

Publicado na

Revista de Educação

39

Orgão da Diretoria Geral de Educação

Ano 5 - nº 18

Maio a Agosto de 1940

Tipografia ^{Goiânia} Popular
Goiás
Programa do Ensino Normal

PORTUGUÊS

Aprender a lingua é a aspiração de todo aluno, desde que o aprendido se faça com eficiencia e rapidez.

Em caso contrario, agirá o tédio, dominará o desanimo, e o ensino tornar-se-á para o professor e alunos uma verdadeira **via crucis**.

Para conseguir o ensino vantajoso do nosso idioma é mister que o professor relegue para plano secundario o teorismo, porque num curso de quatro anos o prazo é escasso, mesmo para o estudo exclusivo da gramatica expositiva, não havendo, pois, lugar para o manuseio da gramatica historica que nenhum proveito poderá trazer aos alunos aos quais seja estranho o estudo do latim e do grego.

Para o conhecimento cabal do nosso idioma, são essenciais os exercicios semanais de redação, fazendo o professor critica em aula das transgressões ortograficas, sintaticas e estilisticas, cometidas pelos alunos, enunciando as regras de gramaticas elucidativas dos casos ocurrentes e ministrando-as de acordo com o adeantamento da classe.

Releva que o professor tenha sempre em vista o conselho de Spencer: "A gramatica feita após a lingua, deve ser ensinada depois da lingua.

O ensino deverá, pois, ter o cunho essencialmente pratico; começará pela correção dos erros que se cometem diariamente na conversação, como **hoje não tem aula; fui na missa, Pedro mudou-se, etc.**

O enriquecimento do vocabulario do aluno deverá ser um dos principais objetivos do professor.

Em resumo: pouca gramatica, bastante analise e copiosos exercicios praticos.

1º ANO

Conjugações de verbos
Interpretação
Análise lógica e gramatical
Ditado com pontuação

Fiches feitos

Formação de sentenças
Redação de cartas.

2º ANO

Sintaxe do verbo haver
Emprego da crase
Regras para o emprego do infinito
Colocação dos pronomes
Estudo das conjunções

Narração de fatos ocorridos dentro e fora do estabelecimento
Análise lógica por meio de diagramas
Regras de pontuação

3º e 4º ANOS

O exercício de elocução é de suma importância, principalmente na Escola Normal, porque ninguém mais que o normalista precisa de dicação fácil e clara, correta e elegante.

Recorrerá o professor para esse fim a todos os meios ao seu alcance para que os alunos falem, discorram em aula sobre assuntos sugeridos pelo professor, narrem historietas, anedotas ou reproduzam pontos da matéria explicada.

Em todos os quatro anos do curso, haverá três aulas por semana, assim distribuídas:

Uma lição por semana: Crítica em aula dos erros cometidos pelos alunos nos seus exercícios de redação, que deverão ser corrigidos previamente em casa pelo professor, sendo vedada a correção em aula.

Uma lição por semana: Exercícios de elocução seguidos de análise gramatical e lógica.

Uma aula por semana: Consagrada ao emprego da crase, á topologia pronominal, ás anomalias gramaticais, ás diversas funções do SE e do QUE, ás regras de concordância, enfim, á tudo que tenha utilidade e traga proveito para o aluno que deseje falar e escrever bem o nosso idioma.

FRANCÊS

Dada a pobreza de nossa literatura e, especialmente, de nossa literatura pedagógica, está plenamente justificado o ensino do Francês no curso normal.

A língua Franceza torna-se dest'arte, um poderoso auxiliar que proporciona aos novos professores uma fonte riquíssima para a aquisição de novos conhecimentos.

Inicialmente toda a preocupação do professor deverá convergir para uma rápida aquisição do vocabulário comum da língua, o que se não poderá conseguir sem frequente e cuidadosa leitura de textos em original, secundada por numerosos exercícios de tradução e versão.

O estudo da gramática deverá obedecer á orientação tão prática quanto possível.

O excesso de teoria que em geral é compendiado nas gramaticas mais conhecidas, não consulta de modo satisfatorio o fim pratico que se tem em vista.

Na escolha dos compendios o professor terá o cuidado de destinar a cada ano do curso normal um livro diferente, sendo aconselhado, de preferencia, um manual escrito em bom Francez, que desperte o interesse dos alunos e que seja antes de tudo educativo, quer moral, quer intelectualmente.

O programa a ser desenvolvido é o seguinte:

1º e 2º ANOS

O ensino do Francez ha de ser considerado no curso normal um meio e não um objeto de conhecimento.

Tivéssemos nós uma literatura didatica mais rica e, certamente, ao normalista não seria necessario mais que o conhecimento da lingua vernacula; donde se conclue que o ensino do Francez é apenas necessario como meio de se obter um instrumento imprescindivel para o desenvolvimento dos estudos.

Não se propõe o normalista a ensinar o Francez; seu objetivo imediato é apenas ler e traduzir obras escritas nesse idioma: eis porque torna-se dispensavel o seu conhecimento teorico.

Para que se obtenha semelhante resultado convém que se applique o metodo direto, que exige o conhecimento do vocabulario, sua pronuncia, e respectiva tradução.

Como base, o aluno deverá assenhorear-se de copioso numero de palavras de uso comum, passando, depois, a traduzir os livros adotados.

Esse vocabulario deverá ser ensinado de modo intuitivo e atrahente.

O professor ensinará, em cada aula, certo numero de vocabulos que fará transcrever no quadro negro o que serão copiados pelos alunos em seus cadernos.

Com esses elementos se formarão frases que toda a classe, depois de lêr, deverá traduzir.

Na construção dessas frases se empregarão os diversos tempos verbais.

O estudo direto das conjunções será feito por meio de frequentes exercicios no quadro negro: essas conjunções, depois de lidas e copiadas, serão decoradas pelos alunos.

O professor deverá estabelecer o nexu indispensavel entre o elemento novo de cada exposição e o material já conhecido pelo aluno, constando das listas que copiaram e das frases que verteram.

A aquisição do vocabulario obedecerá a um plano preestabelecido que ir-se-á desdobrando á medida que a classe for-se adiantando.

De acordo com a capacidade dos alunos o professor irá aumentando progressivamente o numero de vocabulos.

Para inicio o professor formará com dez palavras um vocabulario que aproveitará na construção de frases adstritas a uma idéa central.

Idéas centrais para os exercicios: — verbo **avoir** no presente do indicativo; **être** no mesmo tempo; os orgãos dos sentidos: partes do corpo humano; **avoir** nos tempos simples do indicativo; **être** nos referidos tempos; o vestuario; nomes; de boas qualidades; **avoir** nos tempos simples; **être** nos mencionados tempos; pessoal da escola; idem de profissões; verbo regular de 1ª conjugação, nós tempos simples; uma casa; os moveis; verbo regular da 1ª conjugação, nos tempos compostos; o pomar; o jardim; verbo regular da 2ª conjugação, nos tempos simples; alguns adjetivos qualificativos; nomes das cores; verbo regular da 2ª conjugação, nos tempos compostos; nomes de qualidades más; verbo regular da 3ª conjugação, nos tempos simples; as bebidas, os alimentos; verbo regular da 3ª conjugação, nos tempos compostos; os cereais; as frutas; verbo regular da 4ª conjugação, nos tempos simples; animais domesticos; os passaros; verbo regular da 4ª conjugação, nós tempos compostos; vozes dos animais; sons das coisas; conjugação do verbo **aimer**; adjetivos numerais; o relógio; conjugação do verbo **finir**; nomes dos paizes; conjugação do verbo **recevoir**; o tempo; as estações; conjugação do verbo **rendre**; a cidade; os meios de transporte; conjugação do verbo **aller**; nomes de insetos; as crias dos animais; conjugação do verbo **servir**; uma fazenda; uma fabrica de laticinios; conjugação do verbo **voir**; os tecidos; os enfeites; conjugação do verbo **écrire**; alguns correlativos; alguns antonimos; um verbo irregular; nomes proprios de pessoas; nomes diminutivos de pessoas.

3º ANO

No 3º, e ultimo, ano do curso é necessario que o aluno tenha ao completa-lo, seguras noções dos principais fatos da linguagem.

Assim é que a exposição da materia, pelo professor, obedecerá ao seguinte esquema:

Artigo (definito, indefinito, partitivo).

Contração.

Elisão.

Nomes compostos.

Formação do feminino dos nomes.

Plural do nomes simples e compostos).

Formação do feminino dos adjetivos.

Formação do feminino dos adjetivos.

Formação do plural dos adjetivos.

Gráus de sinificação do adjetivo (positivo, comparativo, superlativo).

Adjetivos determinativos (numerais, demonstrativos e posses-

sivos).

Adjetivos indefinidos.

Coletivos gerais e partitivos.

Pronomes pessoais.

Pronomes demonstrativos.

Pronomes relativos.

Pronomes interrogativos.

Pronomes indefinidos.

Do verbo, (modo, tempo) regulares e irregulares.

Auxiliares.

Concordancia do participio.

Do adverbio.

Da preposição.

Locuções prepositivas.

Da conjunção.

Da interjeição.

Como já ficou exposto, nas instruções para a 1ª e 2ª series, o professor, á medida que fôr desenvolvendo o programa, fará com os alunos frequentes exercicios, na forma preconizada, servindo-se dos mesmos para a dedução das regras que deverão ser transmitidas com o menor teorismo possível.

LIVROS INDICADOS

Para o 1º ano:

Lectures Primaires (Cours préparatoire) de F. Toutey.

Les premières lectures enfantines, de Rocherolles.

Leçons illustrées de français (Methode Larousse illustrée—Préparatoire, élémentaire moyen), de E. Breuil.

Para o 3º ano:

Les auteurs pédagogiques e Lectures de pédagogie pratique de F. Bremond.

Curso de Francez de Gastão Ruch (2ª serie).

Aritmetica

1º ANO

- 1 — Concepção do numero. Quantidade. Quantidade continua e descontinua. Unidade. Formação dos numeros. Exercicios.
- 2 — Representação dos numeros. Algarismos arabicos. Ordem e classe dos numeros. Leitura dos numeros.
- 3 — Representação dos numeros e das quantidades expressas em dinheiro. Repetição das lições anteriores.
- 4 — Algarismos romanos. Escrita e leitura dos numeors.
- 5 — Problemas intuitivos que possam ser resolvidos mentalmente
- 6 — Adição dos numeros inteiros. Quantidades homogeneas e heterogeneas. Problemas.

- 7 — Subtração. Exercícios e problemas de adição e subtração.
 8 — Multiplicação de números inteiros. Exercícios e problemas.
 9 — Princípios relativos á multiplicação. Ordem dos fatores. Especie do produto.
 10 — Multiplicação abreviada por 10, por 100, por 1.000, etc. Multiplicação de um número por duas ou mais parcelas e por diferença. Exercícios.
 11 — Comparação entre a adição e a multiplicação. Multiplo de um número. Multiplicação abreviada por 11, 25 e por um número multiplo.
 12 — Revisão da materia estudada.
 13 — Exercícios e problemas. Divisão.
 14 — Especie de quociente. Determinação á priori do número de algarismos do quociente. Divisão por 10, 100, 1.000, etc.
 15 — Comparação da divisão com a subtração. Operações fundamentais, em número. Divisão abreviada por 25.
 16 — Problemas dependentes das quatro operações fundamentais.
 17 — Operações verificadoras das quatro operações fundamentais.
 18 — Números decimais. Leitura e escrita dos números decimais.
 19 — Adição e subtração dos números decimais.
 20 — Multiplicação de números decimais.
 21 — Divisão decimais.
 22 — Revisão das lições sobre decimais.
 23 — Sistema metrico. Multiplos e sub-multiplos da unidade principal.
 24 — Continuação da lição anterior. Metro linear, metro quadrado, metro cubico, o litro, o grama. Medidas agrarias.
 25 — Medidas de comprimento, de superficie, de volume e de peso.
 26 — Unidades monetarias. Recapitulação sobre o sistema metrico.
 27 — Potencias de 10, 100, 1.000, etc. Multiplicação de potencias que têm a mesma base. Potencia de 1.
 28 — Números primos. Crivos de Erastotenes — Processo para se conhecer si um número é primo.
 29 — Decomposição de um número multiplo em seus fatores primos. Determinação a priori do número de divisores de qualques número multiplo.
 30 — Formação dos divisores de um número. Exercícios e problemas.
 31 — Continuação da lição anterior.
 32 — Mínimo multiplo comum de dois ou mais números.
 — Máximo divisor comum de dois ou mais números. Exercícios.
 34 — Recapitulação das duas ultimas lições.
 35 — Exercícios sobre o máximo comum divisor e menor multiplo comum.
 36 — Considerações gerais sobre as frações.
 37 — Simplificação de frações

- 38 — Redução de frações ao mesmo denominador.
 39 — Redução de um número inteiro á forma fracionaria.
 40 — Fração impropria. Extração de inteiros.
 41 — Adição de frações e números mistos.
 42 — Subtração de frações e números mistos.
 43 — Multiplicação de frações e números mistos.
 44 — Divisão de frações.
 45 — Fração e frações.

2º ANO (3 aulas semanais)

- 1ª lição — Raiz quadrada sem erro de uma unidade.
 2ª lição — Raiz quadrada sem erro de $1/n$.
 3ª lição — Revisão das duas lições anteriores.
 4ª lição — Raiz quadrada de uma fração ordinaria.
 5ª lição — Raiz quadrada de um número decimal.
 6ª lição — Recapitulação em geral da extração da raiz quadrada.
 7ª lição — Raiz cubica sem erro de uma unidade.
 8ª lição — Raiz cubica sem erro de $1/n$.
 9ª lição — Revisão das duas ultimas lições.
 10ª lição — Raiz cubica de uma fração ordinaria.
 11ª lição — Raiz cubica de um número decimal.
 12ª lição — Recapitulação em geral de extração da raiz cubica.
 13ª lição — Exercícios e problemas sobre as raizes quadradas e cubicas.
 14ª lição — Equidiferenças e exercicios.
 15ª lição — Proporções. Exercícios.
 16ª lição — Proporções. Exercícios.
 17ª lição — Proporções. Exercícios.
 18ª lição — Regras de três simples direta.
 19ª lição — Regras de três simples inversa.
 20ª lição — Problemas sobre a regra de três simples figurando, nos mesmos, números inteiros, fracionarios e decimais.
 21ª lição — Continuação da lição anterior.
 22ª lição — Metodo de redução á unidade.
 23ª lição — Continuação da lição anterior.
 24ª lição — Regras de três compostas.
 25ª lição — Regras de juros.
 26ª lição — Regras de juros.
 27ª lição — Regras de juros.
 28ª lição — Regras de juros.
 29ª lição — Divisor fixo.
 30ª lição — Desconto por dentro
 31ª lição — Desconto por fóra
 32ª lição — Exercícios e problemas sobre descontos.
 33ª lição — Continuação da lição anterior.

- 34ª lição — Cambio sobre Londres
 35ª lição — Cambio sobre Paris.
 36ª lição — Cambio sobre os Estados Unidos.
 37ª lição — Regra de divisão proporcional.
 38ª lição — Continuação da lição anterior.
 39ª lição — Regra de sociedade (1º e 2º caso).
 40ª lição — Regra de sociedade (3º caso).
 41ª lição — Regra de sociedade (4º caso).

As outras aulas restantes serão consagradas á revisão das materias estudadas no 1º e 2º ano.

Algebra

3º ANO (2 aulas semanais)

- 1 — Sinais empregados na algebra. Termos. Algarismos semelhantes. Redução de termos semelhantes
- 2 — Adição algebraica.
- 3 — Subtração algebraica.
- 4 — Multiplicação algebraica. Produtos importantes.
- 5 — Divisão algebraica. Divisão por x-a.
- 6 — Igualdade e equação.
- 7 — Equação do 1º grau a uma incognita.
- 8 — Problemas do 1º grau.
- 9 — Resolução de equações simultaneas pelos metodos de substituição, comparação e redução ao mesmo coeficiente.
- 10 — Resolução de problemas relativos a duas equações, a duas incognitas.
- 11 — Desigualdades.
- 12 — Calculos dos radicais.
- 13 — Equação completa e incompleta do 2º grau.
- 14 — Problemas do 2º grau.
- 15 — Propriedades das raizes.
- 16 — Progressão aritmetica.
- 17 — Progressão geometrica.
- 18 — Logarytmos. Manejo das taboas de logarytmos.
- 19 — Juros capitalizados.

Geometria

- 1 — Preliminares. Corpo. Figura.
4º ANO (2 aulas semanais)
- 2 — A linha réta.
- 3 — Circunferencia.
- 4 — Rétas concurrentes. Angulos.
- 5 — Perpendiculares e obliquas.

- 6 — Paralelas.
- 7 — Propriedades das circunferencias.
- 8 — Medida dos arcos e dos angulos.
- 9 — Triangulos. Classificação e construção.
- 10 — Quadrilateros. Classificação e construção.
- 11 — Poligonos. Simetria. Poligonos semelhantes.
- 12 — Relações mericas no triangulo retangulo.
- 13 — Escala. Compasso de redução.
- 14 — Processo de quadriculas.
- 15 — Pantografo.
- 16 — Poligonos regulares.
- 17 — Area dos poligonos e das figuras circulares.
- 18 — Medida das circunferencias.
- 19 — Determinação e geração do plano.
- 20 — Posições relativas das rétas e planos.
- 21 — Angulos diedros e paliédros.
- 22 — Prisma e paralelepido.
- 23 — Piramide e tronco de piramide.
- 25 — Cilindro. Cone e tronco de cone.
- 25 — Esferas e figuras esfericas.

Geografia

1º ANO (3 aulas semanais)

- 1 — Noções indispensaveis.
- 2 — Denominações dadas ás terras e ás aguas.
- 3 — Raças humanas. Religiões. Estados de civilização. Forma de governo. Clima.
- 4 — Geografia fisica da Europa.
- 5 — Geografia fisica da Asia.
- 6 — Geografia fisica da Africa.
- 7 — Geografia fisica da America.
- 8 — Geografia fisica da Oceania.

Geografia Politica

- 9 — America do Sul. Região setentrional. Colombia. Venezuela. Guaiñas.
- 10 — Região ocidental. Equador. Perú. Bolivia e Chile.
- 11 — Região platina. Argentina. Paraguai e Uruguai.
- 12 — America do Norte. Região setentrional. Terras articas. Alasca e Dominio Canadá.
- 13 — Região Central. Estados Unidos.
- 14 — Região Meridional. Mexico, America Central e Antilhas.
- 15 — Europa. Região ocidental. Grã-Bretanha, França, Belgica, Holanda.

- 16 — Região Central. Alemanha. Austria. Suíça. Iugoslávia. Hungria e Romênia.
- 17 — Região oriental e setentrional. Rússia. Polónia. Estados Bálticos. Finlândia. Suécia e Noruega.
- 18 — Ásia. Região oriental. China. Japão.
- 19 — Região meridional. Índia-China e Índia.
- 20 — Região ocidental. Pérsia. Arábia. República Otomana. Síria. Palestina. Hedjaz.
- 21 — Região setentrional. Sibéria. Turquestão. Região Insular. Malásia. Filipinas.
- 22 — África. Região setentrional. Egito. Tripolitânia. Argélia. Tunísia. Marrocos.
- 23 — Região ocidental e equatorial. Senegália. Guiné. Congo e Libéria.
- 24 — Região oriental. Abissínia.
- 25 — Região meridional. União Sul-Africana.
- 26 — Oceânia. Austrália.

Geografia do Brasil

PONTOS PRÁTICOS

- 1 — Esboço do território das Missões.
- 2 — Esboço do território do Amapá.
- 3 — Esboço mostrando a situação de LETICIA.
- 4 — Esboço do Brasil de acordo com o tratado de MADRID (1750)
- 5 — Esboço do Brasil demonstrando caber em seu território toda a Europa.
- 6 — Esboço do Brasil em que se demonstre que a sua superfície é superior à de toda a América do Sul.
- 7 — Esboço das fronteiras do Brasil (em partes).
- 8 — Esboço do relevo do solo Brasileiro.
- 9 — Esboço das bacias hidrográficas do Brasil.
- 10 — Esboço do Brasil mostrando as zonas climáticas.
- 11 — Esboço do Brasil mostrando as regiões naturais.
- 12 — Esboço do Brasil mostrando os recursos naturais.
- 13 — Esboço dos Estados do Brasil (Divisão política).
- 14 — Diagramas.
- 14 — Cartogramas.

Geografia de Goiás

1º ANO (2 aulas semanais)

- 1 — Situação. Limites. Superfície.
- a) relevo
- b) hidrografia

2 — Fisiografia

- c) clima
- d) flora e fauna.

3 — População.

- 4 — Cidades. Vilas e arraiais do Norte.
- 5 — Cidades. Vilas e arraiais do Sul.
- 6 — Cidades. Vilas e arraiais do Sudoeste.
- 7 — Recursos naturais. A criação do gado. O fumo e o café.
- 8 — Planalto Central. A mineração. Serra dos Cristais.

Corografia do Brasil

2ª SÉRIE (2 aulas semanais)

1 — Situação geográfica: posição do Brasil no continente Sul-Americano. Pontos extremos e fronteiras atuais. Tipos. Histórico resumido de sua formação.

2 — Relevo do solo: principais tipos e sua estrutura geológica. Sistemas orográficos. O Maciço Atlântico. O Maciço Central. O Maciço Nordestino. O Maciço Guianense. Planaltos e planícies.

Litoral: aspectos das costas e relações geográficas com relevo. Tipos de costas e divisões. A costa setentrional. A costa oriental. A costa meridional.

4 — Hidrografia: centros de dispersão de águas. Vertentes. Rios de Planalto e rios de Planície. Bacias hidrográficas. Bacia Amazônica. Bacia do Paraná. Paraguai. Bacia do São Francisco. Bacias secundárias.

5 — Clima: latitude e altitude. Distribuição das temperaturas: da chuva, dos ventos. Tipos de climas. Serviços meteorológicos.

6 — Recursos naturais: energia hidráulica. Minerais úteis e preciosos. Sua exploração. Vegetação. Zonas principais. Reino animal.

7 — Populações: esboço etnológico. Línguas e religiões. Distribuição das populações.

8 — Recursos econômicos: agricultura. Produtos tropicais. Zonas de produção. Indústria pastoril. Indústria extrativa. Indústrias manufatureiras. Colonização. Aparelhamento econômico. Viação. Navegação. Portos. Comércio.

9 — Regiões naturais: A Amazônia. O Nordeste. O Brasil Oriental. O Brasil Central. O Brasil Meridional. Caracteres fisiográficos de cada uma. Recursos econômicos e centros de população.

10 — Organização política: estudos da organização constitucional. A União. O Estado. O Município. Organização do Distrito Federal. Organização do território Nacional do Acre.

11 — Estudo sumário dos diversos Estados Brasileiros. Revisão da matéria já estudada.

Cosmografia

4ª SÉRIE (3 aulas semanais)

1 — **Esfera celeste:** Os astros, sua classificação. Movimento aparente da esfera celeste. Nebulosas. Constelações em geral. Constelações austrais. Constelações equatoriais. Constelações boreal. Tempo sideral.

2 — **A Terra:** Forma de terra. Dimensões da terra. Achatamento dos polos. Coordenadas terrestres. Fusos horários. Classificação dos habitantes da terra, segundo a longitude e a latitude. Símbolo da Terra.

3 — **O Sol:** Natureza física e química. Movimento aparente. Órbita solar. Medida do tempo. Calendários.

4 — **Movimentos da Terra:** As aparições. Movimento de rotação. O dia e a noite. Movimento de traslação. Estações. Precessão dos equinoxios. Outros movimentos da Terra.

5 — **A Lua:** Constituição física e química. Distancias e dimensões. Movimento. Fases da Lua. Eclipses. Marés.

6 — **Sistema Solar:** Composição do sistema solar. Mecânica celeste. Teorias cosmogônicas. Mercúrio. Venus. Marte. Planetóides. Jupiter. Saturno. Urano. Netuno. Plutão.

7 — **Cometas:** Caracteres gerais. Cometas periódicos. Estrelas cadentes. Uranólitos. Meteoritos.

8 — **Estrelas e Nebulosas:** Aspectos das estrelas. Distancias e dimensões. Constituição física e química. Movimentos reais. Estrelas duplas e múltiplas. Estrelas variáveis e temporárias. Conglomerados estelares. Nebulosas. O Cruzeiro do Sul.

9 — História dos instrumentos astronômicos e observatórios.

10 — História da Cosmografia.

Cosmografia

PONTOS PRÁTICOS

1 — Demonstração elementar do movimento da Terra com o Telúrio.

2 — Demonstração elementar do movimento da Terra com o Giroscópio.

3 — Realização das experiências do FOUCAULT.

4 — Demonstração da experiência de PLATEAU.

5 — Meridianos e Longitude. Exercícios.

6 — Paralelos e Latitude. Exercícios.

7 — Formação das dobras ou rugas na crosta terrestre.

8 — Processos de orientação.

9 — Hora legal—Fusos horários. Exercícios.

10 — Escalas. Plantas.

11 — Representação de acidentes geográficos (Sinais convencionais).

12 — Cópia de cartas.

13 — Leitura de cartas.

- 14 — Projeções.
- 15 — Exercícios sobre calendários.
- 16 — Manejo do Gnomon e do sextante.
- 17 — Estudo do Teodolito.
- 18 — Prova exepimental da formação das chuvas.
- 19 — Manejo dos instrumentos usuais de Cosmografia elementar.
- 20 — Estação metereologica de 3ª classe. (Material e funcionamento).

Wholôgica
Física

3º ANO (3 aulas semanais)

1 — Física, sua difinição e divisão. Mecanica, sua difinição e divisão. Força e movimentos. Medida das forças. Sistema "C. G. S." Unidades absolutas e derivadas.

2 — Maquinas simples. Alavancas. Estado fisico dos corpos Fenomenos fisicos. Propriedades gerais dos corpos. Medidas fisicas. Instrumentos de medida. Venier. Palmer. Esferometro e catetometro.

BAROLOGIA

3 — Gravidade. Distinção entre massa e peso. Centro de gravidade. Equilibrio dos corpos. Balanças. Metodos das pesadas.

4 — Quêda dos corpos. Suas leis. Pendulo. Leis relativas ao p dulo.

5 — Noções de hidrostática. Pressões exercidas pelos liquidos nas paredes dos vasos que os contem. Prensa hidraulica. Equilibrio dos liquidos. Corpos imersos. Principio de Arquimedes. Sua verificação pela balança hidrostática. Determinação do volume dos corpos.

6 — Densidade. Determinação da densidade dos corpos solidos e liquidos. Peso especifico. Tensão superficial. Capilaridade. Osmose.

7 — Pressão atmosferica. Barometros. Compressibilidade dos gazes. Leis de Boile e Mariote. Manometros. Bombas e sifões. Principio de Arquimedes aplicado aos gazes. Aerostatos. Aeroplanos.

Termologia

Calor. Temperatura. Termometria. Calorimetria. Conduitibilidade calorifica dos solidos, liquidos e gazes. Dilatação dos corpos. Mudanças de estado pelo calor. Vapõrisação. Tensão do vapor. Evaporação. Ebulição. Maquinas a vapor. Motores de explosão. Vapor dagua na atmosfera. Higrometria. Meteorologia. Meteoros.

Acustica

Produção e propagação da velocidade do som. Reflexão, refração e interferencia do som. Analise do som. Sons musicais. Intervalos e escalas.

Optica

Luz; sua propagação e sua natureza. Velocidade da luz. Sombra e penumbra. Reflexão da luz nos espelhos. Dispersão da luz. Prismas. Lentes. Instrumentos de optica.

Eletricidade

Produção da eletricidade pelo atrito. Corpos máos e bons condutores. Influencia electrica. Condensadores. Maquinas eletrostaticas. Eletricidade atmosferica. Para-raios. Geradores de eletricidade. Pilhas electricas. Efeitos produzidos pela corrente.

Magnetismo. Imans. Inducção magnetica. Magnetismo terrestre. Bussolas. Eletromagnetismo. Eletroimans e suas applicações. Algumas noções sobre correntes alternativas. Bobina de Ruhmkorf.

QUIMICA

4º ano (3 aulas semanais)

- 1 Quimica, definição, divisão. Historia da Quimica. Fenomenos quimicos. Fenomenos fisicos.
- 2 Conceção granulosa da materia. Moleculas e atomos. Principio de indestrutibilidade da materia. Corpos simples e compostos. Classificação dos corpos simples, segundo BERZELIUS.
- 3 Mistura e combinações quimicas. Leis das combinações quimicas. Causas que facilitam as combinações.
- 4 Catalise e catalizadores. Notação e nomenclatura quimica.
- 5 Formulas quimicas e sua determinação.
- 6 Radicais. Tipos moleculares.
- 7 Equações e reações quimicas.
- 8 Equivalentes quimicos. Lei de Richter.
- 9 Solubilidade e suas leis. Cristalização. Leis da cristalização. Sistemas de cristalização.
- 10 Acidos. Bases. Sais. Definição e divisão.
- 11 Isomorfismo. Dimorfismo. Polimorfismo. Leis de Mitscherlich.
- 12 Termo-quimica. Afinidade.
- 13 Hidrogenio. Sua preparação e suas propriedades fisicas e quimicas.
- 14 Oxigenio. Preparação do oxigenio. Suas propriedades. Ozona.
- 15 Agua. Analise e sintese. Aguas potaveis.
- 16 Cloro. Preparação e propriedades.
- 17 Acido cloridrico. Preparação e propriedades. Cloretos e suas reações caracteristicas.
- 18 Bromo. Preparação e propriedades. Acido bromídrico. Brometos. Seus caracteres principais.
- 19 Iodo. Preparação e propriedades. Acido iodídrico. Preparação. Propriedades. Iodetos. Suas principais reações.
- 20 Enxofre. Extração e propriedades. Acido sulfurico. Preparação e propriedades. Caracteres dos sulfetos, sulfitos e sulfatos.
- 21 Azoto. Preparação e propriedades. Acido azotico. Preparação e

- propriedades. Caracteres dos azotitos e azotatos.
- 22 Amonea. Preparação. Propriedades.
 - 23 Ar atmosferico. Suas propriedades.
 - 24 Fosforo. Sua extração. Propriedades. Variedades alotropicas. Acidos fosforicos.
 - 25 Carbono e suas variedades. Diamante. Anidrido carbonico. Sua preparação. Propriedades. Carbonatos e seus caracteres.

HISTORIA NATURAL

3º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Da Historia Natural. Suas relações com as outras ciencias. Divisão da Historia Natural. Caracteres gerais dos corpos vivos e brutos.
- 2 Estudo geral da celula. Propriedades biologicas do protoplasma. Teorias celulares. Reprodução das celulas.
- 3 Estudo geral do esqueleto humano. Membros superiores e inferiores.
- 4 Tecidos animais. Modalidades do tecido conjuntivo. Tecido nervoso. Neuronios.
- 5 Tecidos de substancias fundamental liquida. Estudo do sangue. Suas propriedades fisico-quimicas.
- 6 Alimentos. Sua classificação.
- 7 Estudo anatomico do aparelho digestivo do homem. Orgãos anexos. Origem dos dentes. Dentição.
- 8 Fisiologia da digestão. Transformação dos alimentos. Estudo dos liquidos digestivos.
- 9 Estudo anatomico do aparelho respiratorio humano. Pulmões.
- 10 Fisiologia da respiração. Modificações do ar inspirado. Atos mecanicos. Capacidade respiratoria.
- 11 Estudo anatomico do aparelho respiratorio do homem. Coração. Arterias. Veias. Vasos capilares.
- 12 Fisiologia da circulação. Grande e pequena circulação. Causas que favorecem a circulação.
- 13 Estudo anatomico do sistema nervoso. Estudo dos nervos.
- 14 Estudo anatomico do aparelho da visão. Orgãos accessorios. Percepção das imagens.
- 15 Estudo anatomico do aparelho da audição. Ouvido externo; medio e interno.
- 16 Estudo dos sentidos do tato e do gosto.
- 17 Botanica: Estudo da raiz. Estrutura, modalidades e utilidades das raizes. Funções das raizes.
- 18 Estudo do caule. Estrutura, modalidades e utilidades dos caules.
- 19 Estudo da folha. Classificação das folhas. Folha composta. Funções das folhas. Utilidades.
- 20 Estudo da flor. Calice e corola. Androceu e geniceu. Inflorescencia.

- 21 Estudo do fruto. Sua classificação. Sementes.

Historia Natural e Higiene
Zoologia
4º ANO

- 1 Da Zoologia. Especies zoologicas. Divisão da zoologia. Diversidade de classificações.
- 2 Vertebrados. Caracteres gerais. Divisão.
- 3 Classe dos mamiferos. Caracteres gerais. Morfologia. Fisiologia. Divisão.
- 4 Caracteres gerais e divisão das ordens dos mamiferos. Antropologia.
- 5 Classe das aves. Morfologia. Fisiologia. Divisão da classes das aves.
- 6 Ordens das aves. Caracteres gerais e divisão. Aves domesticas.
- 7 Classe dos reptis. Caracteres gerais e divisão.
- 8 Estudo das ordens dos reptis. Caracteres gerais e divisão. Ofidismo.
- 9 Classe dos peixes. Morfologia. Fisiologia. Divisão.
- 10 Estudo das principais ordens de peixes.
- 11 Classe dos batraquios. Caracteres gerais e divisão. Fases evolutivas. Especies conhecidas.
- 12 Artropodes. Caracteres gerais e divisão.
- 13 Estudo dos insetos. Caracteres gerais e divisão. Sericicultura e apicultura.
- 14 Miriapodos. Caracteres gerais e divisão.
- 15 Araquinideos. Caracteres gerais e divisão.
- 16 Crustaceos. Caracteres gerais e divisão.

Geologia e Mineralogia

- 17 Geologia. Definição. Divisão. Origem da Terra.
- 18 Noções sobre as rochas. Sua classificação.
- 19 Mineralogia. Origem dos minerais. Propriedades dos minerais.

Higiene

- 20 Higiene Historia da Higiene. Ciclos da Higiene.
- 21 Saude. Condições gerais e especiais da saude.
- 22 Doenças. Agravos á saude e meios de os evitar.
- 23 Profilaxia geral, especial e especifica. Desinfecção.
- 24 Microbios. Propriedades e caracteres gerais.
- 25 Alimentação. Higiene da nutrição.
- 26 A casa. Higiene da habitação.
- 27 A Escola. Higiene escolar.
- 28 O asseio. Higiene corporal.

- 29 Doenças infetuosas. Doenças parasitarias e toxicas.
- 30 Tuberculose. Lepra. Febre tifica. Impaludismo. Variola. Verminose.

Historia da Civilização
2º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Prolegomenos.
- 2 Definição. Importancia e divisão da Historia.
- 3 Tempos prehistoricos.
- 4 Antiguidade oriental.
- 5 Egipcios.
- 6 Assirics.
- 7 Babilonios.
- 8 Fenicios.
- 9 Hindús.
- 10 Hebreus e Medo-Persas.
- 11 Grecia. Civilização. Formas de governo.
- 12 Roma. Civilização. Formas de governo.
- 13 Religião dos gregos e Romanos.
- 14 Cristianismo. Suas origens, lutas e triunfos.
- 15 Feudalismo.
- 16 As Cruzadas.
- 17 Idade Media. A Europa na idade media.
- 18 As grandes invenções e suas consequencias: bussola, polvora, papel, imprensa, descobrimentos maritimos.
- 19 Renascença.
- 20 A Revolução Franceza. Causas e consequencias.
- 21 Formação e independencia dos povos americanos.
- 22 Conflagração Europea de 1914.

Historia do Brasil
3º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Introdução:—As grandes navegações portuguezas. Acontecimentos antecedentes á descoberta do Brasil.
- 2 Descobrimto da America. O Caminho das Indias. Exercicios praticos.
- 3 Vasco da Gama e Cristovam Colombo.
- 4 Primeiras explorações exploradoras.
- 5 A terra. A fauna. A flora.
- 6 Aborigenes. Etnologia Brasileira. Classificação. Habitat. Conformação e modos de vida.
- 7 Governo. Religião. Superstições. O Pagé. Armas. Instrumentos de musica. Objetos de uso.
- 8 Capitancias hereditarias e inicio da colonização. Donatarios.
- 9 As capitancias mais importantes. Martim Afonso (Exercicios praticos e traços biograficos).

- 10 Estabelecimento do Governo Geral. Os tres primeiros Governadores.
- 11 Tomé de Sousa. Início da catequese.
- 12 Duarte da Costa. Os Francezes no RIO DE JANEIRO.
- 13 Expulsão dos Francezes. Mem de Sá.
- 14 Confederação dos Tambois. Fundação da cidade do RIO DE JANEIRO.
- 15 Divisão do Brasil em dois Governos e reunião posterior em um só.
- 16 4º e 5º Governadores Gerais. Importação de Africanos.
- 17 Dominio Hespanhol. Do 6º ao 11º Governador Geral.
- 18 Francezes no Maranhão. Corsarios. Conquista e colonização do Norte.
- 19 Primeira invasão Holandesa. Invasão da Baía pelos Holandezes. Diogo de Mendonça Furtado. Matias de Albuquerque. Francisco de Moura Rolim.
- 20 Expulsão dos Holandezes. Dom Marcos Teixeira.
- 21 Segunda invasão Holandesa. Invasão de Pernambuco. Mauricio de Nassau. Insurreição geral. Expulsão dos Holandezes de Pernambuco.
- 22 Lutas entre colonos e Jesuitas. Revolta de Beckman. O regimen colonial.
- 23 Guerra dos Palmares. Os QUILOMBOS. O BANZO. As expedições.
- 24 Destruição dos Palmares. Domingos Jorge Velho.
- 25 Rivalidades entre Brasileiros e Portuguezes. Guerras Civis. Emboadas.
- 26 As Bandeiras.
- 27 Manoel Nunes. O Capão da Traição. A pacificação. Mascates. Rivalidades entre os habitantes de Olinda e os de Recife. Bernardo Vieira de Melo.
- 28 A Guerra da Sucessão na Hespanha. Invasões dos Francezes. DUCLERC e Dugual Trouin.
- 29 D. João V. O Brasil no seu reinado. Exploração do interior.
- 30 D. José I. O Marquez de Pombal e sua influencia na administração do Brasil.
- 31 Lutas com os Hespanhóes. A Colonia do Sacramento. As Missões
- 32 Os Jesuitas. Seus grandes serviços. Lutas contra os colonos.

Nota — Os exercicios praticos para as duas series constarão de traços biograficos dos personagens mais em evidencia nos acontecimentos descritos em cada lição, mapas da região em que se desenrolam, relatorios das aulas, etc.

4º ANO (2 aulas semanais)

- 1 Primeiras ideias de independencia. Conspiração mineira. Con-

- dições da Colonia pelos fins do seculo XVIII. Conjuração de Vila Rica. O TIRADENTES.
- 2 Transmigração da familia real de BRAGANÇA para o Brasil. O Principe Regente D. João. Napoleão e a monarquia portugueza. Fuga da Córte para o Brasil. O governo de D. João no Rio de Janeiro.
 - 2 Revolução pernambucana de 1817. A volta da familia real para a Europa.
 - 3 Regencia de D. Pedro. A Independencia. Guerras da Independencia. Reconhecimento da independencia.
 - 4 Primeiro reinado. Aclamação e coroação do 1º Imperador do Brasil. Guerras da independencia.
 - 5 Confederação do Equador. Separação da Provincia Cisplatina.
 - 6 Abdicação de D. Pedro I. Atitudes da imprensa e do exercito.
 - 7 Minoridade de D. Pedro II. Regencias. Regencia Trina Provisoria. Regencia Permanente. Regencia de Diogo Antonio Feijó.
 - 8 Regencia Araujo Lima. Sedições. Levantes. Reforma constitucional.
 - 9 Minoridade de D. Pedro II. Lutas civis até 1848. Revoluções em Minas Gerais e São Paulo em 1842.
 - 10 Revolução Alagoana. Pacificação do Rio Grande do Sul. Fim da Guerra dos Farrapos. Revolução Praieira.
 - 11 Lutas no Prata. Guerra contra Oribe e Rosas. A questão Christie.
 - 12 Guerra do Paraguai. Novas lutas no Prata. Aguirre e Venancio Flores. Intervenção no Uruguai. O Marechal Solano Lopes. Fim da guerra do Paraguai.
 - 13 Libertação dos escravos. 13 de Maio. Isabel—A Redentora.
 - 14 Abolicionistas.
 - 15 Proclamação da Republica. Governo Provisorio.
 - 16 Fatos de maior vulto ocorridos no governo republicano.
 - 17 Governos constitucionais até o presidente Washington Luiz.
 - 18 Revolução de Outubro de 1930.
 - 19 Governo Provisorio.
 - 20 Constituição.

Historia de Goiaz

3º ANO (2 aulas semanais)

- 1 Descobrimto de Goiaz.
- 2 Instalação de VILA -BOA.
- 3 Criação da Capitania.
- 4 Criação da Prelazia de Goiaz.
- 5 Limites da Capitania.
- 6 Governo do Conde de São Miguel.
- 7 Governo de João Miguel de Melo.
- 8 Expulsão dos Jesuitas.
- 9 Junta dos tres Estados.

- 10 Anos de seca.
- 11 Governo de Luiz Cunha.
- 12 Descobrimto de Ouro Podre.
- 13 D. João Manoel de Menezes.
- 14 D. Francisco de Assis de Mascarenhas.
- 15 Descobrimto de Anicuns.
- 16 Governo de Fernando Delgado.
- 17 Cenas de sangue no presidio SANTA MARIA.
- 18 Repercussão em Goiaz dos acontecimentos desenrolados no Rio de Janeiro.
- 19 Prisão dos conspiradores.
- 20 Junta Governativa.
- 21 Pacificação do Norte.
- 22 Governos de Caetano Maria Lopes Gama e Miguel Lino de Morais.
- 23 Governo de José Rodrigues Jardim.
- 24 Couto de Magalhães.
- 25 Retirada da Laguna.
- 26 Proclamação da Republica em Goiaz.
- 27 Dona Damiana da Cunha.
- 28 Goianos illustres.
- 29 Presidente do Estado depois da proclamação da Republica.
- 30 Junta Governativa do Estado em 1930.

Educação Cívica

4º ANO (1 aula semanal)

- 1 A moral, o dever e a virtude. Os sentimentos humanos. O bom e o mal. Deveres de justiça e caridade. Desprendimento e solidariedade humana. Prática e atributos da virtude.
- 2 A liberdade e a responsabilidade. A liberdade subordinada á moral, á lei e á razão e considerada sob seus varios aspetos. Responsabilidade relativa á cultura e á educação. Influencia da instrução moral e cívica sobre o grau de responsabilidade. Privação da liberdade.
- 3 O caracter. Elementos de sua formação. O caracter nacional.
- 4 A educação e a instrução.
- 5 Verdade, sinceridade, franqueza e respeito aos compromissos.
- 6 Exatidão, pontualidade e concisão.
- 7 O trabalho, a economia, a providencia e a dissipação.
- 8 As profissões, a vocação e a especialização.
- 9 Coragem, paciencia e resignação.
- 10 Iniciativa, constancia e perseverança.
- 11 Altruismo e egoismo.
- 12 Respeito á vida humana. A guerra e a paz.
- 13 O casamento e o espirito de familia.
- 14 Deveres religiosos. Os beneficios da religião. Liberdade religiosa.

- 15 Decencia. Decoro e elegância moral.
- 16 Respeito, estima e reputação.
- 17 Jovialidade e máo humor.
- 18 As boas maneiras.
- 19 Conceitos e juízos sobre os nossos semelhantes.
- 20 Sociedade e sociabilidade. Organização social.
- 21 Patria e patriotismo.
- 22 Simbolos da Patria. O hino Nacional.
- 23 Datas nacionais. Apreciação de cada uma sob o ponto de vista historico e social.
- 24 A Nação e o Estado. A nação brasileira.
- 25 A Constituição e a declaração de direitos. O HABEAS CORPUS e o estado de sitio.
- 26 Cidadãos brasileiros e condições de cidadania.
- 26 Governo da Republica.
- 27 A lei. Garantia do direito, da ordem, da justiça, da liberdade e do progresso. Execução e revogação.
- 28 O CONGRESSO NACIONAL.
- 29 A Justiça. O Poder Judiciario. A Justiça estadual. Distinção de atribuições.
- 30 Estado. Municipio. Distrito Federal. Territorio do Acre.
- 31 Deveres Civicos. O imposto. Contribuição para os serviços publicos
- 32 O direito e o dever de votar.
- 33 O tribunal do juri.
- 34 A força publica. Serviço militar.
- 35 Os funcionarios publicos e os seus deveres.
- 36 Direito das gentes. A Liga das Nações. Assembléa e Conselho. Fins da Liga das Nações.
- 37 Rio Branco e Rui Barbosa.

Pedagogia

3º ANO (3 aulas semanais)

- 1 A personalidade: O temperamento, a hereditariedade, o meio, a religião, a escola, como fatores da personalidade.
- 2 Educação em geral. Meios de educação — a familia, a escola, a sociedade, a imprensa, etc.
- 3 Educação sistematica. A escola. Responsabilidade e deveres do professor. Função da escola. Graus de ensino. Escola primaria. Obrigatoriedade da instrução primaria.
- 4 Organização escolar. Variavel emprego de processos de ensino, relativamente ás circunstancias. Escolha do predio. Condições de higiene, colocação, ventilação, iluminação, aparelhamento didatico, mobiliario, dimensões das salas de aula, etc.
- 5 Educação intelectual. Simultaneidade da educação das faculdades intellectuais. As primeiras manifestações da intelligencia, Percepções. Impressões sensorias.

- 6 Educação dos sentidos. Cultura da atenção no adulto e na criança. Curiosidade.
- 7 Cultura da memória e da associação de ideal. O perigo da memorização.
- 8 Cultura da imaginação. Divergencia da capacidade imaginativa dos alunos e seus diferentes meios de educação. Exercícios de redação e lições de coisas. Reproduções de historietas e episódios sugestivos.
- 9 Cultura do juízo e do raciocínio. Logica, silogismos, sofismas e seus perigos.
- 10 A marcha do pensamento. Dedução e indução. Análise e síntese, Abstração e generalização.
- 11 Observações gerais sobre os modernos processos didáticos, sobre os programas de ensino e sobre os recursos de que deve o professor lançar mão para tornar o ensino atraente, individual e coletivo, ao mesmo tempo.

4º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Educação física. Exercícios ginásticos e sportivos. Higiene individual. Preceitos gerais quanto ao asseio do organismo, quanto à assistência escolar, medica e dentaria, salientando a higiene como principal meio de defesa contra as contaminações perigosas e de conservação da saúde, em prol do melhoramento da raça.
- 2 Higiene escolar. Emprego do material escolar, higiene da vista, vícios de posição, higiene do trabalho. Fadiga intelectual. A atenção infantil e as lições prolongadas. Os exercícios intelectuais e seus perigos. Recursos gerais do professor. Educar divertindo.
- 3 Educação moral. Objetivo. Importancia. O carater. A vontade. Volições. Inibições. Educação da vontade. O habito.
- 4 Educação da sensibilidade. Evolução das emoções. Cultura dos sentimentos altruisticos. Combate aos sentimentos egoisticos. O amor á verdade, ao bem, á justiça e á arte.
- 5 Sanção escolar. Premio e castigo.
- 6 A dôr e o prazer na educação.
- 7 Disciplina. Autoridade do professor.
- 8 A escola antiga e a disciplina.
- 9 A escola ativa e a disciplina.

Psicologia

3º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Sistema nervoso em geral. Suas funções como base organica dos fenomenos psicologicos.
- 2 Psicologia. Objeto. Fontes de estudo.
- 3 Relações com a Pedagogia. O ser espiritual. Fontes de experimentação.

- 4 Sensibilidade e suas manifestações.
- 5 Inclinações, emoções e paixões. Sentimentos.
- 6 Inteligencia e suas manifestações.
- 7 Test da inteligencia. Percepções.
- 8 Imagens. Idéas. Os sentidos e sua educação. O conhecimento.
- 9 Imaginação. Perigos da imaginação mal orientada. Valor da imaginação nas artes e nas ciencias.
- 10 Memoria. Funções. Patologia. Valor.
- 11 Juízo e raciocínio. Abstração e generalização. Dedução e indução
- 12 Atenção. Formas e patologia da atenção.
- 13 A vontade. O habito. O instinto.
- 14 O carater e suas condições. O meio. A hereditariedade. A educação e o temperamento.
- 15 A consciencia. O subconsciente e o inconsciente.
- 16 A evolução da consciencia. Estados anormais do espirito.
- 17 Liberdade e determinismo.
- 18 A psicologia.
- 19 Tests coletivos e individuais de aptidão e de desenvolvimento.
- 20 Evolução da psicologia infantil. A creança e o educador. Psicologia do educador.

Didática

3º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Evolução da Escola. Escola antiga e Escola moderna. Estudo comparativo de ambas. Plano de uma mesma aula de acordo com cada escola.
- 2 Ação do professor e dos alunos. Esforço que cabe a cada um.
- 3 Metodo de investigação científica e de ensino. Diferença entre ambos. Metodo intuitivo. Intuição e raciocínio.
- 4 Marcha do aprendizado. Percepção e raciocínio. Seu mecanismo. Análise e suas leis. Escolha do metodo de ensino deduzida deste estudo.
- 5 Formas, modos, sistemas e processos de ensino.
- 6 Organização da Escola.
- 7 Exames da visão e da audição.
- 8 Disciplina. Importancia; meios para obtela e para mantela. Responsavel pela disciplina. Erros. Disciplina ideal.
- 9 Estudos dos principais metodos de ensino: Socrates, Pestalozzi, Girard, Jacotot, Gauthier e Decroli.
- 10 Escola ativa.
- 11 Modo de arguir. Programa. Função, simplificação, flexibilidade, globalização e fator tempo.
- 12 Escrituração escolar.
A pratica escolar deverá ser feita nas Escolas Complementares anexas, ou grupos escolares.
Fase observatoria.

4º ANO (4 aulas semanais)

- 1 Metodologia da leitura.
- 2 Estudo critico dos metodos de leitura. Metodo de soletração. Metodo analitico. Processos de leitura analitica.
- 3 Metodologia da linguagem escrita. Para os 4 anos do curso primario.
- 4 Metodologia da linguagem oral (1º, 2º, 3º e 4º anos do curso).
- 5 Planos das aulas.
- 6 Metodologia do calculo (para os 4 anos do curso).
- 7 Planos das aulas.
- 8 Metodologia da Geografia. Planos das aulas.
- 9 Metodologia das noções comuns. Planos das aulas.
- 10 Metodologia da Historia Patria. Plano das aulas.
- 11 Metodologia da Musica. Plano das aulas.
- 12 Metodologia da Ginastica. Plano das aulas.
- 13 Metodologia do desenho. Plano das aulas.
- 14 Metodologia dos trabalhos manuais. Plano das aulas.

PRATICA PROFISSIONAL

Fase da pratica profissional propriamente dita. (As aulas praticas acompanharão pari-passu as teoricas). Dada a explicação em uma aula, na seguinte far-se-á a applicação. Para cada aula pratica as alunas farão, de vespera, o plano e, na aula teorica seguinte apresentarão sua critica.

Desenhos

1º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Execução á mão livre, no quadro negro, de formas geometricas.
- 2 Cópia de modelos solidos, folhas, frutas, flôres e ramos.
- 3 Cópia de modelos de objetos de uso comum, inteiros ou em relevo.
- 4 Cópia de ornatos simples e de utilidade.
- 5 Cópia de modelos de arranjos decorativos.
- 6 Desenho do natural, servindo-se de modelos solidos objetos usuais de forma simples.

2º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Revisão do programa do 1º ano.
- 2 Desenho do natural, servindo de modelos—flôres, ramos e objetos de adorno.
- 3 Cópias de modelos e paisagens.
- 4 Cópias de modelos de seres vivos.
- 5 Cópias de modelos de rostos.
- 6 Desenho de imaginação, coloridos á aquarela e a lapis de côres.
- 7 Composição decorativa com elementos vegetais.

- 8 Desenho de monogramas, etc.

Trabalhos manuais

1º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Bainhas: de lenço, abertas, point á jour, etc.
- 2 Bordados brancos e a côres. Ponto de haste. Idem de cadeira. Idem marca. Rococó. Bordado Inglez, caseado, etc.
- 3 Costura a maquina. Manejo da maquina de pé.
- 4 Preguinhas, franzidos; feitura de fronhas, guardanapos, baba-douros, touquinhas, calcinhas para meninos, vestidinhos, combinações, aventais, etc.
- 5 Costura a mão. Preguinhas, franzidos; unir rendas ou bordados em fazenda de filó, etc.
- 6 Casas para botões, pregar botões, colchetes, cadarços, etc.
- 7 Malhas de filet. Entremeios e quadrados.
- 8 Pinturas a nankin e á pena, em almofadas toalinhas etc.
- 9 Plastica em medalhões, jarras, cachepots, etc.
- 10 Almofadas. Armar com applicações, bordadas ou pintadas.
- 11 Serrinhas. Porta-retratos, abat-jour, molduras, descancos para pratos bandeijas, etc.

2º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Revisão do programa do 1º ano.
- 2 Bordados á mão. Bordados "Rechilieu", em organdi, linho, opala, etc.
- 3 Bordados á sêda e vidrilho em veludo e setim.
- 4 Bordados á lâ.
- 5 Monogramas.
- 6 Bordados á maquina. Bainhas, bordado cheio, haste, "Rechilieu", etc.
- 7 Costuras á maquina. Confecção de vestidos, jogos de roupas brancas com applicações e bordados, á mão e á maquina.
- 8 Abafadores. Bolsas. Colchas, cortinas, roupas para creanças, etc.
- 9 Costura á mão. Confecção em sêda, veludo, lâ, de roupas para crianças, toalinhas, lenços, chales, etc.
- 10 Feitura de porta-retratos, porta-pentes e escovas.
- 11 Ligas. Abat-jour. Sapatinhos de fazendas, chinelos, etc.
- 12 Filet. Bordar á malha.
- 13 Flôres de lâ.
- 14 Pintura. Modelos simples, a aquarela e a oleo.
- 15 Frivolité. Entre-meios, bicos e applicações para confecção de roupas brancas. Crivo, entre meios e applicações.

Musica

1º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Pauta. Linhas suplementares. Figuras. Semibreve. Mínima e tempo. Exercício melódico, com semibreves e mínimas.
- 2 Figura de semínima. Solfejo de uma melodia contendo semibreves, mínimas e semínimas. Ditado de figuras até semínimas.
- 3 Compasso quaternario. Representação desse compasso. Tempos fortes e fracos. Exercícios melódicos com semibreves, mínimas e semínimas, no compasso quaternario.
- 4 Compasso quaternario. Sua divisão. Ditado de figuras no compasso quaternario. Solfejo a uma voz.
- 5 Compasso quaternario. Sua representação pelos números 4x4. Exercício melódico no compasso quaternario. Dividir o exercício em 8 compassos.
- 6 Compasso ternario. Figuras compostas. Mínimas pontuadas. Colchêas. Exercício melódico no compasso ternario. Figuras pontuadas.
- 7 Compasso binario. Sua representação. Modo de bate-lo. Tempo forte. Tempo fraco. Exercício melódico no compasso binario. Ditado no compasso binario com mínimas, semínimas pontuadas e colchêas.
- 8 Sinais de duração. Duração positiva e negativa. Semicolchêas. Figuras simples e compostas. Fusas e semifusas. Formas e valores das notas.
- 9 Problemas nos compassos quaternario, ternario e binario. Exercício sobre figuras positivas e negativas.
- 10 Valores simples binarios. Valores compostos ternarios. Figuras com dois pontos. Diapasão. Exercício de solfejo.
- 11 Notas e claves. Melodia. no compasso quaternario na clave de sol. Exercício sobre as três claves.
- 12 Escalas: Ascendente e descendente. Graus da escala. Escala em Dó maior. Solfejo.
- 13 Intervalos conjuntos e disjuntos. Intervalos da 2ª, 3ª, 4ª, 5ª, 6ª, 7ª, 8ª, 9ª, 10ª, etc. Graus conjuntos disjuntos.
- 14 Intervalos. Exercícios sobre intervalos.
- 15 Achar os intervalos dando-se as bases — Exercício gráfico na clave de sol. Ditado no compasso ternario.
- 16 Ditado no compasso binario. Melodia no compasso binario. Exercício melódico no compasso binario.
- 17 Sinais de alteração. Acidentes. Sustenido. Bemol. Dobrado bemol e bequadro. Efeito dos acidentes.
- 18 Escala em dó menor e lá menor. Denominação dada aos diversos graus da escala.
- 19 Melodia em lá menor, no compasso quaternario.

- 20 Melodia no compasso ternario (lá menor). Solfejo.
- 21 Idem no compasso binario. Solfejo de melodia a duas vezes.
- 22 Intervalos naturais e alterados. Melodia a duas vezes (primeira vista) para solfejo.
- 23 Formar intervalos, dando-se bases.
- 24 Solfejo a duas vezes nos compassos quaternario, ternario e binario nos tons de dó maior e lá menor.
- 25 Composição de melodias em diversas modalidades e totalidades.

2º ANO (3 aulas semanais)

- 1 Historia da musica. Musica e autores brasileiros.
- 2 Escala diatonica e cromatica.
- 3 Escala em sol maior, com duas oitavas. Melodia em sol maior. Compasso ternario.
- 4 Escala em Mi menor, com duas oitavas. Melodia em Mi menor. Compasso binario. Ditado de escalas.
- 5 Tonalidade. Modalidade e armadura da clave. Exercício sobre escalas maiores e suas relativas menores.
- 6 Melodia em Mi menor — compasso três por oito. Solfejo a duas vezes.
- 7 Achar escalas por semitonos diatonicos, com sustenidos na clave. Exercício. Composição de melodias.
- 8 Tons maiores e menores com bemoes na clave. Melodia em dó menor — compasso binario. Solfejo a duas vezes.
- 9 Achar escalas pelos semitonos diatonicos — com bemoes na segunda clave. Composição de melodias nas bases já cinchecidas.
- 10 Compassos simples: quatro por um, três por dois, oito e três por dezesseis, entrando em cada compasso quatro semibreves.
- 11 Compassos compostos. Exercício sobre compassos simples e compostos. Solfejos a duas vezes, á primeira vista.
- 12 Grupos alterados e quialteras. Problemas em diversos compassos, empregando o maior de grupos alterados. Solfejo a três vezes.
- 13 Sincopa e contra-tempo. Sincopa regular e irregular. Solfejo a três vezes.
- 14 Melodia em fá maior — compasso 6/8. Solfejo a três vezes.
- 15 Melodia em ré menor — compasso 9/8. Solfejo a três vezes.
- 16 Melodia em si bemol, compasso 12/8. Composição de melodias nos compassos 9/8 e 12/8.
- 17 Sinais de expressão. Exercício. Melodia em dó maior, com alguns sinais de expressão.
- 18 Andamento — Ditado numa das tonalidades menores. Solfejo no quadro negro, a três vezes.
- 19 Efeito dos acidentes nos intervalos. Exercício sobre intervalos. Solfejos a três vezes.
- 20 Intervalos diatonicos. Maiores. Menores. Aumentados, diminui-

- dos e justos. Composição de melodias com bases já conhecidas, variando de tonalidade.
- 21 Intervalos alterados e cromáticos. Melodia no quadro a três vozes para solfejos, á primeira vista.
 - 22 Exercício sobre intervalos maiores, menores, aumentados, diminutos e justos. Ditado numa das tonalidades já conhecidas. Achar intervalos designando seus tons e semitons.
 - 23 Inversão de intervalos. Melodia no quadro a três vozes para solfejo á primeira vista. Ditado num tom abemolado.
 - 24 Melodia no compasso 3,8, em lá menor, solfejo a três vozes.
 - 25 Transposição. Transposição de melodias para meio tom, um tom e mais, abaixo e acima.
 - 26 Tons sinonimos. Exercícios a três vozes.
 - 27 Transposição oral. Acordes. Notas tonais e modais. Acordes perfeitos maiores e menores com suas inversões.
 - 28 Armamentos. Abreviaturas.
 - 29 Vozes e sua classificação: Masculina: Baixo, baritono e tenor. Vozes femininas: contralto, meio soprano e soprano. Quadro demonstrativo da extensão comparativa das vozes humanas.
 - 30 Nomes dados ás notas. Suas origens. Origem das claves. Porque elas são sobre as notas fá, dó e sol. Pauta com onze linhas.

Mano-Solfa

Mano-solfa se aplica como complemento do programa de musica.

A aplicação desse metodo consiste no ensino do solfejo de escalas, intervalos, acordes e melodias, a uma, duas e três vozes, em varios andamentos e tonalidades.

O ensino do solfejo por esse metodo é feito com o auxilio dos dedos das duas mãos, sendo a mão direita reservada para a primeira voz e a esquerda para a segunda. Na execução do solfejo a três vozes, torna-se necessario designar, ora com a mão direita, ora com a mão esquerda, uma só nota que deverá ser sustentada por uma das vozes, para que a melodia possa proseguir a três vozes.

Esse metodo é de grande vantagem porque com ele se conseguirá a justeza na altura do som, a conservação do andamento, e, finalmente, o colorido musical.

É indispensavel que os alunos conheçam perfeitamente a mimica adotada, para que possam designar o nome das notas solicitadas pelo professor; tanto individual, como conjuntamente.

Orfeão

COROS ORFEONICOS — SUAS UTILIDADES E SEUS FINS

A utilidade dos côros orfeonicos consiste em educar e desenvol-

ver o gosto pela musica coral, assim como em despertar o interesse pela musica caracteristicamente nacional. Para a sua perfeita execução o professor examinará individualmente todas as vozes, classificando-as respectivamente: soprano, meio soprano, contralto, tenor, baritono e baixo.

Antes de serem iniciados os cantos orfeonicos o professor fará exercicios de vocalização na extensão de cada uma das vozes e ensinará a maneira de se obter perfeita dicção e bôa respiração.

Fará analyse da composição musical que deverá ser executada pelos côros, relativamente á especie e ao genero da musica, dando á execução uma interpretação conscienciosa.

As partes devem ser distribuidas pelas diversas vozes, sendo marcadas frases musicais para o efeito da respiração e observando-se, rigosamente, em conjunto, este cuidado, afim de que sejam conseguidas as necessarias nuances indispensaveis á bôa execução. Essas partes serão solfejadas, respectivamente, pelos sopranos, meio sopranos, contraltos, tenores, baritenos e baixos, separadamente e, depois, com a respectiva letra.

Educação Física (aulas diarias)

Estudados as partes isoladamente, serão cantados em conjunto.

As aulas de ginastica na Escola Normal têm por fim proporcionar aos alunos o desenvolvimento harmonico do corpo e do espirito.

Afim de se atender ás exigencias de sua finalidade, os exercicios ministrados deverão ser metódicos e gradativos, visando o desenvolvimento integral do organismo do educando, corrigindo dest'arte, as constituições franzinas e defeituosas. Assim compreendidos, esses exercicios, facilitando a higiene corporal, são verdadeiros renovadores das energias organicas e preventivos de enfermidades. Durante as aulas de ginastica o professor se servirá de todas as oportunidades para corrigir as más atitudes do aluno, tornando-o ativo e acompanhando com desvelo os movimentos individuais, exigindo-lhes ainda que respire abundantemente, conservando, tanto quanto lhe fôr possível, a boca fechada.

O tédio e o cansaço serão, a todo transe, evitados por meio de jogos esportivos leves, coletivos ou individuais, acompanhados de perfeiencia por cantos apropriados, de modo a se conseguir que as aulas transcorram em ordem, variadas e alegres. Não serão permitidos os esportes inadequados á constituição dos alunos, dando a estes ocasião de abusarem inconvenientemente de suas possibilidades, prejudicando-lhes o desenvolvimento normal do esqueleto, concorrendo para a intoxicação dos musculos, violentando os órgãos da economia vital, destruindo, em suma, o equilibrio perfeito das funções organicas. É sabido, e a experiencia tem demonstrado que a pratica abusiva dos esportes traz sempre como consequencia a diminuição da capacidade do estudo, a perda do peso, do apetite e a ergastenia que, não raras

vezes, resulta irremediável.

O professor deverá, pois, limitar-se a exercícios ao ar livre, em terreno apropriado, obedecendo às seguintes prescrições:

- 1 Exercícios leves que abranjam: evoluções, flexionamentos combinados e dissimétricos.
- 2 Exercícios educativos.
- 3 Aplicações de intensidade fraca.
- 4 Jogos
- 5 Flexionamentos compostos.
- 6 Flexionamento da caixa torácica.
- 7 Marchas proporcionadas à resistência das equipes.
- 8 Corridas em distâncias convenientes, sempre proporcionadas à resistência do educando.
- 9 Movimentos rítmicos, com música.
- 10 Jogos de destreza.

Em síntese: o preceptor terá em mente que o objetivo a ser atingido é assegurar a saúde dos educandos, sem visar a formação de atletas.



Programa

31

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

1951

Goiás

DISTRIBUIÇÃO

Programa do Curso Normal
Escola Normal Rural

Secretaria de Estado da Educação - Junho 1951

(15 folhas)

* *Goiás* *
* ESCOLA NORMAL RURAL *
* PROGRAMA *
* DO *
* CURSO * NORMAL *
* *Secretaria de Estado da Educação - Junho 1951* *

PROGRAMA DO CURSO NORMAL
ESCOLA NORMAL RURAL

1º ANO NORMAL

PROGRAMA DE PORTUGÊS

1º Ponto - Ciência da Linguagem (ligeiras noções). Sumário da língua portuguesa.

2º Ponto - Gramática e sua divisão, Como deve ser feito o aprendizado da gramática, segundo a moderna orientação do ensino, Proc. Intuitivo.

3º Ponto - Fonologia, Fonética, grupos vocálicos e consonantais, prosódia, silabação, atonicidade e tonicidade, vocabulose, subdatilose; metapl.

4º Ponto - Fonologia, Ortografia, sistemas ortográficos usuais. Ortografia propriamente mixta e ortografia simplificada.

5º Ponto - Taxionomia das palavras. Análise do nome substantivo, quanto à classificação. Análise do nome substantivo, inclusive o composto, quanto ao número.

6º Ponto - Análise do nome substantivo quanto ao gênero, quanto ao grau.

7º Ponto - Análise do nome adjetivo quanto à classificação, quanto ao grau.

8º Ponto - Pronome e sua classificação. Estudo particularizado do pronome pessoal. Pronome, sujeitos e variações pronominais. Pron. numeral.

9º Ponto - Verbo. Análise do verbo quanto à conjugação, quanto ao sujeito, quanto ao complemento.

10º Ponto - Conjugação perifrástica. Modalidade da conjugação perifrástica. Voz passiva. Linguagem projetada, verbos frequentativos verbos incoativos.

11º Ponto - Verbos pronominais. Exercícios práticos, orais e escritos em que se empregam as formas - me, te, se, lhe, nos, vos, combinados com as, os, a e o.

12º Ponto - Verbos defectivos, verbo "HAVER IMPESSOAL". Indicar as várias acepções em que é empregado pessoalmente.

13º Ponto - Verbos irregulares da 4ª conjugação.

14º Ponto - Adverbio, preposição, classificação correta das preposições simples e compostas.

15º Ponto - Conjugação, sua classificação em coordenativas e subordinativas; salientar por meio de exemplos, a importância exercida na separação e classificação das sentenças pelo perfeito conhecimento das duas classes de conjugações.

16º Ponto - Etimologia; derivação e composição. Ligeiras noções de pontuação.

OBSERVAÇÃO: - O programa é explicado de maneira mais concreta possível, empregando-se a análise de período do livro de leitura adotado ou trechos de bons autores para explicação dos diversos pontos.

PROGRAMA DE MATEMÁTICA

1º Ponto - Operações fundamentais. Problemas.

2º Ponto - Frações ordinárias. Problemas.

3º Ponto - Frações decimais. Problemas. Aplicações. Periodicas simples e compostas.

4º Ponto - Sistema métrico. Principais medidas. Múltiplos e submúltiplos. Aplicação. Problemas.

5º Ponto - Números complexos, Unidades diversas. Reduções e operações

6º Ponto - Razões e proporções.

7º Ponto - Regra de três simples e composta.

8º Ponto - Falsa posição. Divisão em partes proporcionais. Problemas

9º Ponto - Porcentagem. Problemas.

10º Ponto - Juros simples e compostos.

ATENÇÃO: - Todos os problemas deste programa devem ser práticos e baseados, especialmente, nos cálculos agrícolas, domésticos e comerciais.

PROGRAMA DE ALGÉBRA

1º Ponto - Noções preliminares, álgebra, expoente, coeficiente, sinais algébricos.

2º Ponto - Expressões algébricas, termo, monômio, polinômio. Polinômio inteiro em x. Grau de um polinômio inteiro em x, Ordenação de polinômios.

3º Ponto - Redução de termos semelhantes.

4º Ponto - Valor numerico das expressões algebricas. Exercícios, aplicações.

5º Ponto - Adição.

6º Ponto - Subtração.

7º Ponto - Multiplicação de monimios e polinomios, Produto de duas-potencias da mesma base.

8º Ponto - Divisão de monimios e polinomios, Divisão de potencias da mesma base. Expoente zero e negativo.

9º Ponto - Decomposição das quantidades algebricas. M.C.C. e M.M.C. de monomios.

10º Ponto - Redução de frações.

11º Ponto - Adição e subtração de frações.

PROGRAMA DE INGLÊS

1º Ponto - Recapitulação do programa anterior.

2º Ponto - A casa - sala de visita, sala de jantar, dormitório e banheiro. Formação dos graus.

3º Ponto - A familia. Verbos auxiliares e conjugação completa do verbo auxiliar To ask.

4º Ponto - Estudo das preposições.

5º Ponto - O dinheiro. Moedas inglesa, americana e brasileira.

6º Ponto - Emprego de "any", "some", "much", "many", "little" e "few".

7º Ponto - Alimentos e refeições. Como ordenar o criado para levar e trazer os alimentos e os utensilios usados a mesa. Caso possessivo.

8º Ponto - Esportes. Adverbios.

9º Ponto - Teatro e cinema. Formação de frases no modo interrogativo e negativo.

10º Ponto - O natal. Diversas significações do verbo To get.

11º Ponto - O jardim zoológico. Vozes dos animais.

12º Ponto - A fazenda. As plantas. Estudo das conjunções.

13º Ponto - A fazenda. Animais domesticos.

OBSERVAÇÕES:- Neste curso o aluno deve ser iniciado na conversação inglesa versando a mesma sobre o assunto das lições.

PROGRAMA DE FISIOGRAFIA

1º Ponto - Geografia. Classificação geral. Divisão. Universo. Nebulosa. Astro. Planeta.

2º Ponto - Terra. Origem da terra. Evolução. Agentes que concorrem para o seu resfriamento.

3º Ponto - Formação da Terra. Elementos componentes. Eras da formação.

4º Ponto - Crosta terrestre. Classificação, Divisão da geografia. Rochas. Divisão das Rochas. Terras agricolas.

5º Ponto - Relevo do solo. Definição. Origem. Agentes internos e externos. Relevo positivo. negativo. Aspectos do relevo.

6º Ponto - Elemento liquido. Oceanos. Divisão. Superficie. Limites. Profundidades. Importancia. Mares. Classificação dos mares. Movimentos oceanicos.

7º Ponto - Rios. Origem. Divisão do curso. Erosão fulvial. Aguas.

8º Ponto - Lagos. Origem. Situação. Regimen. Influencia, das aguas na Agricultura.

9º Ponto - Elementos gasosos. Atmosfera. Pressão atmosférica. Altura. Camadas atmosfericas. Composição. Movimentos.

10º Ponto - Meteoros, Tempestade. Relampago. Trovão. Chuva. Nuvens - Granisios. Neve. Geadas. Orvalho. Nevoeiro.

11º Ponto - Climas. Climas marítimos. Climas continentais.

12º Ponto - Climas do Brasil. Classificação. Tipos de climas brasileiros. Influências dos climas na agricultura.

13º Ponto - Relevo do solo brasileiro. Formação geologica. Litoral. Aspecto do litoral brasileiro.

14º Ponto - Planaltos e baixadas. Cartografia do Brasil.

15º Ponto - Tipos de regimen fluvial dos principais rios brasileiros Amazonas, Paraná e São Francisco.

PROGRAMA DE HISTORIA PATRIA

1º Ponto - Situação politica e economica do mundo civilizado no século XV. Grandes invenções. Descobrimto da America.

2º Ponto - Descobrimto do Brasil pelo ciclo de oeste - Descobrimto do Brasil pelo ciclo de navegadores do sul. Nomes dados a nova terra descoberta.

3º Ponto - Exploração da costa brasileira - olvido da terra descoberta pela metropole portuguesa. Lendas primitivas.

4º Ponto - Habitantes primitivos do Brasil - Indígenas - Primeiros núcleos de colonização portuguesa - adaptação dos colonos - atividades agrícolas e pastoris.

5º Ponto - O Brasil e sua etimologia. As três raças que concorreram para a formação da família brasileira: - a sociedade.

6º Ponto - A escravidão vermelha - escravidão negra - o escravo e a agricultura brasileira - o jesuíta e sua obra de civilização.

7º Ponto - Expansão geográfica do Brasil - zona de criação do norte - zona de criação do sul.

8º Ponto - Os bandeirantes - as minas - emboadas.

9º Ponto - Invasão estrangeira - os holandeses na Baía - os holandeses em Pernambuco - reação nativista.

10º Ponto - Conspiração mineira - antecedentes da conspiração mineira - reação da metrópole - execução de Tiradentes.

11º Ponto - Vinda da família real para o Brasil - antecedentes da independência - governo de D. João VI.

12º Ponto - Revolução de 1817.

13º Ponto - Independência do Brasil.

14º Ponto - A abolição da escravatura - consequências para as atividades agrícolas e pastoris.

15º Ponto - A República - fase republicana - consolidação da república

PROGRAMA DE MUSICA

1º Ponto - Recapitulação do estudo do ano interior com maior desenvolvimento. Solfejo seguindo o método.

2º Ponto - Importância e finalidade do canto coral, seu valor na ação educativa como fator de disciplina. Necessidade e valor dos acidentes

3º Ponto - Definição de tom. Tons maiores, e menores; semi-tons. Escala cromática. Solfejo de uma e duas vozes.

4º Ponto - Noções de intervalos, conjuntos. Ascendentes e descendentes, e de segunda a décima. Solfejos correspondentes.

5º Ponto - Transformação de compassos simples em compostos e vice-versa

6º Ponto - Cantos orfeônicos.

PROGRAMA DE DESENHO

1º Ponto - O desenho em face da Pedagogia moderna

2º Ponto - Como se deve observar, medir, comparar e proporcionar.

3º Ponto - Observação das retas horizontais ocupando no espaço diversas posições com relação ao ponto de vista do espectador.

4º Ponto - Estudo dos corpos prismáticos.

5º Ponto - Estudo dos corpos piramidados.

PROGRAMA DE PEQUENAS INDUSTRIAS

1º Ponto - Fabricação de massa de tomate.

2º Ponto - Fabricação de massa de banana.

3º Ponto - Fabricação de massa de maizena.

4º Ponto - Fabricação de massa de colorau.

5º Ponto - Fabricação de massa de queijos.

6º Ponto - Fabricação de massa de fermento inglês.

7º Ponto - Fabricação de massa de goma arábica.

8º Ponto - Fabricação de massa de tinta de escrever.

9º Ponto - Fabricação de massa de licores

10º Ponto - Fabricação de massa de vinho de cajú.

11º Ponto - Fabricação de massa de vinho de genipapo.

12º Ponto - Fabricação de massa de tinturas de plantas medicinais e aromáticas.

13º Ponto - Fabricação de massa de brilhantinas e loções.

14º Ponto - Fabricação de massa de pasta dentifricia.

15º Ponto - Fabricação de massa de graxa.

16º Ponto - Extração de óleo de coco babassú.

17º Ponto - Extração de óleo de coco mamona.

18º Ponto - Confecção de chinelos de corda.

19º Ponto - Confecção de vassouras.

20º Ponto - Confecção de bilros e palitos.

21º Ponto - Confecção de tranças para chapéus de palhas.

PROGRAMA DE TRABALHOS MANUAIS

1º Ponto - Como desfiar a fazenda para executar um trabalho labirinto

2º Ponto - Ponto de labirinto.

3º Ponto - Executar qualquer desenho com o ponto de labirinto.

4º Ponto - Ponto cheio. Bordado em branco.

5º Ponto - Ponto cheio. Bordado a lina de seda.

PROGRAMA DE PRÁTICA AGRÍCOLA

Horticultura - Jardinagem

- 1º Ponto - A horticuítura e seus fins - hortas intensivas e extensivas.
- 2º Ponto - Localização da horta.
- 3º Ponto - Sementeira - observações necessárias para uma boa sementeira
- 4º Ponto - Repicagem.
- 5º Ponto - Transplantação.
- 6º Ponto - Jardinagem. Organização de um jardim.
- 7º Ponto - Escolha e preparo do terreno. Divisão e marcação dos canteir
- 8º Ponto - Gramados, tratamentos e adubos.
- 9º Ponto - Utensílios indispensáveis ao jardineiro.

ZOOTECNIA - APICULTURA

- 1º Ponto - Utilidades da abelha.
- 2º Ponto - Habitantes da colmeia.
- 3º Ponto - Distribuição dos trabalhos na colmeia.
- 4º Ponto - Colmeia e cortiços.
- 5º Ponto - Enxamento, digo, Enxamagem.
- 6º Ponto - Capituração de enxames.
- 7º Ponto - Extração do mel.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

METODO FRANCÊS

UNIFORME:

Calção.- Blusa esportiva - Sália para jógos - Calçado tenis.

REGIME DE TRABALHO:

Aulas {práticas com "exercícios do método" de acôrdo com o ciclo em que forem grupados as aulas.

Provas { preparação para o praticas {"Certificado Secundário".

- Sessoês de Estudo.
- Sessoês de Ginastica,
- Sessoês de Grandes Jogos.
- Sessoes desportivas (Voleibol).

REGIME DA LIÇÃO

- 3- educativos.
- 4- aplicações.
- 2- pequenos jogos.

PARTE DESPORTIVA:

Todas as alunas fazem parte da "Associação" Desportiva" da Escola, cu - jas atividades servem de "meio educativo".

PARTE RÍTMICA:

Não sendo possível aulas normais pela falta de "acompanhamento musical" esta parte compreende demonstrações em que haja treinamento prévio, efetuado pela Ginastica Rítmica.

Orientação geral:

- Desenvolvimento do sentido auditivo.
- Desenvolvimento do ritmo natural.
- Exercícios plasticos.
- Desenvolvimento da auto-expressão.
- Conjuntos coreográficos.
- Interpretação de ritmos diferentes.
- Exercícios de dança natural.
- Corridas rítmicas.
- Saltos rítmicos.
- Danças típicas regionais.

CIÊNCIAS FÍSICAS E NATURAIS (DESLOCADO P/COPIA)

1º Ponto - Objeto e divisão das Ciências Naturais, objeto espeçial de - cada uma: Física, química, mineralogia, geologia, antropologia, botatina zoologia.

2º Ponto - Materia. Corpos simples e compostos. Massa. Constituição dos corpos brutes.

3º Ponto - Propriedades gerais da matéria: extensão, impenetrabilidade porosidade, complexibilidade elasticidade mobilidade e inercia.

4º Ponto - Estados físicos dos corpos.

5º Ponto - Estudo das forças.

6º Ponto - Estudo das alçavancas.

7º Ponto - Bravidade e peso dos corpos.

- 8º Ponto - Equilíbrio dos corpos
 9º Ponto - Balanças.
 10º Ponto - Peso do ar. Pressão atmosférica. Barômetro.
 11º Ponto - O som. Propagação, reflexão, velocidade, qualidade. Fonógrafo
 12º Ponto - Calor. Efeitos do calor. Termômetros.
 13º Ponto - Dilatação dos sólidos pelo calor. Dilatação dos líquidos - Dilatação dos Gases
 14º Ponto - Mudança de estados dos corpos. Função, solidificação, evaporação, ebulição, condensação, cristalização.
 15º Ponto - Alambique de Salern. Distilação
 16º Ponto - Propagação do calor.
 17º Ponto - A luz. Corpos luminosos, e luminados, translucidos, transparentes e opacos. Propagação da luz. Sombra e penumbra.
 18º Ponto - Imagem, dígito, Imans, suas propriedades. Corpos bons e maus condutores. Ações naturais. Meridiano magnético. Bússola.
 19º Ponto - Fenômeno elétrico. Corpos bons condutores. Eletroscópio.
 20º Ponto - Pilha elétricas. Baterias.
 21º Ponto - Fenômenos meteorológicos. Ventos, chuvas, sereno, orvalho, raio, relâmpago, trovão e arco-íris. (PARTE DESLOCADA DEVIDO O ORIGINAL)

PROGRAMA DO 2º ANO NORMAL

PROGRAMA DE PORTUGUÊS

- 1º Ponto - Sintaxiologia, sua divisão. Proposição, definição. Funções das palavras ou expressões no organismo das proposições. Constituição do sujeito.
 2º Ponto - Complemento do predicado; sua classificação. Complemento direto proporcional. Complemento indireto (terminativo) não regido de proposição. Estudo particularizado do complemento predicativo.
 3º Ponto - Período e sua classificação. Classificação das proposições quanto a espécie, quanto a função, quanto aos membros.
 4º Ponto - Clausulas subordinadas. Clausulas substantivas; sua divisão em subjetivas, objetivas, terminativas e predicativas.
 5º Ponto - Concordância verbal; concordância nominal-substantivo, adjetivo, pronome.
 6º Ponto - Sintaxe regular e sintaxe figurada de regência. Sintaxe regular de colocação, sínclise pronominal.
 7º Ponto - Sintaxe especial do substantivo, do adjetivo e do pronome pessoal.
 8º Ponto - Sintaxe do pronome demonstrativo "o" do pronome relativo-particularmente o "que".
 9º Ponto - Funções do monossílabo "se".
 10º Ponto - Funções lexicológicas; figuras de sintaxe. Funções lexicológicas do monossílabo "que", substituição dos tempos verbais.
 11º Ponto - Sintaxe especial do verbo "Haver" dos verbos "ser" e "Estar".
 12º Ponto - Sintaxe estilística; figuras de sintaxe. Vícios de expressões, vícios léxicos e vícios sintáticos.
 13º Ponto - Sematologia, semântica, tropologia. Estudo desenvolvido da pontuação.
 OBSERVAÇÕES:- O programa é explicado da maneira mais concreta possível, empregando-se a análise de períodos do livro de leitura adotado ou de trechos de bons autores para explicação dos diversos pontos.

PROGRAMA DE ARITMÉTICA

- 1º Ponto - Frações ordinárias e decimais. Problemas.
 2º Ponto - Sistema métrico. Principais medidas, múltiplos e submúltiplos. Estudo minucioso das medidas agrárias e de todas as medidas usadas atualmente. (metro, grama, quilograma, litro, quilometro, arroba, libra, oitava, alqueire, quarta e braça, etc.) Aplicações, problemas.
 3º Ponto - Números complexos. Unidades diversas. Reduções e operações Razão e proporção. Aplicações, problemas.
 4º Ponto - Regra de três simples e composta. Falsa posição. Divisão em partes proporcionais.
 5º Ponto - Juros simples e compostos.
 6º Ponto - Sociedade comercial. Aplicações, Problemas.
 7º Ponto - Comissão, desconto, termo médio e prazo médio. Problemas.
 8º Ponto - Câmbio entre o Brasil e os países que mantêm transações. Estados Unidos. Portugal. Inglaterra.
 9º Ponto - Potências. Aplicações. Problemas.
 10º Ponto - Extração das raízes quadrada e cúbica.
 ATENÇÃO: - Todos os problemas deste programa devem ser práticos e baseados, especialmente nos cálculos agrícolas, domésticos e comerciais.

PROGRAMA DE ALGEBRA

- 1º Ponto - Operações fundamentais.
2º Ponto - Formulas notáveis. Aplicações.
3º Ponto - Decomposição em fatores M.D.C. e M.M.C. de polinômios simples.
4º Ponto - Soma e subtração de frações.
5º Ponto - Multiplicação e divisão de frações.
6º Ponto - Potenciação de monômios, polinômios e frações. Bio. Newton.
7º Ponto - Extração da raiz quadrada das frações. Raiz quadrada aproximada. Raiz quadrada dos monômios e binômios.
8º Ponto - Divisão de um polinômio inteiro em X por um binômio da forma $X + - A$. Resto Quociente.
9º Ponto - Equação de 1º grau a uma incognita. Resolução, aplicação, problemas.
10º Ponto - Equações simultâneas, por substituição e redução ao mesmo coeficiente. Aplicações. Problemas.

PROGRAMA DE HISTORIA NATURAL

- 1º Ponto - Caracterização dos seres vivos. Diferença entre animais e vegetais.
2º Ponto - Célula vegetal. Elementos componentes da célula vegetal.
3º Ponto - Tecidos vegetais.
4º Ponto - Raiz. Funções da raiz.
5º Ponto - Caule.
6º Ponto - Folha. Principais divisões da folha.
7º Ponto - Funções da folha.
8º Ponto - Flôr. Verticilos florais.
9º Ponto - Orgãos de reprodução da flôr. Polinização.
10º Ponto - Inflorescencia.
11º Ponto - Fruto. Partes componentes do fruto.
12º Ponto - Classificação dos frutos.
13º Ponto - Sementes.
14º Ponto - Anatomia. Tubo digestivo - boca lingua.
15º Ponto - Dentes. Dentição caduca. Dentição definitiva.
16º Ponto - Faringe e ezófago.
17º Ponto - Estomago.
18º Ponto - Intestino (delgado e grosso intestino).
19º Ponto - Aparelho respiratorio. Respiração.
20º Ponto - Aparelho circulatorio. Circulação.
21º Ponto - Sangue. Elementos figurados no sangue.
22º Ponto - Quimica. Hidrogenio.
23º Ponto - Oxigenio.
24º Ponto - Potássio.
25º Ponto - Carbono.
26º Ponto - Azoto.

PROGRAMA DE HISTORIA DA CIVILIZAÇÃO

- 1º Ponto - Definição. Importancia da Historia.
2º Ponto - Posição da Historia no quadro geral das ciências. Divisão Fontes e metodos historicos.
3º Ponto - Tempos prehistóricos. Antiguidade do homem e primeiras atividades sociais. Raças humanas e marcha geral da civilização.
4º Ponto - Antiguidade oriental: Ciências, letras e artes dos hebreu Civilização dos egipcios. Papel dos fenicios na civilização. O Braamanismo e o Budismo.
5º Ponto - Os gregos. A vida familiar e a educação na Grécia. o Império Romano. O Cristianismo e o Imperio Romano.
6º Ponto - Idade média; os barbaros. O Islamismo. O Feudalismo.
7º Ponto - As Cruzadas e sua causas. Importancia das Cruzadas. Os es tudos da Idade Média.
8º Ponto - Idade Moderna: Vista geral. As grandes invenções. Os descobrimentos e suas consequencias.
9º Ponto - A renascença. Suas causas. A Reforma. A contra-reforma ca tólica.
10º Ponto - Idade Contemporânea. A Revolução Francêsa. Consequencias. A abolição da Escravidão.
11º Ponto - A Grande Guerra e suas causas. Seus efeitos. Carateres e rai s da civilização contemporânea. A evolução humana.

PROGRAMA DE ANTROPOGEOGRAFIA

- 1º Ponto - Parte humana - Definição . Objeto. Divisão.

- 2º Ponto - As origens da humanidade. O aparecimento do homem. Raças. Sua classificação. Linguas e religião.
- 3º Ponto - O homem e o meio. Generos da vida. Gráu de civilização. - Habitações humanas. Centros urbanos.
- 4º Ponto - População do globo. Movimento da população. Expansão do - homem sobre a terra.
- 5º Ponto - Parte Política:- A nacionalidade e seus elementos. Direitos de nacionalidade. A sociedade. Sua classificação.
- 6º Ponto - O estado e suas formas. Modalidades do estado. Soberania-do estado.
- 7º Ponto - Parte Económica:- Forma de actividades económicas do homem Culturas alimenticias. Agricultura e o solo agrícola.
- 8º Ponto - Caça, pesca e exploração e minerais. Vias e meios de comunicação e de transporte.
- 9º Ponto - Parte Especial:- O Brasil:- População, Raça e Língua.
- 10º Ponto - Religião. Forma de governo. Sua posição perante as demais nações do globo. A agricultura no Brasil.
- 11º Ponto - Meios de transporte e de comunicações. A civilização brasileira. A capital federal sob o aspecto político, económico e cultural.

PROGRAMA DE MUSICA

- 1º Ponto - Recapitulação do programa do ano anterior com maiores conhecimentos. Abreviaturas e palavras que indicam expressão musical. Solfejo
- 2º Ponto - Exercício de compassos compostos e harpejos. Escrever a escala da lá e mi menores, Solfejo das referidas escalas.
- 3º Ponto - Solfejo a duas vozes, no tom de dó maior, chamado a atenção sobre o ponto.
- 4º Ponto - Solfejo e análise de melodias sincopadas, em compassos diversos a duas e tres vozes.
- 5º Ponto - Intervalos inharmonicos. Escalas, suas notas diferenciais
- 6º Ponto - Transposição do tom de sol maior, dó maior. Solfejos apropriados.
- 7º Ponto - Cantos orfeônicos.

PROGRAMA DE CORTE UNIVERSAL

- 1º Ponto - Medidas necessárias e o modo de tirá-las.
- 2º Lição - Teoria dos maniquins. Tirar em papel grosso para aplicar depois em papel fino e neste executar o modelo para confecção do vestido.
- 3ª Lição - Interpretação do figurino nas seguintes lições: Saia godet com recorte; saia godet separado; saia com pregas simples e com pregas duplas. Blusas. Drapee, com decote alto e decote baixo. Kimono, simples sem recorte e com transpasse. Blusa com pala.
- 4º Ponto - Golas altas, com transpasse e jabôt.
- 5º Ponto - Capas hapanholas e pelerine.
- 6º Lição - Mangas simples
- 7º Lição - Mangal reglans
- 8º Costume com golas e manga alfaiate.
- 9º Kimonos.
- 10º Manteaux.
- 11º Lição - Combinação
- 12º Lição - Vestido de criação
- 13º Lição - Cuecas.
- 14º Lição - Camisas para homens
- 15º Lição - Pijamas para homens
- 16º Lição - Pijamas para senhoras
- 17º Lição - Aventais.

PROGRAMA DE ARTICULINÁRIA

- 1º Parte - Explicação dos termos usuais de cozinha e modo de trincar as diferentes especies de carnes.
- Carnes: guisada, recheiada, à milaneza, à portuguesa.
- Galinhas: assada, seca, assada sem ossos, guisadas.
- Porco: assado, a vinha d'alho, costeletas de porco.
- Fígado: agrelhado, à italiana, à milaneza, à brasileira, patée.
- Peixes: com batatas, nevado, arco-iris, com gemas.
- Bacalhau: com quaijo, soufflé, com leite de coco, à hespanhola.
- Macarrao: a americana, com salsichas, a alemã, macarronada italiana.
- Batatas: a inglesa para ornamentação de pratos, recheiada, tostada
- Arroz: soltó, acanelado, com ovos, de forno, com camarões com do co indiano.
- Sopas: doces, bolos, biscoitos, molhos, conservas, salgados.
- 2ª Parte - Modo de arranjar uma ceia simples. Execução do cardápio.

8
Cardápio e organização de um almoço ajantarado simples. Execução.
Preparo de mesa e organização do cardápio de um jantar simples.
Modo de arranjar a mesa de um jantar de cerimonias, como colocar os convidados e anunciar o jantar. Maneira de anunciar o jantar. Maneira de organizar o serviço antes e na ocasião do jantar. Organização do cardápio para o jantar de cerimonia.

PROGRAMA DE DESENHO

- 1º Ponto - Importancia capital do desenho.
- 2º Ponto - O ensino do desenho. e a criação. O ponto.
- 3º Ponto - A direção. A linha - sua criação.
- 4º Ponto - A medida.
- 5º Ponto - Linhas mestras: a reta e a curva.

PROGRAMA DE TRABALHOS MANUAIS

- 1º Ponto - Preparar a fazenda para execução de um trabalho em Richillieu.
- 2º Ponto - Alinhavos e recortes.
- 3º Ponto - Ponto caseado.
- 4º Ponto - Pontos diversos em seda matisada.
- 5º Ponto - Preparação de enchovais para crianças.

PROGRAMA DE PRÁTICA AGRÍCOLA

Horticultura - Pomicultura

- 1º Ponto - Horticultura: pragas.
- 2º Ponto - Pragas-besouros, percevejos e vaquinhas.
- 3º Ponto - Inseticidas-caldas.
- 4º Ponto - Combate as formigas.
- 5º Ponto - Cultura do repolho.
- 6º Ponto - Cultura das diferentes especies de couves.
- 7º Ponto - Pomicultura: Localização do pomar.
- 8º Ponto - Cultura da laranjeira.
- 9º Ponto - Cultura do abacaxi
- 10º Ponto - Cultura da bananeira.
- 11º Ponto - Cultura da mangueira.

Zootecnica: Galinocultura.

- 1º Ponto - Raças, classificação. Principais raças mixtas, raças de corte ou mesa, poedeiras, etc.
- 2º Ponto - Localização e instalação do galinheiro.
- 3º Ponto - Gramado, sembras, quebra-ventos.
- 4º Ponto - Cercados ou parques, suas vantagens. Areas dos cercados, material a empregar.
- 5º Ponto - Abrigos, dimensões segundo o lote, ninhos, especies. Poleir.
- 6º Ponto - Comedouros e bebedouros. Higiene.
- 7º Ponto - Incubação e criação naturais.
- 8º Ponto - Incubação artificial.
- 9º Ponto - Seleção das poedeiras.
- 10º Ponto - Importancia da alimentação dos galináceos.
- 11º Ponto - Ração balanceada ou compensada. Alimentação das aves produtoras.
- 12º Ponto - Alimentação das aves de engorda e dos pintos.
- 13º Ponto - Relação nutritiva dos diversos alimentos.
- 14º Ponto - Doenças e parasitas dos galinaceos.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

METODO FRACÊS

Uniforme:- Calção. Blusa esportiva. Sãia para jógos Calçado tenis.

REGIME DO TRABALHO

Aulas { práticas, com "exercícios do método", de acordo com o "ciclo" -
{ em que forem grupadas as alunas.

Provas {
práticas { Correspondentes ao "Certificado Secundário".

REGIME MENSAL:

Sessoês de Estudo.
Sessoês de Ginástica.
Sessoês de Grandes Jogos.
Sessoes desportivas (Voleibol).

REGIME DA LICÇÃO

3 educativos.
4 aplicações.
2 pequenos jogos.

PARTE DESPORTIVA:

Todas as alunas fazem parte da "Associação Desportiva" da Escola, cujas atividades servem de "meio educativo":

PARTE RITMICA:

Não sendo possível aulas normais pela falta de "acompanhamento musical" esta parte compreende demonstrações em que haja treinamento prévio, efetuado pela Ginástica Rítmica.

Orientação geral:

Desenvolvimento do sentido auditivo

Desenvolvimento do ritmo natural.

Exercícios plásticos.

Desenvolvimento da auto-expressão.

Exercícios de contração e relaxamento muscular.

Conjuntos coreográficos.

Interpretação de ritmos diferentes.

Exercício de dança natural.

Corridas rítmicas.

Salto rítmico.

Danças típicas regionais.

Histórias musicadas (e poemas rítmicos).

PROGRAMA DO 3º ANO NORMAL

Programa de Psicologia Educacional e Metodologia

- 1º)- Psicologia. Definição e divisão. Fenômenos psicológicos; objeto da Psicologia Educacional. Psicologia e Educação.
- 2º)- Atividade- atos reflexos: Relações psicológicas; atos reflexos puros e reflexos condicionados; experiência de Ivan Pawlow. Reflexos condicionados e aprendizagem.
- 3º)- Comportamento- característicos e formas. Atividades Glandulares, seu papel no comportamento geral. Glandulas tireoides e paratireoides.
- 4º)- Hereditariedade- Atributos humanos sujeitos à hereditariedade; variações inatas. Casos passíveis de herança.
- 5º)- Atividade- Atos habituais. Instinto sua classificação. Caracteres - que distinguem os atos instintivos dos atos reflexos e dos inteligentes. Jogo e imitação.
- 6º)- Atividade- Atos habituais. Hábitos e seus caracteres; hábitos ativos e passivos, lei do hábito; espécies. Aquisição de hábitos; papel do hábito na vida. Hábito e aprendizagem, hábito e educação.
- 7º)- Atividade- Atos voluntários. Vontade- divisão dos atos voluntários; fases da atividade voluntária, análises. Moléstias da vontade. A vontade da criança, meios de desenvolver e educar.
- 8º)- Afetividade. Sensação em geral, elementos da sensação, análise das sensações externas. Manifestações dos fatos afetivos. Afetividade na criança, afetividade e educação.
- 9º)- Afetividade - Tendências. Tendências, sua classificação segundo a Psicologia clássica. Tendências pessoais, suas modalidades; tendências sociais, classificação; tendências morais e religiosas, suas formas.
- 10º)- Afetividade - emoções. Emoção- alterações que as emoções ocasionam. Dor e prazer considerados sob o ponto de vista físico e moral. Paixão- sua natureza; classificação, causas, efeitos, remédios das paixões. Papel da paixão na vida humana.
- 11º)- Inteligência - capacidade de aquisição. Percepção. Percepção e sensação. Elementos que constituem a percepção, análise. Ilusão perceptiva, erro; as ilusões perceptivas e os sentidos. Educação dos sentidos.
- 12º)- Inteligência- Capacidade de conservação- Memória. Memória - Capacidade de que a compõem. Qualidade, cultivo e doenças da memória. A memória é a inteligência.
- 13º)- Inteligência- Capacidade de elaboração. Associação de Idéias? leis - que regulam a associação de idéias.
- 14º)- Inteligência- Capacidade de elaboração- Imaginação. Imaginação, suas espécies. Papel da imaginação na vida. Imaginação da criança; papel do mestre no trabalho de disciplinar a imaginação dos educados.
- 15º)- Inteligência- Capacidade de elaboração do Juízo- Juízo e s/classificação

10)

- 16º)- Inteligência- Capacidade de elaboração- Raciocínio, tipos e falhas do raciocínio. Raciocínio e silogismo.
- 17º)- Inteligência- Capacidade de elaboração- Generalização. Generalização, sua importância. Marcha da generalização.
- 18º)- Inteligência- Capacidade de elaboração - Atenção. Atenção- noções gerais, fatores da atenção. Formas e modificações da atenção. A atenção da criança, papel do mestre.
- 19º)- Inteligência- Capacidade de elaboração - Abstração. Abstração, grau, leis que regulam a abstração.
- 20º)- Inteligência- Fases do ato inteligente, atributos, medida da intelig.
- 21º)- Testes, sua história; classificação dos testes quanto à natureza e quanto à aplicação. Variedade de testes. Escala Binet-Simon. Quociente intelectual. Regras básicas para aplicação dos testes.
- 22º)- Anormais. Conceito de normalidade e anormalidade. Classificação de - instáveis e retardados. Débeis mentais- imbecilidade, idiota.
- 23º)- Interesse- Interesse sob os seus diversos aspectos. Evolução do interesse. Educação funcional.
- 24º)- Personalidade- conceito- fatores, desenvolvimento e alteração da personalidade.
- 25º)- Caráter- Caráter- conceito, classificação, fatores, formação do carat.
- 26º)- Educação- fatores da educação; ação social educativa; forças que influem em em no trabalho de socialização da criança.
- 27º)- Aprendizagem- Leis e princípios gerais da aprendizagem; funções de a - aprendizagem.
- 28º)- Motivação pedagógica, suas principais fontes. A escola tradicional e a motivação pedagógica.
- 29º)- Origem e significação da palavra método e a vida comum, o método e a escola.
- 30º)- Método gerais, processo e forma de ensino; princípios fundamentais. classificação dos métodos; importância do método na vida comum.
- 31º)- O método de projetos- conceito, vantagens deste método. Classificação passos, direção.
- 32º)- Centro de interesse. Ovidio Decroly e o seu sistema. Bases do sistema Decrolyano, fases da cada centro.
- 33º)- Ambiente escolar. Sala de aula, iluminação, ventilação, dimensões a - apropriadas, piso, teto e paredes.
- 34º)- Mobiliário Escolar. Material escolar.
- 35º)- Instituições escolares. Prática Pedagógica. Metodologia e planos de aula das diversas matérias que constituem o curso primário. Execução dos planos fiscalizados pela professora da cátedra.

PROGRAMA DE AGRICULTURA

- 1º Ponto - Objeto e importância da Agricultura.
- 2º Ponto - O clima e a Agricultura.
- 3º Ponto - O solo e o sub-solo.
- 4º Ponto - Propriedades físicas, químicas e biológicas do solo.
- 5º Ponto - Principais tipos de solos.
- 6º Ponto - Papel da água na vida das plantas. A água no solo.
- 7º Ponto - Nutrição dos vegetais.
- 8º Ponto - Desbravamento do terreno: derrubada, queimada, coivaramento e destocamento, Instrumento e máquinas empregadas nessas operações
- 9º Ponto - Preparo do solo: lavras, gradagem e rolagem. Máquinas empregadas nessas operações.
- 10º Ponto - Estudo da semente sobre o ponto de vista agrícola.
- 11º Ponto - Semeadura- Máquinas empregadas nessa operação.
- 12º Ponto - Cuidados culturais. Adubação orgânica e química. Estrume e estrumeiras.
- 13º Ponto - Rotação e consociação de culturas.
- 14º Ponto - Irrigação e drenagem.
- 15º Ponto - Colheita. Conservação e beneficiamento dos produtos agrícolas.
- 16º Ponto - Noções sobre a cultura do milho.
- 17º Ponto - Noções sobre a cultura do arroz.
- 18º Ponto - Noções sobre a cultura do feijão.

- 19º Ponto - Noções sobre a cultura da mandioca.
- 20º Ponto - Noções sobre a cultura da momonga.
- 21º Ponto - Noções sobre a cultura do algodão.
- 22º Ponto - Noções sobre a cultura da cana de assucar.
- 23º Ponto - Beneficiamento da cana de assucar.
- 24º Ponto - Beneficiamento da mandioca.
- 25º Ponto - Beneficiamento do algodão.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO SANITÁRIA

- 1º Ponto - Importancia da Higiêne. Seus fins, divisão da higêne.
- 2º Ponto - Conceito de "normalidade", Fatores que influam sobre a saúde.
- 3º Ponto - Doença. Hereditariedade morbida. Endemias e epidemias.
- 4º Ponto - Relação entre o organismo humano e o de outros seres vivos. Parasitismo, comensalismo e simbiose.
- 5º Ponto - Microparasitas- Microbios - Morfologia e fisiologias dos microbios toxinas.
- 6º Ponto - Microparasitas - Vermes prejudiciais ao organismo humano.
- 7º Ponto - Infeções-toxicas.
- 8º Ponto - Alimentação. Importancia higiênica da alimentação.
- 9º Ponto - Alimentos e suas funções.
- 10º Ponto - Alimentos simples.
- 11º Ponto - Importancia higiênica do sólo. Configuração da superficie solo
- 12º Ponto - Arejamento, aquecimento e humedecimento do sólo. Poder fx. solo
- 13º Ponto - Papel da floresta como elemento regulador do aquecimento e humedecimento do sólo.
- 14º Ponto - Parasitas do sólo. Saneamento natural do sólo. Nitrificação.
- 15º Ponto - Agua da natureza, Importancia higiênica da agua. Poluição agua.
- 16º Ponto - Depuração natural e artificial das aguas. Depuração filtração-central.
- 17º Ponto - Importancia higiênica do ar. Pressão atmosférica. Ar. confinado
- 18º Ponto - Popuição do ar. Suspensoides do ar.
- 19º Ponto - Higiêne da habitação. Evolução da casa. Orientação e isolamento
- 20º Ponto - Iluminação natural e artificial dos edificios.
- 21º Ponto - Coleta dos objetos humanos. Remoção e destino dos objetos. Esgoto, fossas e moctorios.
- 22º Ponto - Higiêne individual - asseio corporal. Pelo, mucosas e s/funções
- 23º Ponto - Higiêne da boca. Lingua e dentes.
- 24º Ponto - Puericultura. Cuidados com o rem-nato.
- 25º Ponto - Higêne escolar. A escola. Salas de aula.
- 26º Ponto - Mobiliario escolar. A cadeira, a carteira e o quadro-negro.
- 27º Ponto - Etiologia e profilaxia do Tracoma.
- 28º Etiologia e profilaxia da Ancilostomíase
- 29º Ponto - Etiologia e profilaxia da peste bubônica.
- 30º Ponto - Etiologia e profilaxia da Malaria.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO ECONOMICA

Conceitos fundamentais

- 1º Ponto - O problema econômico. As necessidades humanas. O interesse pessoal. Leis decorrentes do problema economico.
- 2º Ponto - Definição de economia. Objeto. Importancia prática.

Economia de consumo

- 3º Ponto - A verdadeira economia. Necessidade de economisar.
- 4º Ponto - O habito de economisar. Modos de economisar.
- 5º Ponto - Economia sobre as pequenas cousas. Economia de tempo.
- 6º Ponto - Previdencia. Prodigalidade.
- 7º Ponto - Imprevidencia. A sobriedade.
- 8º Ponto - O saber gastar. As dividas.

Economia de produção

- 9º Ponto - Produção. Inteligencia, fator de produção.
- 10º Ponto - O trabalho. O salario.
- 11º Ponto - O capital. O juro; o crédito.
- 12º Ponto - A natureza. A renda da terra.
- 13º Ponto - A empresa. O lucro.
- 14º Ponto - A maquina. A escrituração.

Economia rural.

- 15º Ponto - Conceito da Economia Rural. A escolha da propriedade.
- 16º Ponto - Lavoura e criação. Modos de exploração da propriedade agricola
- 17º Ponto - A irrigação artificial. A lavoura mecanica.

- 18º Ponto - Morocultura e Policultura.
 19º Ponto - Cultura consorciada e cultura isolada.
 20º Ponto - A rotação de cultura e sua importância econômica. Culturas extensivas e intensivas.
 21º Ponto - O capital agrário.
 22º Ponto - O crédito agrícola.
 23º Ponto - O trabalho rural.
 24º Ponto - O salário rural.
 25º Ponto - A empresa rural.
 26º Ponto - A escrituração rural. Prática de escrituração rural.

PROGRAMAS DE PRÁTICAS AGRÍCOLAS

Horticultura:

- Recapitulação dos estudos já feitos nos anos anteriores. Cultura das hortaliças: beterraba, pepino etc.
 Utilidade das verduras na alimentação.
 Propriedades medicinais das hortaliças.
 Conservação das hortaliças
 Pragas que atacam as lavouras.
 Método de combate as pragas.

Zootecnia

- Noções práticas de sericultura. Cultura das amoreiras. Biologia do bicho de seda. Incubação dos ovos. Alimentação. Higiene da sargaria.

Suínocultura:

- 1º Ponto - Criação de suíno - Vantagens.
 2º Ponto - Raças nacionais.
 3º Ponto - Pocilgas Higiênicas.
 4º Ponto - Alimentação de suínos.

PROGRAMA DE MÚSICA

- 1º Ponto - Orientação de como se ensina Música no Curso Preliminar, cujo programa é o seguinte:
 a) - Canto de melodias conhecidas e fáceis. Conhecimento do desenho da clave de sol, da pauta e colocação das notas Exercício de respiração.
 b) - Exercício de mano-solfa de dó a lá, da linha anterior, á fá do 1º espaço. Começar a ensinar as figuras semi-breve e mínima, repetindo sempre os nomes das notas.
 c) - Começar a ensinar hinos escolhres já conhecidos e muito fáceis Exercício de mano-solfa, do dó da 1ª linha inferior ao lá do 2º espaço. Começar a ensinar a colocar as notas nas linhas.
 d) - Recapitulação do estudo feito. Exercício de mano solfa do dó da 1ª linha a dó do 3º espaço.
- 2º Ponto - Mostrar como se ensina a musica no 2º ano primário seguindo o programa.
 a) - Ensinar a traçar um pentagrama, colocando a clave de sol. Colocar corretamente as notas no pentagrama.
 b) - Conhecimento das figuras. Cópia de canções populares no quadro negro. Exercício de respiração. Exercício mono-solfa do dó da 1ª linha, ao dó do 3º espaço.
 c) - Copiar os valores das notas. Nomenclatura e entoação da 7 notas
 d) - Recapitulação geral de estudo feito desde o 1º ano Fração e letra do compasso quaternário.
- 3º Ponto - Conhecimento do programa do 3º ano primário que é:
 a) - Nomenclatura e entoação das 7 notas da escala. Exercício de mano-solfa mais desenvolvido. Preparação de novas canções.
 b) - Exercício de vocalização e respiração simultaneas. Conhecimentos das figuras e seus valores.
 c) - Fração e letra que indicam o compasso binário. Exercício de mano-solfa mais desenvolvido.
 d) - Recapitulação do estado anterior, e preparo de novas canções.
- 4º Ponto - Explicar o programa do 4º ano primário.
 a) - Entoação e nomenclatura das 7 notas da escala. Estudo por audição em geral (de qualquer canção já estudadas) em alguns trechos, com explicações dos conhecimentos de teoria adquiridos.
 b) - Exercício de solfejo e escrita musical. Exercício de respiração e de vocalização a uma e duas vozes.
 c) - Estudo de audição em geral, de qualquer melodia já estudada com aplicação dos conhecimentos de teoria adquiridos, mais difíceis. Exercício de respiração e mono-solfa a 1 e 2 vozes diferentes dos primeiros.

- d) - Noções relativas à leitura na clave de sol; Linhas da leitura; Valores dos sons (seme-breve e colcheia) pausas correspondentes, ligaduras, compassos simples (quaternário e binário), acidentes como elementos de alteração dos sons.
- e) - Ensinar o "Hino a Bandeira" ou outro qualquer. Leitura métrica na clave de sol, fácil.
- 5º Ponto - Familiarizar-se com o programa do 5º ano primário.
- a) - Palestra educativas sobre a musica e os músicos no Brasil. A musica como elemento nas grandes comemorações cívicas, festas populares, etc. desde os povos antigos. Exercícios curtos de respiração e vocalização a duas vozes.
- b) - Conhecimento da clave de fá na 4ª linha. Valores das notas, pausas correspondentes, ligaduras e ponto de aumento. Canções e marchas escolares a duas e três vozes. Vários hinos patrióticos em alguns dos quais faz-se aplicação das noções adquiridas.
- c) - Escala diatônica, sua formação, gráu conjuntos e disjuntos, tons e semi-tons, intervalo em geral.
- d) - Exercício de mono-solfa mais desenvolvido. Apuração das canções e hinos já estudados. Noções gerais ornamentos, abreviações, andamentos e sinais de expressão. Exercício de grafia e leitura musical.
- 6º Ponto - Análise da melodias que facilitem a recapitulação das noções musicais dadas. Solfejos fáceis na clave de fá. Transposições. Vantagens desta operação musical. Organização de orfeons.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

MÉTODO FRANCÊS

Uniforme:- O comum da diária.

REGIME DO TRABALHO

- Aulas { I) teóricas de pedagogia.
 { II) prática de Metodologia.
 { III) de experimentação, no Curso Primário.

PARTE DESPORTIVA

Todas as alunas constituem o Diretório da "Associação Desportiva" da Escola.

É um meio de aprenderem praticamente a organizar programas a serem incluídos nas festas escolares, de acordo com a Pedagogia e a Metodologia da Educação Física.

PARTE RÍTMICA

Organização de demonstrações infantís e de aulas de G.R. no Curso Primário.

1ª PARTE - PEDAGOGIA

- História da Educação Física.
- Filosofia da Educação Física.
- A Educação Física Científica.
- Conhecimento geral da Cinesilogia.
- Valor pedagógico da Educação Física.
- A Psicologia aplicada a Educação Física.
- Valor social e moral da Educação.
- Higiene da Educação Física. As Colonias de Férias.
- A recreação pela Educação Física. Os parques Infantís.
- Diversos métodos de Educação Física.
- Organização da Educação Física no Brasil
- O método Francês de Educação.
- Divisão geral da Educação Física (elementar, secundária, feminina)
- A Educação Física no Curso Primário.
- Instalações e material.
- Grupamento, medidas biométricas e classificações adotadas.
- Adaptação do exercício.
- Treinamento em geral e organização de campeonatos.
- Verificação periódica e certificados adotados.
- Programa e plano de trabalho anual.
- A lição de Educação Física pelo Método Francês.
- Treinamento em geral e organização de campeonatos escolares.
- A Ginástica Rítmica adaptada ao Método Francês

SUMARIO

- Síntese histórica da dança.
- Classificação geral da dança (natural, classica, etc)
- A dança natural e seus exercicios elementares.
- As expressões e historietas infantis musicadas.
- Os brinquedos contados e as danças do "folklore brasileiro" no curso primario.
- O Método de Jacks Dalcrose.
- Sua adaptação ao Método Francês.
- A aula de G.R. no Curso Primario.
- O ritmo como meio pedagógico.
- Pedagogia da G.R.

2ª PARTE - METODOLOGIA:

- Comando e direção de aula.
- Preenchimento das fichas bionétricas adotadas.
- Resultado pratico do exercicio.
- Exercicios respiratorios e de caixa torácica.
- Evoluções.
- Cirandas infantís.
- Flexionamentos.
- Ginastica Historiadas, musicada e decorativa (piramides etc.)
- Conhecimento das categorias de exercicio (marchar, trepar, etc)
- Educativos.
- Aplicações
- Exercicios mimicos.
- Motivação aplicada.
- Pequenos jogos.
- Grandes jogos.
- Conhecimento geral dos Desportos Individuais.
- Os Desportos Coletivos. Sua adaptação no Curso Primário, como "Voleibol Gigante".
- Contestes
- Exercicios de ordem e formaturas.
- Teatrinho infantil
- A Ginastica Ritmica infantil.
- Sessão de Educação Física. Processo de ensino.

3ª PARTE - EXPERIMENTAÇÃO

- Aulas práticas, dadas pelas professorandas no Curso Primário.

Secretaria de Estado da Educação de Goiás, em Goiânia, 28 de junho de 1951.

(S.G.F.S.F.)

ausca 1

40



M. E. C. — I. N. E. P.
CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

Goiás
Programa das Escolas Nor-
miais e Instituto de Educação
Psicologia Educacional 3ª série

DISTRIBUIÇÃO

C. B. P. E.

Caixa 1

ESTADO DE GOIÁS

PROGRAMA DO ENSINO NORMAL

PSICOLOGIA

GOIÁS
PROGRAMA DO ENSINO NORMAL
PSICOLOGIA
3º ANO

1. Sistema nervoso em geral. Suas funções como base orgânica dos fenômenos psicológicos.
2. Psicologia. Objeto. Fontes de estudo.
3. Relações com a Pedagogia. O ser espiritual. Fontes de experimentação.
4. Sensibilidade e suas manifestações.
5. Inclinações, emoções e paixões. Sentimentos.
6. Inteligência e suas manifestações.
7. Teste da inteligência. Percepções.
8. Imagens. Idéias. Os sentidos e sua educação. O conhecimento.
9. Imaginação. Perigos da imaginação mal orientada. Valor da imaginação nas artes e nas ciências.
10. Memória. Funções. Patologia. Valor.
11. Juízo e raciocínio. Abstração e generalização. Dedução e indução.
12. Atenção. Formas e patologia da atenção.
13. A vontade. O hábito. O instinto.
14. O caráter e suas condições. O meio. A hereditariedade. A educação e o temperamento.
15. A consciência. O subconsciente e o inconsciente.
16. A evolução da consciência. Estados anômalos do espírito.
17. Liberdade e determinismo.
18. A psicologia.
19. Testes coletivos e individuais de aptidão e de desenvolvimento.
20. Evolução da psicologia infantil. A criança e o educador. Psicologia do educador.

PROGRAMA DAS ESCOLAS NORMAIS E INSTITUTOS DE EDUCAÇÃO

GOIÁS

PSICOLOGIA EDUCACIONAL

3ª série

- a) Psicologia infantil: natureza da criança como base da teoria educacional; psiquismo e emotividade na infância; curiosidade, interesse e sua evolução; juízo raciocínio e linguagem da criança.
- b) Outros fenômenos da psicologia infantil: atenção, observação, imitação, jogos, fatores que retardam a socialização da criança: timidez, medo, reclusão; crianças amimadas, maltratadas, escorraçadas, complexos.

Trabalhos Práticos

Visita à maternidade para verificação do comportamento inato em recém-nascidos; frequência a centro de puericultura, para estudo do comportamento da criança; velhas e novas teorias do aprendizado; leis do aprendizado.

- c) Associação; Generalidade, teoria e leis da associação; os processos associativos, curso da associação das idéias; evolução dos processos associativos; a associação e a psicanálise.
- d) Psiquismo: o psiquismo do pré-escolar; comportamento motriz; afetividade, desenvolvimento intelectual, estilo devido; o psiquismo -motivação tipos mentais, memória; o psiquismo na puberdade perturbação mórbida.

Trabalhos práticos

Observações e experimentações na escola primária anexa, das várias fases de aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de várias fases da aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de soluções concomitantes com as aulas; visita a asilo dos órfãos.

- e) Inteligência e aprendizado: natureza da inteligência: idade mental e cronológica: erros em geral; objetivos, subjetivos. Erros sistemáticos, erro temporal, erro especial, de observação e de julgamento objetivo; erros acidentais ou fortuitos; causas psicológicas dos erros; eliminação do erro.
- f) Desvios da moralidade: idiotas (várias espécies); ~~idiotas~~ débeis mentais, imbecilidade; subnormais e retardatários, causas hereditárias e congênitas; adaptação ao regime escolar; crianças desajustadas, delinquência infantil.

PROGRAMA DAS ESCOLAS NORMAIS E INSTITUTOS DE EDUCAÇÃO

GOIÁS

PSICOLOGIA EDUCACIONAL

3ª série

- a) Psicologia infantil: natureza da criança como base da teoria educacional; psiquismo e emotividade na infância; curiosidade, interesse e sua evolução; juízo raciocínio e linguagem da criança.
- b) Outros fenômenos da psicologia infantil: atenção, observação, imitação, jogos, fatores que retardam a socialização da criança: timidez, medo, reclusão; crianças amimadas, maltratadas, escorraçadas, complexos.

Trabalhos Práticos

Visita à maternidade para verificação do comportamento inato em recém-nascidos; frequência a centro de puericultura, para estudo do comportamento da criancinha; velhas e novas teorias do aprendizado; leis do aprendizado.

- c) Associação; Generalidade, teoria e leis da associação; os processos associativos, curso da associação das idéias; evolução dos processos associativos; a associação e a psicanálise.
- d) Psiquismo: o psiquismo do pré-escolar; comportamento motriz; afetividade, desenvolvimento intelectual, estilo devido; o psiquismo -motivação tipos mentais, memória; o psiquismo na puberdade perturbação mórbida.

Trabalhos Práticos

Observações e experimentações na escola primária anexa, das várias fases de aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de várias fases da aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de soluções concomitantes com as aulas; visita a asilo dos órfãos.

- e) Inteligência e aprendizado: natureza da inteligência: idade mental e cronológica: erros em geral; objetivos, subjetivos. erros sistemáticos, erro temporal, erro especial, de observação e de julgamento objetivo; erros acidentais ou fortuitos; causas psicológicas dos erros; eliminação do erro.
- f) Desvios da moralidade: idiotas (várias espécies); ~~idiotas~~ débeis mentais, imbecilidade; subnormais e retardatários, causas hereditárias e congênitas; adaptação ao regime escolar; crianças desajustadas, delinquência infantil.

PROGRAMA DAS ESCOLAS NORMAIS E INSTITUTOS DE EDUCAÇÃO

GOIÁS

PSICOLOGIA EDUCACIONAL

3ª série

- a) Psicologia infantil: natureza da criança como base da teoria educacional; psiquismo e emotividade na infância; curiosidade, interêsse e sua evolução; juízo raciocínio e linguagem da criança.
- b) Outros fenômenos da psicologia infantil: atenção, observação, imitação, jogos, fatores que retardam a socialização da criança: timidez, medo, reclusão; crianças amadas, maltratadas, escorraçadas, complexos.

Trabalhos Práticos

Visita à maternidade para verificação do comportamento inato em recém-nascidos; freqüência a centro de puericultura, para estudo do comportamento da criancinha; velhas e novas teorias do aprendizado; leis do aprendizado.

- c) Associação; Generalidade, teoria e leis da associação; os processo associativos, curso da associação das idéias; evolução dos processos associativos; a associação e a psicanálise.
- d) Psiquismo: o psiquismo do pré-escolar; comportamento motriz; afetividade, desenvolvimento intelectual, estilo devido; o psiquismo -motivação tipos mentais, memória; o psiquismo na puberdade perturbação mórbida.

Trabalhos práticos

Observações e experimentações na escola primária anexa, das várias fases de aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de várias fases da aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de soluções concomitantes com as aulas; visita a asilo dos órfãos.

- e) Inteligência e aprendizado: natureza da inteligência: idade mental e cronológica: erros em geral; objetivos, subjetivos. Erros sistemáticos, erro temporal, erro especial, de observação e de julgamento objetivo; erros acidentais ou fortuitos; causas psicológicas dos erros; eliminação do erro.
- f) Desvios da moralidade: idiotas (várias espécies); imbecis débéis mentais, imbecilidade; subnormais e retardatários, causas hereditárias e congênitas; adaptação ao regime escolar; crianças desajustadas, delinqüência infantil.