar a habilidade de empregar convenientemente a pontuação nas orações</p>	<p>Estudo e análise do emprêgo da pontuação nos casos em estudo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observar a colocação do ponto de abreviaturas, em sobrescrito de envelopes como: Sr^{te}: Sr^{ta}: Dr. . . 	<ul style="list-style-type: none"> 4. Noção do emprêgo do hífen 5. Concordância - Substantivo com o adjetivo e do do sujeito com o predicado.
<p>Favorecer o progresso no uso adequado de pontuação cometidas nos casos em estudo</p>	<p>Estudar individualmente as falhas de pontuação cometidas pelas crianças nas composições práticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer a sistematização do treino 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar, com o professor alguns casos de vírgula, etc. - Estudar, com o professor os erros mais frequentes na composição prática 	<ul style="list-style-type: none"> 6. Substantivo próprio e comum. 7. gênero, número e grau 8. Coletivos simples. 9. Sinônimos e antônimos
<p>Ampliar as habilidades do emprego de letras maiúsculas em nomes próprios e início de frases.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estudo do emprêgo de letras maiúsculas nos casos previstos para 1ª e 2ª séries. 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrigir êsses erros - Colocar pontuação de vida, em atividades no quadro negro. - Subscritar envelopes usando corretamente as abreviaturas, etc. - Observar trechos ordenados pelo professor nos quais apareçam nomes de agremiações, estabelecimentos públicos ou particulares. - Observar nomes de jornais, revistas etc. - Trazer nomes de bairros e ruas onde moram seus parentes etc. 	<ul style="list-style-type: none"> 10. Noções de verbos - presente, passado e futuro. Concordância da ação com o nome. 11. Acentuação da palavras. 12. Encontro vocálico (ditongo)

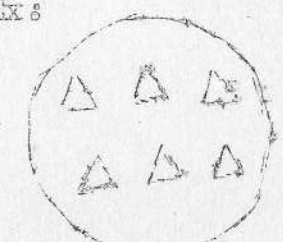

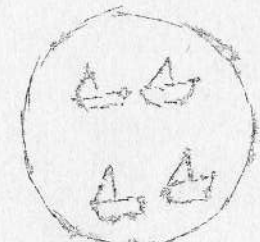
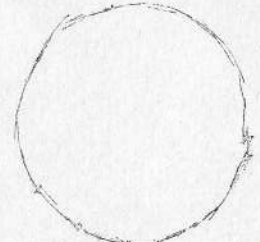
OBJETIVOS	ATIVIDADES		
<p>Levar a criança a usar o hífen para dividir palavras no fim da linha e na separação de sílabas.</p> <p>Dar noção de parágrafo.</p> <p>Desenvolver na criança a habilidade de concordar o substantivo com o adjetivo e sujeito com o predicado nos seguintes casos:</p> <p>- sujeito simplis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observar e comentar falhas de emprêgo inconveniente de maiúsculas nas composições práticas. - Sistematizar o ensino do emprêgo de maiúsculas nos casos em estudo, de acôrdo com as necessidades surgidas - Ler trechos para observar parágrafos - Estudar o emprêgo da concórdância nos casos em estudo. 	<p>Comentário individual das falhas levando a criança a interessar-se para corrigir etc.</p> <p>Trazer recortes de jornais e revistas com anúncios e propagandas, em que apareça o uso de maiúscula etc.</p> <p>Completar exercícios ou textos apropriados organizados pelo professor etc.</p> <p>Usar a denominação parágrafo para o agrupamento de orações, observado no livro básico ou em outras leituras etc.</p> <p>Dividir palavras para classificá-las de acôrdo com o nº de sílabas</p> <p>Estudar casos de concórdância em leituras do livro básico ou em textos organizados pelo professor etc.</p>	

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
1. Sistema de numeração decimal	<ul style="list-style-type: none"> - Levar os alunos a despertar o interesse pela matemática. - Formar o conceito de número e numeral - Compreender que a estrutura do sistema de numeração decimal, através da contagem de conjunto de coisas, objetos, de pessoas etc. associando naturalmente a tais conjuntos a correspondente idéia numeral. - Habilitar a criança a resolver problemas que envolvam idéias quantitativas. - Representação das idéias de número através dos numerais escritos e falados - Levar os alunos, na solução de problemas, a fazer a análise da situação a expressar com símbolos e o cálculo necessário para encontrar a resposta. 	<ul style="list-style-type: none"> Contagem racional a partir de 1000 (mil) (ler e escrever) - Contagem das centenas até 1000 (mil) - Decomposição de números nas diferentes ordens: unidade, dezena, centena. - Numerais romanos até 1000 (agrupar até 500) - Estudo consecutivo dos fatos fundamentais da multiplicação por um no multiplicador. - Desenvolver a aprendizagem dos fatos básicos da multiplicação e divisão até o grupo de 81 - Leitura dos números até milhar, de composição destes números nas diferentes ordens 	<ul style="list-style-type: none"> - Fazer com que a criança descubra que em um milhar ela encontrará 10 centenas. - Levar os alunos a separarem no quadro valor do lugar, com fichas de cores variadas. Ex: $635 = 6 \text{ centenas } 3 \text{ dezenas e } 5 \text{ unidades} = 600 + 30 + 5$ $8.345 = 8000 + 300 + 40 + 5$ - Com numerais romanos levar a criança descobrir datas históricas, capítulos de livros etc. - Como o aluno trabalha com o material manipulativo, pode descobrir uma nova operação. Ex: $3 + 3 = 6$ e $3 \times 2 = 6$ $9 + 9 = 18$ e $9 \times 2 = 18$ - Logo o aluno vê que dois grupos de três tampinhas formam 6. - Deixar que ele descubra sozinho que a multiplicação é uma adição abreviada. - A operação não altera quando você troca os termos, tanto faz ser. $2 \times 3 = 6$ como $3 \times 2 = 6$ porque $6 : 2 = 3$ como $6 : 3 = 2$

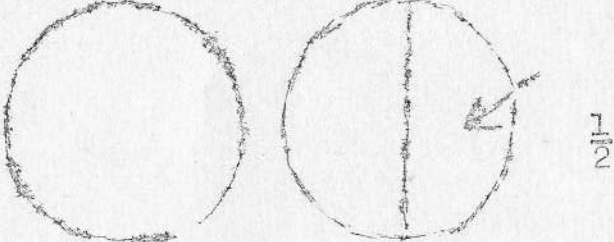
MATEMÁTICA


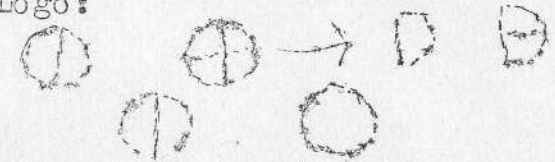
2º ANO

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES								
<p>II - Sistema monetário:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a aprendizagem de fatos básicos da multiplicação e da divisão. - Levar as crianças a formação de conceito de inversão das operações matemáticas. - Levar a criança a descobrir a comunitatividade das operações. - Levar os alunos a descobrir o valor monetário que sem o dinheiro não se vive, que com ele compramos, material escolar, roupas sapatos e etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar com números até 1500, contagem racional. - Reconhecimento do cruzeiro novo - Explorar bem os centavos e não sair da vivência da criança dar se possível a tabela - Problemas variados para exemplificar o cruzeiro novo 	<ul style="list-style-type: none"> - O aluno reúne os grupos de tampinhas e divide novamente. - Usar bastante o quadro-negro para uma melhor compreensão. - Usar o cartaz de prega e dividir até milhar. Ex: 986 decompor em centenas, dezenas e unidade, porém com 1000, levar a criança a descobrir que tem 1 milhar, 0 (zero) na centena 0 (zero) na dezena e 0 (zero) na unidade. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Milhar</th> <th>Cent.</th> <th>Dez.</th> <th>Unid.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> - Com experiência da própria criança formular os problemas com os preços atuais. Ex: Mamãe me deu hoje NCr\$ 5,00, foi a feira comprar um quilo de carne de 1ª por NCr\$ 3,30, 1 quilo de batata por NCr\$ 0,80 e 2 maços de cebolinhas por NCr\$ 0,20. Quanto me restou de troço. 	Milhar	Cent.	Dez.	Unid.	1	0	0	0
Milhar	Cent.	Dez.	Unid.								
1	0	0	0								

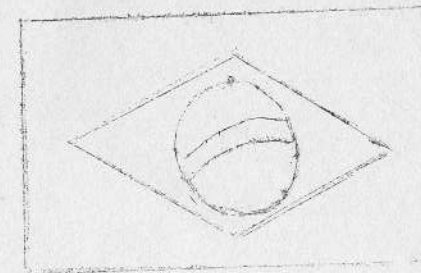
ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	
<p>Dôbro e metade</p>		<p>- Noção de metade, dôbro, triplo, quádruplo, quintuplo.</p>	<p>- Dar em conjuntos números pares e levar os alunos a descobrirem que existe uma operação que dá noção de dôbro.</p> <p>Ex:</p>  <p style="text-align: right;">$3 \times 2 = 6$</p> <p style="text-align: right;">$6 : 2 = 3$</p> <p>Então</p>  <p style="text-align: right;">A divisão de um conjunto em metade ou subconjunto</p> <p>- Para o dôbro usa-se a multiplicação.</p> <p>O dôbro de 5, logo</p> <p>$5 \times 2 = 10$ $5 + 5 = 10$</p> <p>$8 \times 2 = 16$ $8 + 8 = 16$</p> <p>Ex:</p> <p>Aqui tenho um conjunto, desenhe ao lado outro com o dôbro.</p>  

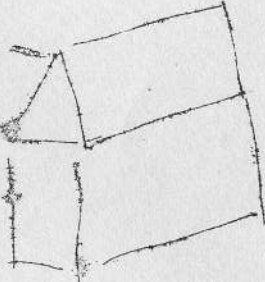
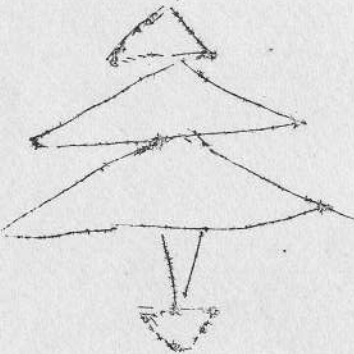
ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Sistema legal de unidade de medir</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Levar a criança a ter noção do tempo, a relação entre o metro e meio metro, grama, litro, hora mês ano distância e até temperatura. - Que para este sistema ela precisa usar unidade e medidas. - Levar a criança a manipular os instrumentos e unidades de medida. - Para desenvolver habilidades. - Fazer estimativa e verificar o uso dos instrumentos. - Resolver problemas que envolvam medidas conhecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relógio - hora, meia hora, minutos, meses semana e dias - Metro, meio metro reconhecido de tamanho. - Litro, meio litro padronizados. - Grama, quilo e meio quilo - Metro e meio metro 	<ul style="list-style-type: none"> - Ganhei uma dezena de lápis, Júlia ganhou o dobro. Quantos lápis Júlia ganhou? - O triplo é muito simples depois que a criança já conheça o dobro - Com o desenho do relógio em cartolina deixar a criança manipular. Uma hora, depois meia hora e finalmente minutos. Especificar em que horário a criança tem atividades. Ex: de manhã - tomamos café - vamos a escola - comemos a merenda etc. - Em vários desenhos marcar o horário de cada atividade. - Mostrar tipos variados de relógio. - Usar o calendário de classe. - Levar à feira descobrir o que ela compra em litros, trazer os diversos tipos de litros, e meios litros, deixar a criança descobrir o que se pode vender com as referidas medidas. - Uma excursão ao comércio para aproveitar melhor o ensino de péso já familiarizando

ASSUNTOS	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Sistema de fração ordinária.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Despertar na criança o interesse pela fração metade, terça parte e etc. - Levar a criança a compreender que: <ul style="list-style-type: none"> - em situações sociais as frações são usadas. - um quarto é uma das quatro partes divididas do inteiro. - O tamanho e a parte fracionária depende do inteiro. - Levar a criança a ter habilidade de: <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer frações como partes iguais resultante de um inteiro - Aplicar melhores conhecimento de frações em no- 	<ul style="list-style-type: none"> - Inteiro: - metade, ou meio - quarto, terço. - Quartos do inteiro. - Adição e subtração homogênea - Leitura dos casos conhecidos. 	<p>rizando a criança com fração $\frac{1}{2}$ quilo, $\frac{1}{4}$ de quilo e etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usar medidas adequadas dentro de própria sala de aula. - Deixar que a criança use as medidas. - Representar através de figuras ou gráficos para facilitar a compreensão ;mostrar o inteiro primeiro em seguida dividir em duas partes Ex: <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer a criança usar formas variadas de desenho. - Em seguida descobrir que a metade de uma metade forma $\frac{1}{4}$ - Com o uso do material a criança descobrirá que o inteiro é dividido em quatro partes iguais.

ASSUNTOS	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
	<p>vas situações.</p> <p>- Estabelecer relação entre quartos, meio e inteiros.</p>		<p>Ex: $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} =$</p>  <p>Logo: $\frac{4}{4} = 1$</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Com bastante atividade e material concreto fazer a criança a formar o concreto de fração. - Com o material usado levar a criança a compreender o que significam os termos numerador e denominador e o que representa. - Agora uma curiosidade: <ul style="list-style-type: none"> - meio é igual.....quartos - Dois meio igual.....quartos - Representa em fração um meio e etc - Explorar com fração também o sistema de medida. - Problemas variados.

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Geometria	<ul style="list-style-type: none"> - Levar os alunos a descobrir que os objetos tem formas diferentes. - Alguns formam desenhados de vários tipos. - Deixar a criança compreender que: triângulo é uma figura de três lados. - Cada figura, cada sólido tem nomes especiais. - Usar material apropriado régua, círculos e etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - A esfera, o cilindro, o cubo, o cone - Linhas retas e curvas. - Quadrilátero, quadrado, retângulo e losango. 	<ul style="list-style-type: none"> - Levar a criança a descobrir na sala as diversas formas de objetos existentes e traçá-los. - Se possível confeccionar em cartolina figuras geométricas. - No desenho espontâneo deixar que explorem ao máximo as linhas. - Deixar a criança descobrir que com estas formas elas farão coisas formidáveis. Por ex: com o triângulo ela formará uma árvore de natal para enfeitar a casa dela. - Com algumas figuras do quadrilátero eles desenharam um símbolo da Pátria (a Bandeira)



ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Problemas	<ul style="list-style-type: none"> - A criança deve ter habilidade de visualizar e descrever a situação problemática - Usar diferentes tipos de material p/ a solução. - Entender a linguagem do problema. - Colocar a sentença matemática. - Problemas da vivência do aluno. - Deixar o aluno organizar problemas com determinado processo e determinada idéia 	<ul style="list-style-type: none"> - De cada item dado no conteúdo dar operações expressas em problemas. - Deixar que a criança trabalhe continuamente com problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Com forma do triângulo farão de casinhas <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> - Deixar que ela explore a memória, faça desenhos espontâneos. - Aproveitando todas as oportunidades do aluno deixar que ele descubra as operações necessárias - Os problemas devem ser objetivos e atuais. Logo a professora deve ter atividades de todo o conteúdo sempre pronto. - Ex: Antônio tem 12 picolés, vendeu a terça parte. Quantos picolés vendeu?

Y

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
	<ul style="list-style-type: none"> - Usar problemas que envolvam tôdas as atividades do conteúdo - Ver o problema como todo! - Fazer as operações necessárias. - Fazer pelo modo mais prático - Dar resposta adequada. <p style="text-align: center;">-XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX-</p>		<p>Então:</p> $12 \div 3 = 4$ <p>Fazer sempre a equação do problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deixar cada aluno com seu material manipulativo e organizar na sala o cantinho da Matemática.

ASSUNTO		CONTEÚDO	SUGESTÕES
<p>O Município em os seus Aspectos</p>	<p>- Levar a criança a conhecer e localizar no mapa do Brasil, o seu Território, o município e as cidades vizinhas do Território.</p> <p>Levar a criança através de observações dirigidas, do meio ambiente, ao conhecimento da localidade em que vive, de suas possibilidades, fontes de riquezas etc.</p> <p>Compreender a importância do trabalho e da atuação do homem na comunidade, no presente e no passado.</p> <p>Valorizar o trabalho humano através de todas as profissões honestas da comunidade.</p> <p>Valorizar os fatos e homens ligados à história da humanidade</p> <p>Sentir no governo local a autoridade constituída</p> <p>Dar conhecimento à criança de que o conjunto de todas as pessoas existentes numa localidade forma a população local ou seja conjunto de habitantes.</p>	<p>- Localização do município.</p> <p>No Território No Brasil Cidades vizinhas</p> <p><u>População do Município</u> Número de habitantes Comparação com a de outros municípios</p>	<p>Usar o mapa do Brasil para a localização do Território.</p> <p>Apresentação do mapa do Território para localização dos seus municípios e Distritos.</p> <p>DISCUSSÃO;</p> <p>Uso de gráficos para comparar o número de habitantes do seu Município com outros Municípios do seu Território.</p>

ASSUNTO	OBJTIVOS		
<p><u>Vias e meios de comunicação</u></p>	<p>Fazer as crianças observarem alguns acidentes físicos da localidade. Dar-lhe conhecimento de que o clima e as chuvas influem na fertilidade do solo e no tipo de vegetação.</p>	<p><u>Aspecto físico</u> Rios Serras Lagos, ilhas Plantas e frutos da região. Clima (temperatura, Chuvas, vento) Solo Vegetação</p>	<p>Observação dos aspectos físicos, discussão, uso de gravuras que foquem alguns acidentes físicos. Uso do mapa para o reconhecimento da localização de rios serras etc, Coleção de fôlhas, sementes e cereais do município. Organização de cartazes. Lista de plantas medicinais Observação do tempo.</p>
	<p>Levar a criança a compreender que para construir casas e outros edifícios é necessário escolher local adequado. Observar as determinações e alinhamento das ruas</p>	<p><u>Aspectos Culturais</u> Traçado da cidade, avenidas, ruas principais, bairros, praças, parques, pontes, etc.</p>	<p>Uso da planta da cidade, para localizar o bairro, e a rua em que mora. Localizar a Escola, ruas principais, praças etc. Excursões, lista de prédios importantes, visitas ao museu.</p>
	<p>Despertar o interesse da criança estudo das Vias e meios de comunicações, levando-as a compreender o seu valor</p>	<p>Prédios mais importantes, igrejas, museu, escolas etc. Estrada de rodagem Estação rodoviária localização, como usá-la Estrada de Ferro Estação da Estrada de Ferro (localização como usá-la)</p>	<p>Leituras, excursões à estações rodoviária e ferroviárias, coleção de passagens. Problemas com preços de passagens. Apresentação de gravuras com legenda Visita ao aeroporto, a fim de observarem o movimento de desembarque e embarque de passageiros.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES
	<p>Valorizar o trabalho das pessoas nos diversos tipos de transporte e comunicação.</p>	<p>Aeroportos Portos A imprensa (jornais locais revistas; livros, Inventar da Imprensa. O rádio (estações mais importantes, trabalho que exigem) Transportes -aéreos; terrestres e fluviais</p> <p>Correios e Telégrafos localização, como usá-los como funcionam</p>	<p>Visita ao porto para observar o serviço dos estivadores.</p> <p>Leitura sobre o inventar da imprensa.</p> <p>Lista de meios de transportes usados.</p> <p>A Professora deverá despertar o interesse da criança levantando perguntas como esta: Quem de vocês já recebeu um telegrama? E quando desejamos mandar uma carta para alguém? Vocês já passaram em frente do edifício dos Correios e Telégrafos? Em que rua está situado? Dêsse modo a professora partirá da experiência da criança, desenvolvendo-lhe os conhecimentos, através de palestras sobre o assunto.</p>

vê

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES
Prédios e edifícios importantes	Levar o aluno á compreensão da utilidade deste valioso aparelho de comunicação.	O telefone - agência telefônica como usá-la uso catálogo telefônico.	<p>Visitas a agências de correios e telégrafo a fim de observarem como funcionam. Apresentação do formulário para telegrama. Apresentação do selo Demonstração de como é enviada a carta ou telegrama. Dramatização - Ex: O carteiro O telegrafista etc.</p>
	Conduzir a observação do aluno para os diversos tipos de prédios e casas residenciais, levando-as a valorizar o trabalho do engenheiro e do prédio.	Repartições Públicas Estabelecimentos Educacionais Estabelecimentos de Créditos (Bancos) casas Comerciais Igrejas etc.	<p>Partir da experiência da criança, sobre o assunto, formulando perguntas e deixando-as tirarem suas próprias conclusões. visitas a Central Telefônica para observação do funcionamento da aparelhagem. Entrevista com pessoas ligadas a esse trabalho. Demonstrar como se usa o catálogo telefônico.</p>
			<p>Lista de prédios importantes da cidade. Relação das principais casas comerciais e estabelecimentos de crédito. Organização de listas dos deveres na escola e na igreja, pelos próprios alunos.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES
<p><u>Assistência Social e cuidados com a saúde</u></p>	<p>Orientar as crianças e desenvolver-lhes o hábito de usar meios preventivos e de higiene, contra doença contagiosa e de evitar contacto com pessoas portadoras de moléstias infecciosas.</p> <p>Desenvolver-lhe o sentimento de solidariedade, cooperação e zelo pelas pessoas doentes.</p>	<p>Centro de Saúde Posto de Vacinação (Campanha da Erradicação da malária - C.E.M. Departamento Nacional de Endemias Rurais - D.N.R.U. Posto de Puericultura Abrigo Santa Clara Dispensário Paulo Harry Sanatório Jaime Abbem Athar (Leprosário Legião Brasileira de Assistência - L.B.A. Educandário Belizário Pena.</p>	<p>Organização de campanhas de higiene. Por exemplo A campanha do copo individual. Dramatização - De medico enfermeiro Entrevista com pessoas ligadas ao trabalho de Assistência Social.</p>
<p><u>Logradouros e Recreação</u></p>	<p>Fazer com que a criança compreenda o valor e a necessidade da recreação diária.</p> <p>Incentivá-la a aproveitar bem as horas de lazer.</p> <p>Saber usar e conservar os lugares de recreação.</p>	<p>Praças, jardins Cinema, Teatros, Clubes Sociais e Esportivos, Balneários, Festejos Públicos Tradicionais - Festas juninas, Boi Bumbá Carnaval)</p>	<p>Visitar lugares públicos de mostrando o valor do zelo por tais lugares. Visita a praças para observação dos monumentos. Dramatização, reprodução de danças</p>
<p><u>História do Município</u></p>	<p>Despertar a curiosidade e o interesse pelas coisas do passado, levando-a à compreensão de que todas essas</p>	<p>Fundação Fatos históricos de importancia. Razão do seu nome</p>	<p>Entrevistas com pessoas mais antigas da localidade, visando o conhecimento de fatos locais passados.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES
<p><u>Atividades Econômicas</u></p>	<p>Dar conhecimento á criança de que há produtos de várias origens: Levá-las a compreender o valor econômico das atividades agrícolas. Dar importância aos trabalhos do agricultor.</p>	<p>Lavoura - principais culturas Pecuária - gado e outras criações. Mineração - minério de cassiterita, ouro, diamantes. Atividade extrativas vegetal - extração da borracha óleos - resinas etc. Beneficiamento - arroz borracha.</p>	<p>Desenhos de produtos animais vegetais e minerais. Listas de alimentos de origem vegetal e animal.</p>
<p><u>Datas históricas do Brasil e do Território</u></p>	<p>Fazer com que as crianças conheçam os fatos históricos através das datas e por meio de leituras</p>	<p>21 de abril 22 " abril 13 " maio 10 " julho 15 " agosto 7 " setembro 15 " novembro 19 " novembro</p>	<p>Palestras sobre as datas históricas, salientando os fatos principais. Orientá-las a pesquisa em livros, revistas ou jornais, assuntos sobre as datas históricas</p>

ASSUNTO	CONTEÚDO	OBJETIVOS	SUGESTÕES
<u>Formação de hábito e atitude morais</u>	<p>Formação de hábitos e atitudes marais, sociais e cívicas.</p> <p>Noções de autoridade e ordem no lar na escola e na sociedade.</p> <p>Deveres dos filhos</p> <p>Deveres dos alunos</p> <p>Obediência e respeito às autoridades escolares e administrativas, a razão desses atos, que demonstram civilidade e civilização.</p> <p>Palestras sobre a inconveniência da vagabundagem, da deterioração dos moveis e objetos escolares, das inscrições nos muris e paredes.</p> <p>Contos e histórietas que enalteçam a boa conduta, a polidez, a bondade, a caridade e o perdão.</p> <p>Combater a mentira, a calúnia e o egoismo, dizer sempre a verdade. Mostra que a delação só merece censura e que o seu autor não gosta dos delatores.</p> <p>Palestra sobre a bondade para com os irmãos, familiares, colegas e brandura para com todos.</p> <p>Palestras sobre os grandes vultos do Brasil.</p>	<p>Incentivar no aluno o sentimento de brasilidade e amor a Pátria.</p> <p>Levar a criança pelo cultivo de bons hábitos morais, sociais e cívicos, a manter atitudes dignas, quer em relação a sociedade e a Pátria.</p> <p>Desenvolver o sentimento de obediência, amor e respeito às autoridades constituídas.</p>	<p>- Conservações</p> <p>- Relação de deveres dos filhos para com os pais, alunos para com a escola e os professores</p> <p>Questionários orais e escritos, sobre o assunto</p>

Bibliografia

Ensino a criança - ALAYDE MADEIRA MARCOZZI
LENY WERNECK DORNELLES
MARION VILLAS BOAS SÁ RÊGO

Estudos Sociais -- Introdução- LENY WERNECK DORNELLES
THEREZINHA DEUSDARÁ

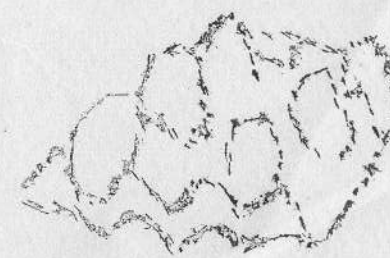
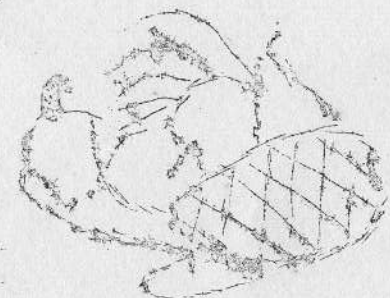
ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Plantas	Desenvolver a capacidade de observar como as plantas nascem.	<p>Semente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Germinação - Evolução da semente nas diversas fases da germinação. - Partes do vegetal completo. - Funções das partes do vegetal. - Plantas úteis e nocivas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Para melhor ampliação do assunto a professora pedirá às crianças que tragam sementes de feijão, milho, envolvidas em algodão umedecido num pires e conservá-la na sala de aula, a fim de observar diariamente a sua germinação. - Através de uma plantinha, a professora demonstrará as diversas partes do vegetal e suas inúmeras utilidades para o mesmo. Deverá ainda mencionar que assim como há plantas que trazem benefícios há também plantas que trazem nocividades.
Animais	Orientar e desenvolver na criança os cuidados que devemos dispensar aos animais de estimação e ensinar o modo de tratá-los.	<p>Diferentes espécies de animais e seus modo de vida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animais que têm o corpo coberto de pêlos - boi cachorro etc. - Animais que têm o corpo coberto de escamas ou placas - Répteis 	<ul style="list-style-type: none"> - Com habilidade a professora poderá organizar uma unidade de experiência, levando animais para a sala de aula de onde ela juntamente com as crianças farão comparação dos meios de vida, necessidades e semelhanças entre esses. - A Professora juntamente com as crianças poderá organizar álbuns demonstrando as utilidades dos animais para o homem, fazendo as devidas diferenças entre animais úteis, nocivos, domésticos e selvagens. - Poderá ainda a professora através de um animal e de uma planta, fazer com as crianças observações entre as diferenças e semelhanças entre animais. - Com ajuda das crianças a professora organizará um aquário que poderá permanecer na sala de aula ou no "Cantinho de Ciências" que também poderá ser organizado pela professora.

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Tempo	Desenvolver na criança hábitos de observação e cultivar nela uma atitude de interesse pelo tempo e suas variações.	<ul style="list-style-type: none"> - Animais recobertos de peles - batráquios. - Animais vertebrados e invertebrados. - Animais úteis e nocivos - Dia - Hora - Semana - Mês e Ano - Conhecimento da sequência dos meses, Ano e estações. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fazer com que as crianças soltem papagaios, para sentirem a força do vento e resistência do ar etc. - Verificar a direção que tem o vento que causa queda das chuvas, se é a mesma do vento diários dos dias de sol. A professora poderá usar cartazes, a janelinha do tempo, calendário etc. - Para o estudo das estações do ano, a professora levará as crianças a observarem as diversas mudanças, chamando atenção para: o vestuário, as flores, as folhas e os frutos como se portam nas diversas épocas do ano podendo utilizar para esta explicação cartazes.

D	
M	
A	

ASSUNTO	OBJETIVO	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<p>Hábitos higiênicos</p>	<p>- Desenvolver na criança hábitos higiênicos em referência ao seu corpo e ao ambiente em que convive</p>	<p>- Asseio da sala de aula Asseio do corpo e cuidado com a pele. - Sono e repouso</p>	<div data-bbox="1199 327 1940 630" data-label="Image"> </div> <p>- Através de cartaz de ajudante de dia, a professora deve estimular as crianças para conservar a sala de aula sempre limpa. - Orientar as crianças para tomarem banho todos os dias a fim de conservarem a pele e os poros limpos e assim evitarem as doenças contagiosas nos órgãos dos sentidos. - Fazer pesquisas relacionadas aos requisitos de um bom sono: dormir em quarto arejado, usar travesseiros baixos, roupas limpas e folgadas, não deixar animais, plantas ou flores durante a noite no quarto; dormir dez horas por dia; fazer desenhos ou colecionar gravuras que mostrem a maneira correta de dormir; mencionar as ocasiões em que se deve repousar, como seja: depois de um período de estudo, depois de uma longa caminhada ou da prática de um esporte e após as refeições.</p>

ASSUNTO	OBJETIVOS	CONTEÚDO	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
Alimentos	<p>- Levar a criança a compreender o valor da alimentação e sua utilidade para o desenvolvimento físico e mental.</p>	<p>- Perigo dos frutos verdes - Alimentação.</p>	<p>- Explicar às crianças as doenças que podem ser causadas pela ingestão dos frutos verdes. - Observar e interpretar um cartaz bem sugestivo, colorido, que represente os grupos básicos de alimentos. Discutir a respeito do que esse cartaz representa. A professora deve salientar a importância da alimentação sadia procurando interessar as crianças por esse estudo.</p>
Água	<p>- Levar a criança à compreensão e utilidade da água na vida do homem, animais e vegetais.</p>	<p>- Água parada e suas transmissões de doenças. - Água filtrada</p>	<p>- A professora junto às crianças deverá fazer pesquisas ou uma pequena excursão para o estudo da água parada. Salientando o cuidado que devemos ter para evitar doenças contagiosas, produzidas pelos mosquitos e outros insetos que aí pousam. - Explicar às crianças que devemos tomar água filtrada ou fervida</p>



CIÊNCIAS E HIGIENE

2º ANO

fls - 5 -

AVALIAÇÃO

A professora poderá avaliar os valores da atividade com suas próprias observações, quanto ao comportamento das crianças e por meio de uma conversa com elas.

Observará se ~~aos~~ alunos participarem ativamente, se compreenderam a finalidade do trabalho, se a experimentação preencheu os objetivos preestabelecidos, se a aprendizagem foi valiosa, se as crianças mostraram evidências ~~de observações~~ deste raciocínio

No caso de experimentação fracassar um exame cuidadoso, será ótimo para descobrirem as causas do fracasso e, tirar também um bom proveito do trabalho.

BIBLIOGRAFIA

Lothar Krieck - Iniciação a Ciências (curso moderno)
João Belchior Marques Goulart - Programa de Emergência (1º e 2º volume)
Hermes Lima - Programa de Emergência (1º e 2º volume e Ciências no E. Primário)
Darcy Ribáiro - Programa de Emergência (1º e 2º volume e Ciências na E. Primária)
Programa do Estado de Maranhão

Geraldo S. Craig - Iniciação à ciências (1º e 2º volume)
Solon Leontsinis
J. J. de Salães Pupo (Iniciação à ciências)

Programa do Ensino Primário de Minas Gerais

Maria José Berutti
Terezinha Nardelli
Apostilas de Ciências -- DAP
Nelly Souza de Sá Freire Dantas (Como ensinar Ciências)
Núza Dias Cruz Azevedo