

...falar NÃO é bastante
...USE RECURSOS AUDIOVISUAIS

RELATÓRIO

AGOSTO_1970

CA-Vitória

R E L A T Ó R I O

UNIDADE: Centro Audiovisual de Vitória

PERÍODO: 1º a 31 de agosto de 1970

I - ADMINISTRAÇÃO

a) Relatório do período de 1º de junho a 31 de julho de 1970.

Arquivamento

Redação e datilografia de expedientes diversos

Recepção e expedição

Anotações e informações

Pagamentos diversos

Controle de material e verba

Prestação de contas - 3ª, 4ª e 5ª de 1970

Folhas de pagamento

Atendimento

b) Datilografia de:

Minuta Gramática Funcional	16 fôlhas
Guias de Narração em duas vias	168 "
Minuta - A Comunidade - Rio Nôvo do Sul - ..	4 "
Minuta - Leitura Básica -	4 "

Stencil:

Gramática Funcional	16 "
Enderéço de Cursistas	3 "
Nessa Orientação	2 "
Micro-Regiões Homogêneas	1 "
Aulas de Direito Usual	24 "
Folclore Capixaba	2 "
Calendário - Programa - 2º semestre - EBAUFES	1 "
A Comunidade - Rio Nôvo do Sul -	4 "

Fls. 2

Ditado Estudo	4 Fólihas
Plano de Aula Lingagem	3 "
Programa - Festa N. Sa. do Carmo - Guarapari -	1 "

- c) Expedição da Nossa Orientação - Agosto/1970
Alceamento e Grampeamento de trabalhos diversos
Serviços de limpeza e manutenção
Serviços externos

Ofícios expedidos: 13
Rádios: 2
Atestados: 2
Recibos: 7

II - SEÇÃO DE PRODUÇÃO E TREINAMENTO

a) Curso para Supervisoras da Merenda Escolar

Dias: 11 - 13 - 14/8/70

Duração: 8 horas

Nº de Cursistas: 60

Assuntos:

Processo da Comunicação (teoria)
Letreiros (teoria e prática)
Cartazes (teoria e prática)

b) Nossa Orientação - agosto/1970 - 1.500 exemplares - Anexo 1

c) Empréstimo de Material

- Diafilmes: 23 Séries de Dispositivos: 4

Álbuns Seriados:

Um pulinho até a Lua	1 vez
A Saúde depende da boa Alimentação	5 vezes
Cocção de hortaliças	5 "

Gravuras:

Animais domésticos	2 "
Independência do Brasil	2 "
História da vaquinha	3 "
Os três porquinhos	2 "

Regiões do Brasil:

Centro Oeste	1 vez
Nordeste	1 "
Sul	1 "
Vida na Serra	1 "
Vida no Campo	1 "
Vida no Sertão	1 "
Vida no Litoral	1 "

Filmes:

Para o Bem de Todos	1 "
A Vida em Nossas Mãos	1 "

Avaliação de Dispositivos:

Viagem pitoresca e Histórica do Brasil - (Debret)
 Homem - esqueleto do tronco
 Homem - esqueleto da cabeça
 Homem - cinturas e membros
 O esqueleto do homem
 Estrutura e composição dos ossos

III - ARTES GRÁFICASCoordenação do Bem Estar - INPS

- Alimentação da gestante	1 cartaz
---------------------------------	----------

IPASE

- Independência do Brasil	7 cartazes
---------------------------------	------------

Caritas Diocesana de Vitória

- Método Dom Bosco - S.D.B.	27 "
-----------------------------------	------

FESBEM

- Dia do Soldado	4 "
------------------------	-----

Governo de Estado

- Tabelas	2 "
-----------------	-----

SESI - Serviço de Higiene e Segurança Industrial

- Equipamento de Carga	3 flanelegravuras
- Primeiros Socorros	4 cartazes
- Iluminação	1 Álbum Seriado (4 fls.)

Voluntários da Paz

- Maria Mãe Suja	1 Álbum Seriado (27 fls.)
------------------------	------------------------------

Labuto's Cursos

- Circulação Sanguínea	1 stencil
- Aparelho digestivo	1 "

Coordenação do Curso de Adultos - Sec. de Educação

- Certificados	1 "
----------------------	-----

Ginásio Maria Ortiz

- Climas do Brasil - Testes -	1 "
- Europa - Testes -	1 "

CAV

- Nossa Orientação - agosto/1970	8 "
- Lay-out para diapositivos:	
"Melhore sua casa"	31 quadros
"Beba água filtrada"	29 "

IV - MIMEOGRAFIAGrupo Escolar "Gomes Gardim"

- Plano de aula - Línguagem	300 fôlhas
- Orientação de um "ditado de Estudo"	400 "

- Grupo Escolar "Marieta Escobar"

- Ciências - Testes - 2^a série primária 200 fls.

Ginásio "Maria Ortiz"

- Climas do Brasil - Testes -	200	"
- Europa - Testes -	600	"
- Folclore - cantigas	500	"
- Desenho - Provas	200	"

Escola Técnica de Comércio Capixaba

- Hinário 2 000 "

Escola de Belas Artes - UFES

- Folclore capixaba	50	"
- Calendário - Programa - 2 ^o semestre	50	"

Colégio Brasileiro de Vitoria

- Aulas de Direito Usual - Estatutos e Regimentos	1 000	"
---	-------	---

Colégio Estadual

- Química - Testes	200	"
- Espanhol - Testes	50	"

SENAC

- Desenho - Provas	150	"
--------------------------	-----	---

Núcleo de Supervisão - Rio Nôvo do Sul

- A Comunidade	200	"
----------------------	-----	---

Curso Pré Universitário Odontologia (CPO)

- Biologia - Apostilha -	2 030	"
--------------------------------	-------	---

Coordenação do Curso de Adultos

- Certificados	50	"
----------------------	----	---

Fundação SESP

- Vacinação antivariólica de manutenção	600	"
--	-----	---

Divisão de Experimentação e Pesquisa

- Boletins de análise de solo 1 000 fls.

Secretaria de Agricultura - Espírito Santo

- Movimentação diária do veículo 100 "

Secretaria de Trabalho e Promoção Social

- Ofício circular 3/70 - Solicitando providência no sentido de corrigir a situação irregular do box 100 "

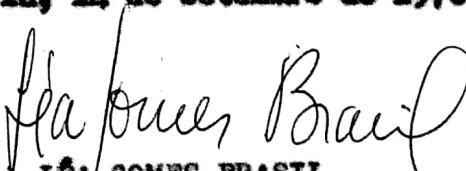
Paróquia de Guarapari - Bon Esperança

- Programa - Festa de N. S. do Carmo 200 "

CAV

- Nossa Orientação - agosto/1970	12 000	"
- Mapa do Espírito Santo	3 000	"
- Micro-Regiões Homogêneas	4 000	"
- Mapa das Américas	500	"
- Mapa do Município de Cariacica	1 500	"
- Mapa do Município de Vila Velha	2 000	"
- Mapa do Brasil Regional	2 000	"
- Retrato de Duque de Caxias	2 500	"
- Armas e Selo da República	1 000	"
- Retrato de D. Pedro I	2 000	"

Vitória, 14 de setembro de 1970.


 LÍGIA GOMES BRASIL
 Chefe do CAVitória

CENTRO AUDIOVISUAL DE VITÓRIA - INEP - IEC
 Av. Florentino Avidos, 514 - 1º andar - Vitória - ES
 Tel.: 2-5420

NÓSSA ORIENTAÇÃO

AGOSTO 1970

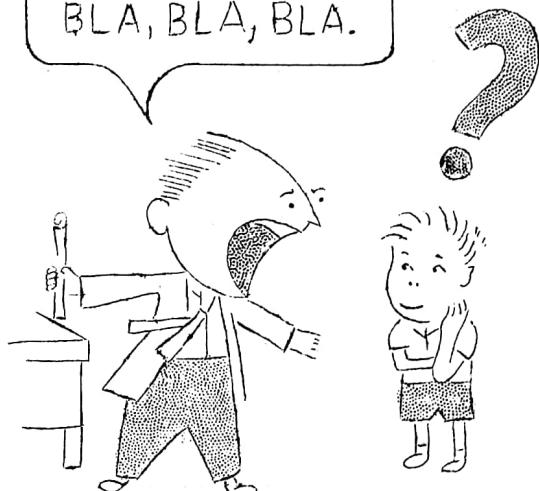
Despertar o ideal cívico em nossas escolas visa sobretudo criar cidadãos ativos e eficientes para a nossa Pátria.

A História, através da análise do passado, explica o presente e estabelece um conjunto de princípios para servir de guia no futuro, incentivando o sentimento de brasiliade e de amor às tradições nacionais, fortalece as atitudes e os ideais de civismo e moralidade, através do estudo dos grandes acontecimentos na vida brasileira.

Aproveite a SEMANA DA PÁTRIA e desenvolva um programa que promova a formação da consciência cívica pela participação também em atividades relacionadas com o progresso do nosso país.

Procure fazer isso de maneira mais objetiva possível, não só por meio da observação direta, mas através de materiais ilustrativos e informativos como livros, revistas, jornais,

BLA, BLA, BLA,
 BLA, BLA, BLA,
 BLA, BLA, BLA.



coleções de gravuras, projeções, organização de museus, excursões, entrevistas.

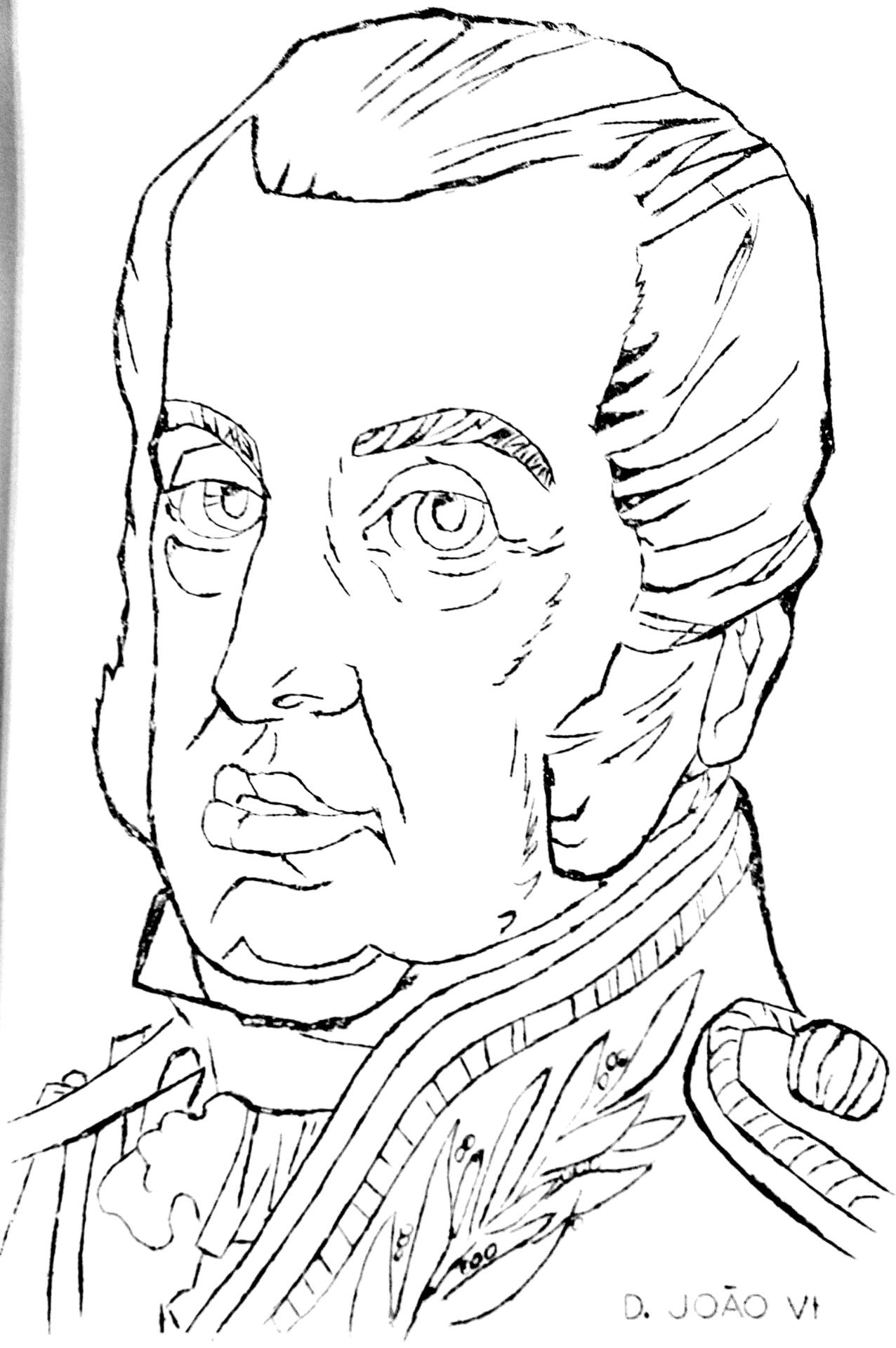
O nosso país caminha firmemente para grandes amanhãs.

Conhecer o Brasil, sentir-lhe as possibilidades, participar do grande esforço pelo seu desenvolvimento e pela consolidação da sociedade é nosso dever, professor.

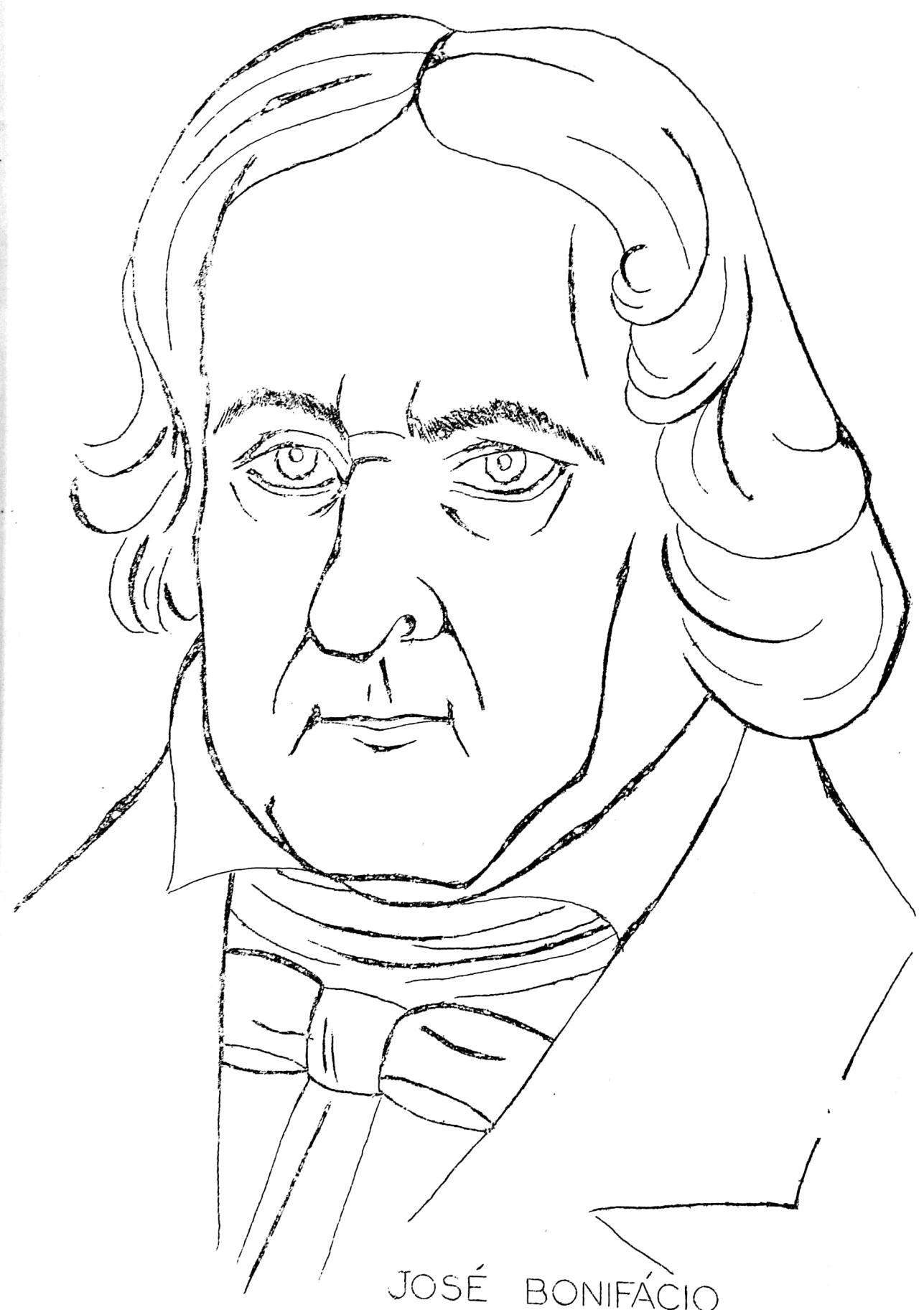
Léa Gomes Brasil
 LÉA GOMES BRASIL
 Chefe do CAVitória



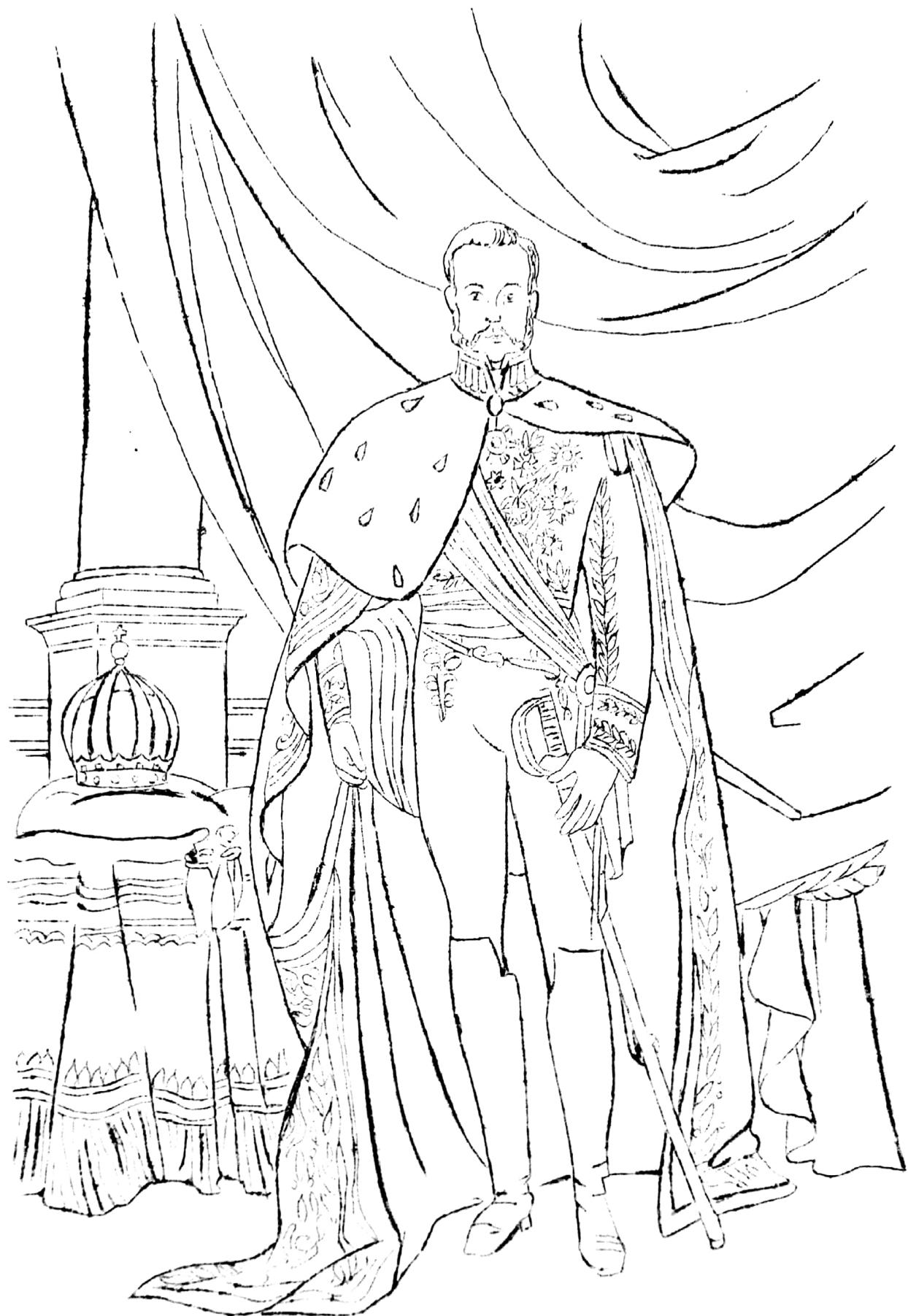
D. PERDANT



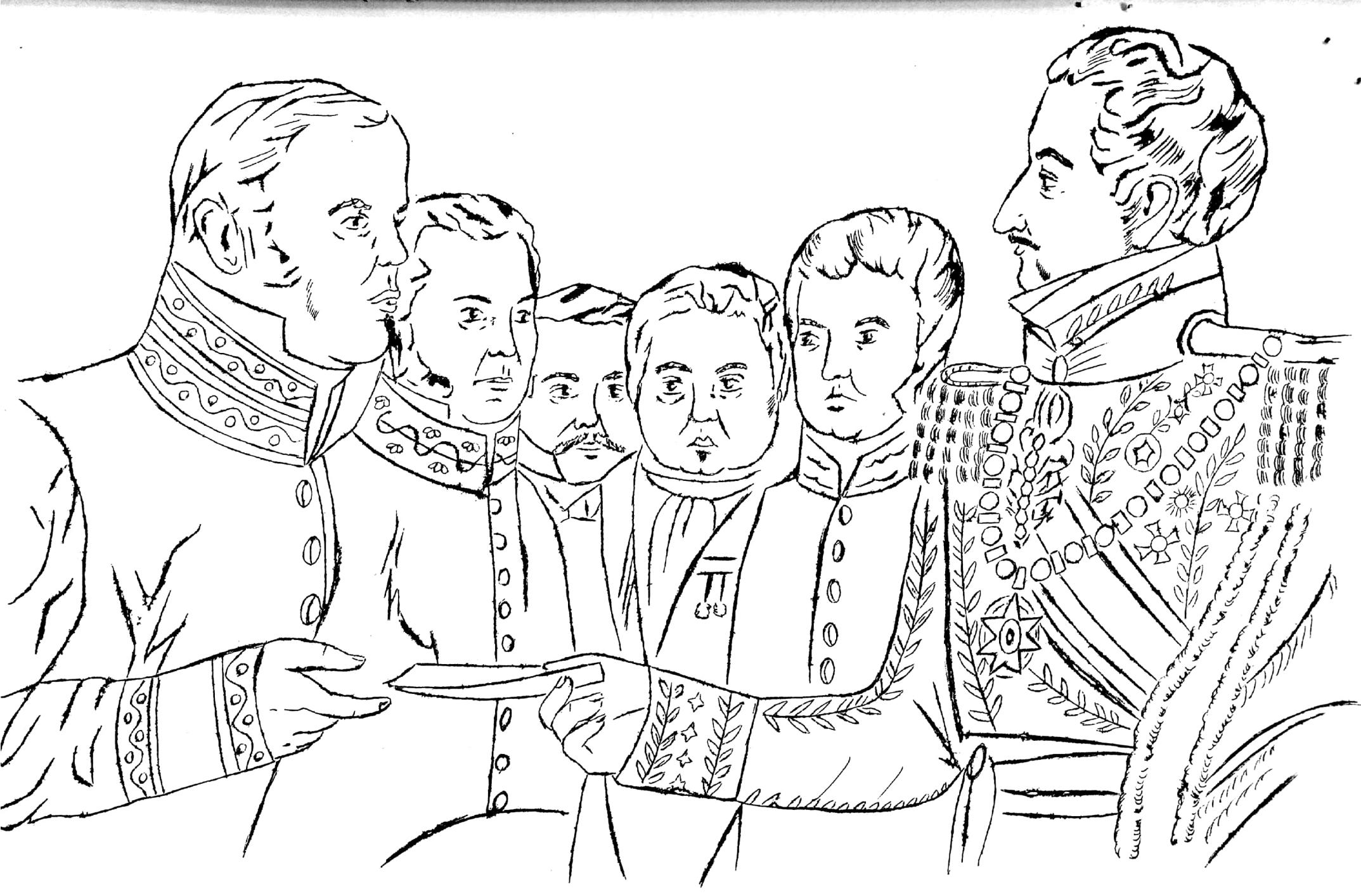
D. JOÃO VI

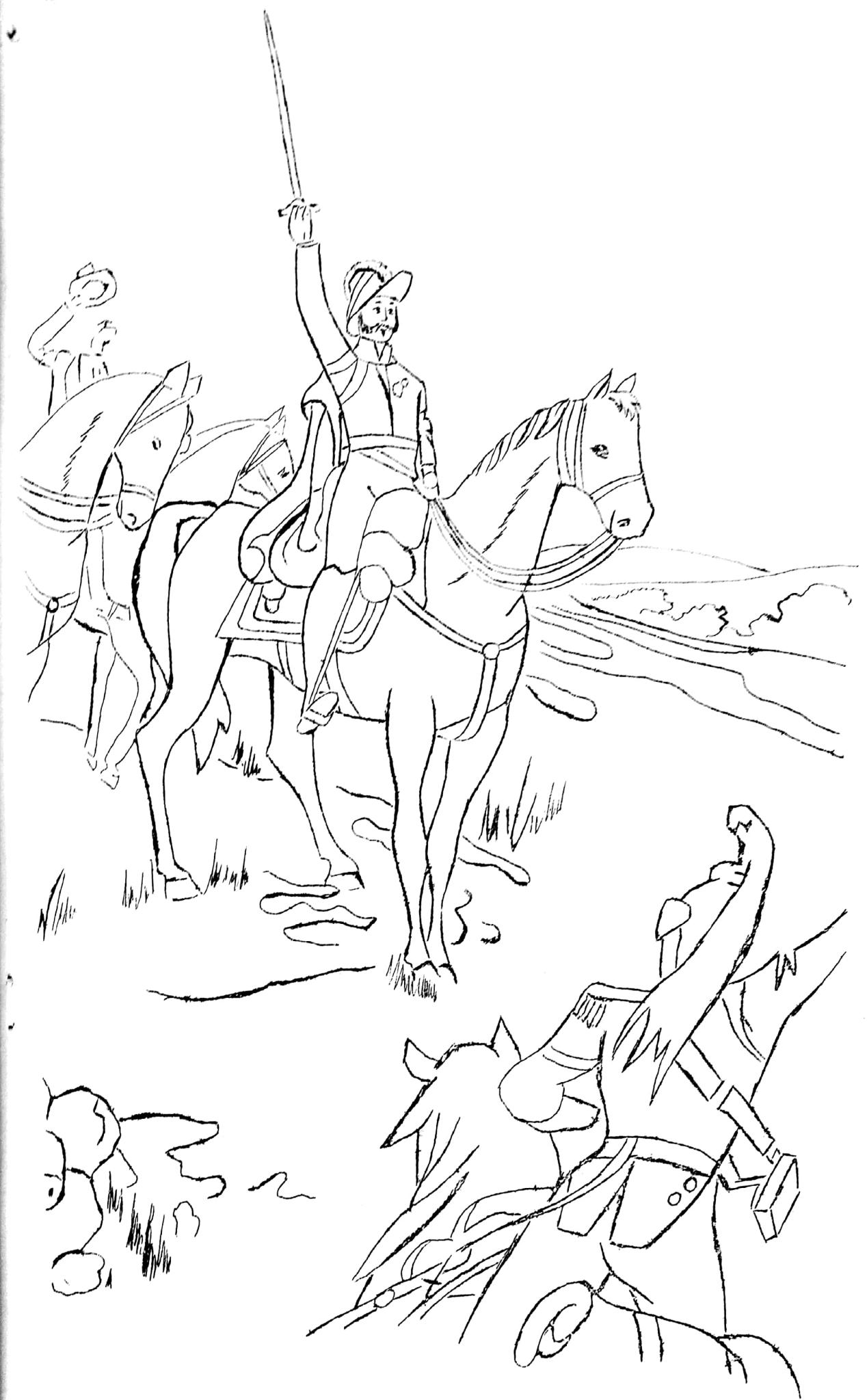


JOSÉ BONIFÁCIO



D. PEDRO I







I N D E P E N D E N C I A D O B R A S I L

D. JOÃO VI - O governo português, logo após a chegada de D. João VI a Portugal, começou a fazer pressão a Dom Pedro assinando decretos contra os interesses do Brasil e determinando a sua volta à Europa para "completar sua educação".

ENTREGA DO ABAIXO ASSINADO - O povo indignado, vendo que Dom Pedro emitava, procurou fazer com que ele não atendesse as ordens das Cortes. Um abaixo assinado, com mais de 8.000 assinaturas, lhe foi entregue, nesse sentido, a 9 de janeiro de 1822.

DOM PEDRO - Dom Pedro respondeu: "Como é para o bem de todos e felicidade geral da Nação, diga ao povo que fico". (9 de janeiro de 1822).

JOSE BONIFÁCIO DE ANDRADA E SILVA (Patriarca da Independência) - Grande destaque teve nessa ocasião José Bonifácio que, chefiando o novo ministério, encaminhou os fatos de maneira a tornar-se cada vez mais seguro o êxito da causa da Independência.

Dai por diante, nenhum decreto vindo de Portugal, seria executado sem a aprovação de Dom Pedro.

CEFA DA INDEPENDÊNCIA - De regresso a São Paulo, na colina do Ipiranga, recebe emissário do Rio. As mensagens vindas de Portugal, desagravaram ao príncipe. Juntamente com as mensagens de Portugal vieram cartas de José Bonifácio e Da. Leopoldina. Após a leitura das cartas e documentos Dom Pedro dirigiu-se aos seus acompanhantes e disse: "Camaradas! As cortes de Lisboa querem mesmo escravizar o Brasil; cumpre portanto declarar já a sua independência. Estamos definitivamente separados de Portugal! "E, erguendo a espada, bradou: "INDEPENDÊNCIA OU MORTE".

12 de OUTUBRO - É aclamado Imperador constitucional do Brasil, no campo de Santana.

- Quando Dom Pedro foi coroado e sagrado Imperador do Brasil havia, em várias províncias, tropas fiéis ao governo de Lisboa; a luta mais demorada foi na Bahia, onde o General Madeira finalmente foi derrotado.

D. PEDRO AO PIANO - Dom Pedro compôs a música do Hino à Independência e Evaristo da Veiga escreveu a letra.

- 1º de Dezembro - Recebe a coroa Imperial.

- No Ipiranga, onde foi proclamada a Independência do Brasil, há um grandioso monumento comemorativo e o museu do Ipiranga.