

LINHA PROGRAMÁTICA DE CIÊNCIAS NATURAIS PARA A ESCOLA FUNDAMENTAL (1a. a 8a.) e Ginásios Polivalentes (5a. a 8a. série).

Síntese

Nas unidades que serão abrangidas pelas oito séries da Escola Fundamental e de 5a. a 8a. série pelos Ginásios Polivalentes, o objetivo central foi proporcionar aos alunos oportunidade para a formação de atitude científica, com o desenvolvimento da iniciativa e da capacidade inventiva, através do uso correto do Método Científico.

Dependerá do preparo do professor (tanto em relação ao conteúdo como ao devido preparo e tratamento pedagógico do mesmo) para que os resultados do Método Científico sejam realmente obtidos, tais como: o surgimento do interesse e amor à ciência, com o conseqüente desdobramento de vocações juvenis. A sua negação e o sucumbimento de interesses potenciais dos alunos poderá acontecer pela ação esterilizando do Método Científico não devidamente aplicado, ou pela aplicação de métodos como da memorização, da recitação, e outros.

Tendo em vista que o campo da Ciência é vastíssimo e em expansão constante, procurou-se selecionar apenas conteúdos que nos pareceram básicos e adequados a uma iniciação científica, e que servissem realmente aos objetivos propostos. Evitou-se a subdivisão das áreas, tomando-se os conteúdos de Geociências, Biologia e Físico-Química de modo que se complementassem e se integrassem de acordo com as seguintes idéias fundamentais:

- A Natureza é um grande sistema.
- Todos os elementos da Natureza atuam na manutenção do equilíbrio do sistema.
- Existe uma relação de dependência (em maior ou menor grau) entre todos os elementos que compõe o sistema.
- A Natureza sofre processo contínuo de transformação. Este processo se realiza em duas dimensões - Espaço e Tempo.
- O processo pode ser modificado conscientemente pelo Homem - ser mais evoluído do sistema.
- O Homem é atualmente responsável pela manutenção do equilíbrio do sistema.
- A Terra integra um sistema mais amplo - Sistema Solar - que está em equilíbrio com o grande sistema - UNIVERSO.

Os conteúdos selecionados para os oito anos aparecem dispostos no programa de maneira cíclica, já que os temas abordados nas

primeiras séries voltam a ser tratados mais tarde, com novo enfoque, ampliados e aprofundados. Uma breve adaptação prévia permitirá aos alunos que ingressarem na 5a. série de imediato, seguindo normalmente o curso.

As unidades formam um todo contínuo. A seriação aqui apresentada é uma sugestão. No caso de não se concluir em uma série os conteúdos que o programa aí localizou, estes deverão ser concluídos na seguinte, para que não se perca a seqüência. Da mesma forma, tendo-se concluído em uma série as unidades sugeridas para ela, poder-se-á avançar para a abordagem da que lhe segue.

Na 1a. série, as unidades foram selecionadas com a intenção de dar ampla oportunidade observação, identificação e constatação das coisas e seres do meio ambiente, a par da localização da criança nêsse meio. Unidade:

- Filhotes de animais; A criança e a saúde-Luz e Sombra - Terra e Sol-Estudo do tempo.

A 2a. série, como continuação natural da 1a., focaliza o dinamismo do meio ambiente. Dá-se oportunidade para o reconhecimento dos fatores que influem no clima, do modo como as variações climáticas se fazem sentir no ambiente, e em particular nas plantas. Oportuniza-se ainda o reconhecimento de propriedades elementares da matéria, solicitada logo a seguir na observação dos vegetais. Unidades:

- Temperatura-Condições atmosféricas da minha comunidade - Algumas propriedades da matéria-As plantas e as estações.

A 3a. série visa sistematizar as observações e experiências realizadas nas séries anteriores, identificando e classificando componentes do meio: fôrças, a matéria inerte e a matéria viva, enquanto oportuniza a investigação mais detalhada dêstes elementos. Unidades:

- O ar que respiramos-A água na natureza-Outras propriedades da matéria-Princípios de separação de misturas-Magnetos e baterias-Agrupamentos-Sêres vivos.

As unidades selecionadas para a 4a. série proporcionarão ao aluno oportunidade para que estabeleça relações entre componentes do Sistema da Natureza (massa e volume, calor e modificações da matéria, movimento e som, movimento e estações, estrutura anatômica e funções) levando-o a uma primeira compreensão do todo, dinâmico e integrado no Sistema Solar. Unidades:

- Balanças-Movimento -Terra, Sol, Lua e Estações-Calor-Iniciação ao estudo do corpo humano-Som.

A caracterização do ambiente físico, das suas interrelações com os seres vivos e dos elementos e processos que o compõem, constitui a idéia central do conjunto de unidades selecionadas para a 5a. série. Propõe-se o programa fornecer subsídios para uma conscientização de responsabilidade do homem para com o ambiente comum dos seres vivos. Unidades:

- Estados de agregação da matéria-Atmosfera e clima-Fenômenos físicos e químicos-Processos geológicos-Constituição dos seres vivos.

O objetivo do conjunto de unidades que compõe a 6a. série é possibilitar o estudo comparado de vegetais e animais, bem como o de fatores físicos do meio ambiente, os quais são vistos com mais detalhe nas duas últimas unidades. Dar-se-á idéia do aproveitamento que o homem pode fazer desses conhecimentos. Espera-se que os conteúdos assim selecionados, complementando os da série anterior, levem o estudante a valorizar a Natureza. Unidades:

- Processos vitais das plantas-A vida dos animais-Luz e cor-Fôrças em equilíbrio.

O conjunto de unidades para a 7a. série foi escolhido com o intuito de oportunizar ao aluno, através do estudo da fisiologia humana, a formação da atitude de responsabilidade para com a saúde pessoal e do próximo, e em Evolução e Ecologia, a compreensão mais profunda de leis naturais. Princípios físicos aplicados à fisiologia (máquinas: locomoção, fluidos: circulação) exemplificam a integração total do homem no Sistema da Natureza. Unidades:

- Estudo dos fluidos-Processos vitais do ser humano-Continuidade da vida e Evolução-Ecologia.

O conjunto de unidades para a 8a. série visa levar o aluno a reconhecer e valorizar as imensas possibilidades da aplicação do conhecimento científico na indústria e na tecnologia. Unidades:

- Sistemas materiais-Teoria atômica-molecular-Substâncias comuns na vida cotidiana-Movimento molecular-Calor-Magnetismo e eletricidade-Medidas de pequenos e grandes intervalos de tempo e de pequenas e grandes distâncias-O Universo.

O programa apresenta-se dividido em duas colunas: à direita, os conteúdos programáticos; à esquerda, os conceitos básicos mínimos que deverão ser emitidos pelos alunos, a fim de que possa o professor realmente avaliar à medida em que houve o crescimento de seus alunos, no sentido horizontal (seqüencial) e no vertical (profundidade do conhecimento específico em foco) determinadas pelas diversas situações de classe planejadas operacionalmente pelo professor.

As atividades sugeridas em todo o programa (final de cada conjunto de unidades) foram escolhidas com a finalidade de possibilitar atingir os objetivos específicos operacionalmente definidos, em cada série e o objetivo geral de formação da atitude científica através da redescoberta.

O estudo de Ciências não é algo à parte dos demais interesses e atividades na vida escolar dos estudantes. Seu método de estudo é muito semelhante ao usado na exploração de qualquer interesse. É através de um estudo motivado nos variados campos da Ciência que esperamos satisfazer a curiosidade natural das crianças, mantê-la e estimulá-la nos adolescentes, ampliando seu interesse no mundo em que vivem.

Devido a isto consideramos a formulação dos objetivos, da seleção dos conteúdos programáticos e da apresentação das sugestões de atividades como uma iniciação a um estudo que necessita de experimentação real em salas de aula, com o devido acompanhamento sistemático, feito por elementos credenciados e especialistas, a fim de que a sugestão desta linha programática possa ser constantemente reestruturada e reformulada como todo e qualquer planejamento feito em bases científicas.

EDUCAÇÃO MORAL E CÍVICA

Síntese

1. Objetivos gerais

- 1.1. Realização do homem autêntico, à imagem e semelhança de Deus, através do auto-aperfeiçoamento constante, físico, intelectual, espiritual, moral e cultural;
 - 1.2. despertar os jovens para seus próprios objetivos, objetivos revelados dentro de cada jovem, em termos de valores permanentes a cultivar;
 - 1.3. proporcionar aos jovens a descoberta do outro como um prolongamento de si próprios, para a objetivação da coexistência pacífica e harmoniosa;
 - 1.4. possibilitar aos jovens condições de contribuir para o bem-estar da Nação e o entendimento entre as nações, visando a uma sociedade nacional e universal aberta, livre, responsável e democrática;
- 1.2. através de:
- 1.2.1. vivência dos deveres e direitos de cada indivíduo, em todos os momentos da vida do aluno, em todas as situações ensino-aprendizagem;
 - 1.2.2. cooperação, amparada na responsabilidade individual, como estado de espírito conscientizado, para um processo cultural, dirigido, cada vez mais, ao bem comum;
 - 1.2.3. satisfação da cidadania consciente que advém como consequência da responsabilidade, assumida por livre opção.

2. Fundamentação:

A fundamentação do programa de Educação Moral e Cívica abrange os conteúdos determinados pelo C.F.E., em seis grandes áreas:

2.1. Área familiar.

Aborda a família como primeiro agente sistemático de educação, cabendo-lhe, principalmente, proporcionar aos jovens, a aquisição de hábitos, atitudes e habilidades, básicos à interiorização de valores éticos, emotivos, sociais, morais e espirituais.

2.2. Área escolar.

Aborda a escola com a atribuição de oferecer oportunidades para formar cidadãos conscientes e futuros pais e futuras mães, que atuarão no âmbito social e no âmbito familiar.

2.3. Área comunitária.

Trata sobre as diretrizes de recreação sadia.

Abrange a vizinhança, o bairro e os sindicatos, como órbitas de educação moral e cívica.

2.4. Área militar

Dirige o aluno à conscientização das Forças Armadas como preservadoras da unidade nacional, despertando-lhe o gosto e o interesse de inserir-se como membro ativo, que busca o próprio objetivo de Segurança Nacional.

2.5. Área popular

Trata da educação moral e cívica do aluno, levando-o à interiorização de valores sociais e políticos, tais como:

- Direitos e deveres
- Democracia
- Voto
- Responsabilidade
- Cooperação
- Justiça
- Honestidade

2.6. Área religiosa.

Cume de toda educação moral e cívica.

Cabe-lhe levar o aluno a uma vivência, principalmente religiosa, através da sensibilização de valores como:

- Bondade
- Caridade
- Justiça
- Amor
- Beleza

3. Conteúdos:

3.1. 1ª série

3.1.1. Família

3.1.2. Escola

3.1.3. Símbolos Nacionais

3.1.4. Religião e Valores Morais.

3.2. 2ª série

3.2.1. Escola e Comunidade

3.2.2. Símbolos da Pátria

3.2.3. Religião e Valores Morais

3.3. 3a. série

- 3.3.1. Comunidade (Município)
- 3.3.2. Símbolos
- 3.3.3. Religião e Valores Morais

3.4. 4a. série

- 3.4.1. Noções de autoridade e liderança
- 3.4.2. Símbolos do Estado
- 3.4.3. Religião e Valores Morais

3.5. 5a. série

- 3.5.1. Comunidade (País)
- 3.5.2. Símbolos Nacionais
- 3.5.3. O Homem
- 3.5.4. Religião e Valores Morais

3.6. 6a. série

- 3.6.1. O Homem brasileiro e a História
- 3.6.2. Religião e Valores Morais

3.7. 7a. série

- 3.7.1. O Homem
- 3.7.2. A Pátria Brasileira

3.8. 8a. série

- 3.8.1. Pátria Brasileira
- 3.8.2. A Organização Sócio-Político-Econômica do Brasil
- 3.8.3. O Homem
- 3.8.4. Religião e Valores Morais.

4. Sugestões de Atividades-Recursos-Técnicas.

- 4.1. Visitas, passeios, excursões
- 4.2. Pesquisas bibliográficas
- 4.3. Pesquisas de campo
- 4.4. Entrevistas
- 4.5. Relatórios
- 4.6. Álbuns (confeção), álbuns seriados, recursos áudio-visuais feitos pelos próprios alunos
- 4.7. Organização de festas
- 4.8. Elaboração de organogramas
- 4.9. Organização de "Bandas", "Orfeões", "Clubes de Moral e Civismo" "Equipes dirigidas ao bem estar comum", "Coros Falados", Jogos

- 4.10. Representações gráficas
- 4.11. Dramatizações-Técnica-Declamações
- 4.12. Participação na vida escolar através de ornamentação da sala de aula, da escola, etc.
- 4.13. Assistência a peças de teatro, filmes, com posterior relato, debates, e discussões em classe
- 4.14. Relato de experiências sociais vivenciadas
- 4.15. Organização de anedotários, de situações pitorescas que caracterizam os tipos regionais do país; poesias, trechos literários, etc.
- 4.16. Júri Simulado
- 4.17. Confecção de organogramas
- 4.18. **Elaboração de critérios de avaliação e controle.**

5. Fontes de Consulta.

5.1. Documentos oficiais:

- 5.1.1. Constituição Brasileira (Preâmbulo).
- 5.1.2. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.
- 5.1.3. Decreto Lei nº 869, de 12 de setembro de 1969.
- 5.1.4. Decreto Lei nº 68.065, de 14 de janeiro de 1971.
- 5.1.5. Parecer nº 94/71, do Conselho Federal de Educação.

5.2. Documentos e autores consultados:

- 5.2.1. Conferência proferida pelo Cel. Otávio Costa, em Porto Alegre, por ocasião da abertura do I Encontro Estadual de Professores de Educação Moral e Cívica do R.G.S.
- 5.2.2. Obra: "Expressão de Civismo - O Serviço Militar" Gen. Div. Moacir Araújo Lopes.
- 5.2.3. John Dewey - Como pensamos.
- 5.2.4. Jean Piaget - Seis estudos de Psicologia.
- 5.2.5. Lauro de Oliveira Lima - Escola Secundária Moderna, Escola Secundária Popular, Educar para a comunidade, Tecnologia, Ed. e Democracia, A Escola do Futuro, O impasse na Educação, Mutações em Educação.
- 5.2.6. Maria Junqueira Schmidt - Curso de Educação Moral e Cívica.
- 5.2.7. Régis Jolivet - Curso de Filosofia.
Tratado de Moral.
Tratado de Psicologia.

SÍNTESE DO PROGRAMA DE TÉCNICAS COMERCIAIS

1. Considerações Gerais
2. Algumas Idéias Fundamentais
 - 2.1. - Idéias Fundamentais
 - 2.1.1 - Planejamento do Curso
 - 2.1.2 - Seleção de Conteúdos
 - 2.1.3 - Objetivos Gerais - Comunicação Comercial
 - Organização, Administração e Controle
 - Distribuição
 - 2.1.4 - Recursos Dinamizadores - Investigação da Realidade
 - Planejamento de Situações
 - 2.1.5 - Sistema de Avaliação
3. Resultados
 - 3.1. - Capacidades
 - 3.1.1 - De escolha prosseguimento de estudos acadêmicos
 - 3.1.2 - De opção por uma das alternativas vocacionais
 - 3.1.3 - Devalorização do trabalho na área do comércio
 - 3.2 - Produtos de Aprendizagem (Tarefas a desempenhar - 13)

Roteiro para a Elaboração de um Planejamento de T. Comerciais

1. Justificativa
2. Objetivos Gerais do Curso
 - 2.1 - Área cognitiva (conhecimentos)
 - 2.2 - Área afetiva (atitudes, valores)
 - 2.3 - Área sensório-motriz (habilidade, hábitos)
3. 1º Semestre de Estudos
 - 3.1 - Objetivos comportamentais
 - 3.2 - Conteúdos programáticos: Bens e necessidades
 - Trocas
 - Moedas
 - Comércio
 - Comunicações
 - Transportes
 - Publicidade
 - Lojas
 - Bancos
 - Seguros
 - Trabalho humano
 - 3.3 - Instrumentos de avaliação
4. 5º Semestres de Estudos
 - 5º Semestre

- 4.1 - Objetivos comportamentais
- 4.2 - Conteúdos programáticos: a) Escritório
b) Contabilidade
c) Escrituração
d) Repartições governamentais e atividade contábil
- 4.3 - Instrumentos de avaliação
6º Semestre
- 4.4 - Objetivos comportamentais
- 4.5 - Conteúdos programáticos: a) Relação empregatícia
b) Previdência social
c) Repartições públicas e o departamento de pessoal
d) Trabalho (carteira e remuneração)
- 4.6 - Instrumento de avaliação
- 5. 7º e 8º Semestre de Estudos
- 5.1 - Objetivos comportamentais
- 5.2 - Conteúdos programáticos: a) Almoxarifado
b) Empresa
c) Organização
d) Departamentos
e) Crédiário
f) Expedição
- 5.3 - Instrumentos de avaliação
- 6. Carga Horária
- 7. Bibliografia

SÍNTESE DO PROGRAMA DE TÉCNICAS COMERCIAIS

1. Considerações Gerais
2. Algumas Idéias Fundamentais
 - 2.1. - Idéias Fundamentais
 - 2.1.1 - Planejamento do Curso
 - 2.1.2 - Seleção de Conteúdos
 - 2.1.3 - Objetivos Gerais - Comunicação Comercial
 - Organização, Administração e Controle
 - Distribuição
 - 2.1.4 - Recursos Dinamizadores - Investigação da Realidade
 - Planejamento de Situações
 - 2.1.5 - Sistema de Avaliação

3. Resultados
 - 3.1. - Capacidades
 - 3.1.1 - De escolha prosseguimento de estudos acadêmicos
 - 3.1.2 - De opção por uma das alternativas vocacionais
 - 3.1.3 - Devalorização do trabalho na área do comércio
 - 3.2 - Produtos de Aprendizagem (Tarefas a desempenhar - 13)

Roteiro para a Elaboração de um Planejamento de T. Comerciais

1. Justificativa
2. Objetivos Gerais do Curso
 - 2.1 - Área cognitiva (conhecimentos)
 - 2.2 - Área afetiva (atitudes, valores)
 - 2.3 - Área sensório-motriz (habilidade, hábitos)
3. 1º Semestre de Estudos
 - 3.1 - Objetivos comportamentais
 - 3.2 - Conteúdos programáticos: Bens e necessidades
 - Trocas
 - Moedas
 - Comércio
 - Comunicações
 - Transportes
 - Publicidade
 - Lojas
 - Bancos
 - Seguros
 - Trabalho humano
 - 3.3 - Instrumentos de avaliação
4. 5º Semestres de Estudos
 - 5º Semestre

- 4.1 - Objetivos comportamentais
- 4.2 - Conteúdos programáticos: a) Escritório
b) Contabilidade
c) Escrituração
d) Repartições governamentais e atividade contábil
- 4.3 - Instrumentos de avaliação
6º Semestre
- 4.4 - Objetivos comportamentais
- 4.5 - Conteúdos programáticos: a) Relação empregatícia
b) Previdência social
c) Repartições públicas e o departamento de pessoal
d) Trabalho (carteira e remuneração)
- 4.6 - Instrumento de avaliação
- 5. 7º e 8º Semestre de Estudos
 - 5.1 - Objetivos comportamentais
 - 5.2 - Conteúdos programáticos: a) Almoxarifado
b) Empresa
c) Organização
d) Departamentos
e) Crédiário
f) Expedição
 - 5.3 - Instrumentos de avaliação
- 6. Carga Horária
- 7. Bibliografia

SÍNTESE DO PROGRAMA DE TÉCNICAS COMERCIAIS

1. Considerações Gerais
2. Algumas Idéias Fundamentais
 - 2.1. - Idéias Fundamentais
 - 2.1.1 - Planejamento do Curso
 - 2.1.2 - Seleção de Conteúdos
 - 2.1.3 - Objetivos Gerais - Comunicação Comercial
 - Organização, Administração e Controle
 - Distribuição
 - 2.1.4 - Recursos Dinamizadores - Investigação da Realidade
 - Planejamento de Situações
 - 2.1.5 - Sistema de Avaliação

3. Resultados
 - 3.1. - Capacidades
 - 3.1.1 - De escolha prosseguimento de estudos acadêmicos
 - 3.1.2 - De opção por uma das alternativas vocacionais
 - 3.1.3 - Devalorização do trabalho na área do comércio
 - 3.2 - Produtos de Aprendizagem (Tarefas a desempenhar - 13)

Roteiro para a Elaboração de um Planejamento de T. Comerciais

1. Justificativa
2. Objetivos Gerais do Curso
 - 2.1 - Área cognitiva (conhecimentos)
 - 2.2 - Área afetiva (atitudes, valores)
 - 2.3 - Área sensório-motriz (habilidade, hábitos)
3. 1º Semestre de Estudos
 - 3.1 - Objetivos comportamentais
 - 3.2 - Conteúdos programáticos: Bens e necessidades
 - Trocas
 - Moedas
 - Comércio
 - Comunicações
 - Transportes
 - Publicidade
 - Lojas
 - Bancos
 - Seguros
 - Trabalho humano
 - 3.3 - Instrumentos de avaliação
4. 5º Semestres de Estudos
 - 5º Semestre

- 4.1 - Objetivos comportamentais
- 4.2 - Conteúdos programáticos: a) Escritório
b) Contabilidade
c) Escrituração
d) Repartições governamentais e atividade contábil
- 4.3 - Instrumentos de avaliação
6º Semestre
- 4.4 - Objetivos comportamentais
- 4.5 - Conteúdos programáticos: a) Relação empregatícia
b) Previdência social
c) Repartições públicas e o departamento de pessoal
d) Trabalho (carteira e remuneração)
- 4.6 - Instrumento de avaliação
- 5. 7º e 8º Semestre de Estudos
- 5.1 - Objetivos comportamentais
- 5.2 - Conteúdos programáticos: a) Almoxarifado
b) Empresa
c) Organização
d) Departamentos
e) Crédiário
f) Expedição
- 5.3 - Instrumentos de avaliação
- 6. Carga Horária
- 7. Bibliografia

SÍNTESE DO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA.

O programa de Educação Artística é para as 8 séries do Ensino do 1º grau. Está estruturado para o Professor Polivalente, envolvendo:

- objetivos gerais
- objetivos operacionais por série
- conteúdos e técnicas.

Objetivos

Os objetivos gerais abrangem:

- a sensibilidade
- a criatividade
- a expressividade e a afirmação
- controle pessoal, emotividade
- recursos de expressão
- espontaneidade e originalidade
- atitudes disciplinares pelo trabalho
- atitudes cívicas e comunitárias
- conscientização da dimensão artística
- Integração das artes.

Conteúdos

Os conteúdos são dispostos por série de forma progressiva e contínua e de forma integrada. Integração das Artes Plásticas, da Música, do Teatro, do desenho artístico. Folclore e Símbolos Nacionais. As Artes na Escola e na Comunidade.

SÍNTESE DO PROGRAMA DE TÉCNICAS AGRÍCOLAS

- A - FUNDAMENTOS
- B - PROGRAMA (sugestão)

Segundo Semestre da 2ª série ginásial

Objetivos

Conteúdo programático: Conhecimentos gerais
Noções de agricultura
Uso da técnica na agricultura
Importância das principais culturas da região
Idem da cultura forrageiras

Avaliação

Primeiro Semestre da 3ª série ginásial

Objetivos

Conteúdo programático: Olericultura
Criação de pequenos animais
Oficina rural
Floricultura

Avaliação

Segundo Semestre da 3ª série

Objetivos

Conteúdo programático: Estudo do solo
Criação de pequenos animais
Oficina rural (trabalhos em metal e com corda)

Avaliação

Primeiro Semestre da 4ª série

Objetivos

Conteúdo programático: Agricultura
Fruticultura
Oficina rural (trabalhos em madeira e com instalações elétricas)

Avaliação

Segundo Semestre da 4ª série:

Objetivos

Conteúdo programático: Agricultura
Silvicultura - Oficina rural (trabalhos em metal e em couro; instalações hidráulicas)

SÍNTESE DO PROGRAMA DE ARTES INDUSTRIAIS

- I - Fundamentos do Programa
- II - Objetivos de Artes Industriais de acôrdo com seu embasamento filosófico
- III - Programação de Artes Industriais
 - A. Objetivos Operacionais
 - B. Linha Programática
 - 1) Rodízio inter-áreas (1 semestre) - 4 aulas por semana
Eletricidade - Metais - Madeira - Cerâmica - Artes gráficas
 - 2) Período de opção de área (3ª série)
Eletricidade - Metais - Madeira - Cerâmica - A. gráficas
 - 3) Período final (4ª série)
Idem como acima, mais serigrafia
 - C. Linha Operacional
 - D. Avaliação
 - E. Bibliografia - professor e aluno.

SÍNTESE DO PROGRAMA DE ESTUDOS SOCIAIS

O programa de Estudos Sociais, ora apresentado, que se destina aos quatro primeiros anos do Ensino Fundamental, está estruturado em: FUNDAMENTAÇÃO - OBJETIVOS - CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS - SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM.

No que diz respeito à FUNDAMENTAÇÃO, mostra como a disciplina possui elementos básicos que alicerçam a aprendizagem e que são respectivamente: ESPAÇO - TEMPO - GRUPO.

Salienta que sobre este suporte, é dado o enfoque especial ao HOMEM, procurando situá-lo no espaço, tempo e grupo; procura evidenciar a interrelação e interdependência dos diferentes aspectos - geográfico, econômico, histórico, cultural, social, cívico, moral, político - no que diz respeito à vida humana.

Destaca também a contribuição das Ciências Sociais, especialmente Sociologia, Geografia, Economia, História, Política, Antropologia, aos estudos sobre o homem em suas relações com os demais homens e o meio físico que o rodeia, ou seja aos Estudos Sociais como disciplina.

Considera a importante contribuição que fazem à disciplina a Filosofia e Psicologia informando sobre normas, valores, socialização, etc.

Na segunda parte, são apresentados os OBJETIVOS, expressos em termos comportamentais. Não pretende ter esgotado a explicitação dos mesmos. Isto porque:

- é o professor, diante de sua turma, conhecendo suas necessidades e possibilidades, que poderá efetivamente expressar os objetivos que devem ser alcançados;
- os objetivos expressos em termos comportamentais dependem também da especificação dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos.

A ordem de objetivos foi mantida ao longo dos quatro anos, como sugestão, deixando ao professor a tarefa de alterá-la, colocar outros objetivos, reduzi-los, etc. São eles:

- nomear - enumerar - identificar - representar - exemplificar - explicar - descrever - estabelecer relações e /ou semelhanças e diferenças - classificar - sintetizar - usar - localizar - orientar-se - tratar com urbanidade - obedecer - aceitar - participar - contribuir para o bem comum - valorizar - assumir responsabilidade - tomar iniciativa - concluir tarefas de boa vontade.

Os CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS foram distribuídos ao longo das quatro séries assim:

1a. série - FAMÍLIA - ESCOLA

I - A VIDA EM FAMÍLIA

A - O Aluno e Sua Família

B - Atividades dos Membros da Família

C - A Casa do Aluno e de Sua Família

D - A Alimentação do Aluno e de Sua Família

E - O Vestuário do Aluno e de Sua Família

II - A VIDA NA ESCOLA

A - A Sala de Aula

B - O Pátio da Escola

C - O Prédio Escolar

D - Funcionamento da Escola

E - Símbolos Significativos para a Escola

2a. série - VIZINHANÇA - LOCALIDADE

I - A VIDA NA VIZINHANÇA DA ESCOLA

A - A vizinhança da Escola

1) Posição e delimitação da vizinhança da Escola

2) Morfologia do sítio da vizinhança

3) Como vivem os moradores da vizinhança da Escola

II - A LOCALIDADE ONDE ESTÁ A ESCOLA

A - A Localidade da Escola

1) Posição da localidade em relação a pontos de referência

2) Morfologia do sítio da localidade

3) Relacionamento da localidade com outras localidades

4) Situação político-administrativa da localidade

5) Vida religiosa

6) Aspectos culturais

7) Recreação

8) Intercâmbio entre a família do aluno e a vizinhança da escola

la

III - A LOCALIDADE ATRAVÉS DOS TEMPOS

A - Notícias sobre a Época de Sua Criação

1) Pioneiros da localidade

2) Contribuição de pessoas e/ou entidades da localidade que trabalham no presente para o progresso da mesma.

3a. série: - MUNICÍPIO e região a que pertence

I - A VIDA NO MUNICÍPIO E NA REGIÃO

- A - Posição da Localidade no Município
- B - Aspectos do Funcionamento do Município
- C - Posição e Papel do Município na Região
- D - População do Município

II - O MUNICÍPIO ATRAVÉS DOS TEMPOS

- A - Fundação do Município
- B - Costumes em outras épocas

4a. série: - ESTADO e região do Brasil a que pertence

I - A VIDA NO RIO GRANDE DO SUL

- A - Posição e Papel, no Rio Grande do Sul, do Município e da Região em que está localizado o Município.
- B - Visão Geral do Estado. O Rio Grande do Sul como Unidade Geográfica e Político-Administrativa da Federação.

Ver ...

- C - Diferentes Grupos Étnicos na Atualidade. Contribuição à Cultura do Estado.

II - O RIO GRANDE DO SUL ATRAVÉS DOS TEMPOS

- A - A Terra e os Primeiros Habitantes
- B - Povoamento do Rio Grande do Sul
- C - Evolução Política do Rio Grande do Sul
- D - Manifestações Culturais
- E - Aspectos Econômicos.

Os conteúdos programáticos estão apresentados em : CONTEÚDOS e POSSIBILIDADES DE AMPLIAÇÃO. Os primeiros são os considerados indispensáveis para que o aluno seja considerado apto a passar para a outra série. Nas possibilidades de ampliação estão apresentados os conteúdos, a título de sugestão, que poderão ser acrescentados, dependendo das condições da população-alvo, dos recursos disponíveis, etc.

Foi observada conexão entre os conteúdos tanto no sentido horizontal, quanto no vertical, de uma série a outra.

Também os conteúdos programáticos são especificados como guia, podendo o professor, e devendo, ajustá-los à situação real de sua classe.

Seguindo a mesma linha de sempre propor sugestões e nunca esgotar as possibilidades de criação do professor, estão arroladas as SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM, agrupadas para: 1a. e 2a. séries,

3a. e 4a. séries.

São as seguintes as SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM propostas:
- observação dirigida - conversação dirigida (discussões, debates, etc.) - excursões e visitas - documentação - elaboração, confecção e construção; - dramatizações e mímicas - entrevistas - permutas - empréstimos - consultas.

Estas situações de aprendizagem poderão ser decompostas em numerosas atividades e tarefas por parte do professor para realização pelos alunos individualmente ou em grupos.

Por último é apresentada a relação de FONTES DE CONSULTA, relativamente às obras usadas durante a elaboração do presente trabalho-
ENSAIO DE PROGRAMA DE ENSINO DE ESTUDOS SOCIAIS .

SÍNTESE DO PROGRAMA DE ESTUDOS SOCIAIS

O programa de Estudos Sociais, ora apresentado, que se destina aos quatro primeiros anos do Ensino Fundamental, está estruturado em: FUNDAMENTAÇÃO - OBJETIVOS - CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS - SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM.

No que diz respeito à FUNDAMENTAÇÃO, mostra como a disciplina possui elementos básicos que alicerçam a aprendizagem e que são respectivamente: ESPAÇO - TEMPO - GRUPO.

Salienta que sobre este suporte, é dado o enfoque especial ao HOMEM, procurando situá-lo no espaço, tempo e grupo; procura evidenciar a interrelação e interdependência dos diferentes aspectos - geográfico, econômico, histórico, cultural, social, cívico, moral, político - no que diz respeito à vida humana.

Destaca também a contribuição das Ciências Sociais, especialmente Sociologia, Geografia, Economia, História, Política, Antropologia, aos estudos sobre o homem em suas relações com os demais homens e o meio físico que o rodeia, ou seja aos Estudos Sociais como disciplina.

Considera a importante contribuição que fazem à disciplina a Filosofia e Psicologia informando sobre normas, valores, socialização, etc.

Na segunda parte, são apresentados os OBJETIVOS, expressos em termos comportamentais. Não pretende ter esgotado a explicitação dos mesmos. Isto porque:

- é o professor, diante de sua turma, conhecendo suas necessidades e possibilidades, que poderá efetivamente expressar os objetivos que devem ser alcançados;
- os objetivos expressos em termos comportamentais dependem também da especificação dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos.

A ordem de objetivos foi mantida ao longo dos quatro anos, como sugestão, deixando ao professor a tarefa de alterá-la, colocar outros objetivos, reduzi-los, etc. São eles:

- nomear - enumerar - identificar - representar - exemplificar - explicar -
- descrever - estabelecer relações e /ou semelhanças e diferenças - classificar - sintetizar - usar - localizar - orientar-se - tratar com urbanidade - obedecer - aceitar - participar - contribuir para o bem comum - valorizar - assumir responsabilidade - tomar iniciativa - concluir tarefas de boa vontade.

Os CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS foram distribuídos ao longo das quatro séries assim:

1a. série - FAMÍLIA - ESCOLA

I - A VIDA EM FAMÍLIA

A - O Aluno e Sua Família

B - Atividades dos Membros da Família

C - A Casa do Aluno e de Sua Família

D - A Alimentação do Aluno e de Sua Família

E - O Vestuário do Aluno e de Sua Família

II - A VIDA NA ESCOLA

A - A Sala de Aula

B - O Pátio da Escola

C - O Prédio Escolar

D - Funcionamento da Escola

E - Símbolos Significativos para a Escola

2a. série - VIZINHANÇA - LOCALIDADE

I - A VIDA NA VIZINHANÇA DA ESCOLA

A - vizinhança da Escola

1) Posição e delimitação da vizinhança da Escola

2) Morfologia do sítio da vizinhança

3) Como vivem os moradores da vizinhança da Escola

II - A LOCALIDADE ONDE ESTÁ A ESCOLA

A - A Localidade da Escola

1) Posição da localidade em relação a pontos de referência

2) Morfologia do sítio da localidade

3) Relacionamento da localidade com outras localidades

4) Situação político-administrativa da localidade

5) Vida religiosa

6) Aspectos culturais

7) Recreação

8) Intercâmbio entre a família do aluno e a vizinhança da escola

III - A LOCALIDADE ATRAVÉS DOS TEMPOS

A - Notícias sobre a Época de Sua Criação

1) Pioneiros da localidade

2) Contribuição de pessoas e/ou entidades da localidade que trabalham no presente para o progresso da mesma.

3a. série: - MUNICÍPIO e região a que pertence

I - A VIDA NO MUNICÍPIO E NA REGIÃO

- A - Posição da Localidade no Município
- B - Aspectos do Funcionamento do Município
- C - Posição e Papel do Município na Região
- D - População do Município

II - O MUNICÍPIO ATRAVÉS DOS TEMPOS

- A - Fundação do Município
- B - Costumes em outras épocas

4a. série: - ESTADO e região do Brasil a que pertence

I - A VIDA NO RIO GRANDE DO SUL

- A - Posição e Papel, no Rio Grande do Sul, do Município e da Região em que está localizado o Município.
- B - Visão Geral do Estado. O Rio Grande do Sul como Unidade Geográfica e Político-Administrativa da Federação.

C - Diferentes Grupos Étnicos na Atualidade. Contribuição à Cultura do Estado.

II - O RIO GRANDE DO SUL ATRAVÉS DOS TEMPOS

- A - A Terra e os Primeiros Habitantes
- B - Povoamento do Rio Grande do Sul
- C - Evolução Política do Rio Grande do Sul
- D - Manifestações Culturais
- E - Aspectos Econômicos.

Os conteúdos programáticos estão apresentados em : CONTEÚDOS e POSSIBILIDADES DE AMPLIAÇÃO. Os primeiros são os considerados indispensáveis para que o aluno seja considerado apto a passar para a outra série. Nas possibilidades de ampliação estão apresentados os conteúdos, a título de sugestão, que poderão ser acrescentados, dependendo das condições da população-alvo, dos recursos disponíveis, etc.

Foi observada conexão entre os conteúdos tanto no sentido horizontal, quanto no vertical, de uma série a outra.

Também os conteúdos programáticos são especificados como guia, podendo o professor, e devendo, ajustá-los à situação real de sua classe,

Seguindo a mesma linha de sempre propor sugestões e nunca esgotar as possibilidades de criação do professor, estão arroladas as SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM, agrupadas para: 1a. e 2a. séries ,

3a. e 4a. séries.

São as seguintes as SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM propostas:
- observação dirigida - conversação dirigida (discussões, debates, etc.) - excursões e visitas - documentação - elaboração, confecção e construção; - dramatizações e mímicas - entrevistas - permutas - empréstimos - consultas.

Estas situações de aprendizagem poderão ser decompostas em numerosas atividades e tarefas por parte do professor para realização pelos alunos individualmente ou em grupos.

Por último é apresentada a relação de FONTES DE CONSULTA, relativamente às obras usadas durante a elaboração do presente trabalho-
ENSAIO DE PROGRAMA DE ENSINO DE ESTUDOS SOCIAIS .

SÍNTESE DO PROGRAMA DE ESTUDOS SOCIAIS

O programa de Estudos Sociais, ora apresentado, que se destina aos quatro primeiros anos do Ensino Fundamental, está estruturado em: FUNDAMENTAÇÃO - OBJETIVOS - CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS - SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM.

No que diz respeito à FUNDAMENTAÇÃO, mostra como a disciplina possui elementos básicos que alicerçam a aprendizagem e que são respectivamente: ESPAÇO - TEMPO - GRUPO.

Salienta que sobre este suporte, é dado o enfoque especial ao HOMEM, procurando situá-lo no espaço, tempo e grupo; procura evidenciar a interrelação e interdependência dos diferentes aspectos - geográfico, econômico, histórico, cultural, social, cívico, moral, político - no que diz respeito à vida humana.

Destaca também a contribuição das Ciências Sociais, especialmente Sociologia, Geografia, Economia, História, Política, Antropologia, aos estudos sobre o homem em suas relações com os demais homens e o meio físico que o rodeia, ou seja aos Estudos Sociais como disciplina.

Considera a importante contribuição que fazem à disciplina a Filosofia e Psicologia informando sobre normas, valores, socialização, etc.

Na segunda parte, são apresentados os OBJETIVOS, expressos em termos comportamentais. Não pretende ter esgotado a explicitação dos mesmos. Isto porque:

- é o professor, diante de sua turma, conhecendo suas necessidades e possibilidades, que poderá efetivamente expressar os objetivos que devem ser alcançados;
- os objetivos expressos em termos comportamentais dependem também da especificação dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos.

A ordem de objetivos foi mantida ao longo dos quatro anos, como sugestão, deixando ao professor a tarefa de alterá-la, colocar outros objetivos, reduzi-los, etc. São eles:

- nomear - enumerar - identificar - representar - exemplificar - explicar -
- descrever - estabelecer relações e /ou semelhanças e diferenças - classificar - sintetizar - usar - localizar - orientar-se - tratar com urbanidade - obedecer - aceitar - participar - contribuir para o bem comum - valorizar - assumir responsabilidade - tomar iniciativa - concluir tarefas de boa vontade.

Os CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS foram distribuídos ao longo das quatro séries assim:

1a. série - FAMÍLIA - ESCOLA

I - A VIDA EM FAMÍLIA

- A - O Aluno e Sua Família
- B - Atividades dos Membros da Família
- C - A Casa do Aluno e de Sua Família
- D - A Alimentação do Aluno e de Sua Família
- E - O Vestuário do Aluno e de Sua Família

II - A VIDA NA ESCOLA

- A - A Sala de Aula
- B - O Pátio da Escola
- C - O Prédio Escolar
- D - Funcionamento da Escola
- E - Símbolos Significativos para a Escola

2a. série - VIZINHANÇA - LOCALIDADE

I - A VIDA NA VIZINHANÇA DA ESCOLA

A - A vizinhança da Escola

- 1) Posição e delimitação da vizinhança da Escola
- 2) Morfologia do sítio da vizinhança
- 3) Como vivem os moradores da vizinhança da Escola

II - A LOCALIDADE ONDE ESTÁ A ESCOLA

A - A Localidade da Escola

- 1) Posição da localidade em relação a pontos de referência
- 2) Morfologia do sítio da localidade
- 3) Relacionamento da localidade com outras localidades
- 4) Situação político-administrativa da localidade
- 5) Vida religiosa
- 6) Aspectos culturais
- 7) Recreação
- 8) Intercâmbio entre a família do aluno e a vizinhança da escola

III - A LOCALIDADE ATRAVÉS DOS TEMPOS

A - Notícias sobre a Época de Sua Criação

- 1) Pioneiros da localidade
- 2) Contribuição de pessoas e/ou entidades da localidade que trabalham no presente para o progresso da mesma.

3a. série: - MUNICÍPIO e região a que pertence

I - A VIDA NO MUNICÍPIO E NA REGIÃO

A - Posição da Localidade no Município

B - Aspectos do Funcionamento do Município

C - Posição e Papel do Município na Região

D - População do Município

II - O MUNICÍPIO ATRAVÉS DOS TEMPOS

A - Fundação do Município

B - Costumes em outras épocas

4a. série: - ESTADO e região do Brasil a que pertence

I - A VIDA NO RIO GRANDE DO SUL

A - Posição e Papel, no Rio Grande do Sul, do Município e da Região em que está localizado o Município.

B - Visão Geral do Estado. O Rio Grande do Sul como Unidade Geográfica e Político-Administrativa da Federação.

C - Diferentes Grupos Étnicos na Atualidade. Contribuição à Cultura do Estado.

II - O RIO GRANDE DO SUL ATRAVÉS DOS TEMPOS

A - A Terra e os Primeiros Habitantes

B - Povoamento do Rio Grande do Sul

C - Evolução Política do Rio Grande do Sul

D - Manifestações Culturais

E - Aspectos Econômicos.

Os conteúdos programáticos estão apresentados em : CONTEÚDOS e POSSIBILIDADES DE AMPLIAÇÃO. Os primeiros são os considerados indispensáveis para que o aluno seja considerado apto a passar para a outra série. Nas possibilidades de ampliação estão apresentados os conteúdos, a título de sugestão, que poderão ser acrescentados, dependendo das condições da população-alvo, dos recursos disponíveis, etc.

Foi observada conexão entre os conteúdos tanto no sentido horizontal, quanto no vertical, de uma série a outra.

Também os conteúdos programáticos são especificados como guia, podendo o professor, e devendo, ajustá-los à situação real de sua classe.

Seguindo a mesma linha de sempre propor sugestões e nunca esgotar as possibilidades de criação do professor, estão arroladas as SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM, agrupadas para: 1a. e 2a. séries, 3a. e 4a. séries.

São as seguintes as SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM propostas:
- observação dirigida - conversação dirigida (discussões, debates, etc.) - excursões e visitas - documentação - elaboração, confecção e construção; - dramatizações e mímicas - entrevistas - permutas - empréstimos - consultas.

Estas situações de aprendizagem poderão ser decompostas em numerosas atividades e tarefas por parte do professor para realização pelos alunos individualmente ou em grupos.

Por último é apresentada a relação de FONTES DE CONSULTA, relativamente às obras usadas durante a elaboração do presente trabalho -
ENSAIO DE PROGRAMA DE ENSINO DE ESTUDOS SOCIAIS .