

Curso n.º 3

TERRITÓRIO DO ACRE

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

ENSINO PRIMÁRIO

ESQUEMA DOS

PROGRAMAS EM

EXPERIÊNCIA

1947 - 1948

GOVERNO DO TERRITÓRIO FEDERAL DO ACRE

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PROGRAMA

1ª Série

LINGUAGEM ORAL

PRIMEIRA SÉRIE

1º E 2º SEMESTRES

- 1) Enriquecer o vocabulário dos alunos através de comentários sobre assuntos que interessam a criança.
- 2) Desenvolver a linguagem espontânea e desembaraçada dos alunos, promovendo oportunidades que os levem a falar.
- 3) Desenvolver a pronúncia e corrigir os erros mais frequentes.

SUGESTOES PARA O TRABALHO

- a) Conversa: falar às crianças sobre animais, plantas, brinquedos, jogos, o acontecimento do dia, plano de atividades, etc.
- b) Ler ou contar histórias com expressão; conversar sobre elas, provocando a apreciação das crianças; fazer desenhar partes da história, para aumentar a compreensão dos fatos que envolve; conversar sobre os desenhos e expor os melhores / em um canto do quadro negro.
- c) Gravuras: apresentar uma gravura sugestiva que contenha um fato de sentido completo, para os alunos coordenar e relacionar os seus elementos num só sentido; apresentar uma gravura de sentido incompleto, e estimular a classe para que cada criança complete a história da gravura de uma maneira.
- d) Excursão: conversar sobre o motivo, local e assunto da excursão; discutir o plano da excursão (o que vão ver, o que desejam saber e aprender); fazer observações no local e comentários sobre o assunto que está sendo estudado; desenhar o que foi visto, etc.
- e) Dramatização de uma história de maneira simples e espontânea: conversar sobre a atividade; contar a história (professor); reproduzir a história (uma criança ou várias, para verificar se está bem sabida); escolher com os alunos as personagens para a dramatização; discutir a caracterização ao alcance da classe; apreciar e criticar a dramatização pelas crianças.
- f) Poesias: ler e comentar pequenas poesias e estimular a decoreação de algumas das que vêm transcritas no final deste

LEITURA

PRIMEIRA SÉRIE

1º SEMESTRE

- 1) Despertar grande interesse pela leitura.
- 2) Introduzir a leitura de sentenças que se organizem de maneira a formar uma história.
- 3) Formar na criança o hábito de extrair sentido da página lida.
- 4) Promover o reconhecimento rápido, no mínimo, de 100 palavras do vocabulário infantil.
- 5) Desenvolver a capacidade para compor histórias, sentenças e palavras com elementos já estudados, a princípio à vista do modelo e, depois, sem êle.
- 6) Formar a habilidade de atacar palavras novas.
- 7) Desenvolver a capacidade de ler inteligente e corretamente trechos simples e curtos.
- 8) Formar o hábito da leitura silenciosa.
- 9) Ensinar a criança abrir o livro, reconhecer a ordem das páginas e usar o índice.
- 10) Desenvolver a habilidade para responder e fazer perguntas sobre o conteúdo da leitura.

SUGESTOES PARA O TRABALHO

- a) Leitura de gravuras sugestivas.
- b) Dramatização de histórias contadas à classe pela professora.
- c) Leitura das lições da cartilha ou de cartazes, escritas em fichas ou no quadro negro.
- d) Exercício e jogos para reconhecimento, identificação e fixação das sentenças que constituem a lição fixada, por exemplo:
 - 1) Distribuir as sentenças e mandar que seus portadores se soloquem em ordem, de modo a formar a lição.
 - 2) Apresentar uma sentença para ser lida silenciosamente - pela classe e mandar que um aluno faça a leitura da mesma em voz alta.
 - 3) Fazer que um aluno peça a outro que procure certa sentença no cartás ou no quadro negro e a leia para os colegas ouvirem.
 - 4) Dizer baixinho a um dos alunos uma sentença que será indicada por êste aluno no cartás ou no quadro, afim de

que um colega aleia para os outros ouvirem.

5) Escrever no quadro uma sentença e pedir às crianças que a procurem na cartilha, na lição escrita na cartolina ou no quadro negro.

e) Exercício e jogos para reconhecimento, identificação e fixação das palavras que constituem as sentenças já fixadas ou palavras novas, por exemplo:

1) Decompor as sentenças em palavras e distribuí-las com os alunos. Mandar que se coloquem em órdem os portadores das palavras que formam cada sentença apresentada.

2) Pedir aos alunos que levantem as palavras que formam a primeira sentença da lição, ou a segunda, etc.

3) Apresentar uma palavra para que os alunos a procurem na lição do quadro negro, no cartás ou na cartilha.

4) Separar palavras conhecidas das desconhecidas.

5) Combinar palavras com gravuras e gravuras com palavras.

6) Apresentar cartões - relâmpagos com palavras. Expor o cartão à classe durante pouco tempo. Os alunos que identificarem a palavra, levantam a mão, e um é convidado a dizer qual foi a pala - vra apresentada.

f) Exercício e jogos para conhecimento, identifica - ção e fixação de sílabas.

1) Exercícios orais para treinar a percepção auditiva da criança, como base aos exercícios de com - posição e decomposição da palavra, por exemplo:

a) Dizer várias palavras começadas pelo mesmo som (sílabas) casa, cama, capa, e mandar que os alunos digam qual a parte comum das várias palavras.

b) Fazer exercícios da mesma espécie com o som igual, ora no meio, ora no fim das palavras.

c) Dizer rimas, exemplo:

Bão ba la lão ...

Senhor capitão!

Parou o balanço.

Caiu o balão!...

2) Decompor as palavras já fixadas em sílabas e distribuí-las com os alunos. Mandar que se levan

tem os portadores das sílabas que formam a palavra apresentada.

- 3) Apresentar uma palavra para que os alunos procurem as sílabas que a formam,
- 4) Escrever no quadro negro palavras nas quais falta uma sílaba, para os alunos escreverem ou dizerem que parte está faltando.

2º SEMESTRE

INTRODUÇÃO DO LIVRO

- 1) Mostrar como se deve abrir o livro e virar as páginas.
- 2) Deixar a criança folhear o livro, ver o nome, os títulos das lições, as gravuras, as histórias conhecidas, chamar-lhes a atenção para a numeração das páginas.
- 3) Habituar os alunos à leitura das palavras para acompanharem o conteúdo da lição.
- 4) Preparar a criança para ler inteligente e corretamente:
 - a) Lendo a história para as crianças ouvirem;
 - b) Fazendo-as dramatizar a história;
 - c) Retirando da história - sentenças, palavras ou expressões mais difíceis e fazer com êles exercícios de leitura no quadro ou em fichas;
 - d) Pedindo às crianças que leiam a sentença que diz isto ou aquilo, em vez de ordenar, mecanicamente: "adiante", bastante, etc. A criança pára, logo que tenha lido o que se lhe pediu;
 - e) Fazendo dramatizar a leitura para desenvolver a naturalidade e expressão. Essa leitura consiste em fazer que cada criança leia as palavras de determinado personagem numa história dialogada.
- 5) Exercícios para desenvolver a rapidez da leitura:
 - a) Iniciar uma sentença e pedir que as crianças a procurem no livro e terminem;
 - b) Ler uma sentença e mandar que as crianças a procurem para ver quem a acha primeiro;
 - c) Ler palavras ou grupos de palavras em cartões ralâmpago.
- 6) Exercícios para desenvolvimento do hábito da leitura silenciosa:
 - a) Ler silenciosamente uma história e desenhar algumas de suas cenas;
 - b) Ler silenciosamente e copiar as sentenças que respondem as perguntas propostas à classe;

- o) Ler silenciosamente procurando um trecho mais bonito que será lido aos colegas.
- d) Ler silenciosamente para verificar se a história - pode ser dramatizada.
- e) Ler silenciosamente ordens e avisos.

COMPOSIÇÃO

1º E 2º SEMESTRES

- 1) Desenvolver a capacidade de escrever cartas simples, bilhetes e avisos com poucos fatos e com motivo real.
- 2) Desenvolver a capacidade de escrever histórias curtas e com boa sequência lógica.
- 3) Dar a noção da sentença e o uso do ponto final e de interrogação no fim da sentença.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- a) Composição de sentenças, afirmativas ou interrogativas, empregando uma, duas, três palavras escritas - no quadro negro.
- b) Composição de pequenas histórias com as sentenças de leitura escritas em desordem no quadro negro.
- c) Composição de pequenas histórias com as fichas de palavras:
 - 1) mandar cada criança compor a sua;
 - 2) mandar copiá-la no caderno;
 - 3) mandar ler a composição para os colegas ouvirem;
 - 4) comentar, salientando os bons lados da composição.
- d) Composição de uma história, em cooperação, no quadro negro:
 - 1) tornar o motivo da composição bem claro para as crianças;
 - 2) pedir colaboração da classe;
 - 3) comentar cada contribuição, escrevendo a melhor no quadro;
 - 4) mandar copiar a composição nos cadernos;
 - 5) mandar ilustra-la;
 - 6) comentar a escrita e a ilustração.
- e) Composição de uma carta, em cooperação, no quadro negro:
 - 1) tornar o motivo da carta bem claro para a classe;
 - 2) pedir colaboração de todos os alunos;

- 3) comentar as contribuições;
 - 4) mandar copiar nas folhas de papel;
 - 5) comentar a escrita;
 - 6) escolher a mais bonita quanto à escrita, para enviar pelo correio ou pelo portador.
- f) Composição de avisos e de ordens:
- 1) ouvir ~~as várias~~ contribuições;
 - 2) comentar e escolher a melhor.
- g) Seguindo a mesma orientação, mandar que os alunos redijam convites para reuniões e festas na escola.
- h) Composição independente de cartas, convites, recados:
- 1) tornar o motivo do exercício bem claro;
 - 2) mandar a criança pensar para depois escrever;
 - 3) Selecionar e comentar as melhores composições;
 - 4) Escolher com a classe a carta, convite ou recado que deve ser enviado.
- i) Composição sobre uma gravura de sentido completo:
- 1) mandar pensar uma história sobre a gravura;
 - 2) mandar escreve-la;
 - 3) comentar e escolher a melhor para figurar como interpretação da gravura ou para ser publicada no jornal da escola.

E S C R I T A

1º E 2º SEMESTRES

- 1) Formar o hábito de uma boa posição.
- 2) Desenvolver a coordenação motora e estabelecer a liberdade de movimentos.
- 3) Treinar a boa formação das letras, o bom alinhamento das palavras.
- 4) Formar bons hábitos de escrita a lapis.

SUGESTões PARA O TRABALHO

- a) Exercícios de cópia de sentenças curtas com palavras curtas;
- b) exercícios de escrita de números em colunas;
- c) exercícios de escrita de palavras de vários tamanhos em colunas;
- d) exercícios seguidos para desenvolver a forma das letras;
- e) exercícios seguidos para desenvolver o alinhamento;

- f) exercícios seguidos para desenvolver a rapidez;
- g) exercícios de cópia para exposição das melhores, uma vez por semana, no quadro "Nossas melhores Escritas".

ORTOGRAFIA

1º E 2º SEMESTRES

- 1) Desenvolver a articulação e a bôa pronúncia da pa lavras para evitar erros, recitando rimas.
- 2) Treinar a divisão das palavras que escrevem.
- 3) Treinar a ortografia das palavras formadas de sons simples (combinação de uma consoante com uma vogal) - batata - boneça - bonita - vaca - gaveta - caneta - faca - etc.
- 4) Treinar a ortografia das palavras formadas de sons simples (combinação de uma consoante com uma vogal), com a sílaba final terminada em e ou o, soando i e u. Exemplos: capote - pato - cavalo - fome - bico-cabelo - bule - dedo - papo - tomate - cabide - pepino - amigo - nome, etc.
- 5) Treinar a ortografia das palavras formadas por sílabas simples terminadas pelo grupo nasal ão. Exemplos: pavão - fogão - limão - pão - balão - maca - cão - papelão - gavetão - facão - botão - canecão - anão.
- 6) Treinar a ortografia das palavras formadas por sílabas simples e com o grupo consonantal lh. Exemplos: bilha - palha - telha - bilhete - folha - mplhado - retalho - milho - rolha - julho - filhote.
- 7) Treinar a ortografia das palavras formadas por sílabas simples e com o grupo consonantal ch. Exemplos: chave - chuva - chefe - chicote - bolacha.
- 8) Treinar a ortografia das palavras formadas por sílabas simples e com o grupo consonantal nh. Exemplos: ninho - banha - linha - unha - vinho.
- 9) Escrever sob ditado historietas interessantes de quatro a cinco sentenças.
- 10) Treinar a ortografia gramatical dos verbos mais usados na linguagem corrente no infinito, participio presente e passado; presente, pretérito perfeito e imperfeito do modo indicativo.

ARITMÉTICA E GEOMETRIA

1º SEMESTRE

- 1) Adquirir conhecimento do número dentro da primeira dezena pela contagem de objetos escolares, alunos da classe (meninos e meninas), carteiras e outros objetos, como: cubos de madeira, palitos coloridos (contar separadamente os vermelhos, os amarelos, os verdes, etc), frutas, sementes; objetos, aves e outros animais em gravuras e cartazes, etc.
- 2) Escrever os números de 1 a 10.
- 3) Somar e subtrair quantidades.
- 4) Conhecer a moeda - 10, 20, 50 centavos e 1 cruzeiro - (nomenclatura e valor, escrita dessas quantias e aplicação das mesmas em problemas orais).
- 5) Problemas orais, dentro da primeira dezena, que exijam apenas uma operação e se relacionem com a vida das próprias crianças.
- 6) Conhecimento dos seguintes fatos fundamentais da soma e subtração.

a) soma: 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 2 3 2 4
1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 2 2 3 2

2 5 2 6 2 7 2 8 2 3 4 3 5 3 6 3 7
4 2 5 2 6 2 7 2 8 3 3 4 3 5 3 6 3

3 4 5 6 4 5
7 4 4 4 6 5

b) subtração: 2 3 4 5 6 7 8 9 2 3 4 5 6 7 8 9 3 4 5 6
1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3

7 8 9 4 5 6 7 8 9 5 6 7 8 9 6 7 8 9 7 8 9 8 9 9
3 3 3 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 6 6 6 6 7 7 7 8 8 9

- 7) Noção da metade e do dobro em situações concretas, dentro da primeira dezena.
- 8) Uso e aplicação do número ordinal até 10.
- 9) Ampliar o conhecimento do número até 20 (contagem e escrita em situações concretas).
- 10) Noção de quantidade e tamanho: muito, pouco, grande, pequeno; idem, de extensão: comprido, curto, largo, / estreito; idem, de espessura: grosso, fino; idem, de distância: longe, perto; idem, de localização: frente,

atrás, em cima, em baixo, direita, esquerda, entre, dentro, fora, meio; idem; de forma: círculo, quadrado.

2º SEMESTRE

- 11) Ampliar o conhecimento do número até 50. (Contar em série e em grupos de 10 em 10, de 5 em 5, de 2 em 2, sempre em situação concreta).
- 12) Compreender que as quantidades são avaliadas diferentemente: os frutos são contados; o leite é medido (litro); a fazenda é medida (metro); o açúcar é pesado (quilo).
- 13) Revisão dos fatos fundamentais da soma em contas de / três parcelas, exemplos:

$$\begin{array}{r} 1\ 2\ 3\ 7\ 2\ 4 \\ 1\ 1\ 2\ 2\ 3\ 2 \\ \hline 2\ 3\ 4\ 1\ 5\ 3 \end{array}$$

- 14) Conhecimento da folhinha: dia da semana, mês e dia do mês.
- 15) Conhecimento das horas e meias horas do relógio.
- 16) Ampliar o conhecimento do número até 100, contando coisas de 10 em 10; de 5 em 5; de 2 em 2.
- 17) Fatos fundamentais da soma e subtração, resultados além de 10 até 18.

a) soma: $\begin{array}{r} 9\ 2\ 8\ 4\ 6\ 5\ 7\ 4\ 9\ 3\ 8\ 3\ 7\ 5\ 6\ 9\ 4\ 8\ 5\ 7\ 6\ 7\ 8 \\ \hline 2\ 9\ 4\ 8\ 5\ 6\ 4\ 7\ 3\ 9\ 3\ 8\ 5\ 7\ 6\ 4\ 9\ 5\ 8\ 6\ 7\ 7\ 6 \end{array}$

$\begin{array}{r} 6\ 9\ 5\ 8\ 7\ 9\ 6\ 8\ 9\ 7\ 9\ 8\ 9 \\ \hline 8\ 5\ 9\ 7\ 8\ 6\ 9\ 8\ 7\ 9\ 8\ 9\ 9 \end{array}$

b) subtração:

$$\begin{array}{r} 11\ 11\ 11\ 11\ 11\ 11\ 11\ 12\ 12\ 12\ 12\ 12\ 12\ 12\ 13 \\ \hline 3\ 4\ 5\ 6\ 7\ 8\ 9\ 3\ 4\ 5\ 6\ 7\ 8\ 9\ 4 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 13\ 13\ 13\ 13\ 13\ 14\ 14\ 14\ 14\ 14\ 15\ 15\ 15\ 15\ 16\ 16\ 16 \\ \hline 5\ 6\ 7\ 8\ 9\ 5\ 6\ 7\ 8\ 9\ 6\ 7\ 8\ 9\ 7\ 8\ 9 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 17\ 17\ 18\ 10\ 10\ 10\ 10\ 10\ 10\ 10\ 10 \\ \hline 8\ 9\ 9\ 2\ 3\ 4\ 5\ 6\ 7\ 8\ 9 \end{array}$$

- 18) Conhecimento da moeda até 2 cruzeiros fazendo trôco.
- 19) Soma de números compostos de dois algarismos (número / simples na soma de cada coluna, separadamente) Exp:

$$\begin{array}{r} 12\ 35\ 15 \\ 23\ 11\ 31 \\ \hline 14\ 23\ 23 \end{array}$$

GOVERNO DO TERRITÓRIO FEDERAL DO ACRE

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PROGRAMA

2ª Série

LINGUAGEM ORAL

SEGUNDA SÉRIE

1º E 2º SEMESTRES

- 1) Enriquecer o vocabulário e desenvolver a linguagem clara e espontânea através de conversa sobre atividades do dia, acontecimentos noticiados no rádio ou no jornal que possam interessar as crianças, poesias, gravuras, excursões, etc.
- 2) Desenvolver o pensamento e a lógica da criança através da participação em várias atividades da escola, da conversa e discussão sobre planos de trabalho, das histórias, gravuras, dramatizações, etc.
- 3) Desenvolver a pronúncia e corrigir os erros de linguagem mais comuns e mais graves.
- 4) Dar noções simples de sujeito e de predicado, de substantivo, de pronome e de verbo.

LEITURA

- 1) Manter o interesse pela leitura.
- 2) Preocupar-se com o desenvolvimento rápido dos hábitos iniciados na primeira série.
- 3) Desenvolver a leitura oral, aproveitando-se das oportunidades que a escola oferece para se fazer este tipo de leitura.
- 4) Desenvolver a capacidade de interpretação, empregando material simples, acessível à classe.
- 5) Desenvolver a capacidade de ler silenciosamente assuntos ligados a programa de Ciências Naturais, Geografia, etc.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- 1) Verificar o grau de desenvolvimento dos alunos em leitura:
 - a) mandar ler um trecho à primeira vista e registrar os resultados;
 - b) mandar ler um trecho com estudo prévio e registrar os resultados;
- 2) Destacar da lição palavras e frases para exercícios de leitura no quadro.
- 3) Mandar ler silenciosamente uma história curta no livro para responder com sinais ou poucas palavras às perguntas feitas no quadro.
- 4) Escrever de um lado do quadro perguntas numeradas, e, do outro as respostas, mas em desordem. Mandar que os alunos copiem as

- respostas na mesma ordem das perguntas.
- 5) Leitura silenciosa de ordens e avisos.
 - 6) Leitura silenciosa por prazer na biblioteca.
 - 7) Estudar silenciosamente uma história para ler o trecho mais bonito em classe e contar o resto da história.
 - 8) Fazer leitura dramatizada para desenvolver a naturalidade e expressão.
 - 9) Ler oralmente no livro adotado e promover a apreciação dos alunos sobre a leitura do colega, como:
 - leu em voz baixa;
 - leu com clareza;
 - saltou palavras;
 - trocou palavras;
 - leu com pontuação;
 - leu corretamente, etc.
 - 10) Ler uma história e desenhar cenas do princípio, do meio e do fim.
 - 11) Compor uma história com fichas desordenadas.
 - 12) Expor ordens para as crianças executarem rapidamente como:
 - Imite a galinha chamando os pintinhos.
 - Cante como o galo.
 - Fale como o papagaio.
 - Faça como o pato.
 - 13) Ler trechos que se relacionam com outras matérias do programa.
 - 14) Mandar ler silenciosamente um trecho e depois apresentar aos alunos o pequeno questionário para ser respondido sem se recorrer ao livro.
 - 15) Ler uma história e destacar suas principais partes.

COMPOSIÇÃO

- 1) Desenvolver a capacidade de escrever cartas, bilhetes com o fim real.
- 2) Desenvolver boas normas de composição através da leitura.
- 3) Promover o enriquecimento de vocabulário e clareza da linguagem através da composição de histórias de imaginação ou à vista de gravuras.
- 4) Desenvolver a capacidade para a boa organização dos fatos.
- 5) Desenvolver a concordância verbal nos casos encontrados nas composições dos alunos.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- a) Composição de cartas, em colaboração, com o tratamento da 2ª ou 3ª pessoa, seguindo a mesma orientação dada para a primeira série.
- b) Exercícios individuais de composição de convites e de agradecimentos.

- c) Exercícios individuais ou em colaboração de avisos e ordens.
- d) Exercícios de composição sôbre as cenas de uma história muda.
- e) Exercícios de composição de uma história sôbre gravuras de sentido completo.
- f) Exercícios de composição de uma história sôbre gravuras de sentido incompleto.
- g) Exercícios de composição de histórias com duas, três, quatro, cinco, seis palavras dadas.
- h) Exercícios para responder a perguntas ligadas às várias matérias do programa (mandar ler o trecho; mandar responder a perguntas feitas sôbre o que foi lido. A princípio as perguntas devem envolver apenas a indicação de um fato, depois dois, três, até seis fatos, no máximo).
- i) Exercícios para verificação das noções e formas gramaticais adquiridas através das composições.
- j) Exercícios para medir o desenvolvimento dos alunos em composição (ler uma história curta, mandar escrever a história e registrar os resultados. Esse exercício deve ser repetido de três em três meses).

ESCRITA

- 1) Continuar a desenvolver os hábitos iniciados na primeira série.
- 2) Desenvolver as qualidades de alinhamento, formação das letras, regularidade de inclinação e espaçamento.
- 3) Fazer exercícios para desenvolver a rapidez na escrita.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- a) Exercícios de cópia num caderno que tenha para a criança finalidade artística, de trechos de livro de leitura que os alunos acharem mais bonitos.
- b) Exercícios para corrigir deficiências mais frequentes na classe (por exemplo): letras mal feitas, irregularidade no alinhamento, ou no espaçamento, etc. Corrigir uma deficiência de cada vez.
- c) Exercícios para desenvolver a rapidez dos movimentos. (Copiar durante um a dois minutos, a mesma palavra e registrar o número de palavras escritas para se verificar o progresso em rapidez). Repetir o mesmo exercício durante 15 dias.
- d) Copiar trechos com palavras curtas durante um a dois minutos e registrar o número de palavras escritas. (Repetir o mesmo exercício durante alguns dias).

ORTOGRAFIA

- 1) Desenvolver a capacidade de escrever trecho simples sob ditado.
- 2) Treinar a divisão das palavras que escrevem.

- 3) Treinar a ortografia das palavras dentro dos casos citados para a primeira série e com som gu e qu. Exemplos: foguete - pique - moleque - tique - taque - muque - quilo - quãabo - leque - quitanda - coqueluche.
- 4) Treinar a ortografia das palavras formadas de sílabas com sons nasais m e n. Exemplos: campo - pombo-canto - bomba - banco - bengala - dentada - domingo - envelope - manga - pinto - tampa - tempo - empada - tombo.
- 5) Treinar a ortografia das palavras formadas de sílabas dentro dos casos acima e com um desses grupos br - cr - gr - fr - pr - tr - vr. Exemplos: bravo - bruto - pobre - briga - cobra - eubrulho - cobre - criado - lucro - creme - crime - cru - crocodilo - comadre - ladrilho - padre - pedra - vidro - quadrado - quadro - pedrada - droga - grude - grilo - gramado - gripe - igreja - magro - grupo - grito - grade - fruta - fronha - fraco - frade - chifre - prato - prova - praga - compra - trigo-trevo - trovão - tribo - tronço - trinco - trapo - trilho - / trombeta - palavra - livraria.
- 6) Treinar a ortografia das palavras dentro dos casos acima, com o som rr. Exemplos: barra - borracha - carro - gorro - corrente - ferro - corrida - empurrão - cachorro - jarra - macarrão - torrado - barracão.
- 7) Treinar a ortografia das palavras, dentro dos casos acima, terminadas em r. Exemplos: colar - criador - tambor - remador - pintor - corredor - andar - lenhador - cantar - coador - amor.
- 8) Treinar a ortografia das palavras, dentro dos casos acima, terminadas em l. Exemplos: papel - mal - anil - avental - anel - animal - barril - sal - dedal - sol - carretel - futebol - funil - abril - capital.
- 9) Treinar a ortografia das palavras, dentro dos casos acima, terminadas em m. Exemplos: boletim - núvem - botequim - brim - pudim - alecrim - manequim - arlequin.
- 10) Treinar a ortografia gramatical dos tempos verbais usados na linguagem corrente.

ARITMÉTICA E GEOMETRIA

1º SEMESTRE

REVISÃO: Aplicar, em problemas e exercícios variados, a matéria estudada na primeira série.

- 1) Contar indo além de 100 até 300 por 1, 5 e 10 (substituir a contagem objetiva da primeira série pela contagem simbólica).
- 2) Aplicação da numeração ordinal até 20.
- 3) Exercícios orais e escritos com os fatos fundamentais da soma e da subtração, sob a forma de problemas.

- 4) Exercícios de cálculo mental (soma e subtração), limitando o resultado a 18. (Para o aprendizado dos fatos fundamentais, são aconselhados fichas de cartolina de forma retangular, que têm de um lado o fato e, do outro mesmo fato e o resultado).
- 5) Somas de três números simples (revisão dos fatos fundamentais)

2	3	6
4	5	3
<u>5</u>	<u>7</u>	<u>4</u>

- 6) Somas de números compostos de dois algarismos (ainda sem reserva) Exemplo:

13	42	34
21	13	11
<u>35</u>	<u>32</u>	<u>23</u>

- 7) Subtração de números compostos de dois algarismos (todos os algarismos do minuendo devem ser maiores que os seus correspondentes no subtraendo).
- 8) Problemas orais, com a moeda, até dois cruzeiros ou um pouco / mais, se a classe permitir.
- 9) Idem, usando: a) metro e meio metro;
b) litro e meio litro;
c) quilo e meio quilo;
d) dúzia e meia dúzia;
e) metade, dobro.
- 10) Acrescentar à expressão "um meio", a expressão "um quarto". Não será necessária nem aos alunos da primeira nem aos da segunda série, a representação simbólica $\frac{1}{2}$ e $\frac{1}{4}$.

"Compreensão - notação - aplicação" são três passos definidos no ensino das frações. No primeiro passo - compreensão - a fração será apresentada em situações reais, isto é nas situações em que ela é comumente usada. Os alunos ganham assim, objetivamente, a idéia de fração e terão mais facilidade para aplica-la.

- 10) Somas de dois números (um composto de dois algarismos e outro simples). Exemplo: $13 + 5$; $24 + 3$; $12 + 4$; etc.
- (Limitar os exercícios aos casos em que o total não ultrapassa a década em que está o número maior, por ex: $17+8$; $9+7$; $27+5$; etc.)
- 12) Soma de números compostos. Introduzir a reserva (limitar os resultados parciais a 18). Exemplo:

36	43	52	15
23	31	14	23
<u>14</u>	<u>26</u>	<u>25</u>	<u>17</u>

- 13) Subtração de números compostos (todos os algarismos do minuendo devem ser maiores que os seus correspondentes no subtraendo). (Formar nos alunos o hábito de verificação. Verificar a soma pela própria soma, feita em sentido inverso. A subtração pela /

soma).

- 14) Triângulos e quadriláteros. Reconhecimento e aplicação das formas geométricas: círculo, triângulo, quadrilátero.

2º SEMESTRE

- 1) Introduzir a multiplicação como uma soma de parcelas iguais. Multiplicação de dois números simples, sendo um deles 2, 5, ou 3. Dar os fatos fundamentais da multiplicação e as inversões.

Exemplo:
$$\begin{array}{r} 8 \ 2 \ 5 \ 3 \ 7 \ 2 \\ \underline{2} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{7} \end{array}$$

São aconselhadas as fichas de cartolina de forma retangular, que tragam de um lado o fato fundamental e do outro o mesmo fato e o resultado. Exemplo:

$$\begin{array}{r} 8 \ 8 \ 5 \ 5 \\ \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{3} \\ 16 \quad 15 \end{array}$$

- 2) Divisões correspondentes às multiplicações dos números simples (fatos fundamentais da divisão). Dos exemplos acima - são correspondentes: $16 \div 8$; $15 \div 3$; $15 \div 5$; $14 \div 2$; $14 \div 7$.

(A princípio, dar ao mesmo tempo a multiplicação e a divisão correspondente, para que as crianças verifiquem que o quociente é sempre um dos fatores).

- 3) Ler e escrever números até 500 ou mais.
4) Contar de dois em dois, começando de qualquer número (31 - 33 - 35 - 37 - etc. 28 - 30 - 32 - etc).
5) Conhecer a moeda até 10 cruzeiros.
6) Exercícios em problemas com as medidas aprendidas (metro, meio metro; litro, meio litro; quilo, meio quilo).
7) Idem, com a dúzia e meia dúzia, dobro, metade e quarto.
8) Subtração de números de dois ou três algarismos (casos em que um algarismo no minuendo seja menor que o seu correspondente no subtraendo) Exemplo:
$$\begin{array}{r} 392 \quad 427 \\ \underline{169} \quad \underline{283} \end{array}$$

- 9) Exercícios com os 100 fatos fundamentais da soma e da subtração para rapidez. (Outros exercícios de cálculo mental, usando a soma e a subtração. Resultados limitados a 18).

Exemplo:
$$\begin{array}{r} 7 \ 2 \ 4 \ 5 \\ \quad 2 \ 3 \ 4 \ 3 \\ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{7} \end{array}$$

- 10) Revisão dos fatos fundamentais da multiplicação já estudada. Introduzir outros fatos fundamentais em que um dos fatores seja 4 ou 6. (Dar as duas formas simultaneamente).

Exemplo:
$$\begin{array}{r} 4 \ 6 \ 8 \ 4 \ 6 \ 6 \ 7 \ 8 \ 6 \ 9 \ 6 \\ \underline{6} \ \underline{4} \ \underline{4} \ \underline{8} \ \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{8} \ \underline{6} \ \underline{9} \end{array}$$

- 11) Divisões correspondentes aos casos de multiplicação já estudados. Exemplo: $24 \div 4$; $24 \div 6$; $32 \div 4$; $32 \div 8$; etc.

São aconselhadas fichas para o estudo dos fatos fundamentais / da divisão. Exemplo: 24 | 6 24 | 6

4

- 12) Ampliar o conhecimento da moeda até Cr.\$ 50,00. Dar, sem escrever a operação, o troço de qualquer importância sobre Cr.\$ 5,00.
- 13) Multiplicação de um número composto de dois ou três algarismos por um número simples. A princípio, com produtos parciais simples. Depois, compostos. Exemplo:

324	121	316	721
<u> 2</u>	<u> 4</u>	<u> 3</u>	<u> 8</u>

- 14) Conhecer no relógio as horas e minutos.
- 15) Ler e escrever número até 1.000.
- 16) Aprender a ler o calendário: dia, semana, mês, ano.
- 17) Somas de dois, três ou quatro números (de dois ou três algarismos), levando uma, ou três reservas (resultados parciais das colunas, separadamente, até 18). Exemplo:

35	651	581
12	342	316
<u>47</u>	<u>719</u>	<u>135</u>

- 18) Exercícios e problemas em que entre a subtração de números de dois ou três algarismos (não incluir zeros no minuendo quando o correspondente, no subtraendo, não for zero).
- 19) Somas de números simples, para exercícios de rapidez.
- 20) Exercícios e problemas orais em que entrem os fatos fundamentais das quatro operações estudadas.

GEOGRAFIA E HISTÓRIA DO BRASIL

1º SEMESTRE

O ensino da geografia e da história deverá ser feito a partir da 2ª série, isto é, depois que os alunos adquirirem o desenvolvimento necessário para as localizações dos fatos no espaço e no tempo.

Mesmo na 2ª série, o trabalho se iniciará pelas experiências de cunho geográfico adquiridas na vida familiar ou em atividades realizadas no ano anterior.

1) Fazer a criança contar o que sabe ou pensa sobre o calor do sol, luz, frio, chuva, rios, plantações, vida animal. Corrigir estas experiências, por meio de palestras, observações e material ilustrativo, destruindo concepções errôneas e firmando as exatas.

2) Plantações.

a) Influência da água, luz e ar. Consequência da falta desses elementos. Prejuízos que adviriam para os plantadores.

b) Solo, bom ou mau para as plantações. Necessida

Necessidade de trato.

c) Diferença entre plantas nativas e de fácil cultivo, e outras de cultivo mais difícil.

d) Algumas plantações mais comuns na localidade.

3) Verificar a noção que as crianças têm da origem dos produtos de alimentação: legumes, frutas, farinhas, o leite e seus derivados, carnes, banha, etc.

4) Verificar a noção que as crianças têm da origem da matéria prima usada na feitura do vestuário, como: lã, algodão, seda, calçado, chapéu, etc.

5) Verificar a noção que as crianças têm da origem da matéria prima usada no fabrico de brinquedos, como: bolas de borracha; bonecas de celuloide, de massa, de louça; brinquedos de metal, como: carrinhos, aparelhinhos, etc.

6) A cidade:

a) orientar as observações dos alunos nas idas e vindas para a escola: terrenos incultos, praças, jardins, hortas, etc.

b) lavoura local: processo de adaptação para aproveitamento do meio. Valor econômico e social.

c) indústria principal da localidade. O porquê de sua existência. Notícia de outras indústrias.

d) comércio local. Sua dependência da indústria e agricultura. Comparação de preços de cousas comuns em várias localidades. Baixa e alta de preços em diferentes épocas do ano. A razão das diferenças e oscilações verificadas.

e) interdependência das diversas atividades humanas: comércio, agricultura, indústria, profissões liberais, etc., com observações na vida local.

f) progresso da localidade. Dificuldades e possibilidades.

HISTÓRIA DO BRASIL

- 1) A escola: nome, fundador, fatos interessantes de sua vida presente e passada, valor, eficiência, alunos residentes na localidade.
- 2) O govêrno da cidade, autoridades locais, prefeitura, impostos e benefícios.
- 3) O nome da cidade, origem, beneméritos. Pessoas da cidade ligadas aos primeiros habitantes. Lendas e fatos interessantes. Estudo de uma data local e sua comemoração. Traços deixados por homens ilustres, casa de saúde, escolas, indústrias, embelezamentos, etc.

2º SEMESTRE

A cidade e seu município.

- 1) Localizar no mapa a cidade no município e o município no Território.
- 2) O abastecimento da cidade:
 - a) víveres: carne, leite, legumes, cereais, ovos, frutas, etc.
 - b) água e energia elétrica. Necessidades não satisfeitas diretamente pelo próprio município.
- 3) O serviço de esgoto.
- 4) O clima: causas de insalubridade e fatores de salubridade.
- 5) Conhecimento, localização e valor dos principais acidentes geográficos nos municípios: rios, planícies, baixadas, etc.
- 6) Melhoramentos e aproveitamento do ambiente natural pelo homem. Progresso, possibilidades, dificuldades, problemas locais.
- 7) Lavoura indústria e comércio do município.
- 8) Intercâmbio e ligações do município com os municípios vizinhos. Vias de comunicação e meios de transporte. Correio e telégrafo.
- 9) Vida social e cultural: escolas, associações, museus, bibliotecas, jornais, diversões, etc.
- 10) Cidades vizinhas da sede escolar. Informações sobre elas: meios de comunicação, lavoura, produções, vida dos habitantes, casas de ensino.

HISTÓRIA DO BRASIL

- 1) O município e sua história.
- 2) Os filhos mais notáveis da terra. Antepassados.
- 3) Conhecimento da vida e obra de homens ilustres ligados à região.
- 4) Sentimento de família.
- 5) Idéia da terra natal.
- 6) Idéia e sentimento da pátria.
- 7) Bandeira nacional.
- 8) Pequenas histórias e biografias relativas às grandes invenções: navegação, aviação, luz elétrica, rádio, telégrafo e telefone.

TERCEIRA SÉRIE
LINGUAGEM ORAL

- 1) Dilatar os conhecimentos sobre as coisas e relações do meio, através do estudo das ciências naturais, geografia e história, das poesias, gravuras, excursões, etc.
- 2) Desenvolver o pensamento e a lógica através da participação em atividades que obriguem a criança a pensar, e através de dramatizações, histórias, gravuras, conversa, discussão, etc.
- 3) Desenvolver a linguagem espontânea e clara em situação em que se leva a criança a falar, como: palestra no clube de leitura, dramatizações, festinhas escolares, etc.
- 4) Enriquecer o vocabulário e desenvolver a pronúncia através das atividades citadas acima, de leitura, do ensino das outras matérias do programa e através do estudo da família das palavras.
- 5) Corrigir os erros de linguagem mais frequentes, em particular os relativos às formas verbais e pronominais, ao uso dos possessivos e do haver impessoal.
- 6) Continuar a dar noções simples de sujeito e predicado, substantivo, pronome, verbo e adjetivos.
- 7) Fazer conjugar os verbos regulares para fundamento da concordância verbal.
- 8) Continuar a conjugação dos verbos regulares e auxiliares para fundamento da concordância verbal.

L E I T U R A

- 1) Desenvolver o interesse da criança pela leitura dos bons livros.
- 2) Manter em desenvolvimento o hábito da leitura oral.
- 3) Habituá-la os alunos a ler diferentes tipos de material (história, poesia, notícias de jornal, carta, relatório, etc.,) para fins diversos.
- 4) Continuar a desenvolver a capacidade de interpretação, empregando trechos de dificuldade crescente.
- 5) Aumentar a capacidade de leitura silenciosa.
- 6) Desenvolver o hábito da frequência à Biblioteca e da consulta no dicionário.
- 7) Enriquecer o vocabulário de leitura pelo estudo de sinônimos, antônimos e parônimos.
- 8) Manter em desenvolvimento a habilidade para responder e fazer perguntas sobre o conteúdo da leitura.

- 1) Para verificar o desenvolvimento dos alunos em leitura oral:
 - a) mandar ler individualmente trechos a primeira vista e registrar os resultados.
 - b) mandar ler individualmente, com estudo prévio e registrar os resultados.
- 2) Para verificar o desenvolvimento dos alunos em leitura silenciosa:
 - c) mandar ler uma história do livro. Escrever perguntas no quadro e mandar respondê-las numa folha de papel. Registrar os resultados.
- 3) Desenvolver a capacidade de ler tipos diferentes de material com vários fins, como:
 - d) favorecer a organização das ideias - ler uma história e dividi-la nas suas principais partes; ilustra-la desenhando 4 cenas, 6 cenas, etc., ou desenhando as cenas do princípio, do meio e do fim da história; ler do princípio até o meio e inventar o final da história, etc.
 - e) desenvolver a capacidade de pensar claramente sobre o que lê - mandar ler trechos das várias matérias do programa para responder a perguntas escritas no quadro negro, coleccionar dados sobre determinados pontos, reproduzir ou contar o que se lê.
 - f) desenvolver a capacidade de leitura oral - leitura e discussão quanto à pronúncia e articulação das palavras, ao bom timbre de voz, a escolha do trecho, se foi ou não do interesse do grupo; à exposição das ideias do livro com clareza e expressão, etc.
 - g) corrigir os hábitos maus através da leitura no livro adotado - escolher o trecho; fazer a leitura do mesmo para as crianças adquirirem bons hábitos, através da imitação; promover a apreciação da leitura dos alunos pelos próprios colegas; discutir o valor do trecho lido; analisar as passagens mais bonitas; analisar as imagens e expressões adequadas e bonitas; anotar estas expressões no "caderno de expressões" da classe, etc.
- 4) Para treinar o uso do dicionário - decorar o alfabeto na ordem direta e inversa; decorar o alfabeto a partir de qualquer letra; formar a habilidade de encontrar rapidamente o radical da palavra; formar a habilidade de seleccionar a palavra de acordo com o sentido do texto e de encontrar sinónimos, antónimos e parónimos de palavras do texto lido.
 - h) Com o fim de prazer ou de informação durante um período, na Biblioteca. Controlar esta leitura através da ficha individual, na qual as crianças registram os seguintes dados:
 - nome do livro; autor; casa editora;
 - dia em que começou a ler;
 - dia em que terminou a leitura;
 - apreciação sobre cada leitura ou uma ou duas sen...

-tenças.

COMPOSIÇÃO

- 1) Desenvolver a facilidade e desembaraço na composição de cartas, bilhetes e convites, com o tratamento de 2ª ou 3ª pessoa.
- 2) Desenvolver a capacidade de compor histórias mais longas com boa sequência lógica.
- 3) Desenvolver boas normas de composição através da leitura de bons livros.
- 4) Desenvolver o ensino sobre o emprego da vírgula.
- 5) Desenvolver o ensino sobre a concordância dos adjetivos com os substantivos, nos casos encontrados nas composições de alunos.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- 1) Resumos de trechos lidos de História do Brasil, Geografia e Ciências Naturais (mandar ler o trecho e resumi-lo com o livro fechado).
- 2) Resumo de um trecho lido, oralmente, para a classe (ler, para a classe, um trecho interessante de qualquer matéria do programa, sempre com um objetivo; mandar resumi-lo por escrito).
- 3) Escrever uma história inspirada numa gravura (expor várias gravuras de sentido completo e de sentido incompleto e mandar compor uma história sobre u*a delas).
- 4) Escrever uma história com 3, 6, 8, 10 palavras dadas.
- 5) Escrever uma história inspirada por uma sentença sugestiva: Ex.:
 - a) - "Era um riozinho de águas verdes..."
 - b) - "Já era noite e a pobre menina resolveu bater na primeira porta que encontrasse".
- 6) Começar uma história de fadas e mandar que os alunos façam o resto. Exemplo: "Era uma vez um rei. Tinha três filhos e uma filha. Um dia o filho mais velho resolveu deixar a casa // dos pais..."
- 7) Escrever uma história em colaboração com a classe (dar as personagens principais; escrever a história no quadro, recebendo contribuição de todos os alunos; mandar copiá-la e ilustrá-la; por-lhe uma capa sugestiva e deixá-la na biblioteca).
- 8) Redigir cartas, com motivos reais, para serem enviadas, aproveitando oportunidades da classe e da escola.
- 9) Redigir cartões de agradecimentos e de convites.
- 10) Redigir receitas sobre assuntos de interesse para a classe.
- 11) Designar semanalmente uma criança para anotar os fatos mais interessantes da aula para o diário da classe.

- 12) Estimular cada criança a fazer seu diário bem artístico, com ilustrações e gravuras.
- 13) Fazer relatórios de atividades interessantes, como: excursões, dramatizações, etc. (mandar escrever o desenrolar da atividade em poucas sentenças, ilustrar, por nome, capa sugestiva e deixá-lo na biblioteca).
- 14) Estimular o registro das impressões do livro em poucas palavras e dentro dos seguintes pontos:
Nome do livro; autor; casa editora.
Impressões: se gostou; porque gostou. Trecho de que mais gostou, porque. Trecho de que gostou menos, porque.
- 15) Estimular a redação de artigos para o jornal da classe ou da escola.
- 16) Exercícios de sentenças ou trechos para completar (treinando o emprego dos casos mais simples de concordância verbal e de concordância do substantivo com o adjetivo).
- 17) Exercícios para verificar o crescimento dos alunos nas composições (ler uma história para as crianças, mandar escrever a história e registrar os resultados. Essa atividade deve ser feita de 3 em 3 meses).

ORTOGRAFIA

- 1) Desenvolver a capacidade para escrever trechos simples sob ditado.
- 2) Dar o hábito da consulta ao dicionário para resolver questões de pronúncia e de ortografia.
- 3) Promover a indução de regras simples de ortografia e da acentuação das palavras.
- 4) Treinar a ortografia das palavras com r intermediário. Exemplos: carta - farda - argola - barbante - borboleta - turco - coberta - perna - quarto - forquilha - ervilha - martelo - cartucho - porquinho - forte -.
- 5) Treinar a ortografia das palavras com g intermediário. Exemplos: costura - escola - castigo - esconda - festinha - estrela - tempestade - tostão - espiga - espada - riscado - lista - pastel - bispo - mosca.
- 6) Treinar a ortografia das palavras com ss. Exemplos: missa - osso - promessa - assoalho - passo - passarinho - assada - assobio - passa - assinatura - passado - massa.

- 7) Treinar a ortografia das palavras com cl - fl - gl - pl. Exemplos: claro - clima - clube - classe - claridade - clarinete - floc - flanela - floresta - flora - florista - floco - flecha - globo - plano - planta - plantinha - plantador - placa - planalto - planação - platina.
- 8) Treinar a ortografia das palavras com g final e intermediário. Exemplos: nariz - buzina - anzol - arroz - batizado - onze - cruz - rapaz - dez - dezembro - cozinha - matriz - doza.
- 9) Treinar a ortografia das palavras com l intermediário. Exemplos: calma - palmada - altura - salto - pulmão - balde - algodão - caldo - colchão - soldado - almofada - salgado.
- 10) Treinar a ortografia das palavras com h inicial. Exemplos: homem - horta - hotel - hospital - hora - hoje - hortelão - harpa - habitação - humildade - hiena - hino - horizonte.
- 11) Treinar a ortografia das palavras com ditongos. Exemplos: sula - leite - aleijado - flauta - couve - doutor - gaita - galinheiro - noiva - muito - besouro - roupa - pau - cheiro - manteiga.
- 12) Treinar a ortografia das palavras com tritongos. Exemplos: queijo - fogueira - queimado - mangueira - vaqueiro.
- 13) Treinar a ortografia das palavras com hiato: coelho - joelho - pia - teatro - tio - lagoa - poeta - doente - picorréa - remédio - rio.
- 14) Treinar a ortografia das palavras com e cedilhado. Exemplos: calça - cabeça - carço - oração - onça - maçã - caçarola - alcapão.
- 15) Treinar a ortografia das palavras com os sons ce e ci. Exemplos: doce - macio - cebola - cinema - negociante - cera - vacina - bacia - cedinho - cego - cigano - cabecinha - cinco - alface.
- 16) Treinar a ortografia das palavras com s inicial. Exemplos: sapo - sapato - setor - sino - sapateiro - somente - sereno - selvagem - semana - sereia - serviço - seriema - serpente.

E S C R I T A

- 1) Formar o hábito de uma boa posição para a escrita a tinta.
- 2) Desenvolver as qualidades de alinhamento, formação de letras, regularidade de inclinação e espaçamento.
- 3) Fazer exercícios para desenvolver a rapidez na escrita.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

As mesmas do período anterior.

ARITMÉTICA E GEOMETRIA

1º SEMESTRE

- 1) Revisão da matéria estudada na 2ª série.
- 2) Contar, rapidamente de 2 em 2, de 3 em 3, de 5 em 5, de 10 em 10.
- 3) Leitura e escrita de números inteiros de três ou quatro algarismos.
- 4) Contar por centenas até mil ou mais.
- 5) Uso da numeração ordinal até 50.
- 6) Algarismos romanos até 50.
- 7) Colunas de somas, de 3, 4 ou 5 algarismos.

Resultados até vinte e cinco ou trinta. Exemplos:

3	6	8	9
4	7	7	7
8	7	9	6
6			5
---	---	---	---

- 8) Somas de números compostos, (de dois ou três algarismos). Resultados até 25 nas colunas, separadamente. Exemplos:

648	876
279	198
553	235
---	---

- 9) Subtração de números compostos (de dois ou três algarismos), incluindo casos como os exemplos abaixo:

250	275	157	127
120	173	85	59
---	---	---	---

- 10) Revisão dos fatos fundamentais da multiplicação já estudados. Introduzir outros fatos em que um dos fatores seja 7, 8 ou 9.

7	8	7	9	7	8	8	9	9
7	7	8	7	9	8	9	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

- 11) Divisões correspondentes aos casos de multiplicação já estudados.

49 / 7	56 / 8	56 / 7	63 / 7	63 / 9
--------	--------	--------	--------	--------

- 12) Apresentação da forma simbólica da fração ($\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$) em problemas expressivos.

- 13) Prática com a moeda até Crs. \$ 100,00.

- 14) Multiplicação de um número composto (de dois ou três algarismos) por um simples, incluindo todos os casos estudados.

- 15) Divisão de um número composto (de dois ou três algarismos) por um simples (divisões parciais exatas e inexatas. Prova pela multiplicação).

$$128 + 6 = \quad 261 + 3 = \quad 145 + 5 =$$

- 16) Problemas orais e escritos sobre as quatro operações de inteiros.
- 17) Exercícios orais e problemas com as medidas aprendidas, incluindo o decímetro e o centímetro.
- 18) Conhecimento da grossa.
- 19) Conhecer as horas, rápida mente, no relógio.
- 20) Ampliar o conhecimento das frações ($\frac{1}{2} - \frac{1}{4} - \frac{2}{4} - \frac{3}{4}$) aprendidas em problemas que exijam somas, subtrações, multiplicações e divisões.

Equivalências mais comuns. Mostrar de modo concreto.

$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4} = \frac{3}{6} = \frac{4}{8} = \frac{5}{10} \quad \frac{1}{4} = \frac{2}{8} \quad \frac{3}{4} = \frac{6}{8}$$

- 21) Multiplicação abreviada por 10 - 100 - 1000.
- 22) Multiplicação de um número composto por um simples, introduzindo no multiplicando zeros intermediários.
- 23) Divisão de um número composto por um simples (zero ou zeros no quociente).
- 24) Reconhecimento do retângulo, paralelogramo, losango. Aplicação das formas geométricas em desenhos.

28 SEMESTRE

- 1) Ler e escrever números até um milhão. (Uso de estatísticas, jornais, gráficos, etc.).

- 2) Soma de três ou quatro números compostos.

$$123 + 249 + 17 =$$

$$309 + 57 + 80 + 90 + 9 =$$

$$\text{Cr\$ } \$ 10,80 + 57,50 + 8,90 + 470 + 0,80 =$$

- 3) Subtrações de números compostos. Ex.:

$$\begin{array}{r} 435 \\ - 287 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 421 \\ - 385 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 3007 \\ - 2353 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 4029 \\ - 1873 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5007 \\ - 3689 \\ \hline \end{array}$$

- 4) Números romanos até 100.

- 5) Ampliar o conhecimento gradativamente da moeda, até Cr. 4.500,00

- 6) Multiplicação de dois números compostos.

- 7) Introduzir novas dificuldades no ensino da multiplicação:

- a) multiplicando terminado em zeros;
 b) multiplicador terminado em zeros;
 c) multiplicando e multiplicador terminados em zeros.

- 8) Divisão por um número composto de dois algarismos. (Dividendo e divisor que permitam encontrar o quociente, facilmente, pela aplicação dos fatores fundamentais da divisão).

$$276 \overline{) 23}$$

$$2265 \overline{) 51}$$

- 9) Exercícios de soma, subtração, multiplicação e divisão de números inteiros, em problemas, e isoladamente.
- 10) Frações ordinárias. Estender a aplicação e estudo das frações a terços e a quintos.
Equivalências mais comuns:

$$\frac{1}{3} = \frac{2}{6} = \frac{3}{9} \qquad \frac{1}{5} = \frac{2}{10}$$
- 11) Exercícios orais e escritos com as frações mais usadas ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{2}{5}$) e equivalências, comparando-as, para que os alunos percebam não só a significação, como o seu uso.
- 12) Soma, subtração, multiplicação e divisão dessas frações, em problemas práticos, resolvidos intuitivamente, sem a preocupação de regras.
- 13) Prática, em problemas, com as medidas: metro, decímetro, centímetro, litro e meio litro; quilo e meio quilo; arroba, grama; dúzia e meia dúzia; grossa.
- 14) Equivalência entre 50 centímetros e $\frac{1}{2}$ metro; 25 centímetros e $\frac{1}{4}$; 75 centímetros e $\frac{3}{4}$.
- 15) Decimais: aproveitar-se das experiências da classe com as medidas estudadas. (Tomar a altura dos alunos, peso, comparar distâncias, etc., para melhor compreensão das frações decimais).
- 16) Ângulos (partir dos ângulos, dos retângulos e dos quadrados. Passar aos ângulos dos outros quadriláteros e dos triângulos, para reconhecimento dos ângulos quanto á grandeza).
- 17) Linhas das figuras estudadas. Passar ás linhas reta e curva, fazendo aplicação.
- 18) Diferentes posições das linhas retas, consideradas umas em relação ás outras.

GEOGRAFIA E HISTÓRIA DO BRASIL

1º SEMESTRE

GEOGRAFIA

- 1) O Território como um todo. Localização na zona de limites.
- 2) Clima e produções principais. Possibilidades que oferece ao trabalho do homem.
- 3) Comércio interno e externo. Comunicação e transporte. Principais acidentes geograficos.

- 4) A lavoura:
 - a) cultura da borracha, vantagens, trabalho que oferece ao homem no plantio, na colheita e no preparo do produto;
 - b) cultura da castanha e do côco;
 - c) cultura dos cereais;
 - d) cultura das frutas.
- 5) A pecuária.
- 6) A indústria.
- 7) Os grandes problemas do Acre: combustíveis, meios de transporte, produção, educação e saúde.

HISTÓRIA DO BRASIL

- 1) Governo do Território, como está organizado - o governador e os Diretores de Departamentos.
- 2) Fatos mais importantes da vida do Acre como Território do Brasil e governos em que ocorreram.
- 3) Acreanos que tenham contribuído para o desenvolvimento do Território.
- 4) A capital. Localização. Notícia sobre o seu progresso. Quando e porque foi constituída Capital.

2º SEMESTRE

GEOGRAFIA

- 1) Zona Brasileira em que está situado o Território (mapa).
 - a) maiores produções. Possibilidades que ofereçam aos seus habitantes;
 - b) característicos de seu ambiente físico e natural;
 - c) principais acidentes geográficos;
 - d) Estados que a compõem (mapa).
 - e) estudo desses Estados; produções, comércio, indústria, clima, capitais, etc., estabelecendo-se operações entre eles;
 - f) comunicação e relação com o resto do país.
- 2) Os países americanos Perú e Bolívia (mapa).
 - a) intercâmbio e relações do Território com estes países;
 - b) estudo destes países: produções, comércio, lavoura, indústria, clima, capital e cidades principais.

HISTÓRIA DO BRASIL

- 1) Movimento reivindicador do Território.- Homens que se salientaram neste movimento.
- 2) A primeira organização administrativa do Território - sédes dos Departamentos e fórmulas de governo.
- 3) A organização administrativa atual do Território. Primeiro governador e governadores sucessivos. Fatos mais importantes que se deram em cada período governamental do Território.

PROGRAMA DA 4ª SÉRIE

LINGUAGEM ORAL

- 1) Desenvolver a capacidade de expôr com clareza e boa seqüência lógica conhecimentos adquiridos em situações diversas ou através de outras matérias, como: geografia, ciências e história.
- 2) Desenvolver o vocabulário através das várias atividades escolares, como através do estudo dos sufixos e prefixos mais comuns.
- 3) Continuar a dar noções simples de sujeito e predicado, substantivo, pronome, verbo, adjetivo, advérbio e preposição.
- 4) Continuar a conjugação dos verbos regulares e auxiliares para fundamento de concordância verbal.

L E I T U R A

- 1) Enriquecer a experiência dos alunos através dos livros de literatura e de informação.
- 2) Motivar a leitura de bons livros, de modo a manter interesse profundo pelo conteúdo dos mesmos.
- 3) Desenvolver a capacidade de resumir um trecho lido ou resumir trechos de autores diferentes sobre o mesmo assunto.
- 4) Desenvolver a capacidade de colher informações para solução de problemas.
- 5) Promover oportunidades para manter em desenvolvimento o hábito da leitura oral, por exemplo, organizando sessões do clube de leitura.
- 6) Manter o interesse dos alunos pela frequência à Biblioteca e hábito da consulta ao dicionário.
- 7) Continuar o enriquecimento do vocabulário de leitura pelo estudo de sinônimos, antônimos e parônimos.
- 8) Manter em desenvolvimento a capacidade para responder e fazer perguntas sobre o conteúdo da leitura.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- 1) Verificar o desenvolvimento das crianças, empregando os meios indicados para a terceira série.
- 2) Leitura silenciosa para desenvolver a capacidade de interpretação:
 - a) ler para responder às perguntas feitas previamente;
 - b) ler e dividir o trecho em suas ideias principais;
 - c) ler e extrair a ideia principal do trecho e as ideias que a explicam;
 - d) ler para fazer esquemas.
- 3) Leitura para desenvolver as boas qualidades de leitura oral:
 - a) ler um trecho já lido pela professora, para adquirir bons hábitos de leitura, através da imitação;
 - b) discutir a forma e o conteúdo do trecho, assinalando imagens e expressões mais bonitas;

- c) Fazer sobressair certos elementos da forma, como o ritmo do trecho;
 - d) Fazer leitura dramatizada;
 - e) ler e discutir uma história para desenvolver a apreciação e o poder de interpretação, analisando a estrutura das sentenças; imagens e / expressões; ritmo e harmonia; linguagem direta; personagens e seus característicos; atividade dos personagens; desenvolvimento dos fatos; o final da história, etc.
- 4) Leitura no livro adotado para correção de maus hábitos.
 - 5) Leitura por prazer, na Biblioteca, controlada pela ficha individual, / conforme indicação feita para a terceira série.
 - 6) Uso do dicionário.

C O M P O S I Ç Ã O

- 1) Desenvolver a facilidade e desembaraço para escrever cartas, convites e bilhetes, com um fim em vista, no tratamento de segunda e terceira / pessoas.
- 2) Desenvolver a capacidade de compôr histórias mais longas, com boa sequência lógica e sentenças bem estruturadas.
- 3) Desenvolver a capacidade de resumir trechos lidos ou discutidos em aula, com boa organização e clareza.
- 4) Aproveitar as oportunidades que as composições oferecem, para se fazer o ensino da crase, do emprego dos pronomes lhe, o, se e motivar o emprego de tais particularidades gramaticais.
- 5) Aproveitar as oportunidades que as composições oferecem, para estudos dos verbos transitivos e intransitivos, do objeto direto e indireto.
- 6) Exercitar o emprego do ponto final, de interrogação, de exclamação e / da vírgula.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- 1) Resumo esquemático:
 - a) mandar ler um trecho ligado a qualquer matéria do programa;
 - b) mandar fazer o esquema do que foi lido.
- 2) Exercícios de pontuação de histórias:
 - a) escrever uma história, sem pontuação, no quadro negro;
 - b) mandar uma criança lê-la tal como se acha;
 - c) pedir sugestões quanto à pontuação;
 - d) mandar lê-la depois de pontuada;
 - e) fazer a criança sentir a pontuação através da expressão na leitura.
- 3) Exercício individual de pontuação de uma história:
 - a) ditar um trecho facil que não apresente dificuldades ortográficas para a classe;
 - b) mandar as crianças pontuá-lo de acôrdo com a expressão da leitura;
 - c) ler, novamente, o trecho para as crianças conferirem a sua pontuação.

- 4) Exercício para desenvolver o treino de formas pronominais, verbais e possessivos da 2ª e 3ª pessoas do singular:
 - a) mandar escrever cartas com êsses tratamentos;
 - b) mudar o tratamento das cartas.
- 5) Dar conhecimento da crase, do emprêgo dos pronomes lhe, o, se, dos verbos transitivo e intransitivo, do objeto direto e indireto, através das correções dos exercícios e de outras oportunidades adequadas.
- 6) Dialogar uma história interessante.
- 7) Aplicar os demais exercícios indicados para a terceira série.

O R T O G R A F I A

- 1) Dar o domínio da ortografia das palavras.
- 2) Promover a indução de regras simples de ortografia e de acentuação.
- 3) Treinar a ortografia das palavras com s entre vogais (soando z).
Exemplos: casa - rosa - prosa - desenho - mesa - vasilha - camisa - princesa - blusa - atrasado - casamento - roseira.
- 4) Treinar a ortografia das palavras com som je e ji. Exemplos: jeca - jeni - papo - jejum - laranjeira - sujeito - jeito - gorjeta - canjica - laranjinha.
- 5) Treinar a ortografia das palavras com o som ge e gi. Exemplos: tigela - girafa - geada - colegial - gelado - gema - gente - gigante - vegetal - gemido - giz - religião - tangerina - gilete - gemada.
- 6) Treinar a ortografia das palavras com o acento agudo. Exemplos: sofá - jiló - cipó - jacá - pontapé - chaminé - gambá.
- 7) Treinar a ortografia das palavras com o sufixo oso. Exemplos: guloso - mimoso - gostoso - idoso - bondoso - leitoso - famoso - feioso - jeitoso - preguiçoso - maldoso - caridoso - medroso.
- 8) Treinar a ortografia das palavras com a terminação esa. Exemplos: princesa - mesa - camponesa - japonesa - prêsa.
- 9) Treinar a ortografia das palavras com a terminação eza. (substantivos derivados de adjetivos). Exemplos: riqueza - beleza - alteza - pobreza - dureza - delicadeza - gentileza - firmeza - limpeza - moleza.
- 10) Treinar a ortografia das palavras proparoxítonas (acento agudo). Exemplos: rápido - árvore - mármore - pássaro - sílaba - célebre - etc.
- 11) Treinar a ortografia das palavras proparoxítonas (acento circunflexo). /
Exemplos: lâmpada, - relâmpago - inteligência, etc.
- 12) Treinar a ortografia das formas da terceira pessoa do plural, como as seguintes: têm - vêm - contêm - convêm - mantêm, etc.
- 13) Treinar a ortografia das palavras com a terminação izar. Exemplos: organizar - auto~~o~~izar - civilizar - dramatizar.
- 14) Treinar a ortografia dos verbos em isar cujo radical termina em s e com sufixo ar. Exemplos: pisar - precisar - analisar - avisar - frisar.
- 15) Treinar a ortografia das palavras com o som x. Exemplos: enxoval - peixe anexa - exame - auxiliar - sexto - xarope - ameixa - exemplo - caixote - xadrez.

16) Treinar a ortografia das palavras com o acento grave. (advérbios que provêm de formas adjetivas marcadas com o acento agudo e nos derivados em que entram o sufixo zinho). Exemplos: avòzinha - cafèzinho - faiscazinha - sòmente - sòzinho - vintèzinho.

17) Grupos de dificuldades eventuais

Tempos dos verbos terminados em ear.

passeio - passeamos - passeia - passeava - ceias - ceiarão - ceiarás - premeio - premeamos - premeie - premeias - passeávamos - premeássemos - premeeia.

18) Treinar a ortografia dos tempos dos verbos querer que se escrevem com s. Exemplo: quis - quisera - quisier - quiséramos - quisestes - quiseram - quiséssemos - quisereis - quiserdes - quisermos - quisemos - quiseres - quisesse - quisesseis.

19) Idem do verbo pôr. Exemplos: pus - pôs - pusestes - puser - puseste - puseram - pusemos - puseres - pusera - puserdes - pusermos - puseramos - puserem - puséreis - pusésseis.

NOTA: Todas as palavras usadas para completar os grupos devem ser rigorosamente do vocabulário da criança..

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

- 1) a) escrever a palavra no quadro negro;
b) pronunciá-la lentamente, destacando-se cada sílaba;
c) explicar a significação da palavra;
d) empregá-la em uma frase completa ou pedir a alguns alunos paramformarem frase com ela;
e) silabar a palavra, em voz alta;
f) pedir a toda a classe que a silabe simultâneamente;
g) chamar a atenção para as particularidades ortográficas;
h) apagar a palavra e mandar que os alunos a escrevam em seus cadernos;
i) soletrar a palavra em voz alta, enquanto os alunos verificam a palavra escrita nos cadernos.
- 2) Dar o teste de controle, no fim da semana.
(Este processo pode ser adotado em todas as séries do curso).

E S C R I T A

- 1) Manter, no mais alto grau, as qualidades de uma boa escrita: espaçamento, das linhas e das palavras: forma, tamanho, regularidade, inclinação e espaçamento das letras.
- 2) Desenvolver a boa aparência da escrita pela disposição geral: margens, contagem de títulos e abertura de parágrafos.
- 3) Continuar o treino da rapidez na escrita.

SUGESTÕES PARA O TRABALHO

As mesmas indicadas para as séries anteriores.-

ARITMÉTICA E GEOMETRIA

- 1) Revisão, em problemas, da matéria estudada, incluindo números inteiros e fracionários.
- 2) Leitura e escrita de números inteiros, especialmente daqueles que trazem dois ou mais zeros. (50.010; 6.000.007; 507.037, etc.)
- 3) Leitura e escrita de números romanos até 500.
- 4) Exercícios de cálculo mental, com números inteiros, até 100.
- 5) Multiplicação de números compostos, trazendo o multiplicador zeros intermediários: Ex:

$$\begin{array}{r} 30056 \\ \underline{\quad 35} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3107 \\ \underline{\quad 85} \end{array}$$

- 6) Divisões mais difíceis, como:

$$30456 \div 47 =$$

$$54431 \div 69 =$$

- 7) Divisão abreviada por 10, 100, 1000.
- 8) Frações ordinárias. Ampliar o conhecimento das frações. Comparar as frações entre si e em relação à unidade. Problemas que exijam a aplicação da equivalência.

Dar a terminologia - numerador, denominador, frações próprias, frações impróprias, etc.

Operações com as frações de uso mais comum ($\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{4}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{2}{6}$ $\frac{3}{6}$

$$\frac{4}{6} \frac{5}{6} \frac{1}{8} \frac{2}{8} \frac{3}{8} \frac{4}{8} \frac{5}{8} \frac{6}{8} \frac{7}{8} \frac{1}{9} \frac{2}{9} \frac{3}{9} \frac{4}{9} \frac{5}{9} \frac{6}{9} \frac{7}{9} \frac{8}{9} \frac{1}{10}$$

$\frac{2}{10} \frac{3}{10} \frac{4}{10} \frac{5}{10} \frac{6}{10} \frac{7}{10} \frac{8}{10} \frac{9}{10}$). Como no estudo dos números inteiros, a soma e a subtração das frações devem ser dadas simultaneamente.

- 9) Frações decimais. Emprego do metro e de sua divisão em problemas orais e escritos. Equivalência entre as frações ordinárias e decimais.

$$\text{Ex: } \frac{1}{2} = 0,5$$

$$\frac{1}{4} = 0,25$$

$$\frac{3}{4} = 0,75$$

- 10) Intensificar os problemas relativos à divisão do tempo (uma hora e 60 minutos; meia hora e 30 minutos; um dia e 24 horas; uma semana e 7 dias; um ano e 12 meses; trimestre, semestre, biênio, etc.)
- 11) Sistema métrico. Continuar o estudo das medidas iniciado no primeiro ano: Medidas de comprimento: metro, decímetro, centímetro, milímetro. O quilômetro, sua aplicação. O decâmetro e o hectômetro.

- 12) O metro quadrado e o metro cúbico. Sua aplicação.
- 13) Problemas que a prática exige sobre as diversas medidas. Áreas e volumes.
- 14) Medidas de peso: o quilo, o grama e divisões mais usadas.
- 15) Medidas de capacidade: o litro, múltiplos mais usados.
- 16) Conhecimento das medidas antigas mais usadas - alqueire - légua - polegada.
- 17) O are - sua aplicação.
- 18) Problemas sobre perímetro, especialmente do quadrado e do retângulo.
- 19) Reconhecimento do círculo, circunferência, raio, diâmetro. Aplicação das formas geométricas estudadas.

2º SEMESTRE

- 1) Leitura e escrita de quaisquer números e quantias.
- 2) Leitura e escrita de números romanos até 1000 ou mais.
- 3) Soma, subtração, multiplicação e divisão de números inteiros, em problemas orais e escritos.
- 4) Divisão por um número composto (introduzir novas etapas - zeros no quociente, intermediários e finais).
- 5) Frações ordinárias e números mixtos. Problemas que podem ser encontrados na prática, e resolvidos pelo conhecimento das frações equivalentes.
- 6) Soma, subtração, multiplicação e divisão de frações ordinárias.
- 7) Números primos e múltiplos. Divisibilidade por 2, 3, 4, 5, 9, 10.
- 8) Frações decimais. Atividades diversas em que os alunos possam vêr a aplicação das frações decimais.
- 9) As quatro operações de frações decimais.
- 10) Multiplicar e dividir frações decimais por 10, 100, 1000.
- 11) Estudo de percentagem e sua aplicação (comissões, lucros e perdas, juros simples).
- 12) Problemas orais e escritos abrangendo números inteiros e fracionários.

GEOGRAFIA

1º SEMESTRE

- 1) As outras zonas brasileiras. Estados que as compoem. Desenvolvimento. Possibilidades de contribuição para a riqueza nacional.
- 2) O Brasil como um todo:
 - a) localização - países limítrofes;
 - b) as grandes bacias fluviais;
 - c) as principais serras do sistema orográfico brasileiro; influência na vida do país.
 - d) clima. Recursos naturais: minério, água, matas, etc.
- 3) As grandes produções brasileiras:
 - a) o café, a cana de açúcar, os cereais, as frutas, a borracha, o mate, a

mamona, as madeiras, etc.

b) O ouro, o ferro, o manganês, o sal, etc.

c) O gado e outras produções animais.

4) Os grandes problemas do Brasil: combustíveis, siderurgia, meios de transporte, produção, educação e saúde, etc.

HISTÓRIA DO BRASIL

- 1) A organização administrativa do Brasil: o atual Presidente da República e seus auxiliares de governo. Eleição e mandato. Constituição.
- 2) O Poder Legislativo e o Poder Judiciário.
- 3) A República e seus Presidentes. Fatos mais importantes e vultos nacionais do Brasil Republicano:
 - a) Saneamento da Capital Federal - Osvaldo Cruz.
 - b) Integração do Território Nacional - Rio Branco.
 - c) Conferência de Haia - Rui Barbosa.
- 4) O Brasil Império - Pedro I e Pedro II. Fatos mais importantes, (Independência, Guerra do Paraguai, Abolição da Escravatura) e vultos nacionais do Brasil Império, salientando datas mais importantes e vultos de maior relevo.

GEOGRAFIA

2º SEMESTRE

- 1) Localizar o Brasil na América e a América no mundo. Continentes e oceanos. O globo terrestre.
- 2) Intercâmbio e relações do Brasil com o resto do mundo. Países com que mantém maior comércio e relações de amizade.
- 3) Portos Brasileiros.
- 4) Países que formam a América do Sul (referências especiais à Argentina e ao Uruguai).
- 5) Países que formam a América do Norte (referências especiais aos Estados Unidos).
- 6) Europa. Países que a compoem. Referências especiais à Itália, Alemanha, Inglaterra, França, Portugal, Espanha e Holanda.
- 7) A Ásia. Referências especiais ao Japão e à Síria.

HISTÓRIA DO BRASIL

- 1) Brasil colônia. Notícias das formas de governo experimentadas no período do Brasil-colônia. Os três primeiros governadores gerais.
- 2) A situação do Brasil-Colônia, a opressão portuguesa, os impostos, a falta de recursos. As revoluções chefiadas por Felipe dos Santos e Tiradentes.

- 3) D. João VI no Brasil.
- 4) O descobrimento do Brasil. Os primeiros habitantes e os primeiros acontecimentos. A formação do povo brasileiro.
- 5) A catequese dos índios e os jesuitas.
- 6) O povoamento do interior do Brasil. Bandeirantes.
- 7) Bandeira e Hino Nacionais. Armas da República.
- 8) Biografia de grandes homens da humanidade: Colombo, Vasco da Gama, Caracurú - Nóbrega - Anchieta - Nassau - Feijó - Mauá - Caxias - Princesa Isabel - Carlos Gomes - Bilac - Santos Dumont - Edson - Marconi - Curie - etc.-