

ESTADO DO CEARÁ

1 9 5 8

Critérios adotados para a organização das Classes de Iniciação nos  
Estabelecimentos primários da Capital

Estabelecimentos consultados:

Grupos Escolares: 11

Escolas Reunidas: 4

TOTAL ..... 15

UNIDADES ESCOLARES	IDADE CRO- NOLÓGICA	IDADE MENTAL	NÍVEL DE MATURAÇÃO	CRITÉRIOS NÃO DEFI- NIDOS	NÍVEL DE CONHECI- MENTO
Grupos Escolares:					
Visconde do Rio Branco.....	-	-	Sim	-	-
Clovis Bevilacqua .....	-	-	-	-	Sim
José de Alencar .....	-	-	-	-	Sim
Humberto Castelo Branco ..	-	-	-	-	Sim
Presidente Rooseveltte ....	Sim	-	-	-	-
Valdemar Falcão .....	-	-	-	-	Sim
Elvira Pinho .....	Sim	-	-	-	-
Sales Campos .....	-	-	-	Sim	-
Felix de Azevêdo .....	-	-	-	-	Sim
Moreira de Sousa .....	Sim	-	-	-	-
Clovis Bevilacqua .....	-	-	-	Sim	-
Escolas Reunidas:					
Prado .....	Sim	-	-	-	-
Meireles .....	Sim	-	-	-	-
Lidia Valente .....	-	-	-	-	Sim
São Gerardo .....	-	-	-	Sim	-

OBSERVAÇÃO: As classes de alfabetização abrangem crianças totalmente analfa-  
betas e crianças iniciadas na aprendizagem de leitura e da escrita.

REORGANIZAÇÃO DAS

CLASSES DE 1º ANO

Estado do Ceará

Secretaria de Educação e Saúde

DIRETORIA DE FISCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO DO ENSINO

Circular 16/57

Fortaleza 23 de Fevereiro de 1957

O Diretor de Fiscalização e Orientação do Ensino, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista os resultados do inquérito pedagógico de maio de 1956, resolve baixar as seguintes instruções relativas à organização das classes iniciais do currículo primário e que deverão ser aplicadas nos Grupos Escolares de observação e nos estabelecimentos que possuírem condições técnicas e materiais propícias.

1 - As classes iniciais do currículo, atualmente subdivididas em três (3), quatro (4) ou cinco (5) sub-séries, se organizarão, a título experimental, em classe preliminar ou de alfabetização e 1º ano propriamente dito.

2 - As classes preliminares ou de alfabetização deverão ter a matrícula máxima de 20 a 25 alunos.

Durante o presente ano letivo, que é um período de transição e ajustamento, permitir-se-á uma faixa de tolerância na matrícula que não deverá exceder de 30 alunos.

Nas classes de 1º ano e nas demais séries do currículo o número máximo de alunos não deverá exceder de trinta e cinco (35).

Atendendo às condições locais de ordem social e econômicoas o ensino primário fundamental comun será destinado a crianças de idade máxima de 15 anos.

3 - Atender-se-á na organização das classes iniciais, à idade cronológica, ao nível de maturação, etc. Para êste fim, a -

plicar-se-ão os testes "ABC" e outros com o mesmo objetivo.

4 - Sem imposição de métodos preestabelecidos, far-se-á uma experiência do ensino global introduzindo na vida curricular as atividades referentes a desenho, trabalho manual, música e canto, recreação e jogos.

5 - As professoras de classes de alfabetização receberão assistência técnica-pedagógica direta por parte da nossa Diretoria, a qual lhes deverá proporcionar cursos e estágios de aperfeiçoamento.

6 - Experimentar-se-á a exequibilidade de um mínimo programático estabelecido pelo Guia de orientação, anexo a esta Circular.

7 - Os trabalhos de orientação do ensino se ampliarão, posteriormente, às demais séries do currículo. Todavia, uma orientação de caráter geral será estabelecida, imediatamente, a partir do presente ano letivo.

8 - O programa de ação estabelecido por esta Circular obedece a um planejamento mais amplo cuja primeira etapa será a reorganização das classes iniciais, justamente as mais atingidas pela atual desorientação pedagógica de nossa rede escolar, como revelaram os dados inferidos pelo inquérito Pedagógico de Maio de 1956.

---

DR. MOACIR TEIXEIRA DE AGUIAR

(Diretor)

1º Ano

L I N G U A G E M

- I) - Lêr com boa dicção e escrever pequenos trechos, ao nível do conhecimento e dos interesses infantís, permitindo por sua vez, o emprego correto dos substantivos e das palavras que indicam a ação.

Para clareza e facilidade de execução, especificaremos os pontos seguintes:

- a) - lêr em voz alta ou silenciosamente pequenos trechos do livro de classe, historietas, contidas em revistas e jornais infantis, ou em livros da biblioteca escolar;
- b) - interpretar trêchos de fácil compreensão, depois de leitura silenciosa e em voz alta.
- c) - exprimir, oralmente, por meio de pequenas narrações, fatos ou acontecimentos relacionados à vida da criança, tais como: batizados, aniversários, festas e excursões escolares, etc.
- d) - descrever oralmente e por escrito quadros, estampas ou quais quer outras ilustrações, capazes de despertar o interêsse da criança;
- e) - contar pequenas histórias, anteriormente narradas pela professôra;
- f) - exprimir oralmente, por meio de palestras, fatos ou acontecimentos ligados diretamente à vida da criança;
- g) - copiar pequenos trechos, anteriormente comentados e vividos pela criança;
- h) - escrever, sob ditado, pequenos trechos que tenham despertado o interesse da criança.

1º ANO

M A T E M Á T I C A

- a) - contar oralmente e por escrito até 500 seguidamente ou de 2 em 2, 10 em 10 etc., conforme as possibilidades mentais da criança;
- b) - adquirir conhecimento referentes a numeração compreendendo a formação das dezenas, centenas e dos números compreendidos entre elas;
- c) - somar e subtrair com e sem reservas no limite máximo de 500;
- d) - resolver problemas fáceis atendendo à compreensão e interêses infantís;
- e) - conhecer e utilizar as moedas correntes em operação de com -

- pre e venda no limite de experiência da criança e do seu meio;
- f) - utilizar conhecimentos relativos à numeração romana na leitura das horas, capítulos de livros, etc.
  - g) - utilizar o palmo, a polegada e outras medidas na avaliação de comprimento, largura e altura de objetos do conhecimento usual da criança;
  - h) - conhecer e desenhar formas geométricas, tais como a esfera, o cilindro, o cubo, etc.

1º ANO

### CIÊNCIAS SOCIAIS

Adquirir conhecimentos e experiências capazes de permitir à criança um ajustamento adequado à vida do lar, da escola, dos grupos sociais em que vive a criança, favorecendo, por sua vez, o sentimento de patriotismo e de brasilidade.

Dentro deste plano geral, faremos salientiar os pontos seguintes:

a) ampliar conhecimentos e experiências relativas a vida do lar-casa-(rua,nº,localização e dependências); as relações de amizade, respeito e cooperação entre a criança, os pais, os irmãos e parentes mais próximos.

b) adquirir conhecimentos e experiências relativas a vida escolar-a escola-(rua,nº,localização e dependências); as relações de amizade, respeito e cooperação com colegas, professores e diretores.

c) adquirir e aproveitar conhecimentos relativos ao percurso de casa para escola, distinguindo ruas, praças, jardins, edifícios, monumentos, rios, pontes importantes encontradas no trajeto, meios de transportes utilizados pelo aluno para ir à escola.

d) ampliar a noção de sucessão de tempo através do conhecimentos de dia e noite; dias da semana; domingos e feriados. Nome e número dos dias da semana. Mês: nome e número dos meses do ano. Abertura das aulas. Férias de julho e de dezembro.

e) cultivar o sentimento de brasilidade e amor a pátria: a Bandeira, o Hino Nacional, as canções patrióticas, etc.

1º ANO

### CIÊNCIAS NATURAIS

Adquirir conhecimentos práticos relativos ao homem, aos animais, aos vegetais e as suas fontes de energia e de vida: o solo, a água, ar e sol.

a) observar semelhanças e diferenças entre o homem, os demais animais e vegetais;

b) conhecer as condições indispensáveis à vida dos seres vivos: o solo, a água, o ar e o sol;

c) aprender e utilizar meios favoráveis à manutenção de saúde do homem: asseio corporal, alimentação e vestuário adaptados às condições de clima e de ambiente;

d) conhecer as principais divisões do corpo humano: cabeça, tronco e membros;

e) adquirir conhecimentos práticos a respeito dos animais, sobretudo da região nordestina;

f) distinguir os animais úteis e nocivos, e a maneira de tratá-los, inclusive os meios de defesa do homem;

g) observar os vegetais e sua importância na vida do homem, sobretudo daqueles que são peculiares ao nordeste brasileiro.

#### DESENHO, MÚSICA E ARTES APLICADAS

Utilizar o desenho e artes aplicadas, canto e música, como meio de fixação de conhecimentos adquiridos de expressão e de educação artística.

a) utilizar desenhos ou recortes de cenas, ilustrações de frases ou lições;

- reconhecer por audição o Hino Nacional e o Hino à Bandeira.

b) executar desenhos espontâneos, trabalhos de modelagem e música de imaginação;

c) aprender e utilizar as cores primárias e secundárias em trabalhos de agulha muito simples;

- aprender em "audições interessadas" peças interpretadas ao piano ou violino.

DIRETORIA DE FISCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO DO ENSINO, em 23 de  
fevereiro de 1957.

---

Dr. Moacir Teixeira de Aguiar  
(Diretor)