

aviso 3



Comunicação e Programação

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

DISTRIBUIÇÃO

Jardim da Infância  
Escola Infantil de Método Combinado  
Orientação Pedagógica

(11 folhas)

Por

JARDIM DA INFÂNCIA

*Recebido com Processo 1514/56*

## ESCOLA INFANTIL DE MÉTODO COMBINADO

### ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA

- 1) Preparação: explicação concisa, simples, objetiva, dando uma idéia perfeita dos objetos presentes, devendo ensinar-se à criança o uso de cada um.
- 2) Observação atenta da mestra sobre a criança, para bem conhecê-la fisiológica e psicológicamente.
- 3) Lições curtas, alegres, atraentes, repetidas e variadas.

### EDUCAÇÃO FÍSICA

- 1) Aquisição do hábito de assento; disposição para o início dos trabalhos; auxílio mútuo.
- 2) Canto para o desenvolvimento da voz e do ouvido.
- 3) Marchas e passeios acompanhados ou não de canto.
- 4) Ginástica educativa, respiratória.
- 5) Jogos ao ar livre; a bola, o arco, a carrapeta, a peteca, a ciranda, a corda e outros.
- 6) Jogos ginásticos; marcha, carreira, salto.
- 7) Movimentos imitativos: de operários, de lavradores, etc.
- 8) EDUCAÇÃO DOS SENTIDOS: EMPREGO DE MATERIAL DEDÁTICO DE QUALQUER MÉTODO QUE SE ADOTE NA ESCOLA INFANTIL ( MONTESSORI, DECROLY ) BEM COMO OS OBJETOS USUAIS, ETC.
- 9) Trabalhos manuais; a) exercícios com dons froebelianos - construções  
b) exercícios com taboinhas; ( 4º don ou 16º don )  
c) dobraduras de papel; ( 18º don - ocupação )  
d) recorte ( 13º don ocupação )  
e) tecelagem ( 14º don ocupação )
- 10) Trabalhos agrícolas: assistência, trabalho em comum em horto, jardim e em terreno inculto.
- 11) Cantos: Pequenos hinos, canções em marchas e acompanhando, precedendo ou sucedendo a certos jogos.
- 12) Jogos ao ar livre, sempre que for possível.
- 13) Trabalhos manuais com o material de Froebel e relativos a:  
a) ervilhas e cortiça; ( 19º don );

- b) talas; ( 15º don );
  - c) fitas; ( 17º don ).
  - d) picotagem ( 11º don ).
  - e) alinhavos ( 12º don ).
  - f) modelagem ( 20º don ).
- 14) Trabalhos agrícolas e jardinagem: canteiro, trabalho em comum. Revista cuidadosa às plantas e aos animais.
- 15) Exercícios da vida prática: associar a sala, espanar, arrumar os objetos.
- 16) Construção em papel, cartolina, etc. com desenho prévio.

#### EDUCAÇÃO MORAL

- 1) Saudação, atitudes de atenção, entrega de objetos, com polidez.
- 2) Conversação: contar o que fez desde a véspera; exortações morais.
- 3) Exemplo vivo e narrações comentadas, para aquisição de boas maneiras, desembaraço, urbanidade, trato social.
- 4) Diálogos ou colóquios tendentes aos mesmos fins.
- 5) Desenvolver as qualidades de bondade, justiça, sinceridade, verdade.
- 6) Cumprimento do dever: auxílio mútuo, cooperação.
- 7) Amor às árvores; benignidade para com os animais.
- 8) Afabilidade para com os pais, os mestres, as pessoas mais velhas, o próximo, os discípulos.
- 9) Deveres para com Deus, a Pátria, a Família, a sociedade, os semelhantes.
- 10) Observação de pessoas, coisas, animais, bem como de fatos ou acontecimentos; estabelecer comentários, para daí colher ensinamentos morais.
- 11) Admiração pela natureza e seus fenômenos.
- 12) Música: Cantos e hinos patrióticos, Folkloricos, canto orfeônico.

#### EDUCAÇÃO INTELECTUAL

- 1) Exercícios com dons froebelianos do primeiro ao décimo, para o aprendizado;
  - a) formas, nomes, cores;
  - b) lugar, direção, situação;

- c) movimento, número, dimensões;
  - d) procedência, número, dimensões;
  - e) exemplo: contando, ajuntando, tirando, medindo, comparando.
- 2) Colóquios recreativos, em formas de contos, historietas, fábulas, casos de crianças, que alegrem e excitem a curiosidade.
- 3) Idem acerca de um objeto, quadro, estampa ou gravura, nos quais se possam ministrar ensinamentos de:
- a) partes do corpo humano;
  - b) estudo de um animal, à escolha das crianças;
  - c) idem de um vegetal: as raízes, as folhas, os troncos, as flores e os frutos;
  - d) a casa, a rua, a escola.
- 4) Obter, ainda, de tais diálogos, os seguintes objetivos: cultura da língua; educação da voz e do ouvido; aumento do vocabulário da criança; conhecimento da significação das palavras: formação de juízos e expressão deles; correção dos defeitos da articulação e elocução.
- 5) Desenho livre: a criança desenhará o que quizer no quadro negro, na ardósia individual e no papel.
- 6) Colorir figuras ( 10º don ).
- 7) Desenhos do natural ou cópia do desenho feito pela mestra no quadro negro.
- 8) Desenhos, digo, Lições de nomenclatura.
- 9) Início do ensino da leitura - escrita, de acôrdo com o programa de leitura do 1º ano das escolas elementares.

O Jardim da Infância funcionará em 3 períodos, assim distribuídos:

- 1º Período - período de adaptação. A criança.
- 2º Período - período de preparação. A criança e o meio.
- 3º Período - período de formação. A criança e a sociedade.

Para execução do programa de Jardim da Infância, é indispensável o Plano de Trabalho.

O Jardim da Infância será encerrado pedagogicamente com um plano, sob a direção da professora, no qual sejam observados um ambiente, de naturalidade, de animação e de ordem.

Um pouco depois do encerramento pedagógico, será efetuado o encerramento festivo ou social, constante de uma apresentação no palco. Neste encerramento as crianças demonstrarão o desembaraço adequado aos ensinamentos ministrados pela professora e adquiridos no decorrer do período letivo.

A comissão designada para elaborar os programas de ensino primário, para confeccionar o programa de Jardim da Infância, solicitou a colaboração da ilustre professora Marisa Corrêa, que, com sua fulgurante inteligência, atendeu gentilmente, apresentando as sugestões que serviram de base ao desenvolvimento do programa que vamos expor:

## 1º PERÍODO

Período de adaptação - A CRIANÇA

### EDUCAÇÃO FÍSICA

Aquisição de hábitos - Entrar e sair da escola.

Conhecer os lugares, as gravuras, o material, sua disposição nos armários; identificar-se, enfim, com a sala de aula e todos os seus objetos.

Locomover-se dentro da sala e pelos corredores em forma. Entrar e sair nas salas dos outros períodos, nas áreas de recreio e de ginástica, nos gabinetes sanitários, lavatórios, etc. aprendendo a servir-se convenientemente do que fôr necessário à higiene pessoal.

Vestir o avental, a roupa de ginástica, abotoar-se, dar laçada nos cadarços dos sapatos; reconhecer e arrumar todos os seus objetos, inclusive, material de merenda, toalha, guardanapos, escovas, dentifrícios, etc.

Levantar, sentar, agrupar-se, enfileirar-se, transportar as cadeirinhas quando necessário, dispô-las em círculo, auditório, ao redor das mesas. Auxílio mútuo. Canto, para o desenvolvimento da voz e do ouvido. As rondas infantis, cantos populares interessantes. Pequenas canções brasileiras.

Ginástica - Marchas, passeios - ginástica recreativa, movi-

movimentos imitativos de operários, lavradores, de animais, etc. -

Jogos ao ar livre.

**TRABALHOS MANUAIS** - Recorte, dobraduras, colagem. Modelagem espontânea ( objetos simples ).

**EDUCAÇÃO SENSORIAL**- Apalpar objetos, forma, pêsso - com olhos vendados, reconhecer o odor dos temperos, o sabor dos frutos. Distinguir gritos, sons, vozes de animais. Distinguir cores em objetos usuais, etc.

**MÚSICA** - Hábito de ouvir. Repetir. O grito e o som musical. Identificar as músicas usuais na Escola.

**EDUCAÇÃO MORAL E CÍVICA** - Polidez. Atenção. Cumprimentar os colegas e professores. Saber ouvir. Respeitar a voz dos companheiros em qualquer oportunidade. Pedir e agradecer. Entregar os objetos aos colegas delicadamente. Prezar o material escolar, seus próprios objetos e os dos companheiros. Hábitos de ordem e de economia. Auxiliar o colega que por acaso caiu ou machucou-se. Encarar com naturalidade os portadores de defeitos físicos. Diálogos, historietas, exemplos vivos, tudo o que fôr necessário ao estímulo da moralidade e virtudes pessoais. Respeito e amor aos animais e às plantas. Aos pais, mestres, aos mais velhos, aos servidores, companheiros de classe. Deus, Pátria e Família. Músicas. Ritmos de trabalho, de marcha, de vitória, de ninar, etc. Hino Brasileiro. Uma estrofe bem repetida e ritmada. Folclore ligeiro. Pequenas quadras orfeonizadas.

#### EDUCAÇÃO INTELECTUAL

**Linguagem oral:** Historietas narradas pela professora, à vista de gravuras. Conversas sobre fatos da vida da criança. Brinquedos e jogos, visando o vocabulário infantil. Frases repetidas. Dramatização

de cenas da vida doméstica, com ou sem auxílio de música. Recados. Quadrinhas.

Linguagem escrita: Formação de hábitos. Como pegar o lapis. A posição do papel.

Noções de matemática: Quadro negro e giz. O número. Uma coisa. Duas coisas. Noção de quantidade. Muito. Pouco. Noção do tamanho. Maior. Menor. Perto, longe, em cima, a frente, atrás. Contar de 1 a 5. Reconhecer êsses números. A esfera.

Conhecimentos gerais: Geografia. História. Ciências Naturais. Higiene. Desenho. A criança - Pré-nome. A casa. A rua. Partes da casa. Nome dos pais. Do professor. Da Diretora. Dia do aniversário. O vertuário. Nome das peças. Os alimentos de que se serve. A árvore. Os brinquedos. Objetos. Pessoas com as quais a criança convive. O dia, a noite. Dias de aula, dias sem aula. Datas históricas. O 7 de setembro. As grandes festas - Natal e Ano Bom. As férias. Reconhecimento da Bandeira Nacional pelas côres. Canto. Do hino pelo canto. O corpo humano. Olhos, nariz, boca e ouvidos. Braços, pernas, mãos, pés. Hábitos de asseio. O banho. A lavagem das mãos, das unhas, dos dentes, da bôca, dos olhos, do nariz. Roupa limpa. Tôdas as noções de higiene compatíveis com o entendimento de uma criança de 4 anos. Desenho espontâneo. Do natural. Colorir figuras.

Encerramento do período com um plano anual de trabalho pedagógico ou social.

## 2º PERÍODO

### Período de preparação. A criança e o meio

#### EDUCAÇÃO FÍSICA

Aquisição de hábitos. Entrar e sair da escola. Conhecer os lugares, as gravuras, o material, sua disposição nos armários. Arrumar a sala de aula. Locomover-se dentro da sala de aula, pelos corredores, em forma. Entrar e sair nas salas dos outros períodos, nas áreas de recreio e de ginástica, nos gabinetes sanitários, lavatórios etc., aprendendo a servir-se, convenientemente, do que fôr necessário à higiene pessoal. Vestir-se, calçar-se, pentear-se, despir-se, sem depender de auxílio. Preparar-se para hora da merenda,



limpar e arrumar o refeitório; pôr e servir a mesa. Saber comer, saber utilizar-se dos talheres e louça, etc. Levantar, sentar, agurpar-se, transportar cadeirinhas, dispô-las em círculo, auditório, ao redor da mesa. Auxílio mútuo.

Canto: Cantar e fazer rodas. Canto para o desenvolvimento da voz e do ouvido. Cantos populares interessantes. Pequenas canções brasileiras.

Ginástica — Marchas lentas e apressadas, passeios.

Ginástica recreativa, movimentos ritmados e dança, acompanhando as dramatizações musicadas. Jogos do ar livre. Música. Hábito de ouvir, repetir. O grito. O som musical. Identificar as músicas usuais na escola.

Educação sensorial - Distinguir uma pessoa que falou a distância. Perceber ruídos e distinguí-los. Reconhecer com os olhos vendados: pessoas pela voz, o canto e outros sons emitidos pelos animais; substâncias diversas, pelo gosto e pelo olfato; objetos diversos pelo tato. Distinguir as sensações: mais quente menos quente; mais frio menos frio, mergulhando as mãos n'água em temperatura diferentes ou pegando em gelo, mármore, ferro, etc.

Trabalhos manuais — Além dos indicados no 1º período, dobraduras: construindo brinquedo ( aviões, caixinhas, barquinhas, chapéus ). Quadrado, retângulo, triângulos, avesso, direito; para fora, para dentro, cantos, lados; recortar, à mão livre, ou com tesoura, figuras geométricas. Cortar vestidinhos para bonecas. Colar figuras, tecelagem. Modelagem espontânea. Modelar objetos. Armar casas, brinquedos, objetos de uso comum. Enfiar conta ou botões combinando cores. Representar com cubos e pausinhos, a divisão de uma casa. Educação moral e cívica - Polidez. Atenção, bondade, verdade. Cumprimentar os colegas e professores. Saber ouvir. Respeitar a voz dos companheiros em qualquer oportunidade. Pedir e agradecer. Entregar aos colegas delicadamente os objetos. Prezar o material escolar, seus próprios objetos e os dos companheiros. Hábitos de ordem e de economia. Auxiliar o colega. Urbanidade. Trato social. Encarar com naturalidade os portadores de defeitos físicos. Diálogos, histórias, exemplos vivo, tudo o que fôr necessário ao estímulo da moralidade e virtudes pessoais. Respeito aos pais, mestres, anciãos, aos empregados e aos companheiros de classe. Deus, Pátria e Família.

Música, ritmo de trabalho; de marcha de vitória, de ninar,

etc. O Hino Brasileiro. Folclore. Quadras orfeonizadas.

### EDUCAÇÃO INTELECTUAL

Linguagem - Histórias simples de fundo moral, contadas pela professora. Palestras sobre as gravuras que se encontram na sala de aula; narrar fatos da vida quotidiana. Transmitir recados. Recitar quadrinhas. Jogos para o início da leitura. Formação de hábitos. Como pegar o lapis. A posição do papel, etc. Noções de Matemática - Quadro negro e giz. Comparar grandezas de diversas espécies: quantidade, forma, peso, tamanho, volume, distâncias. Noção de tamanho: maior, menor, muito, pouco, mais, menos, grande, pequeno, longe, perto, pesado, leve. Distinguir objetos que tenham forma de bola, dado ou rolo. Procurar estas nos objetos usuais.

Contar de 1 a 9. Reconhecer esses números. Mostrar dois objetos da mesma espécie e separá-los. Partir um ao meio. Noção de metade.

Separar quatro objetos em 2 grupos iguais; contar de 2 em 2 e fazer soma e subtração. Destacar seis objetos da mesma espécie; separá-los em três e em duas partes. Contar as faces do cubo; procurar na natureza, representação concreta, do número seis. Fazer com 6 objetos todas as combinações. Contar oito objetos e separá-los em dois grupos iguais. Fazer com 8 bolas todas as combinações. Destacar nove objetos e separá-los em 3 grupos iguais. Somar e subtrair dentro do número 9 ( com bolas, palitos, etc. ).

Reunir diversos objetos, separá-los em grupos iguais e contá-los até dez. Contar os dedos das duas mãos; noção de dezena. Contar em ordem crescente e decrescente até dez. Contar de 2 em 2 até 10.

Juntar, repetir, tirar e distribuir de modo concreto até dez, aproveitando todo o material que houver. Problemas simples sobre forma de pequenos contos ou conversação. Jogos. Esfera, cubo, cilindro.

### CONHECIMENTOS GERAIS

Geografia, História, Ciências naturais, Higiene, Desenho.

A criança - Pré-nome - A rua - A casa. O bairro. A cidade. Dos avós. Do professor. Da Diretora. Dia do Aniversário. O vestuário. Nome das peças. Vestuário próprio para os dias de chuva e

para os passeios. Os alimentos de que se serve. Qualidade. Quantidade, o horário das refeições. Os animais domésticos. A árvore. Os brinquedos. O quintal. Os objetos. Pessoas com as quais a criança convive. A vida ao ar livre. A água e o sol. A hora de dormir e de despertar. Datas históricas - 7 de setembro e 21 de abril. Natal e Ano Bom. As férias de junho e do fim do ano. D. Pedro I, Tiradentes. Reconhecer a Bandeira Nacional pelas cores. Do hino pelo canto. O corpo humano. Olhos, nariz, boca, ouvido. Pele, braços, mãos e pés. Hábitos de asseio. O banho diário. A lavagem das mãos, rosto, dentes, da boca, dos olhos, do nariz. Asseio das unhas. Roupa limpa. Todas as noções de higiene compatíveis com o entendimento de uma criança de 5 anos. Desenho espontâneo. Colorir desenho simples, desenhar de memória e colorir. Desenhar a bandeira. Encerramento do período com um plano de trabalho anual pedagógico ou recreativo.

### 3º PERÍODO

#### Período de Formação - A Criança e a Sociedade

Educação física - Com desenvolvimento maior, os mesmos exercícios dos períodos anteriores. Jogos de correr, pular, esconder; jogos de equilíbrio, observações e destreza; jogos de prendas; ouvir escalas de piano, comparar os sons. Distinguir sons. Canções populares, cantos patrióticos. Hino Nacional. Hino à Bandeira. Hino à Árvore. Dançar, com ritmos, nas dramatizações musicadas, executar danças típicas ou não de acordo com o desenvolvimento da criança.

Trabalhos manuais - Dobraduras. Os mesmos exercícios dos períodos anteriores, com mais desenvolvimento. Recortar, à mão livre ou com tesoura, desenhos, figuras, de revistas para o album. Organizar o album com todos os trabalhos executados durante o ano. Colagem. Modelagem espontânea. Modelar; a esfera, o cilindro e o cone, aplicando em aves, quadrúpedes, legumes, frutas, etc. Construções e tecelagem. Fazer com fita ou papel laços. Tecer fita ou papel para fazer esteirinhas, ninhos, cestinhas; enfiar contas coloridas, confeccionando objetos úteis ou de ornamentação, compatíveis com o desenvolvimento de uma criança de 6 anos.

Educação sensorial - Reconhecer a voz dos colegas, de homem ou mulher, sons, ruídos ( de olhos vendados ). Superfícies lisas, ásperas, macias, rugosas; substâncias, rijas, moles, untosas; planas,

curvas, etc. O perfume das flores ( rosa, cravo, violeta ). Substâncias de paladar diferentes - ácidas, picantes, etc.

Educação moral e cívica — Polidez. Atenção. Pedir e agradecer. Hábito de ordem e de economia. Auxílio mútuo. Cooperação. Amor aos animais e as plantas. Respeito aos pais, mestres, aos mais velhos, aos servidores e aos colegas. Deus, Pátria e Família. Músicas. Ritmo de trabalho. De marcha. De vitória. De ninar, etc. Hino Nacional. Folclore. Quadras orfeonizadas.

### EDUCAÇÃO INTELECTUAL

Linguagem: Reprodução de historietas que foram contadas pelo professor, para desenvolvimento do vocabulário infantil, procurando o professor corrigir os erros de pronúncia e concordância. Recitar quadrinhas. Entoar cânticos patrióticos, regionais populares, relacionados com os diferentes planos de trabalho. Transmitir recados. Dramatização de uma história. Descrever, oralmente, animais, pessoas, plantas e objetos. Leituras de palavras e sentenças de fácil compreensão, no quadro negro ou com fichas. Conhecimento de palavra na sentença. Da sílaba ( divisão da palavra em seus elementos constituidos. Idem das letras vogais e consoantes, distinção entre maiúscula, de imprensa e de mão. O alfabeto. Cópia de palavras e de sentenças empregadas no exercício de leitura. Escrita do nome do aluno, da escola, do lugar onde nasceu. Substituição de desenho pelos nomes dos objetos e vice-versa.

### NOÇÕES DE MATEMÁTICA

Quadro negro. Giz. Noção de quantidade; muito, pouco, mais, menos, igual. Noção de tamanho; maior, menor, igual, mais alto, mais baixo, mais largo, mais estreito, mais curto.

Noção de forma: redondo, quadrado, roliço. Noção de distância: mais perto, mais longe, a igual distância. Noção de peso: mais pesado, igual. Comparar grandeza com outras da mesma espécie, que sirva de unidade para ter noção de: medir diretamente, a passo, a palmo, garrafa, a quilo, a litro, conforme a espécie de grandeza a medir. Número. Contar de 1 a 20. Reconhecer êsses números. Composição e decomposição concretas de grupos de unidades dentro do limite referido. Contagem em ordem crescente e decrescente. Contar de dois em dois, números pares e ímpares. Noção concreta de dúzia e meia dúzia, dezena, hora e meia hora. Reconhecer as moedas de 10 e 20

centavos. Juntar, repetir, tirar, distribuir de modo concreto, aproveitando todo o material que houver, resolvendo problemas simples, apresentados sob a forma de histórias ou jogos. Conhecer os sinais mais, menos e igual. A esfera. Cubo, cône e cilindro.

Nota: A série dos números poderá ser aumentada pouco a pouco, se o desenvolvimento da classe o permitir. Neste período já poderá fazer pequenas adições de duas parcelas, sem reserva, subtrações em que o número do minuendo seja sempre maior que o subtraendo.

### CONHECIMENTOS GERAIS

Geografia, História, Ciências Naturais, Higiêne, Desenho. Nome da rua e do bairro em que mora. Tipos de veículos que transitam na rua. Condução de que se serve para vir de casa ao Grupo. O bairro e a rua em que está situado o Grupo. Nome da Cidade. Do Estado. Da Pátria. Nome da professora. Da Diretora. Do Diretor do Departamento de Educação e Cultura. Do Governador. Do Prefeito. Do Presidente do Brasil. D. Pedro II, D. Isabel e Caxias ( para plano de trabalho ). Reconhecimento da Bandeira e Hino Nacional. A necessidade de cada brasileiro desde pequeno, servir à Pátria. As datas de 7 de setembro, 13 de maio e 25 de agosto. O corpo humano. Olhos, nariz, bôca, ouvidos e pele. Braços, mãos, pernas, pés, tronco. Alguns produtos animais, vegetais e minerais que mais concorram para enriquecer o Brasil. Animais domésticos: animais que andam, voam, rastejam, nadam; os que têm o corpo coberto de peles de penas, de escamas; os úteis e os nocivos; os que fornecem alimentos, produtos utilizados no vestuário, na indústria, na ornamentação; os que alegam a vida do homem e os que a defendem. As plantas úteis e nocivas mais comum. O ar, a água, o sal, as pedras e os metais mais conhecidos.

Hábitos de asseio: O banho. As mãos devem estar sempre limpas, sobretudo à hora das refeições. A limpeza das unhas, dos dentes, da bôca, dos olhos, do nariz. Não levar a mão à bôca ( o lapis igualmente ).

Roupa limpa: Tôdas as noções de higiene, compatíveis com o entendimento de uma criança de 6 anos.

Desenho - Desenho espontâneo. Desenho de memória. Colorir desenhos simples, depois de observar as côres do natural. Desenhar a Bandeira Brasileira. Desenhar flores e frutas.

O encerramento do período será com um plano de trabalho pedagógico e recreativo.