

ED. COMPARADA



342.946.9
342.943.6

(77)

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

Bélgica

DISTRIBUIÇÃO

Ensino Primário e

Estatística Educacional

- 1951 -

P. 1
Jan 1



CABINET
DU
MINISTRE
5/ 46.555 D

Bruxelles, le 13 avril 53

Monsieur le Directeur,

Monsieur le Ministre me charge de l'honneur
d'accuser réception de votre lettre du 24 mars 53
relative à l'Enseignement Primaire en Belgique.

Votre demande est soumise à un examen attentif.
Au cas où une suite favorable y serait réservée,
j'aurai soin de vous la communiquer.

Veuillez agréer, Monsieur le Directeur,
l'assurance de ma considération distinguée.

Le Secrétaire particulier,

G. DEHOUX.

A Monsieur Anisio TEIXEIRA
Directeur de l'Instituto Nacional de Estudos Pedagogicas
Ministerio da Educaçao e Saude
Rio de Janeiro, D.F.
BRESIL.

à S. E. M.
8/5/53
Berlony
1421

Assunto: ESTUDOS E INICIATIVAS DO INEP - envia
informações sobre a promoção dos alunos nas es-
colas primarias.

Ficha 5

N. Protocolo
2 122.

10.6.53

Procedência: BELGICA, Ministère de L'Instruction Publique
Dados - 13.5.53

Referência: WILFUTER, E.

Andamento: dir. - G.B.M. - 10.6.53



EC/5/21095 D.



Bruxelles, le 21 -4- 1952

A. J. P. ?
Bm 5.5.52
AH

Monsieur le Directeur,

J'ai bien reçu votre lettre du 28 février 1952, par laquelle vous me demandez des renseignements relatifs à l'enseignement primaire dans notre pays.

Mon Administration a été invitée à vous fournir les informations nécessaires et vous fera parvenir, dès que possible, dûment remplis, les questionnaires qui étaient annexés à votre lettre.

Veillez agréer, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération distinguée.

Henri Hamel.

Antônio (of. 80-c)
AH

Monsieur Murilo Braga,
Directeur,
Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos
Ministério da Educação e Saúde
Rio de Janeiro, D.F.,
BRASIL.

MINISTÈRE
DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

BRUXELLES, le 13 mai 1953.

DIRECTION GENERALE DE L'E.P.
et de l'E.N.

Réponse à _____ Dg 213.

176/c

ANNEXES :

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la Direction.

A Monsieur Anisio Teixeira,
Directeur de l' Institut national
d'Etudes pédagogiques,
Ministère de l'Education,

RIO DE JANEIRO.-



Monsieur le Directeur,

OBJET : Renseignements relatifs à l'avancement des élèves d'écoles primaires.

Comme suite à votre lettre du 24 mars 1953, qui m'a été communiquée le 15 avril 1953, j'ai l'honneur de vous faire parvenir les renseignements que vous souhaitez.

Je crois utile d'y ajouter une brève notice exposant l'organisation de l'enseignement primaire en Belgique.

Veuillez trouver ici, Monsieur le Directeur, l'assurance de ma considération très distinguée.

POUR LE DIRECTEUR GENERAL,

Le Conseiller adjoint,

E. Wilputte

E. WILPUTTE.

a S.E.M.
9/6/53
Cherbourg

176/c

**REPOUSE AU QUESTIONNAIRE DE L'INSTITUT NATIONAL D'ETUDES
PEDAGOGIQUES de RIO de JANEIRO.**

ARTICLE PREMIER.

Inscriptions générales dans les écoles soumises au régime de la loi organique de l'enseignement primaire (Ecoles communales, adoptées et adoptables.).

- a) Elèves avancés et d'âge normal.
b) Elèves retardés.

Situation au début de l'année scolaire 1951-1952.

	ELEVES INSCRITS DANS LES ECOLES PRIMAIRES			
	communales	adoptées	adoptables	TOTAL
1ère ANNEE. Âge normal : de 6 à 7 ans (enfants nés en 1945) a) Elèves avancés + élèves d'âge normal b) Elèves retardés	53.087 12.069	48.003 5.254	19.477 5.618	120.567 22.941
2ème ANNEE. Âge normal : de 7 à 8 ans (enfants nés en 1944) a) b)	40.785 14.940	40.636 6.543	14.748 6.118	96.169 27.601
3ème ANNEE. Âge normal : de 8 à 9 ans (enfants nés en 1943) a) b)	35.361 16.373	36.169 6.751	13.282 6.693	84.812 29.817
4ème ANNEE. Âge normal : de 9 à 10 ans (enfants nés en 1942) a) b)	28.216 18.356	30.876 7.931	10.848 7.305	69.940 33.592
5ème ANNEE. Âge normal : de 10 à 11 ans (enfants nés en 1941) a) b)	23.095 22.141	27.280 10.358	9.595 8.147	59.970 40.646

<u>6ème ANNEE.</u>				
âge normal: de 11 à 12 ans (enfants nés en 1940)				
a)	20.309	27.184	9.363	56.856
b)	19.710	11.864	8.548	40.122
<u>7ème ANNEE.</u>				
âge normal: de 12 à 13 ans (enfants nés en 1939)				
a)	11.792	22.577	4.807	39.176
b)	9.555	8.203	4.547	22.305
<u>8ème ANNEE.</u>				
âge normal: de 13 à 14 ans (enfants nés en 1938)				
a)	9.262	17.356	3.278	29.896
b)	4.219	3.338	2.441	9.998
<u>TOTAL GENERAL :</u>				
a) élèves avancés et d'âge normal	221.897	250.081	85.398	557.376
b) élèves retardés	117.363	60.242	49.417	227.022

ARTICLE SECOND - POPULATION.

Population totale du royaume au 31.12.1950 = 8.653.653.

Effectif scolaire des écoles primaires (communales, adoptées et adoptables) au 31.12.1951 :

Elèves âgés de 5 ans (nés en 1946)	=	8.794
6 ans (nés en 1945)	=	116.210
7 ans (nés en 1944)	=	113.302
8 ans (nés en 1943)	=	107.192
9 ans (nés en 1942)	=	93.302
10 ans (nés en 1941)	=	85.606
11 ans (nés en 1940)	=	91.415
12 ans (nés en 1939)	=	80.260
13 ans (nés en 1938)	=	67.250
14 ans (nés en 1937)	=	15.746
15 ans (nés en 1936)	=	3.912
16 ans (nés en 1935)	=	1.389

TOTAL : 784.398

N.B.- A ce total, s'ajoutent quelque 100.000 enfants soumis à l'obligation scolaire et inscrits dans des établissements privés non inspectés ou dans des sections préparatoires de l'enseignement moyen. Pour ces élèves, il ne nous est pas possible, dans l'état présent de la statistique, de fournir une ventilation par année d'études et par âge.

ARTICLE TROISIEME.

Des renseignements sur l'approbation, la promotion et la réprobation des élèves dans les écoles élémentaires.-

- 1.- La promotion d'une année d'études à l'autre tient à la réussite des examens de passage.
- 2.- Le minimum exigé est généralement de 50 %.
- 3.- L'appréciation des épreuves de l'examen de passage est généralement laissée aux soins :
 - soit du maître des élèves eux-mêmes
 - soit du maître de la classe immédiatement supérieure sous le contrôle du chef de l'établissement.
- 4.- a) Dans toutes les classes, les épreuves de langue maternelle et de calcul doivent nécessairement être réussies.

b) Dans les classes supérieures, une cote moyenne de 50 % est, en outre, généralement exigée pour l'ensemble des branches d'examen.
- 5.- L'élève peut passer d'une année d'études à l'autre, à la fin de l'année scolaire.
- 6.- Aucune limite n'est fixée - sauf là où sont organisées des classes spéciales - mais cette organisation est encore exceptionnelle.
- 7.- Généralement, ils revoient le même programme scolaire.
Il existe çà et là 1) des classes dites de "récupération" où l'enseignement s'efforce de s'adapter aux déficiences individuelles - 2) des classes spéciales pour anormaux.
- 8.- La loi porte obligation de s'inscrire dans une école et d'en suivre régulièrement les cours sous peine de sanctions judiciaires appliquées à la personne responsable de l'éducation de l'enfant.

N.B.- Ces renseignements reflètent l'usage le plus général. L'organisation scolaire belge n'impose aucune réglementation stricte et rigide des examens de passage d'une classe primaire à l'autre.

+ + +

FONDEMENT CONSTITUTIONNEL DU SYSTEME BELGE D'ENSEIGNEMENT.

L'article 17 de la Constitution garantit la liberté d'enseignement :

" L'enseignement est libre ; toute mesure préventive est interdite ; la répression des délits n'est réglée que par la loi."

La Constitution reconnaît ainsi le droit pour quiconque d'ouvrir une école et d'y enseigner, sans autorisation ni cautionnement, sans avoir à justifier de capacités scientifiques ou pédagogiques, en dehors de tout contrôle des pouvoirs publics sur la convenance des locaux, la qualification des maîtres ou la valeur de l'enseignement.

Prévoyant que l'initiative privée ne suffirait pas à pourvoir à tous les besoins éducatifs, le Constituant a ajouté :

" L'instruction publique donnée aux frais de l'Etat est également réglée par la loi."

Dualisme.

C'est la liberté d'enseignement ainsi conçue qui explique la coexistence dans notre pays de deux catégories d'établissements scolaires :

1. Les établissements dits "officiels", entretenus aux frais des pouvoirs publics (Etat, province, commune).

Est particulièrement digne d'être souligné le caractère non étatique des enseignements gardien et primaire. La presque totalité de nos écoles gardiennes et primaires officielles sont des établissements communaux. Seulement quelques écoles primaires et gardiennes officielles relèvent directement de l'Etat (classes préparatoires de l'enseignement moyen de l'Etat ; écoles d'application annexées aux écoles normales primaires et gardiennes de l'Etat).

2. Les établissements dits "libres", créés et administrés par l'initiative privée (particuliers, associations, congrégations religieuses, ...).

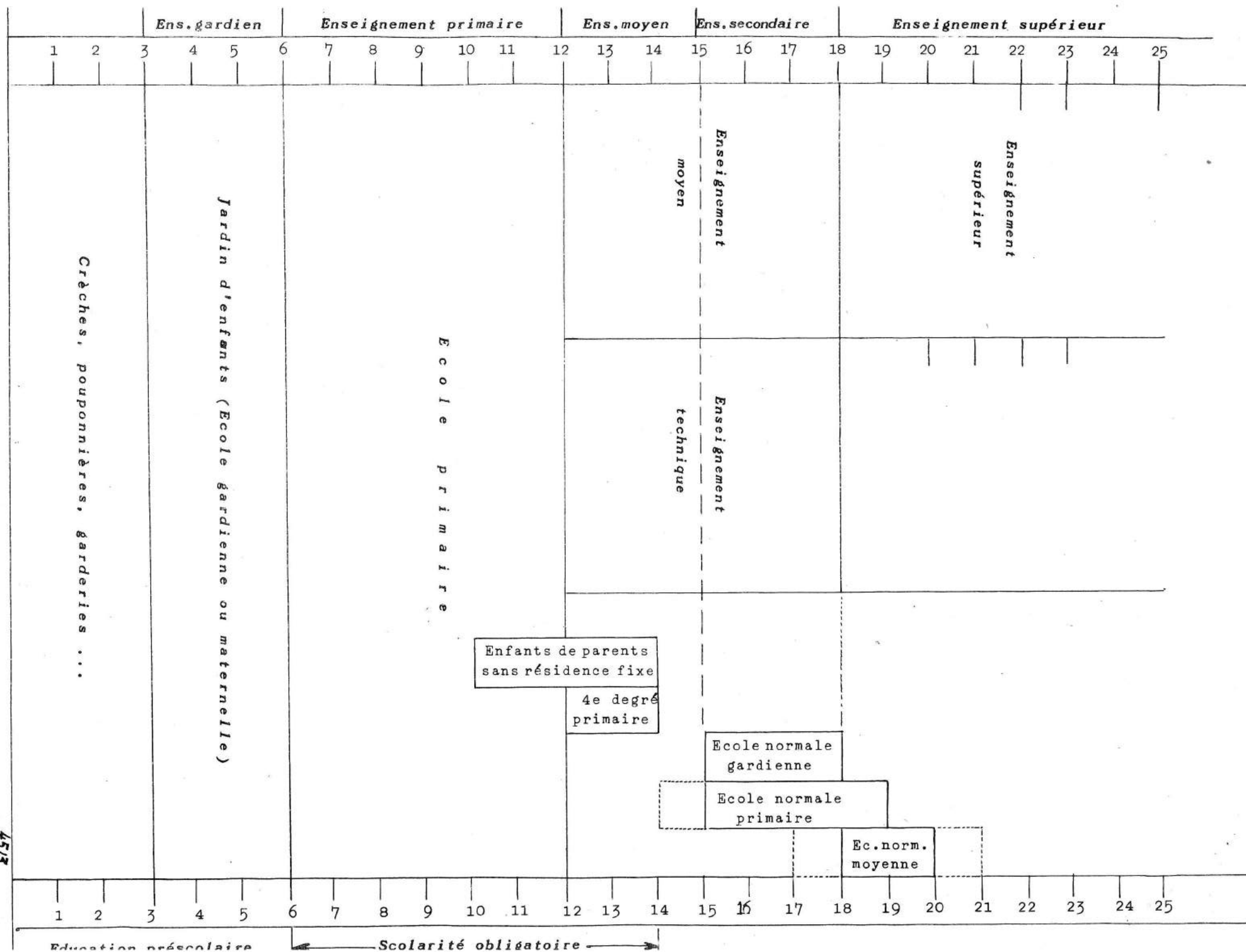
Ces établissements sont parfois subsidiés sous certaines conditions (enseignement gardien, primaire, normal primaire).

Subsidiées uniquement par l'Etat, les écoles primaires et gardiennes sont dites "adoptables".

Subsidiées à la fois par l'Etat et par la commune, elles sont dites "adoptées".

Les écoles normales primaires qui reçoivent les subventions de l'Etat sont dites "agréées". (pour plus de détails voir la note consacrée à l'Administration de l'enseignement normal)

Le schéma ci-joint situe les écoles qui relèvent de la Direction générale de l'enseignement primaire et normal dans l'ensemble du système scolaire belge.



I.- L'ENSEIGNEMENT DIT "GARDIEN".

Clientèle et finalité.

Cette dénomination légale, dont les deux termes sont en vérité peu heureux, recouvre l'éducation préscolaire ou, plus exactement, l'éducation scolaire qui précède la période de scolarité légalement obligatoire.

Nos 4.072 jardins d'enfants accueillent actuellement quelque 300.000 bambins de 3 à 6 ans dans plus de 8.000 classes, soit une moyenne de 35 enfants par classe. Ce total de 300.000 unités représente 80 % environ des enfants vivants âgés de 3 à 6 ans.

Programme et méthodes.

Le programme et les méthodes préconisés par la Direction générale de l'enseignement primaire et normal sont définis dans un "Plan des activités éducatives à l'école gardienne", porté à la connaissance des autorités scolaires par arrêté ministériel du 2 octobre 1950.

Qualification du personnel.

D'une enquête récente (1949), il résulte que plus de 97 % des institutrices froebeliennes possèdent le diplôme qui les habilita à leurs fonctions. Quelques institutrices âgées, moins de 3 %, restent dispensées du titre requis en vertu de certaines dispositions de la loi.

Statut pécuniaire.

Les traitements récemment ajustés des institutrices gardiennes vont de 51.408 Frs. à 98.532 Frs. suivant l'ancienneté de l'agent et l'importance de la commune. Les institutrices vivant en commun (congréganistes) reçoivent un demi-traitement.

Organisation matérielle.

Une enquête portant sur les quelque 4.000 établissements inspectés du pays a fourni une vue d'ensemble sur l'organisation matérielle et pédagogique des jardins d'enfants en 1948. Ce tableau de bord a permis d'établir un programme d'action efficace parce que fondé sur la connaissance des réalités. Il nous permet de suivre de près l'évolution de la situation.

Essai d'inspection spécialisée.

A titre d'expérience, l'inspection exclusive des jardins d'enfants a été confiée à des inspectrices cantonales dans les régions bruxelloise, anversoise, liégeoise et carolorégienne.

Tutelle sanitaire.

A noter enfin que la tutelle sanitaire des écoliers est légalement obligatoire dans nos jardins d'enfants. L'inspection médicale scolaire organisée aux frais des communes s'étend à toutes les écoles gardiennes et primaires soumises au régime de la loi. Elle doit comprendre au moins un examen des élèves au moment de leur entrée à l'école et une visite mensuelle de l'établissement.

II.- L'ENSEIGNEMENT DIT "PRIMAIRE" (dénomination légale).

L'enseignement primaire dispense ce qu'on a justement appelé "le pain et le vin de la culture" à quelque 800.000 enfants de 6 à 14 ans dans près de 9.000 écoles avec plus de 30.000 classes (moyenne par classe = 24 élèves).

Ce cycle d'études est obligatoire.

Finalité et clientèle.

La finalité éducative de l'école primaire, son programme et ses méthodes sont définis dans un "Plan des études primaires", plan très progressiste qui date de 1936 et dont l'aménagement est actuellement en cours.

Un organisme consultatif dénommé Commission Consultative Universitaire de Pédagogie se charge des recherches expérimentales que lui confie la Direction générale de l'enseignement primaire et normal en vue de fonder les techniques scolaires sur des données scientifiquement établies.

Qualification du personnel enseignant.

Les fonctions d'institutrice et d'instituteur primaire dans les écoles soumises au régime de la loi sont confiées à un personnel qualifié. Une enquête de 1949 révèle qu'il reste à peine, et seulement dans les écoles adoptées et adoptables, 3% agents âgés dispensés du diplôme requis en vertu de certaines dispositions de la loi de 1914.

Le perfectionnement du personnel enseignant en exercice est l'objet de nos préoccupations constantes.

Sont destinés à y pourvoir :

- 1- les conférences pédagogiques trimestrielles dont la direction est confiée au personnel inspectoral ;
- 2- l'organisation largement décentralisée de cours et de journées d'études ;
- 3- l'organisation sur le plan national de Semaines d'information et de perfectionnement pédagogique ;
- 4- les cercles d'études librement constitués par les instituteurs dont l'activité est encouragée et soutenue par l'Inspection et l'Administration centrale.

Statut pécuniaire.

Les barèmes des traitements viennent d'être revus (loi du 30 juin 1951). Ils vont de 59.220 Frs. à 114.660 Frs. suivant l'ancienneté de l'agent et l'importance de la commune où il exerce ses fonctions.

Organisation matérielle.

En 1949, une vaste enquête portant sur les établissements d'enseignement primaire soumis au régime de la loi organique nous a fourni un tableau de bord analogue à celui qui avait été dressé en 1948 pour les jardins d'enfants. Un plan d'action s'en est suivi qui permet déjà d'enregistrer de substantielles améliorations des locaux et de l'équipement didactique.

Inspection.

En ce qui concerne les aménagements aux installations matérielles aussi bien que sur le plan du progrès pédagogique, l'inspection joue un rôle qu'il est utile de souligner.

Deux inspecteurs généraux, 25 inspecteurs principaux et quelque 160 inspecteurs cantonaux servent "d'yeux et d'oreilles" à l'Administration centrale. Leur rôle, fait essentiellement de conseil pédagogique, est accessoirement d'ordre administratif. Ils sont secondés par 25 inspectrices des travaux féminins.

L'inspection de l'enseignement religieux donné aux élèves non dispensés est assurée par 36 inspecteurs diocésains.

Inspection médicale.

Ce qui a été dit ci-dessus de la tutelle sanitaire des écoliers s'applique à la fois aux écoles primaires et aux écoles gardiennes soumises au régime de la loi organique.

Gratuite de l'écolage et des fournitures.

Dans les écoles primaires et gardiennes, aussi bien communales qu'adoptées et adoptables, l'écolage est gratuit. Les fournitures classiques sont fournies gratuitement aux enfants dont les parents ne sont pas imposés à l'impôt complémentaire personnel.

+ + +

40.01
040/83/

E D. COMPRADE

340.9436
1947

76

Informações sobre os diferentes ensinos
na Bélgica e Bruxelas.

p1
Jan. 1

COPIA.

NOTE SUR LES DIFFERENTS ENSEIGNEMENTS EN BELGIQUE

Régime administratif:

En Belgique l'enseignement est libre, c'est-à-dire qu'il peut dépendre d'autorités très diverses mais se ramenant à deux grandes catégories.

I l'Enseignement officiel

- 1) Organisé par l'Etat: écoles primaires préparatoires des Ecoles Moyennes
Enseignement Moyen et Normal
Enseignement Technique (très peu)
Enseignement Supérieur (2 Universités sur 4)
- 2) Organisé par les Provinces: Enseignement Moyen et Normal (très peu)
Enseignement Technique (surtout)
- 3) Organisé par les Communes: Enseignement gardien et primaire (surtout)
Exceptionnellement, les autres degrés.

II l'Enseignement libre

- 1) Ecoles libres proprement dites:

Ecoles confessionnelles de l'Enseignement Moyen (surtout)
Deux Universités (d'ailleurs subventionnées)

- 2) Ecoles libres adoptées et adoptables:

Surtout l'Enseignement Primaire et l'Enseignement Technique subventionnés.

CONFERE

Lily de Balzac

Lily de Balzac,
Auxiliar.

CONFORME

Beata Vettori

Beata Vettori,
2° Secretario

COPIA.

Belgica

LES DEGRES D'ENSEIGNEMENT

1. Enseignement gardien: de 3 à 6 ans. Personnel d'institutrices froebeliennes. Dernier programme d'études en date du 14 juin 1927

2. Enseignement primaire: de 6 à 12 ans. Personnel d'instituteurs et institutrices. Dernier programme d'études en date du 13 mai 1936. (Cf. Documents ci-joints)

Pour compléter la période de scolarité obligatoire (jusqu'à 14 ans) la plupart des écoles primaires ont dû être prolongées de deux degrés: le quatrième degré (de 12 à 14 ans) avec personnel d'instituteurs.

3. Enseignement moyen: comprend deux grandes divisions.

Les écoles moyennes. De 12 à 15 ans. Enseignement général avec un personnel de régente spécialistes. Le dernier programme d'études daté de 1926; il a connu depuis lors, des modifications de détail.

Les Athénées. De 12 à 18 ans. Enseignement général déjà un peu spécialisé (Humanités Anciennes, Modernes et Commerciales) Donné par un personnel d'agregés de l'Enseignement Moyen (licenciés universitaires) Dernier programme fondamental daté du 20.9.1924; a connu également depuis des modifications.

4. Enseignement Technique et Professionnel.

Comprend des institutions très diverses allant de la fin du primaire au niveau de l'Université. Les principales sont les Ecoles professionnelles comprenant 4 années d'études, dont les deux premières d'allure encore générale, correspondent avec les deux dernières de l'école primaire (4e degré) Personnel de régents ou d'instituteurs pour les cours généraux et de moniteurs pour l'initiation professionnelle. Programme adapté aux circonstances.

En marge des Ecoles Techniques de plein exercice, se place un très important enseignement de perfectionnement comprenant des cours du soir, du dimanche et même des cours saisonniers pour les agriculteurs. Personnel très divers mais on exige un certificat d'aptitudes à l'Enseignement Technique.

5. Enseignement Normal:

a) Enseignement normal froebelien: pour la formation des institutrices gardiennes. Trois années d'études de 14 ans à 17 ans environ. Dernier programme en date du 21 mars 1928.

b) Enseignement normal primaire: pour la formation d'instituteurs et institutrices primaires. Quatre années d'études au-dessus de l'Ecole Moyenne, de 15 à 19 ans. Dernier programme en date du 7 mai 1926 souvent modifié depuis dans le détail.

c) Enseignement normal moyen: pour la formation des régents et régentes d'Ecole Moyenne. Deux années au-dessus des Humanités ou des études d'instituteurs. Trois grandes spécialités: Littéraires, scientifiques, germaniques. Dernier programme en date du 28 octobre 1927 et 29 février 1928.

6. Enseignement Supérieur:

Comprend surtout les quatre Universités: Bruxelles, Louvain, Gand et Liège et de nombreuses Ecoles Supérieures à programme très divers.

La dernière loi organique de l'Enseignement Supérieur très souvent modifié depuis dans le détail, remonte au 10 avril 1890.

Durée des études: quatre ans et plus.

PROGRAMAS

BELGICA

- Considerações gerais sobre o ensino primário belga

A - Breve histórico

O ano de 1936 representa para o ensino primário belga uma data marcante, cuja importância o tempo consagrou. O Plano de Estudos então divulgado afirmava a renovação da escola pública primária e se constituía em uma mensagem de confiança e num convite aos mestres para saírem da rotina e iniciarem uma educação funcional. "É preciso que o educador tome a criança como ponto de partida e como centro constante de suas preocupações: a criança com as suas necessidades, suas tendências, seus instintos, em uma palavra: seus interesses" (Plano de Estudos -1936).

Ora, os interesses das crianças têm sobretudo como eixo o meio, próximo ou remoto. Por outro lado, na sociedade atual, o indivíduo é cada vez mais tributário do seu meio, o que torna indispensável que a ele se integre harmoniosamente.

Baseados nessas verdades psicológicas e sociais, os autores do Plano de Estudos deduziram um princípio até então ignorado pelos programas, tanto belgas quanto de outros países: estudo do meio considerado como a base de todas as atividades de classe. "É no meio próximo que se encontra a matéria de ensino; fora dele quase nada se pode encontrar. Entre o meio e o jovem escolar o contato se estabelece facilmente e torna inúteis grandes preâmbulos. O desenvolvimento psíquico da criança, naquilo que é natural e espontâneo, não está relacionado ao meio, mas os seus comportamentos posteriores aprendidos, esses sim, estão vinculados ao meio em que ela vive".

Depois de vinte anos de excelentes resultados, com repercussão em programas de outros países, o Plano de Estudos de 1936 foi revisado em 1957, mantendo, porém, integralmente, o espírito, as bases, os princípios e os métodos do original. O novo Plano de Estudos foi redigido com a preocupação constante de ajudar o professor a compreender melhor os princípios fundamentais, para que melhor os possa aplicar em seu trabalho. Por esse motivo, o texto é ilustrado com numerosos exemplos práticos. Os programas foram revistos e mais detalhados, o que porém não deve constituir um freio às iniciativas nem às interpretações felizes que a prática tenha comprovado. O jovem professor, no entanto, não encontrará indicações valiosas que o ajudarão a evitar os ensaios e erros frequentes, difíceis e perigosos que geralmente ocorrem no início do magistério.

O programa de 3º grau é mais sistemático: nesse nível a coesão e a unidade são indispensáveis.

Os estudos primários têm uma finalidade própria. A sistematização e as sínteses, características da metodologia no grau superior, terminarão e coroarão a educação de base comum a todas as crianças.

B - A educação e a instrução pela observação do meio

1) Definição do meio

Sob o ponto de vista pedagógico, o meio explorável é:

- a casa paterna, a escola, a igreja, o cemitério, o jardim, o lago .
- a rua, o quarteirão, o bairro, a praça pública, o parque com o chafariz .
- o vidraceiro que veio trabalhar na escola, o forjador na forja, o barqueiro e seu barco, o carteiro e o guarda.
- a duna, a praia, as ruínas próximas.
- as tecelagens de Verviers ou de Gand, os engenhos de açúcar de Hesbaye .
- a estação e o correio, o hotel da cidade e a prefeitura, a distribuição da água e a central elétrica .
- o sol, a chuva, o gelo, a neve, o vento, a inundação, a seca .

Para o educador o meio é aquilo que, interessando a criança de uma determinada idade, leva-a a sentir, a observar, a pensar, a associar, a raciocinar, a exprimir-se, a desenhar, a redigir, a contar, a ler - todas essas atividades surgindo e sendo realizadas naturalmente porque sua motivação, sendo interior, faz com que elas tragam em si mesmas uma solicitação e um fim.

2) Valor educativo do meio

O meio estimula a criança de qualquer idade. Fora de qualquer ação escolar, sem sistema e sem mestres, o meio lhe confere uma infinidade de noções relativas à linguagem, aos números, ao tempo e ao espaço, à causalidade, às propriedades de certas substâncias, à utilidade das coisas. Oferece-lhe ainda oportunidades, sempre renovadas, de utilizar os músculos e de coordenar os movimentos, de exercitar os sentidos, de verificar e de retificar os dados de suas percepções, de estabelecer

relações, de tirar conclusões que sua experiência posterior amula ou confirma; em suma, ocasiões de desenvolver suas potencialidades pelo exercício.

3) O meio escolar

A "redescoberta" terá maior eficácia e amplitude conduzida por um adulto qualificado, o mestre, e a partir de um meio apropriado, a escola. Esse meio ultrapassa os limites estreitos da sala de aula, estendendo-se progressivamente à aldeia, ao bairro, à cidade, à região, ao país, ao universo, porque a criança traz para a escola o interesse pelos lugares que lhe são familiares, com mil conhecimentos precisos que aí adquiriu, ao lado de sentimentos ingênuos pelos seres e coisas que os povoam.

4) Alcance da observação

Evidentemente, não se trata de estudar o meio por si mesmo, mas de aproveitar adequadamente o interesse que ele suscita para motivar a maior parte das atividades escolares.

Se o mestre escolhe os assuntos entre as coisas observáveis, entre aquelas que, por si mesmas, já interessam a criança, a atenção será mantida e o esforço de reflexão todo natural: observação de plantas e de animais domésticos, no seu desenvolvimento, com explicações elementares; observação do solo, do subsolo e do relevo, com um mínimo de explicações e de noções científicas; observação do trabalho humano, descoberta da dependência entre os homens e entre eles e seu habitat; extensão no tempo (história) e no espaço (geografia), por associação: vestígios do passado, gravuras, textos, coleções; comparações, generalizações, indução e dedução. Será assim que a criança tomará consciência, de uma forma natural, de certas relações entre os fatos, os acontecimentos: primeiro, relações superficiais, que depois se tornarão mais profundas, complexas, abstratas, embora surgidas do concreto. É assim que a escola desenvolverá o espírito de observação, a reflexão, o julgamento e o raciocínio; alimentará o pensamento; multiplicará os interesses e enriquecerá a personalidade.

A escola primária não estuda sistematicamente o meio. Ela o utiliza para fins essencialmente educativos e didáticos. Assim agindo, ela dá à criança certos conhecimentos, o que é excelente, embora accidental e secundário. Em certos aspectos do meio, que apresentam afinidade com a vida da criança e despertam sua curiosidade, a escola encontra uma fonte de interesses, um sustentáculo do esforço intelectual e moral, fa-

tôres educativos de primeira ordem. Ela daí retira os assuntos de estudo, ocasiões de instruir, de enriquecer e de organizar os conhecimentos. Ela assegura Instrução e Educação pela observação do meio.

5) Exploração do meio, programas e técnicas

Se é verdade que a observação do meio favorece sobretudo o desenvolvimento do espírito, a êle devemos recorrer com a preocupação constante de "dar a nossos alunos uma certa soma de conhecimentos julgados indispensáveis à vida". Será um erro acreditar que a utilização do meio tudo possa suplantare e que deva monopolizar todo o tempo do professor e do aluno.

As técnicas escolares são essenciais. Citemos, como exemplos, a leitura elementar, a leitura corrente, a correta expressão oral e escrita, a ortografia e as noções de gramática prática, o uso das tábuas de multiplicação e de divisão, as quatro operações, as fórmulas indispensáveis ao cálculo de áreas e de volumes. Essas técnicas obrigatoriamente impõem lições especiais e exercícios múltiplos (que necessariamente não precisam estar desvinculados da observação do meio) de revisões, de repetições, de sínteses, além dos exercícios de controle.

Quanto às noções, algumas estão na base para aquisição e utilização inteligente das técnicas. Outras constituem uma bagagem de cultura indispensável: poderá uma criança de 12 anos ignorar as localidades principais de nossas províncias, as cidades importantes do globo, a disposição dos oceanos e dos continentes com o nome das cinco partes do mundo, os Romanos, as dominações estrangeiras na Bélgica, os méritos de Leopoldo I e a inteligência de Leopoldo II ?

O ensino sistematizado prematuro dá um falso saber, enquanto que os métodos de observação garantem um acervo substancial, se o professor já mais perder de vista os programas mínimos propostos. De um lado, a utilização do meio; de outro, técnicas e conhecimentos escolares não se excluem nem se opõem. Os conhecimentos e as técnicas, adquiridas ou em vias de aquisição, são constantemente utilizados na exploração pedagógica do meio: o aluno lê inteligentemente para se informar, redige claramente e sem erro para ser lido e compreendido, calcula para achar ou verificar um preço, uma dimensão, um dado do qual êle tenha necessidade.

No período de aquisição, êle não desanimará rapidamente se sentir que essas técnicas têm utilidade imediata. O mestre deve apelar mais para essa motivação do que para fastidiosas e intermináveis séries de exercícios puramente mecânicos.

6) Utilização do meio segundo o grau

A questão do interesse vai alén da de proximidade ou de afastamento.

Se o mestre compreender seus alunos, progressivamente descobrirá seus interesses, os interesses gerais que caracterizam cada idade, mas, sobretudo, os interesses particulares que variam de acôrdo com o meio.

De um modo geral, podemos dizer que os assuntos de estudo serão escolhidos:

para os pequenos - no meio circundante, o mais frequentemente nos aspectos diretamente observáveis, com exclusão daqueles que estão acima da compreensão infantil;

para os de 2º grau - no bairro, no lugarejo ou na cidade, tanto quanto na região, o mais frequentemente entre os aspectos que possam ser observados diretamente, mas que leven a explicações suscetíveis de satisfazer ou despertar um interesse mais intelectual;

para os maiores - no universo inteiro, de modo que a associação, a documentação, os conhecimentos adquiridos, o raciocínio, a análise, a síntese surjam do concreto observável ou que permita experimentação.

Exemplos:

- a) 1º grau - Dr. F... veio à escola. ...
- 2º grau - A luta contra a doença em ...
- 3º grau - Seguro de Saúde - Ação da Cruz Vermelha - Segurança Social
- b) 1º grau - Fabricamos pão...
- 2º grau - A padaria de ...
- 3º grau - Produção de cereais no mundo.
- c) 1º grau - Visitemos nossa escola.
- 2º grau - Aprreilhamento necessário às escolas.
- 3º grau - O que a sociedade faz pela instrução.

Pode-se dizer que cada grau tem seus centros de interesse próprios. Nunca é demais insistir sobre a necessidade de uma progressão nitidamente marcada que, do 1º ao 6º ano de estudos, deva caracterizar a utilização do meio. Ao fim dos anos, a experiência da criança se enriqueceu, ela se terá tornado mais capaz de esforço e disporá de técnicas escolares novas ou mais eficientes: elocução e redação, compreensão da linguagem falada ou escrita, leituras informativas, leitura de mapas e de diagramas, registro de informações etc. Mas, sobretudo, sua mentalidade evoluída e seu espírito se terão tornado mais exigentes.

1º grau (1º e 2º anos)

Nessa idade, os interesses da criança são sobretudo de ordem afetiva: ou ela gosta ou não gosta.

Escolher assuntos de estudo de que a criança goste: o menos possível lições que caiam sobre a vida infantil como um corpo estranho, mas aquelas que sejam episódios dessa vida ou que, por uma apresentação adequada, nela se insiram naturalmente.

Nada de "lições de coisas": "A maçã", "O pão" etc. em que se observa por observar, mas "Meu novo livro", "O vizinho colhe as maçãs" etc.

Esses interesses são instáveis: o espírito infantil como que borboleteia.

Assuntos curtos, variados, ocasionais ou apresentados como tal; às vezes provocados, nunca impostos: não forçar a observação de um gato, mas fazê-lo entrar, como se fôra por acaso - para a criança, há nisso mais do que uma simples nuance.

Para a criança, a palavra de outrem influi menos do que suas experiências, suas tentativas pessoais que nela deixam marcas ou lembranças. Ela imita facilmente.

A apreensão do assunto pelo sentido será curta mas a criança a ela reagirá vitalmente: livremente exprimirá suas reflexões, dúvidas, emoções, usando palavras, gestos, mímica, desenho, modelagem.

Ela se apóia no concreto, que percebe globalmente e através de sentimentos próprios, desejos, crenças, preferências.

Pouco ou nada de descrições propriamente ditas: cores, formas, número (patas, pétalas, sementes). Admitir a espontaneidade, a explosão afetiva, aquilo que impressiona, agrada ou desagrade. Num animal, pode ser a força ou a fraqueza, o modo de comer, de se locomover, de se proteger, de se defender; no objeto, o peso, o volume, o uso, o desejo de possuí-lo. Raramente a sua análise descritiva.

A criança pequena pergunta muito mas se preocupa pouco com a resposta. Ela exprime nel a sua curiosidade interior e a incompreensão do adulto pode determinar o seu desaparecimento.

Não perguntar, dirigir, retificar, corrigir denasado. Agrupar em volta da mesa, sem rigidez; deixar falar, manipular, perguntar. Viver com a criança o momento presente; participar do jogo; reencontrar o "dom da infância".

Saber terminar, antes de cansar.

A criança gosta do jogo e da competição. A vitória a entusiasma.

Todo educador conhece o aproveitamento que a escola pode dar a essa tendência para o jogo mas não se trata aqui exclusivamente de jogos tradicionais e que depressa aborrecem: um problema, uma recapitulação de cálculo, uma conjugação oral, um conto, podem transformar-se em jogo, do qual o mestre também participe.

Os centros de interesse são pequenos assuntos surgidos da vida diária da classe. A atividade que provocam pode-se expressar nos vários exercícios subsequentes: recreações, desenho, modelagem, leitura global. E é sobretudo por isso que eles se tornam um "centro".

É contra-indicado estudar a maçã (se esse é o assunto), depois a pera, a laranja, enfim, todos os frutos, todas as vestimentas, todos os brinquedos, a pretexto do "centro" - todo assunto bom é favorável ao início da observação, da reflexão, da dedução simples, da explicação empírica: fornece facilmente as idéias à expressão, textos à composição e depois à leitura e à escrita, exercícios de cálculo. Motiva assim as noções e as técnicas que devem ser adquiridas nas três grandes disciplinas do grau elementar: pensar e se exprimir; ler e escrever; contar e calcular.

2º Grau (3º e 4º anos)

A extensão progressiva do "eu" caracteriza o aluno do 2º grau; cada vez mais ele estende seus interesses ao que descobre em torno de si: o que possui, sua família, sua casa, seus amigos, sua rua, sua aldeia, seu bairro. Não se trata ainda de socialização, mas de um egocentrismo ampliado.

Aproveitar temas mais amplos do que os do nível anterior, temas verdadeiros, contendo cada um vários assuntos de estudo, mais coerentes, e deter-se um pouco mais no estudo de alguns deles.

Sua necessidade de ação transforma-se em necessidade de construir, de agir com um fim em vista, de desmontar, de se dar conta, de experimentar, de explicar as coisas. Esse traço psicológico, como também as formas novas de sua linguagem, revelam uma crescente tendência para a comparação, a associação, o raciocínio, as generalizações.

Os diversos assuntos de estudo de um mesmo tema não ficarão isolados: a água do chafariz e as plantas e os animais que o cercam; a estação de jogos e as vestimentas e as ocupações dos homens sob sua influência; a escola e a loja próxima, onde a criança compra balas e cadernos. Porque o moinho (a vento, a água, a motor), a usina, o grande armazém se encontram em tal localidade.

Nenhuma pretensão científica em ciências naturais, nenhum determinismo rigoroso, mas algumas constatações entre as mais típicas, mostrando como a tapeira pode viver sob a terra, o pássaro no ar, o peixe na água; como a planta e o animal se protegem. Conhecimentos que não ficarão esparsos e que decorrem nitidamente, podendo ser resumidos no "caderno de vida".

A familiaridade com as coisas e a vida em comum desenvolve - ram a objetividade. A criança vê cada vez mais exatamente e cada vez melhor sob um determinado ângulo escolhido. Ela procura melhor se adaptar ao meio (conformismo) e aceita melhor as explicações, até mesmo verbais, que ela compreenda.

A observação deixa menos espaço à afetividade; a aula tem um fim preciso para o qual o mestre conduz, sem desvios; êle leva a ver o que é essencial em função do fim que tem em vista.

O aluno, capaz de imaginação, pode fazer uma idéia de seres, coisas, fatos, fenômenos que não pode ver; as imagens, os esboços são significativos para êle pois que êle sabe descrevê-los. As noções de tempo e de espaço tornam-se mais precisas; começa a situar as datas no passado e os lugares sobre mapas.

Os exercícios de associação no tempo e no espaço fazem parte integrante do centro de interesse. Os textos, as gravuras, os filmes, as amostras escolhidos em relação ao estudo alargam o campo de investigação e são freqüentemente utilizados.

Enfim, cada vez mais a criança toma consciência do grupo; ela descobre a vida em comum, o auxílio mútuo, a solidariedade, a justiça.

A escola não pode ignorar essa tendência. A disciplina escolar, assim como o ensino, atenderão a ôsse início de vida social: tarefas na escola, emulação, cooperação, trabalho em equipe. . .

Assim também o professor cultivará o sentido humano em temas cada vez mais amplos: a escola, a família, a região, o país, o mundo. Na oficina do carpinteiro não se valoriza apenas o homem, seus gestos, seus instrumentos, mas também a sociedade que beneficia o trabalho de cada um. O operário ajusta as janelas para um, uma porta para outro e completa assim a obra do pedreiro; a madeira que trabalha foi primeiro abatida, transportada, cortada em tábuas por outros trabalhadores e êsses, como o carpinteiro, são solidários com aquêlo que plantou a árvore. Daí, talvez por associação e pesquisa, passar às regiões florestais do país e ao uso da madeira para a fabricação de essências, tudo isso com mapas, esboços, coleções, textos, leituras, resumos, "conferências feitas pelos alunos", redações, problemas que o estudo comporte.

A mesma coisa partindo da escola, do trem de ferro ou do ônibus, da prefeitura, do mercado, da estação, do correio. . .

Em resumo, ao contrário do grau elementar, o 2º grau explora centros de interesse complexos e coerentes. A observação de cada ser ou de cada fato toma o aspecto de uma análise simples, que tem como fim não somente o desenvolvimento do espírito e dos sentimentos, mas ainda a aquisição e a fixação de conhecimentos e de técnicas fundamentais. De um lado ela permite aprender algumas relações de causalidade, de espaço e de tempo concernentes aos seres e aos fatos. De outro, ela redescobre conhecimentos múltiplos, (ciências, história, geografia) que convém completar, associar nas lições de sínteses, de maneira que domine as noções dos programas mínimos prescritos. Esses recursos didáticos requerem utilização constante das técnicas escolares: leitura, redação, ortografia e cálculo.

3º Grau (5º e 6º anos)

A experiência e os interesses do aluno do 3º grau se ampliam de maneira constante. Da mesma forma que o aluno do 2º grau, ainda está prêso ao real. No entanto, êle está apto a concentrar mais a atenção.

Ao fim do 2º grau, a utilização do meio levou o aluno a numerosos e precisos conhecimentos. No 3º grau, o professor ainda empregará êsse método eficaz, que corresponde sempre, em suas grandes linhas, à psicologia da criança de 10 a 12 anos. Êle se apoiará no concreto e real, sem perder de vista, entretanto, que, nesse nível, o ensino deve tomar progressivamente um aspecto mais intelectualizado, crescer mais em profundidade do que em superfície.

A base fornecida nos dois primeiros graus pela utilização pedagógica do meio será largamente aproveitada no 3º. Freqüentemente o mestre recorrerá ao confronto da matéria nova com os conhecimentos anteriores adquiridos concretamente. Por exemplo, em geografia, um grande número de noções relativas ao relevo do país, ao curso de um rio, à configuração de um continente pode ser concebido mediante comparação com a topografia da comuna e das adjacências, com o curso do riacho próximo, isto é, com os elementos já conhecidos. Tal confronto não exclui a ilustração pelo concreto. Seria um erro ignorar os amplos recursos que o meio ainda oferece ao professor do 3º grau. Daí êle ainda poderá tomar o material indispensável, submetendo-o a uma observação cuidadosa. Usará igualmente a experimentação, os trabalhos de pesquisa e de documentação.

Essa atenção se dirige para as relações decorrentes de suas experiências, para as relações existentes entre os fatos, mais do que sobre os fatos propriamente. A criança tenta ordenar essas relações em um sistema lógico: a diferenciação nas categorias lógicas poderá ajudá-la.

Nos dois primeiros graus o professor seguiu os interesses da criança e a eles associou a matéria constante do programa. O centro de interesse que constitui um todo, sob o ponto de vista do pensamento e da lógica infantis, foi mesmo a base do ensino. Um tal estudo não constitui obstáculo, nem à lógica do adulto nem a um programa concebido como um padrão de conhecimentos. Para os bons mestres, não impede de satisfazer às exigências desse programa, nem de coordenar os conhecimentos em um conjunto coerente.

No terceiro grau, o centro de interesse não pode mais ser compreendido e explorado como o foi nos graus anteriores, salvo para os cursos de língua materna e de segunda língua que devem, necessariamente, constituir um todo no qual a observação, o vocabulário, a expressão oral e escrita, a leitura, a ortografia, a gramática serão concentrados em torno de grandes temas, o que todavia não exclui certos exercícios sistemáticos, notadamente em gramática.

Nesse nível, o professor se conserva mais no programa, se bem que ele deva ainda ser interpretado com flexibilidade. Por outro lado, a própria criança exige um ensino mais sistematizado, procura classificar seus conhecimentos segundo um plano mais racional. O próprio espírito infantil está agora inclinado a ordenar as matérias constantes do programa em categorias lógicas. O mestre apresentá-las-á então em ramos de estudo segundo as grandes divisões que já podem ser acessíveis a um escolar de 10 a 12 anos: cálculo, história, geografia, ciências.

É preciso, no entanto, acentuar que isso não significa uma compartimentação estanque em áreas que se ignoram mutuamente. Se a criança tenta ordenar seus conhecimentos em um sistema lógico, ela procura também coordená-los. Um ensino fragmentado seria um absurdo. Seria contrário a uma sadia metodologia, não concorreria para a formação harmoniosa do aluno e o exporia a um rápido esquecimento.

O professor deve então ter o cuidado constante de coordenar os assuntos do estudo, tomando como base as ligações reais que naturalmente existem entre as matérias, excluindo todo artifício exterior.

Exemplo: As vias navegáveis.

Geografia: Rios navegáveis e canais da Bélgica. Sua importância para a economia nacional.

História: O regime de navegação no rio Escaut nos fatos da história nacional belga.

Ciências: O equilíbrio dos líquidos. Reprêsas. Bombas.

Língua materna: Tema: O rio, o regato ou o canal próximos.

Cálculo: problemas com dados retirados de estatísticas de ordem econômica.

Assim, o centro de interesse que engloba toda atividade de classe não é possível no 3º grau senão em casos excepcionais. Se é verdade que o mestre não pode renunciar ao contato com o concreto, aos exercícios de associação, à concentração do maior número possível de atividades em torno do tema gerador do interesse, é verdade também que ele deve resguardar-se de querer, a qualquer preço, prender a esse tema noções que não têm com ele senão vínculos muito remotos e artificiais. Tais noções devem ficar ligadas a outros temas, quando a ocasião se apresentar, ou serem estudadas isoladamente.

Em conclusão, pode-se dizer que no 3º grau o trabalho de classe se desenrolará de uma forma mista, atendendo às seguintes características:

- noções de língua materna grupadas em torno de um tema central;
- outras lições coordenadas a esse tema, se isso se fizer de uma forma lógica e natural;
- ou então essas noções se grupando, por coordenação, ao redor de um segundo tema;
- noções isoladas que não podem, pelo menos no momento, se ligar logicamente a nenhum dos temas precedentes.

Existe um interesse crescente pelas generalizações, mas a falta de reflexão crítica dá-lhes frequentemente um caráter um tanto ingênuo. Por volta dos 11-12 anos o pensamento lógico está apto a funcionar, a criança dispõe de todos os elementos necessários à atividade intelectual, tal como existe no adulto. A característica da memória modifica-se - ela tem agora uma base mais intelectualizada.

A "necessidade de unidade, de continuidade e de ordem" portanto, de lógica domina, mas, também, para o educador, a necessidade absoluta de dar ao aluno uma bagagem sólida tem de estar presente. Os quatro primeiros anos de estudo deram sobretudo ao aluno um material de base necessário à aquisição de conhecimentos definitivos. Mas esse material é ainda esparso. Convém agora completá-lo e reuni-lo em um todo coerente. Por outro lado, é preciso também aproveitar o desabrochar da inteligência in

fantil que, por volta dos 11-12 anos, está pronta para realizar as primeiras formas de sínteses segundo a forma adotada pelo adulto.

Esse aproveitamento dos conhecimentos, em decorrência de um trabalho mental de ordem superior, constitui o coroamento do 3º grau. Essas sínteses podem ser ocasionais, nascidas de um estudo sugerido por um acontecimento fortuito, uma atualidade.

Exemplo: um tufão atingiu as ilhas da Oceania. Pode-se explorar essa oportunidade agrupando as noções que tenham sido ensinadas de maneira isolada: o ar, suas propriedades, a pressão atmosférica, as correntes aéreas, os ventos. Geografia da Oceania. Relações comerciais que a Europa mantém com essas regiões, recordação de certas viagens de exploração - colônias e protetorados etc.

Mais freqüentemente essas sínteses serão, portanto, provocadas pelo mestre. Seu ensino obriga periodicamente a pausas que devem permitir ao aluno estruturar as noções adquiridas. Será então necessário levá-las a um princípio único ou a uma noção geral, tornar tangíveis os laços que as unem e, eventualmente, as influências que exercem umas sobre as outras.

Exemplos de sínteses:

Em língua materna : - A frase interrogativa. Suas diferentes significações possíveis. Suas diversas construções. Os sentidos diferentes ligados a uma construção diferente, etc.

Em cálculo : - A área do círculo. Mostrar que esse conhecimento é a decorrência lógica da área do paralelogramo, do triângulo, do polígono regular.

Em história : - Dos limites da Gália às nossas fronteiras nacionais atuais.

Em geografia : - A geografia humana e econômica ligadas a três paisagens características da Bélgica - a aldeia flamenga, a de e a da Ardena. Dispersão ou concentração das habitações (fontes de água potável). Repartição das terras cultivadas. Gênero de culturas (composição do solo, configuração do terreno, clima etc.). As comunicações das vilas com as regiões vizinhas e a cidade. Consequências econômicas e sociais, etc.

Em ciências : - A disseminação das sementes. Organização da planta. Organização da própria semente. Intervenção dos animais, dos agentes atmosféricos e da água: água de regatos e rios, correntes marinhas etc.

A psicologia dos pré-adolescentes apresenta algumas diferenças segundo se trate de meninos ou meninas. Antes mesmo que os primeiros sinais de uma nascente puberdade se tenham manifestado, observa-se nas meninas uma sensibilidade psíquica que contrasta singularmente com a dos meninos.

Entre meninos e meninas de dez a doze anos as diferenças psicológicas são mais sensíveis que entre as crianças mais jovens. Se isto não importa em uma diferenciação sensível nos programas, impõe uma interpretação particular no sentido de uma orientação que atenda aos interesses de cada sexo. Um mesmo tema ganhará muito se fôr tratado de uma forma ou de outra segundo se trate de uma turma de meninos ou meninas.

Exemplos de sínteses:

O conhecimento das leis científicas permite ao homem simplifi-
car seu trabalho:

- a) numa sala de meninos - aplicação do trabalho na indústria. História dos progressos da técnica.
- b) numa sala de meninas - simplificação do trabalho doméstico (aquecimento, cozinha, lavagem de roupa). Desenvolvimento progressivo do conforto doméstico.

Assim, no 3º grau, o aluno receberá conhecimentos sólidos, fundados sobre um trabalho de observação, abstração, julgamento e raciocínio, condensados em largas sínteses que assegurarão uma fixação duradoura e permitirão a todo tempo uma evocação fácil e precisa das noções adquiridas.

7) Utilização do meio e a realização de programas

Na escola primária, a pedagogia é baseada no interesse e na atividade. Esse princípio se aplica a cada grau segundo as diferentes modalidades determinadas notadamente pela idade psicológica dos alunos, pela experiência adquirida e pelas exigências do programa. De uma classe a outra, a ação educativa se desenvolve harmoniosamente, sem saltos e hiatos.

Unidade de princípio, diversidade de aplicação e continuidade no progresso das aquisições são três características dessa pedagogia que educa e que instrui pela observação do meio. No 1º grau, a criança utiliza o meio sem nenhum espírito de sistematização. Ela o utiliza ainda no 2º grau, mas de uma forma muito mais coerente. Ela o utilizará também no 3º grau onde, a partir das aquisições feitas, sistematiza os conhecimentos, alarga as sínteses e assegura assim uma formação e um saber sólidos.

O professor deve então coordenar sua ação com a de seus colegas. Deve assegurar-se do programa prescrito para sua classe, ao mesmo tempo que deve adquirir um suficiente conhecimento do que é indicado

para outras classes. Compreenderá assim em que medida a utilização do meio, feita anteriormente, já terá preparado seu próprio ensino e aquela parte que está exigindo sua colaboração para preparar, por sua vez, o ensino posterior.

Se o professor está encarregado do 3º grau deve conhecer exatamente a base fornecida pelos graus anteriores: sobre essa base de aquisições firmadas no concreto, ele construirá e agrupará finalmente todos os conhecimentos, de uma forma durável.

Deve-se então recomendar ao professor que tenha o "caderno de vida", que acompanhará a criança ao longo da vida escolar primária, e que constituirá um reflexo fiel das iniciações e das aquisições feitas anteriormente. Por outro lado, o conteúdo desse caderno será utilizado com grande utilidade por ocasião das revisões e da elaboração de síntese.

A fim de que o professor tenha uma visão da progressão contínua que deve ir do 1º ao 6º ano de estudos primários, apresentamos em anexo um quadro que deve ser interpretado com as seguintes restrições:

- a) ele visa unicamente a mostrar que, embora ainda longínqua, a utilização do meio inicia a criança para o estudo mais sistemático dos ramos de formação geral (história, geografia, ciências). As ligações dos temas propostos com as outras disciplinas, principalmente a língua materna e o cálculo, não estão aí consignadas. Caberá ao professor estabelecê-las, levando em conta as condições locais e regionais;
- b) não representa um "programa" de utilização do meio. Não é senão um esboço de alguns temas exploráveis e seu possível desenvolvimento. Haverá outros que surjam do meio local ou regional, da atualidade, do interesse dos alunos etc.

8) O método de centros de interesse

O método de centros de interesse conduz do concreto ao abstrato, apóia-se geralmente na associação e constantemente favorece a expressão.

(O Plano de Estudos inclui orientação ao professor a respeito desses aspectos - Págs. 19/26),

9) A utilização do meio e o professor

O professor conhecerá o meio, o que não o dispensará de se informar nem de preparar cuidadosamente os temas de estudo, bem como seu ensino de cada dia.

Um plano de trabalho é absolutamente necessário. Ele é um guia, não uma cadeia. Implica na pesquisa de formas adequadas para colocar o meio à altura de uma determinada classe. É um trabalho pessoal. Extraído de uma revista ou detalhado num manual, perde a virtude essencial que é a de ter sido elaborado pelo professor que o explorará com uma turma que o conhece.

É necessário que todo professor seja curioso do meio, que ele apreenda pela vida que leva e pelo contato com os homens com os quais convive.

Alguns bons livros também lhe são indispensáveis: obras de ciências naturais, de agricultura, de horticultura, de geografia, de estatística, de meteorologia, de folclore, de história. O professor não pode saber tudo. Ele terá de "pesquisar" com os alunos maiores; é melhor, portanto, que se informe previamente: para bem ensinar é preciso bem conhecer.

Esse método natural impõe muito trabalho e requer muita iniciativa, mas salva o professor da rotina.

10) A utilização do meio e a educação moral

Disciplina

A educação moral, como a intelectual, não se faz senão pela atividade. Para o aluno, essa atividade requer uma certa liberdade de ir e vir, de interrogar o professor, de expor seu ponto de vista, de apreciar, de ajudar um companheiro ou ser por ele ajudado, colaborar nas tarefas comuns, participar das recreações e da decoração dos locais em que esteja, tudo dentro dos limites impostos pela ordem e silêncio relativos, condições de um trabalho sério. Nessa semiliberdade, as personalidades nascentes se exteriorizam, se chocam com o regulamento e uns e outros redescobrem experimentalmente o *modus vivendi* que harmoniza o indivíduo ao grupo, assim como o sentido desse compromisso.

Há crianças que têm defeitos graves. Impor-lhes ordens é, sem dúvida, prevenir as faltas mas não corrigir os defeitos. É melhor que eles se manifestem aí do que o indivíduo se choque - como mais tarde na vida - à resistência do grupo, aos rigores de suas regras e tenha de se submeter às consequências de seu comportamento. Assim, com o auxílio vigilante do professor, ele pouco a pouco se conduzirá de acordo com a lei comum.

É melhor que as qualidades naturais do aluno comecem a se exercer na escola, que ele possa ajudar, encorajar, consolar um colega em

difficuldade, tomar a defesa do fraco, ousar enfrentar o forte, mostrar-se sincero, justo, bom, que seja elogiado ou recompensado ou que sofra uma primeira experiência de ingratidão, de injustiça, de fatalidade cega.

É melhor, enfim, que a criança possa fazer a aprendizagem das responsabilidades sociais, concorrendo para a ordem e a justiça que devem reinar na pequena sociedade que é a classe ou a escola.

A iniciação moral e social deve-se fazer, como a iniciação intelectual, de dentro (educação funcional); ela supõe e requer uma disciplina escolar baseada na confiança, na cooperação e no consentimento.

(Fonte de consulta: : PLAN D'ETUDES et Instructions Pédagogiques pour les trois premiers degrés des Écoles primaires et des classes d'application annexées aux Écoles normales et pour les Sections préparatoires des Ecoles moyennes - Arrêté Ministériel du 20 novembre 1957 - Ministère de l'Instruction Publique - Royaume de Belgique)

Bélgica

Língua Pátria

Programa de 2º grau (3º e 4º ano).

Elocução

A língua é enriquecida e aperfeiçoada.

Certos alunos são capazes de apresentar uma pequena narração diante da classe.

As idéias, as palavras, expressões e os estilos que o aluno encontra nos livros se unem às idéias e vocábulos que o contato com o real continua a prover.

O estudo da língua não se limita às lições especiais mais do que no primeiro grau, entretanto os exercícios seguintes de Elocução serão realizados:

1- Utilização do meio

(Ver 1º grau)

2- Discussões e conversas familiares

(Ver o 1º grau) Aqui, a organização da pequena comunidade que constitui a classe fornecerá, às vezes, os temas: ordem e disciplina, distribuição das tarefas, organização das equipes, preparo das sessões de recreação, impressão e administração do jornal da classe etc.

3- "Conferências" de crianças

Estas são apenas relatos orais de fatos vividos, de uma viagem, leitura etc. Também podem ser comunicações dos resultados de uma pesquisa, de um trabalho de documentação ou de entrevistas, sendo essas atividades individuais ou coletivas. O mestre orientará freqüentemente a escolha do assunto e ajudará no preparo da conferência.

4- Dramatizações, pequenas comédias, recitação - temas imaginários ou inspirados na história local ou regional, em leituras etc. Os assuntos são escolhidos discutidos por todos, sob a direção do mestre.

5- Leituras e narrações feitas pelos alunos seguidas, o mais possível, de relatos orais, comentários, julgamentos etc...

Vocabulário

1- O ensino do vocabulário está intimamente associado à uti-

lização do meio nas, no 2º grau, também se relaciona aos exercícios cada vez mais numerosos de associação e de expressão, o que multiplica e diversifica consideravelmente as fontes.

2- As leituras, numerosas e de certa extensão, fornecem cada vez mais as palavras e as formas novas. Não é sempre necessário explicá-las (ver o 1º grau), às vezes é mais conveniente insinuar o sentido, recorrendo ao contexto.

As leituras explicadas poderão introduzir excelentes exercícios de vocabulário: substituição de termos equivalentes ou opostos, acréscimo de termos que reforcem a idéia, determinem uma forma, um lugar, um momento etc.

3- Prosseguirão os agrupamentos (ver o programa para o 1º grau) mas as analogias entre as palavras serão às vezes de ordem lógica.

Exemplos:

Sinonímia: uma peça guarnecida, ornada...

Antonímia: água límpida ou turva...

Correlação de sentidos: cortar, abater colhêr, podar

Composições e derivações simples: gendarme, portemanteau...utile e inutile, certain et uncertain, ... lourdement, rapidement,... Aprender a utilizar alguns prefixos e sufixos.

4- A repetição, utilização do vocabulário adquirido e as sínteses alcançam aqui importância ainda maior do que no 1º grau.

Bélgica

Leitura

Programa de 2º grau (3º e 4º ano).

Normalmente, o mecanismo da leitura já deve estar dominado no final do primeiro ano. A criança então já sabe decifrar, mas isso não significa que saiba ler. No 2º ano, o mecanismo é aperfeiçoado e automatizado.

A leitura torna-se então um processo de informação e uma atividade de todos os instantes.

Textos para leitura

(Ver o 1º grau)

1 - Textos coletivos

Devem ser mais requintados, evitando-se a vulgaridade.

2 - Textos livres das crianças.

3 - Textos aperfeiçoados.

Seu protótipo é o artigo para os jornais escolares. Todos devem apresentar bons exemplos.

4 - Textos de adultos (e textos de autores).

Permanecem curtos e simples, mas têm maior destaque: cenas de vida das crianças e dos animais, narrações, contos, lendas, descrições etc. Dão lugar às lições de leitura explicada, às vezes seguida de leituras expressivas.

Leitura para documentação. Leitura recreativas (biblioteca).

5 - Textos de leitura silenciosa.

(Ver no 1º grau, exemplo nº 4).

6 - Textos para recitar.

Bélgica

Leitura

Programa de 3º grau. (5º e 6º ano)

1 - A criança passa ou cedo passará pela "idade maravilhosa das leituras" : narrativas de aventuras, de viagens, contos e outras obras de imaginação !

A escola cultivará êsse gosto pela leitura recreativa , mas se esforçará por orientar também para a leitura informativa.

2 - Inúmeras tarefas da escola obrigarão a criança a se documentar através de revistas, jornais e livros. O professor indicará , em cada oportunidade , as fontes de documentação complementar ; assim a leitura se integrará no ensino. O professor conversará com os alunos sobre as leituras pessoais deles . Aconselhará , guiará, supervisionará e permitirá apenas obras irreprováveis sob todos os pontos de vista.

3 - O livro de leitura não é suficiente para a criança nessa idade. Ele continua útil se contiver uma grande variedade de textos escolhidos de autores belgas e estrangeiros. Será completado por extratos de jornais, revistas , livros previamente reproduzidos e distribuídos aos alunos . Na aula assim como na aplicação serão introduzidos criteriosos exercícios de pensamento, de reflexão, de enriquecimento da língua, de construção de frases, de aprimoramento do estilo etc .

4 - A leitura silenciosa toma aqui plena significação . Será realizada em todos os instantes .

As aulas especiais servirão principalmente de base . Provocarão emoção , reflexão , associações , necessidade de documentação , discussão , julgamentos . Encaminharão os alunos para a leitura crítica do adulto instruído.

5 - A leitura explicada, neste grau , tende a , sobretudo , enriquecer a linguagem, a desenvolver a sensibilidade e refinar o gosto .

6 - Leitura expressiva e recitação — No 3º grau (5º e 6º ano) pôde-se ser bastante ambicioso : inúmeras crianças lêem e dizem muito bem os versos ou a prosa que eles sentem realmente . Também a criança escolherá por si própria, entre os textos explicados, aquele que deseja ler em voz alta ou dizer de cór .

A aula de leitura expressiva, de recitação, sem esquecer, ainda , a "hora do conto" serão momentos de beleza, na escola .

Bélgica - Leitura - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

7 - Leitura documentária

É para o adulto a grande fonte de informação prática e de cultura. Deve ser o mesmo para o aluno, desde o 3º grau. A ela se recorrerá diariamente com proveito para a instrução e a educação .

A ela se dedicarão algumas aulas especiais : um texto apropriado, de uma certa extensão, será lido em voz alta pelo professor ou silenciosamente pelos alunos . Esses últimos resumirão, eventualmente, farão uma pequena crítica pessoal .

Bélgica

Redação

Programa do 2º grau (3º e 4º ano).

1 - A redação oral é importante e deve ser realizada sempre.

Será freqüentemente seguida de um exercício curto de redação escrita: relatos de observações, visitas, fatos vividos, narrativos, leituras etc. Os temas serão bem delimitados.

2 - Graças ao progresso em vocabulário, elocução, ortografia e a habilidade gráfica aumentada, os textos livres podem tornar-se habituais: pequenas composições livres versando sobre o que a criança viu, experimentou, compreendeu etc.

3 - A redação preparada é iniciada, sendo curta e relacionada à vida da criança.

4 - Prosseguem os exercícios preparatórios de redação, e os processos utilizados no 1º grau, especialmente o esboço, não são abandonados. Recorre-se cada vez mais aos questionários.

Os exercícios de construção de frases tornam-se correntes. Consistem em captar uma idéia retirada da realidade com precisão crescente e enunciá-la sumariamente, com rapidez. Ensinam a criança a ter precisão de pensamento, a determinar bem o momento, o lugar, as cores etc... Preparam para a redação do parágrafo.

Exemplo: As pessoas olham a feira.

As pessoas: Diz-se : os indivíduos - Precisão: homens, mulheres, crianças. - Muitos, uma multidão de... Estão bem vestidos, endominguados.

olham: passeiam, perambulam, alegremente, rindo, divertem-se

a feira: os cavalos de madeira, tiro ao alvo, os doces, as barracas

Resultado: Uma multidão de homens, mulheres e crianças endominguados passeia alegremente. Todos se divertem olhando o picadeiro dos cavalos de pau, o tiro ao alvo, os doces e as outras barracas.

Este trabalho de construção é muito importante. Apóia-se freqüentemente em noções gramaticais ou as introduz: acrescentar, segundo a idéia a ser traduzida, os complementos do verbo, os determinativos do substantivo, os qualificativos quando são justificáveis, os advérbios (nuances); encontrar o verbo adequado e o tempo conveniente, a palavra própria, a melhor construção etc...

5 - No 2º grau uma pequena correspondência inter-escolar pode ser iniciada.

DAM/MA/et.

B É L G I C A

Programa de Escrita

O objetivo do ensino da escrita é levar a criança à aquisição de uma forma pessoal de escrever legível e agradável à vista.

Ao entrar para a escola primária, a criança já pode exprimir, pelo desenho, certos aspectos de seu pensamento e de sua vida afetiva. Graças a isso, ela adquiriu uma certa flexibilidade na mão, melhor coordenação de movimentos do pulso e dos dedos, o que lhe será de grande auxílio para aprender a escrever.

Seu tomar posição em favor de um determinado tipo, pode-se dizer que a escrita ligeiramente inclinada para a direita (inclinação: 22,5 graus), desprovida de floreios inúteis, parece corresponder ao tipo mais vantajoso.

Qualquer que seja o tipo escolhido, ele será uniforme em todas as classes da escola e em todas as escolas que dependam da mesma autoridade escolar. Um modelo das letras será permanentemente afixado na classe. Isso não significa que se faça fundir em um molde único todas as escritas. Em um certo sentido, o grafismo reflete a personalidade da criança e a escola tem obrigação de respeitá-la, com tudo que a caracteriza.

Esse argumento, no entanto, não pode servir de pretexto para justificar trabalhos descuidados. Ao contrário, o professor procurará criar hábitos de ordem, propriedade, cuidado. Embora respeitando a escrita pessoal de cada criança, exigirá de todos os trabalhos uma apresentação clara, limpa e agradável à vista. Uma apresentação cuidadosa traduz civilidade e boa educação.

Objetivo

Condições
para a
aprendizagem

Tipo de
escrita

Iniciação

Bélgica - Programa de Escrita

A aprendizagem da escrita é, necessariamente, ligada à aprendizagem da leitura e se fará então de forma global ou analítica, segundo o método de leitura empregado.

Leitura
o
Escrita

Uma boa escrita deve ser legível - vel e cursiva. A legibilidade depende do traçado correto das letras. Independentemente dos exercícios diários, no decorrer dos quais a criança é levada a escrever, o professor recorrerá a alguns exercícios específicos de treinamento. Nesses exercícios, a atenção se fixará mais particularmente sobre o traçado de certas letras

Exercícios

ou grupos de letras. Os exercícios serão feitos coletivamente quando uma falha parecer geral mas será preferível que sejam individualizados, cada criança esforçando-se para corrigir-se segundo um modelo fornecido pelo professor.

Em escrita, o êxito depende sobretudo de dois fatores:

Papel do
Professor

- . o exemplo dado pelo professor;
- . a tenacidade, calma porém obstinada, com que ele exigirá que esse exemplo seja seguido.

Em consequência, tudo o que o professor escrever deverá poder servir de modelo. No quadro-negro, impecavelmente limpo, os textos serão escritos com perfeição e dispostos de maneira clara e ordenada. As anotações dos cadernos e dos trabalhos dos alunos serão feitas a tinta e com boa grafia, devendo ser estimuladoras e, não, deprimentes.

No primeiro ano, as crianças podem logo escrever a tinta. Alguns exercícios preparatórios de treinamento e emprego de penas rombudas eliminam muito rapidamente o insucesso inicial.

Uso da
tinta

Bélgica - Programa de Escrita

O caderno de rascunho será rigorosamente abolido.

É preciso também abolir o emprego do lápis e do lápis pedra como utensílios de escrita. Eles exigem uma forte pressão dos dedos, tornam a mão pesada e constituem assim um entrave permanente para a escrita cursiva a tinta.

Enfim, o professor estará sempre atento para a posição do corpo e a posição dos dedos. O exercício de escrita frequentemente leva a atitudes defeituosas, que são a origem de deformações no esqueleto e de perturbações da visão.

Programa de Redação

Para escrever, como para falar, é preciso ter-se algo para dizer; a expressão deve brotar do indivíduo, impulsionada por uma necessidade.

Esta necessidade se manifestará se a escola, praticando métodos ativos, der à criança motivos e ocasiões de exprimir-se por escrito.

Melhor que a redação de tipo clássico, o assunto livre habitua o aluno a pensar e, depois, traduzir por escrito esse pensamento de uma forma natural. A redação livre deve ser praticada desde o 1º ano.

A redação clássica é menos pessoal. Muito preparada por leituras, por exercícios preparatórios de elocução, de vocabulário, de construção de frases, ela condiciona o aluno à forma e à idéia de outrem. É preciso usá-la com prudência e moderação. Algumas frases menos elegantes nas pessoais valem mais do que uma página de clichês e torneados emprestados.

Material
desaconselhado

Posição

Conceito

Redação livre

Redação clássica

Bélgica - Programa de Redação

Se é perigoso preparar diretamente a redação a ser feita, é necessário cultivar previamente a habilidade de pensar, de sentir e de redigir. Tudo o que impulsiona e exercita o pensamento contribui para isso: observação, experiência, documentação, reflexão, raciocínio; da mesma forma, tudo o que enriquece a linguagem: leituras, explicações de textos, exercícios de vocabulário, de elocução, de construção de frases, de conjugação etc. Frequentemente a criança será levada a responder, por escrito, a questões ligadas a fatos ocorridos ou a leituras feitas. Essas perguntas exigirão, primeiro, respostas simples, que empreguem sobretudo as palavras contidas nas mesmas. Progressivamente, as respostas serão mais complexas podendo variar de aluno para aluno.

Preparo da redação

O exercício de correção da redação é muito importante e delicado. As exigências do professor variarão com as possibilidades de cada aluno. A criança será estimulada, guiada, recompensada. Evitar-se-á, sobretudo, enfraquecer o entusiasmo, matar o prazer que ela sente ao escrever. O professor levará o aluno a reler os trabalhos, a corrigir-lo, completá-lo, expressar com clareza o pensamento, a cuidar do estilo, da ortografia, da apresentação material do trabalho. Anotará com moderação, mantendo o mais possível o que fôr criação da criança. Levará em conta a idade, o adiantamento, o meio.

Correção

No 3º grau (5º e 6º anos), convém anotar as redações, assinalar as falhas comuns a vários trabalhos, refazer com a turma um trabalho (ou parte dele) que a isso se preste. O que importa, sobretudo, é a auto-correção: as folhas de-

Bélgica - Programa de Redação

volvidas, cada criança esforçando-se em melhorar, enquanto que o mestre caminha entre elas, ajudando-as e estimulando-as.

A escola organizará a correspondência inter-escolar, que é excelente meio de motivar a redação.

Correspondência inter-escolar

Programa de Leitura

Fazer adquirir o mecanismo da leitura constitui uma das tarefas essenciais da escola primária. Quando o mecanismo está dominado, o espírito se torna mais livre para penetrar na idéia. A escola habituará a criança a procurar o sentido de tudo o que ler, fazendo-a também sentir o ritmo, a beleza, o sentimento expresso pelos textos.

Mecanismo e Compreensão

Além do livro básico, a criança lerá a todo propósito e o fará freqüentemente em lições especiais.

Material de Leitura

Lições especiais de leitura permitem quase sempre fazer pensar, refletir e falar, enriquecer o vocabulário, preparar a redação e iniciar-se na gramática.

Quanto à apresentação material, todos os textos de leitura deverão ter ilustrações, papel, impressão etc, impecáveis, sob todos os pontos de vista.

A leitura silenciosa é a verdadeira leitura. Freqüentemente ela é ocasional. Antes de uma lição explicada, por exemplo, o aluno lê mentalmente o texto. Lê "para si" o enunciado de um problema; relê o resumo de uma aula; pesquisa em livros da biblioteca escolar.

Leitura Silenciosa

A leitura silenciosa deve também ser objeto de lições especiais. Os textos serão apropriados, os exercícios

Bélgica - Programa de Leitura

subsequentes, destinados a controlar a compreensão, a provocar a reflexão e a pesquisa, serão preparados minuciosamente. Os exercícios de leitura silenciosa obrigam a criança a pensar sozinha e prenderão a atenção de toda a turma.

A leitura em voz alta é também útil. Graças a ela o professor controla a pronúncia, a aquisição do mecanismo e, em certo aspecto, a compreensão do texto.

Leitura em voz alta

A leitura em voz alta exige auditório atento e receptivo. O leitor não lerá uma página de livro que todos tenham diante de si mas lerá, depois de devidamente preparado, um texto desconhecido: redação de aluno; artigo de jornal escolar; resumo escolhido de um livro, conto, lenda; correspondência inter-escolar etc.

A leitura explicada é um exercício de capital importância. Dirige-se tanto à inteligência quanto à sensibilidade, pois faz com que se penetre no sentido e revela a beleza das idéias e de sua expressão. Além disso, enriquece o vocabulário, inicia o aluno na expressão escrita, aclara e justifica a aprendizagem da gramática (gramática baseada no sentido).

Leitura explicada

Num primeiro contato com um belo texto, geralmente o aluno não retira senão uma idéia sumária, global, às vezes deformada. As grandes idéias serão então retiradas do texto, algumas vezes analisadas e justificadas a sua inclusão. Algumas observações sobre a forma acompanharão a explicação. Não se trata de análise literária, mas sobretudo de explicações simples que ajudem a compreender e a sentir.

Abstenha-se o professor, com muita cautela, de querer comentar tudo. O texto, uma vez comentado, será lido com atenção e, por vezes, memorizado.

A leitura dramatizada tem lugar em todos os anos escolares, particularmente no 5º e 6º. Os textos, simples porém belos, serão a princípio sobriamente explicados! As poesias não serão desprezadas.

O tom, o gesto e a mímica traduzirão emoções sinceras.

É desejável que cada classe organize a sua biblioteca. No 1º e no 2º anos, ela terá apenas obras recreativas, geralmente ilustradas. Nos demais, nela deverá haver obras de imaginação e de documentação.

Programa de Redação para o 1º grau (1º e 2º anos).

No 1º e 2º anos, a redação livre - em que a criança é levada a pensar e escrever naturalmente o que pensa - é a única forma de expressão escrita recomendável.

As primeiras experiências devem ser de composição oral.

Partindo da expressão por meio de desenhos, o professor irá levando a criança a:

- . ilustrar uma palavra ou frase,
- . escrever palavras ou frases sugeridas por um desenho,
- . escrever palavras e frases e ilustrá-las,
- . reproduzir uma história por meio de palavras e desenhos.

O professor usará de incentivos para que a criança goste de escrever. Leva-la-á, por exemplo, a ler o que escreve; a ampliar e aperfeiçoar o trabalho para copiá-lo no caderno de turma ou no jornal de classe.

Leitura expressiva e recitação

Bibliotecas

Conceito

Graduação das experiências

Desenvolvimento do gosto por escrever

No final do 1º ano de estudos, a criança poderá escrever, espontâneamente, tudo aquilo que tiver para dizer.

Resultados esperados

Leitura no 1º grau (1º e 2º anos escolares)

É livre o método de ensino da leitura, ficando a escolha a critério do professor.

Método

O Plano de Estudos manifesta preferência pelo método global, por atender melhor à psicologia infantil e permitir o indispensável relacionamento entre o ensino do idioma, a vida da criança e as atividades de classe.

No caso de ser escolhido outro método deve-se manter presentes os exercícios de observação, as atividades manuais, a expressão oral etc, associando essas atividades, o mais cedo possível, ao ensino da leitura.

Qualquer que seja o método empregado, exercícios de análise isolarão os elementos, conforme as descobertas feitas pela criança: palavras, sílabas, letras, sons etc. Esses exercícios prepararão sensivelmente a transição entre o 1º e o 2º anos de estudos e ajudarão a melhoria da ortografia.

Exercícios de análise

As frases para ler serão geralmente curtas e nelas o aluno deve encontrar um reflexo de sua vida, de sua pequena experiência e também de sua própria linguagem, tão rica de ação e afetividade.

Frases

Aconselha-se como material de leitura:

. Textos coletivos, feitos após uma observação, uma atividade, uma cena presenciada etc; são organizados pelo

Textos

Bélgica - Programa de Leitura no 1º grau (1º e 2º anos escolares)

professor e devem reproduzir , o mais fielmente possível , as idéias e palavras das crianças .

. Textos livres elaborados pelas crianças , a propósito de um fato ocorrido, de uma poesia, que tenha sido recitada, para constar do jornal de classe etc. Esses textos devem ser lidos , em primeiro lugar, pelo autor.

. Textos aperfeiçoados, completados, enriquecidos, corrigidos em conjunto, pelo professor e pelos alunos. Têm, como ponto de partida, um texto livre.

. Textos escritos por adultos - recreativos ou relacionados às atividades de classe.

- Os textos para leitura silenciosa compreenderão:

- ordens para cumprir,
- cenas apresentadas parceladamente, para reconstituição posterior de histórias,
- questionários,
- instruções apresentadas por escrito, para cumprimento por meio de desenhos,
- escolha entre várias respostas,
- etc.

Bélgica

Redação

Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

1 - Sínteses escritas de observações, de aulas de História, de Geografia, de Ciências Naturais etc.

Resumos de palestras dos alunos, de visitas, de excursões, de reuniões, de festas, de filmes, de leituras etc.

2 - Textos livres :

Relações de pequenas pesquisas, individuais ou realizadas por equipes : observação da natureza e dos fenômenos naturais, da atualidade, história local ou regional, folclore etc.

Temas de imaginação que a própria criança propõe ou que imita dos outros : descrições , narrativas , contos , pequenos poemas etc .

Exemplo (Trabalho comum) :

Escrever, sob a direção do professor, uma pequena "peça de teatro" a partir da fábula "A cigarra e a formiga".

A correção dos textos livres será às vezes individual . Outras vezes, cada aluno lerá seu texto. O melhor será escolhido pela classe, discutido, melhorado. Será transformado o menos possível e , se a ocasião se apresentar, aparecerá no jornal da escola .

3 - No 3º grau, as redações preparadas, ainda que bastante modestas, ensinarão entretanto a escrever. Elas serão propostas ora a partir de pequenos quadros, ora de curtas narrativas pitorescas, vivas ou comoventes .

Os alunos , mesmo os melhores, não podem ser considerados como "aprendizes-escritores". Não se pode, entretanto, esquecer que os alunos nessa idade são sensíveis e, nesse caso, desejosos de exprimir suas emoções .

Os assuntos tocarão de perto à vida dos alunos, aos seus divertimentos, aos seus projetos, suas pequenas preocupações e aos outros seres que lhes são caros .

A preparação direta partirá de uma discussão, de uma troca de pontos de vistas. Raramente será traçado um plano ; e jamais será imposta . Evitar-se-á com cuidado estereotipar a expressão .

A correção ressaltará um erro comum a vários deveres : repetições abusivas, trocas de tempos de verbos, palavras impróprias, pouca clareza , banalidades, vulgaridades etc .

Bélgica - Redação - Programa 3º grau (5º e 6º ano).

4 - Um sério estudo da frase será realizado pela análise e pela imitação de bons modelos. O professor analisará do ponto de vista da construção , da harmonia , da clareza , da verdade do pitoresco etc.

Ressaltará alguns processos simples de composição : frases curtas , repetição de verbos , emprêgo da palavra justa , comparações , procura do pitoresco pelo emprêgo de têrmos precisos, personificações etc.

Êsses modelos em seguida serão imitados .

Êsses exercícios são importantes . Os bons manuais de leitura dão uma amostra variada . Serão intimamente ligados às leituras explicadas .

5 - No 3º grau sobretudo, a correspondência interescolar não pode ser esquecida .

Bélgica

Gramática

Programa de 2º grau (3º e 4º ano).

Programa de 3º Ano.

1 - Expressão oral

a) A criança deve tomar consciência dos fatos da língua falada.

b) Exercícios especiais de conjugação oral relacionados às atividades.

Assim, serão conjugados não apenas os verbos regulares, mas também os empregados mais correntemente e nos tempos mais usuais. Forma ativa e passiva. Afirmção, negação, interrogação.

2 - Estudo gramatical dos textos.

Curtos e simples, serão na maioria das vezes relacionados a observações e vivências.

Esses estudos serão conduzidos de modo a preparar ou levar à aplicação das noções incluídas nos nºs 3 e 4 apresentados a seguir.

Começar a fazer observar a função de alguns vocábulos de ligação; levar ao emprêgo consciente dos seguintes: mas, quando, por que, que...

3 - Reconhecer, sem os definir, os **pronomes** possessivos, demonstrativos e aqueles que indiquem ordem e número, também os pronomes pessoais.

Reconhecer do mesmo modo o infinitivo, o presente, o imperfeito, o futuro, o passado indefinido e o imperativo presente.

4 - Concordância e análise.

Formar o grupo do sujeito e do verbo.

a) Concordância do sujeito com o verbo. Casos fáceis. Insistir na 3ª pessoa do plural.

b) Concordância do substantivo com o adjetivo.

c) Formação do feminino e do plural do substantivo e qualificativo. Comparar as exceções encontradas e completá-las.

Exemplos:

- les radis, des tas, les souris...
- des sous, deux fous,... nos choux, les cailloux...
- des chevaux, les travaux...
- deux soupiraux...

Formular simplesmente as observações e fazê-las aplicar.

Bélgica - Gramática - Programa do 2º grau (3º e 4º ano).

5 - Conjugação escrita.

Terminações dos verbos no infinitivo presente, imperfeito, futuro simples, passado indefinido do indicativo, imperativo presente.

Observações a formular e aplicar:

Singular 1ª pessoa = e, s (ou x) ai (pronunciar é)

2ª " = s (ou x)

3ª " = e, t (ou d), a

plural 1ª pessoa = ons

2ª pessoa = ez (exceções)

3ª " = nt

N.B. - Na 3ª pessoa o sujeito será um nome ou vários mais frequentemente do que os pronomes *êle, êles, ela, elas*.

Programa de 4º ano.

1 - Expressão oral

a) Com exceção da conjugação dos verbos, a língua oral pode frequentemente substituir as regras. Diz-se correntemente: *cheval-chevaux; vif- vive; vieil homme; toute fraiche; le pêcheur a pris une truite; il l'a prise, elle s'est prise à l'hameçon*, etc. Essas são os fatos da língua falada dos quais a criança tomará consciência.

b) Exercícios especiais de conjugação oral

(Ver programa do 3º ano).

Os verbos serão conjugados sobretudo oralmente. Será dada atenção à conjugação dos verbos em todos os exercícios de expressão; as formas verbais serão ensinadas através do uso adequado. As próprias lições especiais terão a forma de verdadeiros exercícios de expressão oral: conversações, conjugações representadas, diálogos etc. Mais importante do que saber colocar o verbo em determinado modo, tempo e pessoa é saber dar-lhe a forma correta conforme o contexto ou conforme a idéia que se tem em mente.

Conjugação dos verbos em todos os tempos e em todos os modos. Habituar os alunos a reconhecer algumas características dos modos e dos tempos: ação submetida a uma condição, dúvida, ordem... ação presente, passada, ação passada ao mesmo tempo que outra ação, ação passada anteriormente a outra também passada.

Bélgica - Gramática - Programa do 2º grau (3º e 4º ano)

2 - Estudo gramatical dos textos

(Ver 3º ano).

Conduzir este estudo de maneira a preparar as noções consideradas nos nº 3 e 4 a seguir.

Continuar a focalizar a atenção para as palavras de ligação: e, ou, mas, que, porque, quando, que, onde...

3 - Reconhecer os adjetivos (qualificativos),

os pronomes (pessoais, demonstrativos), os complementos (de terminativos, diretos, indiretos, circunstanciais), todos os tempos.

Dar atenção especial aos verbos que exprimem estado . O atributo.

4 - Concordância e análise:

a) Nas frases com uma ou várias proposições, compor ou analisar o grupo do sujeito e o grupo do verbo.

b) Concordância do verbo, dos adjetivos e do particípio passado conjugado com o verbo " être ".

c) Formação do plural dos substantivos e adjetivos qualificativos (Ver 3º ano).

Não abusar das exceções. Trata-se de ser menos completo, porém mais prático e realista. O esforço do mestre não pode arrefecer: repetições, sínteses, exercícios, observações ocasionais. A ortografia deve ser correta em todos os escritos e deve haver controle da ortografia de todos os textos dos alunos.

5 - Conjugação escrita.

Terminação dos verbos em todos os tempos do indicativo e do presente do imperativo. Algumas observações entre as mais importantes: employer e j'emploie; - lancer e nous lançons; manger e je mangeais; jeter, je jette e nous jetons etc.

Gramática

Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

1 - Expressão oral e escrita

O bom uso continua a sustentar o ensino de uma gramática essencialmente prática. Ela tem sua aplicação nos trabalhos escritos diários.

2 - Estudo gramatical de textos

Este estudo introduz, reforça ou completa as noções revistas nos itens abaixo, números 3 , 4 , 5 . Por outro lado, ôle propicia ocasião de notas curtas e práticas às quais cuase não se pode dedicar aulas inteiras.

Exemplos : (seguem-se vários exemplos de dificuldades pecu -
liares à língua).

3 - Reconhecer o substantivo , o verbo , o qualificativo , os ad -
jetivos , o advérbio , a preposição , a conjunção e locuções.

Não se perder de vista que as palavras de ligação (pronome
relativo , preposição , conjunção) ainda que invariáveis não são
menos " elos do pensamento".

4 - Concordância e ortografia gramatical.

a) Revisão do programa de 4º ano.

b) Às noções do 2º grau se juntarão:

— concordância do verbo , o verbo com vários sujeitos (ca -
sos simples);

— concordância do qualificativo , o qualificativo relaciona -
do a vários sujeitos;

— plural dos substantivos , algumas observações sôbre o plu -
ral dos substantivos compostos;

— adjetivos , algumas sínteses sôbre a ortografia dos nomes
dos números , sôbre a ortografia de "tout", "même", "quelque" etc.

c) Nos casos determinados e típicos , fazer observar por que foi
empregado :

— o indicativo , o imperativo , o condicional , o subjuntivo ;

— o presente pelo passado ou pelo futuro , o imperfeito pe -
lo presente ("si j'étais riche..."), o passado anterior (dois pa -
sados sucessivos) etc.

— a afirmação em forma de interrogação ("Tu m'accompagnes-tu")
a voz reflexiva pela voz passiva (os frutos se colhem...em vez de
os frutos são colhidos) etc

Nesta amostra é preciso se deixar guiar pelo nível da classe ,
pelo tempo disponível mas nunca pelo manual, embora este continue

bastante útil como fonte de documentação a que o aluno aprende a recorrer .

d) Particípio passado conjugado com "avoir"

Reservar a regra para o 6º ano; no 5º ano se basear na eufonia. Les sommets que nous avons atteints , dir-se-á : La hauteur que nous avons atteinte ... donde o: S.

5 - A análise lógica e gramatical é correntemente praticada , mas jamais por si mesma. Ela deve servir a alguma coisa, seja para justificar a ortografia gramatical , seja para fazer melhor compreender um texto. Não pode degenerar em um exercício mecânico e maquinal sem valor educativo .

a) Revisão do programa de 4º ano.

b) Complemento do qualificativo.

c) Funções diversas dos pronomes , notadamente dos pronomes relativos : "qui", "que", "dont", "auquel" .

d) Complementos que são orações (subordinadas)

e) O advérbio . O essencial é ressaltar a idéia acessória, a "nuance" que ele junta ao verbo , ao qualificativo , a um outro advérbio .

f) A preposição . Mostrar que ela une , ajudando a marcar o lugar , a direção , o alvo , o meio etc.

g) A conjunção . Observar o papel de ligação que ela apresenta nas orações e entre elas.

Nota :

Para as alíneas e) , f) , g) acima , não passar de simples observação dos textos; obter que o aluno reflita sobre o sentido em vez de confiar na memória . Construir frases cada vez mais complexas para habituar ao uso criterioso e correto do advérbio , da preposição e da conjunção . Não permitir para isto o estilo sobrecarregado de advérbios , qualificativos , de complementos e subordinadas

6 - Conjunção escrita .

a) Revisão sistemática do programa do 2º grau .

b) Modo condicional e subjuntivo .

c) Algumas notas mais usuais : "employer" "emploi" "employions", "elle coud", "elle résout", "absous" etc.

BELGICA - Programa de Ortografia.

A criança deve conhecer a ortografia usual de sua língua. A escola primária deve dar-lhe um conhecimento prático da mesma.

Objetivo

A ortografia é, sobretudo, matéria de observação, de memória auditiva, motora e, principalmente, visual. Frequentemente é um automatismo, adquirido à força de repetições. Essas repetições, no entanto, não podem ser puramente mecânicas. Elas serão acompanhadas de apelos constantes:

Recursos

- . à atividade dos sentidos: visualizar, pronunciar, entender e escrever as palavras e os textos;

- . à análise: sem que seja desmembrada a palavra, assinalar e isolar a dificuldade ortográfica;

- . à associação: buscando-se analogias e contrastes, em pequenas sínteses grupadas no caderno de ortografia (frequentemente uma palavra encontrada dará ensejo a que se recorde toda a série);

- . ao raciocínio: induzir a regras ortográficas muito simples;

- . ao esforço: provocar e manter a atenção, o interesse, a emulação; classificar os trabalhos; motivar a correspondência real, a imprensa escolar etc.

A imagem de uma palavra geralmente não se fixa de uma vez; é uma aquisição progressiva que se estende por um período no qual se deve assegurar que a palavra seja compreendida, lida, explicada ortograficamente e copiada várias vezes. É importante que os significados correspondam a imagens claras e corretas.

O professor dará o exemplo, tendo ele próprio uma grafia e uma articulação bem cuidadas, o que também será exigido dos alunos. Ele deve evitar os trabalhos muito longos ou muito difíceis, mal apresentados e mal escritos. Na medida do possível, prevenirá o erro, evitando que sejam registradas formas defeituosas de escrita.

O professor
e a ortografia

- . O ditado tem lugar desde o 1º ano. Em todos os graus, o texto deve ser preparado, salvo no caso de ditados periódicos de controle. Deve atender a um ob-

Ditado

jetivo ortográfico preciso. O ditado não é porém o único nem o melhor meio de aprender ortografia.

Convém acrescentar exercícios de visualização , explicação ortográfica de textos, reprodução de textos memorizados, cópia preparada, exercícios de aplicação, jogos ortográficos e, sobretudo, a correção ortográfica rigorosa de todos os trabalhos escritos (incluindo acentuação e pontuação). Outros exercícios

. São úteis ditados curtos que frequentemente têm como objetivo o controle do conhecimento de sons já aprendidos.

. Exemplos: carro, jarro, barro, etc.
palha, malha, calha, etc.

. Os textos a ditar, visualizar, explicar ortograficamente etc. serão simples, bonitos, evocarão idéias e sentimentos familiares às crianças. "Não esquecer que o significado de uma palavra favorece a correção da lembrança". Assim, é recomendável escolher os textos em relação com as atividades do momento. É indispensável atribuir a cada exercício ortográfico um objetivo nítido e escolher os textos em função desse objetivo. A partir do 3º ano esses textos serão explorados em proveito da ortografia. 2º ano e anos seguintes

. Os textos devem ser preparados a fim de evitar erros. Importa, no entanto, não suprimir o esforço. A partir do 4º ano, um texto conhecido e preparado não deve ser imediatamente ditado.

. A preparação ortográfica de um texto deve ser feita com ordem e método. As explicações sobre as idéias e sobre a ortografia usual e ortografia gramatical (1) serão cuidadosamente separadas e graduadas.

. No que diz respeito à ortografia gramatical, não se deve fazer justificar todas as concordâncias. Esse procedimento, longo e monótono, suprime o esforço. Convém sempre, no entanto:

. recordar as principais noções a aplicar (repetição), as regras e exceções;

(1) Refere-se à concordância

BELGICA - Programa de Ortografia

. fazer justificar algumas concordâncias, a título de exemplos;

. reforçar a atenção e encaminhar o raciocínio, pedindo-se ao aluno, por exemplo:

- que verifique mentalmente a terminação ou a forma das palavras pedidas (nomes, verbos, adjetivos etc);

- que verifique quais as regras que tais palavras sugerem;

- que forme mentalmente o "grupo" a que pertencem essas palavras ;

- que pense nos tempos em que é conjugado o verbo,

Progressivamente, o mestre reduzirá a sua interferência e os alunos prepararão sòzinhos os textos ortográficos.

Copia-se em todos os graus, por imposição das próprias atividades, e toda cópia cuidadosa auxilia a ortografia. É muito importante habituar a criança de qualquer idade a visualizar atentamente a palavra ou o grupo de palavras e, depois, escrevê-los sem voltar ao texto. Praticada de forma inteligente, a cópia constitui um excelente exercício de ortografia; exige porém preparação e correção.

Cópia

Serão praticados exercícios de visualização quando a classe já foi capaz de ler pequenas frases. No 1º e no 2º ano de estudos, é um tipo de exercício muito usado, da mesma forma que a cópia preparada. A representação mental deve preceder sempre a reprodução.

Exercícios de visualização

A explicação ortográfica dos textos tem lugar, normalmente, a partir do 3º ano. Pode ser seguida de uma reprodução de memória - se o texto é curto; pode igualmente ser seguida de respostas a um questionário que recorde o texto.

Explicação ortográfica de textos

Todos os exercícios de ortografia serão controlados pelo professor. Cada aluno procurará e corrigirá seus próprios erros. Para isso, ele terá o auxílio de um texto corrigido ou atenderá a anotações do professor ou, ainda, contará com o auxílio direto do mestre, que guiará, ajudará e

Controle

BELGICA -- Programa de Ortografia

manterá o esforço da criança. Esse é o melhor procedimento: habitua o aluno a corrigir-se sozinho.

No 1º ano a cópia será principalmente de frases ligadas ao ensino da leitura e deve abranger uma só frase de cada vez. Matéria para o 1º ano

Aconselham-se atividades como resumos de observações de pequenas passagens lidas etc., para o 2º ano.

Exercícios de visualização são de importância capital nesse ano escolar. Geralmente não constam senão de uma frase de certa extensão.

Deve-se aplicar também as noções de gramática, favorecer hábitos ortográficos e fixar a imagem das palavras invariáveis.

Aconselham-se pequenos ditados preparados

Os grupamentos escritos no caderno de ortografia, devem ser consultados e completados com novas palavras.

. (Consultar o programa de Redação).

Bélgica

Ortografia

Programa do 2º grau (3º e 4º ano).

1 - Cópias.

- a) Cópias correntes de resumos, textos diversos, etc...
- b) Cópias de textos cuja ortografia foi explicada.

2 - Exercícios de visualização e ditados visuais.

Continuação do 1º grau. É preferível usar duas ou três frases bem curtas em vez de uma frase muito longa.

Visualizar, às vezes, o total ou parte de um texto memorizado e depois fazer com que os alunos o reproduzam.

3 - Ditados auditivos.

Formar o hábito da atenção auditiva; tornam-se cada vez mais importantes. Não abusar em detrimento dos exercícios de visualização e da explicação da ortografia dos textos.

4 - Explicação ortográfica dos textos

(Ver 2º ano)

a) Os agrupamentos se ampliam: neige, treize, seize il peine...

b) Preparar ou recapitular as noções da ortografia gramatical ou usual.

Exemplos: fou (s), virrou (s), cleu (s)...

chou (x), caillou (x),...

un emploi, j'emploie, nous employons, emploie.

le rail, le bail, le travail

la bataille, la mitraille

c) Reunir uma quantidade de palavras invariáveis: que, porque, durante, enquanto, hoje, em outra parte, aliás, em toda parte, muitos, etc...

d) Algumas concordâncias serão justificadas por meio das regras conhecidas.

5 - Textos livres.

O aluno do 2º grau ainda pode cometer muitos erros de ortografia.

O mestre ficará atento para reduzir esse inconveniente. Treinar o uso do dicionário

Bélgica

Ortografia

Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

1 - Cópias de resumos, de textos documentários etc.

2 - Exercícios de visualização .

Êles perdem aqui sua maneira sistemática ; tendem a fixar, ocasionalmente, as grafias difíceis encontradas.

Fazer, algumas vezes, reproduzir, após visualização, o todo ou parte de textos memorizados.

3 - Ditados

a) Ditados de treino. A preparação e a correção tornam-se cada vez mais pessoais.

A utilização do dicionário se impõe .

b) Ditados periódicos de contrôle .

4 - Explicação ortográfica de textos .

Ela continua sendo um exercício especial de ortografia de importância igual à do ditado. Além disso, todo ditado de treino (já citado) será precedido de explicação ortográfica do texto.

5 - Textos livres .

No 3º grau êstes textos tornam-se numerosos e adquirem uma certa extensão . Constituem, na verdade, auto-ditados, desde que o aluno se proponha a respeitar a ortografia. Êles permitem também habituar a colocar os sinais de pontuação, seguindo algumas notas simples baseadas no bom senso e na observação de textos .

Introdução Geral

I - Objetivo do ensino de Artimética na escola primária.

"Além dos resultados práticos que assegura, o ensino da Artimética oferece ocasião para intensa disciplina do espírito".

Resolver um problema de vida ou um problema proposto em um livro não deve jamais ser um exercício mecânico; deve ser, sobretudo, um ato de inteligência.

A aritmética da Escola Primária é simples, dirigindo-se à ação e à inteligência da criança. Deve-se assegurar sempre a compreensão das questões propostas, observação e interpretação dos fatos numéricos, descoberta das relações que os unem, expressão clara e precisa das constatações feitas e de seus resultados.

Para tanto o conteúdo deve ser restrito mas trabalhado sob tôdas as formas citadas.

II - Base concreta e atividade pessoal

O conhecimento da aritmética supõe um trabalho de abstração que deve ser condicionado ao nível de desenvolvimento mental do aluno.

Em regra geral, a criança da escola primária precisa para adquirir conhecimentos reais e úteis de uma base concreta. A formação intelectual do aluno exige atividade pessoal.

Esta constatação justifica o recurso a diversos tipos de atividades:

1 - Utilização do meio: observar a vida real para adquirir a compreensão dos fatos e dos vocábulos utilizados em aritmética: compra, lucro, prejuízo, peso bruto, peso líquido, tara, preço, alta, baixa, rendimento; capital, taxas, juros, taxas e contribuições, distância, espaço, tempo, velocidade etc.

Tôdas essas realidades são ligadas entre si por relações matemáticas. O aluno não pode chegar a essas relações se não depois de múltiplas observações pessoais, atentas e contínuas, seguidas de um esforço de síntese, ajustado pelo professor.

Freqüentemente, o aluno não acha a solução de um problema porque êle não consegue imaginar a situação que o problema apresenta (problemas de lucros, de trocas etc).

2 - Atividades práticas - muito freqüentemente negligenciadas em aritmética: manipular coleções de objetos (grupar, juntar tirar etc), construir formas geométricas (dobrar, recortar, desenhar, modelar, fazer em papel grosso etc), medir grandezas diversas (comprimentos, massa etc), utilizar jogos educativos etc.

3 - Atividades intelectuais: resolver, por tentativas, pequenos problemas antes que o professor aponte uma solução mais racional; propor problemas; procurar dados necessários à solução de situações reais (inquéritos, preços correntes etc; anotar os resultados de observações (chuvas, ventos, temperatura etc), construir tabelas e gráficos etc.

III - Desenvolvimento progressivo do conhecimento e da capacidade de fazer.

1 - Ação, pensamento, expressão

O aluno reage aplicando conhecimentos antes de poder dizer em termos exatos o que faz, como e, principalmente, porque age assim.

Lentamente as idéias se constroem, se organizam, tornam-se mais gerais. O pensamento se ordena e torna-se mais precioso. O aluno alcança progressivamente formas de expressão mais diferenciadas e mais exatas do ponto de vista matemático. Tudo isto se realiza graças a uma maturidade crescente e à orientação da aprendizagem, atendendo às leis da psicogenética.

2 - Aquisição de noções.

Muitas noções não são adquiridas senão depois de uma fase de iniciação indispensável longa:

Exemplos:

a) a estimativa de certas grandezas com o auxílio de medidas naturais (pé, colher etc) dá início à própria noção de medida e ao emprêgo de unidades convencionais.

b) comparar superfícies, superpondo umas às outras, prepara a noção de área.

c) ir contando caixas empilhadas (1 caixa, 2 caixas) conduz à noção de medida de volume.

d) pesar volumes iguais de materiais diferentes conduz à noção de peso específico.

3 - Definições

Não se dá a definição do que é um quadrado ou retângulo etc. Mostra-se a figura, classificam-se formas recortadas em cartolina.

Em seguida, essas formas são comparadas, medidas: observam-se os lados, ângulos etc).

O conhecimento das propriedades das figuras apresentadas e a comparação com as de outras figuras permite que se chegue a uma definição satisfatória para a criança e aceitável, do ponto de vista da matemática.

Ao formular a definição assim obtida, o aluno torna preciso seu pensamento e alcança uma forma de abstração e de generalização que não poderia se obter com um ensino de tipo passivo.

4 - Fórmulas

Será um grave erro procurar impor prematuramente ao aluno as fórmulas usuais. Elas aparecerão progressivamente da experiência concreta. Serão adquiridas graças a uma lenta iniciação por meio de técnicas simples que permitirão a descoberta do processo de maneira rápida e econômica. A ligação entre o concreto e a fórmula abstrata deverá estar sempre presente no espírito da criança.

IV Aritmética e utilização do meio

Os numerosos problemas de vida propostos pelo meio fornecem ao ensino da matemática um ponto de partida concreto e a oportunidade de aplicação prática dos conhecimentos. Por outro lado, a exploração do meio exige constantemente auxílio de aritmética.

O esforço de que a criança necessita para adquirir novos mecanismos (somar em vez de contar, multiplicar em vez de somar números iguais etc) é motivado pela necessidade de trabalhar mais rapidamente, de vencer dificuldades, e ainda, pela necessidade de aprender e de imitar o adulto. Nos primeiros anos escolares, principalmente, os jogos educativos são indispensáveis. Para sua realização não é necessário material dispendioso.

V - O cálculo mental e o cálculo escrito

O cálculo escrito utiliza processos padronizados cuja aplicação deve ser automática.

O cálculo mental, ao contrário, permite a escolha entre vários processos, exigindo, por conseguinte, maior reflexão.

O cálculo mental é a base do cálculo escrito e é também um meio de controle. Deve-se habituar os alunos a avaliarem o resultado aproximado de uma operação antes de efetua-la. Essa prática evitará erros grosseiros.

VI - Mensurações e formas geométricas

O estudo das formas geométricas deve ser seguido de aplicações numéricas. A estas, entretanto, não se pode destinar demasiado tempo: a descoberta das propriedades fundamentais pela observação e pela atividade prática é o mais importante.

Deve-se dar muita importância às mensurações efetuadas pelas crianças, ao desenho de figuras geométricas, à descoberta de propriedades utilizando dobraduras, superposição e recortes.

Por outro lado, muitas vezes é possível controlar as respostas das aplicações numéricas através do trabalho manual e do desenho.

É preciso, entretanto, fazer distinção entre o cálculo direto (Ex. dadas as dimensões de uma figura, achar sua superfície) e o cálculo "inverso" (cálculo de uma dimensão). Se o primeiro está à altura da criança, o segundo é realizado com certa dificuldade. O professor deverá estabelecer uma graduação, uma escala de dificuldades, que serão progressivamente vencidas pelo aluno com sua ajuda. Nos cálculos geométricos, principalmente, devemos evitar o problema-tipo que reduz o esforço pessoal.

As formas geométricas são primeiro observadas e estudadas na realidade circundante. O programa apenas indica os assuntos a estudar, mas a ordem em que eles serão apresentados fica a critério do professor, principalmente em função das observações feitas no meio.

VII - Problemas

Os problemas constituem tanto o ponto de partida como o ponto terminal do ensino do cálculo, do sistema métrico e das formas geométricas.

A princípio eles serão resolvidos no plano da ação, em contato com a realidade. Na etapa seguinte, já serão apresentados sob uma forma indireta, utilizando imagens, desenhos, gráficos etc). O aluno será progressivamente habituado a enfrentar uma situação não vivida por ele mas que seja apenas descrita. Chegará à sua solução por etapas, utilizando formas de pensamento mais evoluídas.

A criança deve sempre poder resolver o problema com o tipo de pensamento próprio de sua idade e de seu desenvolvimento psicológico.

Se fôr necessário o professor o fará voltar ao plano da ação e aos recursos de intuição indireta a que já nos referimos.

Mesmo no 3º grau (4º e 5º anos) esta prática ainda se justifica.

A dificuldade de um problema não reside apenas no número de etapas a vencer e de operações a efetuar para resolvê-lo mas também nos obstáculos que encontrará o aluno para representar-se a situação aprovada num problema.

Os problemas surgem do próprio meio. Se a classe fôr organizada como um grupo social ela oferecerá oportunidade de aparecerem a todo momento problemas de vida (cantinho vivo, jardim, estamperia, revista, trocas, cooperativa, biblioteca, festas escolares, trabalhos manuais etc).

O aluno, entretanto, não deve ser condenado a um utilitarismo estreito. Utilizar o meio, do ponto de vista aritmético, é medir, experimentar, denominar. É também tentar resolver problemas quantitativos que se apresentem ao homem. Quando a observação direta é insuficiente ou impossível, utilizam-se recursos suplementares: inquéritos, tabelas de preços, catálogos, prospectos, fichas de informação etc.

Os problemas vividos são muito importantes porque surgidos da própria vida e por ela controlados.

Os problemas imaginados, compostos pelo professor e pelos alunos ou encontrados em publicações também têm sua importância e utilidade. Permitem fixar noções adquiridas ou estimular o estudo de noções novas desde que retratem situações possíveis, levem a indagações que atraiam a atenção dos alunos e sejam apresentados em oportuno. Além disso, tais problemas provocam uma ginástica intelectual de primeira ordem.

Métodos e processos de resolução de problemas.

A escolha de um método de resolução de problemas depende da idade dos alunos, e da estrutura do problema. Dois caminhos opostos podem ser seguidos pelo pensamento:

1 - O método progressivo ou sintético segue o desenvolvimento do enunciado; vai, passo a passo, dos dados ao resultado. Corresponde à marcha natural do pensamento da criança.

2 - O método regressivo ou analítico parte da pergunta final. Ele leva à procura das condições necessárias e suficientes para aquela resposta, chegando assim aos dados do problema.

Este método exige mais maturidade do espírito. Será empregado raramente, somente no 3º grau (5º e 6º anos escolares) e, mesmo assim, frequentemente envolverá apenas uma análise parcial.

As tentativas para resolver os problemas fazem sentir à criança a necessidade de um método mais racional. Correspondem a uma etapa para a solução mais adequada e econômica.

Os problemas não devem ser resolvidos de maneira mecânica por meio de soluções-tipo. É porém recomendável aproximar - em um trabalho de síntese - problemas que comportam um esquema idêntico de solução, embora apresentem situações diferente.

Conselhos e sugestões

1 - O professor oferecerá oportunidade para a manipulação de coleções de objetos idênticos. Os alunos procederão a composições e decomposições de grupos; compararão dois grupos; juntarão e separarão os elementos desses grupos etc. Dessa maneira, aprenderão a associar a quantidade ao número; empregarão termos como igual, maior, menor, somar, subtrair etc. e exprimirão o resultado de seu trabalho por meio de números.

Contar é uma operação fundamental. O aluno contará manipulando ou desenhando os objetos. Quando a criança chega ao automatismo há uma contagem em que os números são simplesmente enumerados.

2 - O aluno medirá grandezas por meio de outra grandeza da mesma espécie, tomada como unidade. Inicialmente, ele se servirá de medidas naturais (pé, passo...), depois empregará medidas convencionais. De início começará por medir, mais tarde ele será instado a fazer estimativa, antes de medir.

3 - No ensino do cálculo elementar podemos distinguir:

- a) inúmeras aquisições através de exercícios de observação e de jogos educativos;
- b) a fixação definitiva e a automatização por meio de exercícios especiais, orais e escritos;
- c) aplicação dos mecanismos adquiridos.

4 - A iniciação ao cálculo no 1º grau exige que se construa uma base concreta, partindo da vida da criança, para depois ela chegar à abstração por meio da atividade pessoal.

Esta regra exclui o estudo dos dez primeiros números um a um e na ordem natural. O professor fará globalmente o estudo dos primeiros números em exercícios concretos de contagem e agrupamento. Nesse modo utilizará e desenvolverá os conhecimentos reais de cálculos que a criança de seis anos possui antes de entrar na escola primária.

5 - O cálculo terá sua motivação, seu ponto de partida e suas aplicações nos exercícios de observação.

6 - Cada aluno possuirá pequeno material que será guardado em uma caixa: sementes, pauzinhos, fita métrica, duplo decímetro, carta de baralho, fichas etc. Este material facilita a intuição no período de aquisição e o controle no período de automatização.

7 - O automatismo tem muita importância mas apenas para fixar conhecimentos adquiridos de maneira concreta e ativa, na realização de atividades.

O professor não exigirá a memorização prematura: procurar o resultado de $4 + 7$ pode ser mais proveitoso que saber dá-lo de memória.

Nenhum processo de cálculo escrito será tolerado no 1º grau (1º e 2º ano).

O cálculo mental se baseia na representação mental de quantidade, na decomposição consciente dos números, no conhecimento exato do sistema decimal. Ele não pode ser substituído por uma memorização mecânica.

PROGRAMA DE ARITMÉTICA - 1º ano escolar

I - Numeração

- 1 - Contar até 20, em ordem crescente e decrescente. (1)
- 2 - Contar por grupos de 2, 4, 5 e 10.

II - Operações

a) Adição e subtração

- 1 - Não ultrapassar 20, senão ocasionalmente.

(1) A vida em classe e os exercícios de observação podem levar os alunos a ultrapassar esse limite de 20.

2 - Inicialmente, as operações devem ser apresentados aos alunos de forma natural, como se apresentam fora da escola, em casa, na rua, nos jogos etc. Mais tarde irão sendo progressivamente organizadas, sistematizadas, vindo a constituir, no final do ano, as "tabuadas" de adição e de subtração que os alunos devem dominar (limite 20).

b) Preparo para a multiplicação e a divisão.

1 - Dôbro de 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

2 - Metade de 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20.

3 - Quádruplo de 1, 2, 3, 4, 5,.

4 - Quarta parte de 4, 8, 12, 16, 20.

A utilização da noção de metade poderá levar a outros cálculos, como a metade de 3, de 7; o dôbro de litro e meio, de meio litro etc. As atividades serão desenvolvidas de maneira concreta e sem preocupação com a sistematização.

III-Medidas

Os exercícios de observação fornecerão oportunidades para numerosas avaliações seguidas de mensurações. Contudo, exercícios sistemáticos de medida são indispensáveis.

Não se trata de procurar estabelecer relação entre as unidades convencionais de medida e seus múltiplos e submúltiplos. Essas unidades para as crianças de seis anos têm existência quase independente.

a) Medidas de comprimento

1 - No início, empregar medidas naturais, tais como pé, mão, braço, passo etc.

2 - Avaliar e medir comprimentos com uma dada unidade.

Exemplo: medir a mesa com uma tira de papel.

3 - Avaliar e medir comprimentos, tomando como unidade o metro e o decímetro ou o centímetro, conforme o caso. Escrever-se-á 4m, 3dm, 8cm.

As medidas envolvendo metro e decímetro, ou decímetro e centímetro só serão apresentadas no fim do ano.

4 - Serão medidas a sala de aula, o quadro, o corredor, os móveis etc, e ainda linhas retas traçadas no quadro, no chão ou no papel.

5 - Os alunos traçarão linhas retas de comprimento dado.

b) Medidas de capacidade

1 - Avaliar e medir por meio de recipientes usuais (copos, xícaras...)

2 - Avaliar e medir por meio do litro e do meio-litro.

Escrever-se-á: 7l meio l, 3l + 1 meio l...

c) Medidas de massa

1 - Avaliar e pesar por meio de objetos tomados como unidade: castanhas, bolas de gude.

2 - Avaliar e pesar tomando o quilo e o meio-quilo como unidade.

Escrever-se-á: 5kg; 1 meio-kg; 2kg + 1 meio-kg...

d) O dinheiro

Pagamento, utilizando as seguintes unidades: 1F, 5F, 50c (1/2F)

Observação - As medidas e exercícios diversos sobre comprimento, capacidade, massa dinheiro não ultrapassarão, a não ser ocasionalmente, o limite de 20.

e) Medidas de tempo (V. programa de História)

1 - Os dias da semana - Hoje, ontem, amanhã, metade do dia, manhã, tarde.

2 - Dia, hora e meia hora

3 - Ler horas e meias horas

4 - Organizar o calendário da sala de aula (Não ultrapassar a semana).

IV - Formas Geométricas

1 - Procurar e reconhecer no meio ambiente formas como retângulos, quadrados.

2 - Distinguí-los e denominá-los

3 - Construí-los por meio de dobradura, recorte e com auxílio de palitos e barbante.

4 - Desenhá-los a mão livre (papel comum e papel quadriculado em centímetros)

V - Problemas

1 - Resolução de numerosos pequenos problemas vividos na escola , na família, no meio ambiente (oralmente e concretizadas)

2 - Problemas desenhados e orais, propostos pelo professor e pelos alunos.

PROGRAMA DE ARITMÉTICA - 2º ano escolar

I - Numeração

1 - Contar até 100, em ordem crescente e decrescente, de 1 em 1 , e por grupos de 2, 5 e 10.

2 - A fim de preparar para a multiplicação e para a divisão, contar, ainda, em grupos de 4 até 40 e de 8 até 80; por grupos de 3 até 30, de 6 até 60, de 9 até 90; por grupos de 7 até 70.

Não ultrapassar 100 a não ser ocasionalmente.

II - Operações

Rever a matéria do 1º ano

a) Adição e subtração

Adições (totais não ultrapassando 100) e subtrações com números até 100.

Ver o programa de 1º ano

b) Multiplicação e divisão

Os alunos devem ser capazes de determinar:

1 - O produto de dois números até 9.

2 - Os fatores desses produtos;

3 - O dôbro e o quádruplo de um número inteiro (máximo 100); a metade de números pares de 1 a 100; o quarto de números até 100 divisíveis por quatro. Escrever-se-á, no início - a metade de 36; o quarto de 84...

Observação - Ao fim do 2º ano, êsses conhecimentos devem ser sistematizados em tábuas e automatizados, tanto quanto possível.

c) Ocasionalmente, e quando se tratar de operações com material concreto, pode-se ultrapassar 100. No mesmo caso, pode-se também real^{izar} praticamente operações como:

- . $1/2$ de 9, $1/2$ de 35
- . uma maça para 4 alunos ($1/4$); contar os quartos
- . $1/2$ balde (de carvão) + $1/2$ balde + $1/2$ balde =

III - Medidas

Como no 1º ano, os alunos farão várias mensurações, não só por ocasião de "exercícios de observação", como sob a forma de exercícios específicos

. a) Medidas de comprimento

Revisão prática e síntese da matéria de 1º ano

- 1 - Avaliar e medir as dimensões de objetos reais em m, dm, cm.

Escrever-se-á: 7m 6dm; 3dm 9 cm.

- 2 - Avaliar e medir linhas retas. Traçado de uma linha de comprimento dado.

- 3 - Tomar o dôbro, o triplo, o quádruplo; a metade, o têrço, o quarto de comprimentos dados (desenhar).

- 4 - Avaliar comprimentos em metros (limite: 4m), em decímetros (limite: 10), em centímetros (limite: 30). Controlar e corrigir de cada vez.

b) Medidas de capacidade

Revisão prática e síntese relativamente à matéria de 1º ano

- 1 - Avaliar e medir o conteúdo de recipientes usuais por meio do l, do duplo l, do $1/2$ l, do dl. Escrever-se-á: 4l; 3dl; 5l + $1/2$ l=...

- 2 - Separar uma quantidade dada de água, de areia, de serragem etc.

c) Medidas de massa

Revisão prática e sínteses utilizando a matéria do 1º ano.

- 1 - Avaliar e pesar por meio de pesos de 5kg, 2kg, 1kg, 500g ($1/2$ kg). Escrever-se-á 2kg + $1/2$ kg.

- 2 - Separar um peso determinado de areia, serragem...

d) Dinheiro

Pagamentos em moeda e em "papel" de 1F, 5F, 20F, 50F, 50c ($1/2$ F), 25c ($1/4$ F)

Observação - As mensurações e os exercícios diversos sobre comprimento, capacidade, massa, dinheiro não ultrapassarão de 100, a não ser ocasionalmente.

e) Medidas de tempo (ver programa de História)

- 1 - Hoje, ontem e amanhã, anteontem e depois-de-amanhã, manhã, tarde, meio-dia, meia-noite. A semana, o mês.
- 2 - Os meses do ano com o respectivo número de dias.
- 3 - As estações do ano. Algumas datas importantes para a criança.
- 4 - O dia, a hora, o minuto (duração).
Ler horas, meias horas, quartos de hora, os grupos de 5 minutos.
- 5 - Utilizar com frequência o calendário e organizar um calendário escolar.

f) Medida de temperatura

- 1 - A utilização do termômetro (1) e a comparação de temperaturas podem conduzir a cálculos interessantes e variados.
- 2 - Ao representar no papel a altura real da coluna de mercúrio, dia após dia, dar-se-á a primeira idéia de um gráfico.

IV - Formas Geométricas

Revisão prática e sínteses relativas à matéria do 1º ano.

- 1 - Procurar e reconhecer, no meio ambiente, retângulos, quadrados, triângulos, círculos.
- 2 - Distinguí-los e denominá-los.
- 3 - Construí-los com auxílio de palitos e barbante.
- 4 - Cortá-los em papel. Fazer composições decorativas.
- 5 - Desenhar à mão livre retângulos e quadrados de dimensões determinadas (papel comum ou quadriculado em cm).
- 6 - Traçar as diagonais e as medianas do retângulo e do quadrado.

V - Problemas

- 1 - Ver 1º ano
- 2 - O adiantamento dos alunos em leitura permite utilizar às vezes enunciados escritos muito simples.

(1) Utilizar um termômetro grande, de preferência.

Bélgica

Aritmética

Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

Programa de 3º ano.

I - Números :

a) Números inteiros

- 1 - Só ultrapassar mil ocasionalmente.
- 2 - Contar em grupos de 50 , 25 , 125 .
- 3 - Familiarizar-se com os termos: (em estreita relação com o estudo das medidas métricas).

4 - Quando a criança souber escrever empiricamente números como 377 m, 409 l, 580... fazer algumas observações simples sobre o valor relativo do algarismo, segundo a posição que ocupa e também sobre a função do zero.

b) Frações

- 1 - Capacitar a criança a retirar $1/2$, $1/4$, $1/8$, $1/5$, $1/10$, $1/3$, $1/6$, $1/9$, $1/7$, de uma quantidade de objetos (sementes, bolinhas, bastões...) separando-os em partes iguais. Não dar definições, nem regras.

Fazer a criança observar concretamente as relações que unem as frações de cada grupo:

10 sementes são $1/2$ mas também $2/4$ de 20 sementes

- 2 - Representar essas frações num pedaço de papel, em papel quadrado, retangular, circular, numa linha (medindo e dobrando) .

- 3 - Retirar essas frações dos números.

Escrever-se-á :

$1/2$ de 50 : $1/3$ de 270...

- 4 - Efetuar apenas concreta e ocasionalmente os dois exercícios seguintes:

- Representar $2/3$, $3/4$, $2/5$, $3/5$... $9/10$ (numerador de 1 a 9 e sempre menor do que o denominador)

- Comparar as 2 frações :

$2/3$ de 18 sementes = $1/2$ de 24 sementes.

$3/4$ de 100 bolinhas são menos do que $4/5$ de 100 bolinhas.

$7/8$ de 80 bastões são mais do que $8/10$ de 80 bastões.

II - Operações :

A - Cálculo Mental

Revisões e sínteses da matéria do 1º grau

a) Adição e subtração

- 1 - Tábuas de adição e subtração. Automatizar ao máximo .
- 2 - Só ultrapassar 1.000 ocasionalmente.

Bélgica - Aritmética - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

3 - Somente nas operações simples, levar as crianças e encontrarem as soluções através do cálculo mental.

Exemplos : $77 + 80$ $90 - 40$
 $176 + 23$ $156 - 32$
 $129 + 200$ $574 - 300$

b) Multiplicação e divisão

1 - Sistematizar e automatizar as tabuadas de multiplicação e divisão .

2 - Só ultrapassar 1.000 ocasionalmente.

3 - Resolver pelo cálculo mental somente as operações simples. Exemplos :

23×3 2 , 3 , 4..... 9 vezes 20 2 , 3 , 4 , 5 , vezes 200
 112×4 2 , 3 , 4..... 9 vezes 30 2 , 3 , " 300
 105×5 2 , 3 , 4..... 9 vezes 40 2 , " 400
etc etc etc

4 - Encorajar os alunos a recorrerem o mais possível ao cálculo mental . As operações devem permanecer muito simples. Quando a turma hesitar o professor deverá ajudar e orientar a sucessão de operações, mostrar os números e anotar os resultados parciais no quadro-negro, pouco a pouco.

5 - Cálculo rápido : multiplicar por 10, por 5 por 11 e 9 .
Casos fáceis .

Cálculo Escrito.

a) Adição e subtração .

1 - Só ultrapassar 1000 ocasionalmente.

2 - As adições só incluirão 3 ou 4 termos

3 - Habituar os alunos a tirarem as provas (sem explicações)

4 - Observar uma gradação, por exemplo:

$+ \begin{array}{r} 247 \\ 347 \end{array}$ (sem transporte) $- \begin{array}{r} 837 \\ 227 \end{array}$ (sem empréstimo)

$+ \begin{array}{r} 257 \\ 112 \\ 213 \end{array}$ (só um transporte) $- \begin{array}{r} 745 \\ 129 \end{array}$ (um empréstimo)

Caso geral

b) Multiplicação e divisão

1- O produto e o dividendo não ultrapassam 1.000

O multiplicador e o divisor só têm um algarismo.

2 - Habituar a tirar a prova (sem explicações)

3 - Sobretudo para a divisão, é indispensável observar uma gradação, por exemplo:

Bélgica - Aritmética - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

$488 \div 4$ (cada algarismo é divisível)

$155 \div 4$ (agrupar os dois primeiros algarismos)

$749 \div$ (agrupar os dois últimos algarismos - Zero no quociente).

Divisão com resto (não é necessário insistir ainda)

III- Medidas

Como no primeiro grau, os alunos realizam numerosas medidas, seja por ocasião dos exercícios de observação, seja através de exercícios especiais de medidas.

a) Comprimento

Revisão prática e síntese da matéria do primeiro grau.

1- Unidades: km, hm, dam, m, dm, cm

2- Emprêgo do metro, do metro duplo, da trena de carpinteiro, da régua graduada.

3- Rever e aprofundar os exercícios do 2º ano, especialmente os de nº 1, 3 e 4.

Introduzir aí as novas unidades decimais (km, hm, dam) e utilizar, além do metro, o metro duplo, a trena e a régua graduada.

b) Capacidade

Revisão prática e síntese da matéria do primeiro grau.

1- Unidades: hl, dal, l, dl

2- Empregar principalmente o litro, meio litro e decilitro.

3- Rever e aprofundar os exercícios do 2º ano e então introduzir as novas unidades decimais (hl, dal)

c) Iniciação à noção de superfície.

Ocasionalmente, avaliar superfícies quadradas e retângulares, recobrando-as. Contar os quadrados contidos em quadrados e retângulos desenhados sobre papel quadriculado.

Dm^2 cm^2 - sem as relações entre as duas medidas.

d) Pêso.

Revisão prática e síntese da matéria do primeiro grau.

1- Unidades: kg, hg, dag, g

2- Emprêgo dos pesos seguintes: 5kg, 2kg, 1kg, $\frac{1}{2}$ kg, 200g, 100g.

3- Prosseguir e aprofundar os exercícios do 2º ano. Introduzir nêles unidades novas (hg, dag, g) e utilizar pesos novos (200g e 100g).

e) Moedas.

1- Unidades: F e c

2 - Pagamentos com moedas, notas fracionárias (coupure) até 1.000 Fr.

Observação: As medidas e exercícios diversos sobre comprimento, capacidade, peso e dinheiro só ultrapassarão 1.000 ocasionalmente .

f) Tempo (ver programa de História)

1 - Hoje, ontem, ante-ontem, amanhã, depois de amanhã, há oito dias, de hoje a oito dias. As estações do ano (datas . Férias e outras festas de interesse para as crianças.

2 - Unidades: dia, meio-dia, manhã, tarde, hora, minuto, segundo, ano, mês, semana, dia, semestre, trimestre.

3 - Uso freqüente do calendário. Compor um calendário escolar .

4 - Ler horas com precisão de minutos.

g) Temperatura.

Ver programa de 1º grau. Durante períodos escolhidos tomar a temperatura duas ou três vezes por dia e colocar duas ou três curvas sobre o gráfico .

IV - Formas Geométricas

Quadrado, retângulo, triângulos diversos, círculo.

1 - Reconhecer essas figuras no meio, desenhá-las com mão leve, cortá-las em papel e reuni-las em motivos decorativos.

2 - Comparar seus lados. Observar seus ângulos: comparar os do quadrado com os do retângulo e com os dos triângulos.

3 - Medir os lados dos quadrados, comprimento e largura dos retângulos, lados dos triângulos. Noção e cálculo do perímetro (sem fórmulas)

4 - Desenhar quadrados e retângulos de dimensões dadas (papel quadriculado).

Ângulo Reto.

Dobrar um ângulo reto. Construir, dobrando, um quadrado, um retângulo (4 ângulos retos). Representação desses ângulos à mão livre .

Traçar ângulos retos, quadrados e retângulos de dimensões dadas, servindo-se de um ângulo reto obtido por dobradura.

V - Problemas.

1 - Serão relacionados à vida escolar e ao meio ambiente .

2 - A solução abrangerá 3 operações no máximo .

3 - O enunciado será ora oral, ora escrito (leitura silenciosa). Às vezes será concretizado através da ação (comprar, vender, pagar, medir, pesar, etc) e através do desenho.

Bélgica - Aritmética - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

4 - As operações serão efetuadas ora por cálculo mental , ora por cálculo escrito .

Programa de 4º ano

I - Números .

a) Números inteiros e decimais.

1 - Geralmente, não ultrapassar 5 algarismos

2 - Décimos, centésimos, milésimos, com ou sem partes inteiras. Esse estudo será estreitamente associado ao do sistema métrico .

3 - Familiarizar-se com os termos:

Unidades (m, l, F, g) Décimos (dm, dl) Ordem e classe

Dezenas (dam, dal) Centésimos (cm, cl, c)

Centenas (hm, hl) Milésimos (mm)

Mil (km, kg)

Dezena de milhar .

4 - Quando os alunos souberem ler e escrever empiricamente os números, destacar algumas observações gerais sobre o valor do algarismo, segundo a posição que ocupa, sobre a função do zero e da vírgula, assim como sobre a maneira de ler e escrever um número .

b) Frações.

1 - Em geral, o denominador não ultrapassará 10, excetuando-se os denominadores 25, 50, 100.

2 - Achar essas frações de uma quantidade de objetos e de uma figura geométrica, obtendo partes iguais, medindo e dividindo.

II - Operações .

A - Cálculo Mental .

Revisão e síntese da matéria do 3º ano. Automatizar e ampliar as tabuadas.

1 - Efetuar por cálculo mental somente as operações fáceis (Ver 3º ano, multiplicação e divisão, nº 4) .

2 - Permitir que a criança escolha entre vários processos.

3 - Habituar o aluno à avaliação prévia e mental do resultado aproximado das operações a serem efetuadas por escrito .

4 - As quatro operações fundamentais com os números inteiros .

5 - Adição e subtração de números decimais,

6 - Cálculo rápido: multiplicar por 11 e 9, por 5 e por 50

Bélgica - Aritmética - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

B - Cálculo Escrito.

1 - As 4 operações com números inteiros. Multiplicador com diversos algarismos; divisor com 2 algarismos. Observar uma graduação, especialmente no caso da divisão (Ver programa de 3º ano, Multiplicação e divisão, nº3)!

2 - Adição e subtração de números decimais. Parte decimal com três algarismos, no máximo!

C - Frações!

1 - Adição e subtração de frações com o denominador - duas frações no máximo.

2 - Multiplicação e divisão de frações por um número de 1 a 9, operando-se com o numerador somente.

III- Medidas.

A - Sistema Métrico

1 - Continuar a medir, pesar, pagar.

2 - Constatar as relações entre as medidas estudadas. Significado dos prefixos quilo, hecto, deca, deci, centi, mili, comparando-os a milhar, centena, dezena, décimo, centésimo, milésimo.

3 - Não dar ainda o sistema completo. Elaborar tabelas (parciais) fazendo síntese.

4 - Prosseguir nos exercícios do 3º ano e aprofundá-los. Associar a eles o cálculo mental, o cálculo escrito e o cálculo de frações.

a) Comprimento

Ver o 3º ano. Acrescentar o mm.

b) Superfície

Unidades : m^2 , dm^2 , cm^2 .

c) Capacidade

Unidades : hl, dal, l, dl, cl.

Medir com o auxílio de uma proveta graduada e exprimir os resultados em dl, cl.

d) Iniciação à noção de volume.

Essa iniciação será dada ocasionalmente, partindo-se de objetos familiares (caixinhas, caixas, dados etc...) por meio de comparações, do ato de encher objetos e de construções.

0 dm^3 e 0 cm^3 sem estabelecer a relação entre eles.

e) Pêso.

Unidades : t - kg, hg, dag, g.

Observações : cortar pedaços de fios de ferro de 20, 10, 5 e 2g.

Bélgica - Aritmética - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

Pêso bruto, pêso líquido, tara (concretizar)

f) Moeda.

Tôdas as moedas e notas.

B- Tempo - Temperatura - Medidas diversas

A utilização do meio fornecerá numerosas ocasiões para calcular, por exemplo!

- duração entre dois momentos dados (horários, nascer e pôr do sol);
- duração entre duas datas (dias, meses e anos);
- diferença de temperatura;
- alturas de quedas de água etc.

Essas ocasiões serão sempre aproveitadas, pois servem de movimentação aos exercícios de cálculos práticos e variados. Frequentemente elas darão lugar à formação de diagramas simples.

IV- Formas Geométricas.

1 - Cubo, esfera, paralelepípedo retângulo. Observá-los no meio. Modelar essas figuras, compará-las e analisá-las sem defini-las. Iniciação ao exame de volumes: empilhamento de cubos e de paralelepípedos.

2 - Quadrado, retângulo, paralelogramo, losango, triângulo, círculo.

- a) Rever a matéria do 3º ano.
- b) Construir essas figuras em papel, compará-las e analisá-las sem definição.
- c) Traçá-las: utilizar esquadro e compasso - Centro, raio, diâmetro.

No que concerne aos polígonos acima mencionados:

- d) Comparar seus ângulos: retos, agudos, obtusos.
- e) Comparar seus lados: paralelos, perpendiculares, oblíquos. Medir o perímetro (sem fórmula).
- f) Início do exame da área: recobrimento e divisão em quadradinhos. (de 1 dm, de 1cm de lado) de superfícies quadradas e retangulares.

V - Problemas.

- 1 - Ver o programa do 3º ano
- 2 - O aluno de 4º ano é capaz de perceber, em problemas fáceis, as seguintes relações simples:
 - Preço unitário, quantidade, preço total.
 - Preço de compra, preço de venda, lucro, perda.

Bélgica - Aritmética - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

- Trabalho, salário, despesas, economia .
- Tempo, distância, velocidade.
- Pêso bruto, pêso líquido, tara.
- Partes desiguais (a diferença é conhecida ou uma parte é múltipla da outra).

Bélgica

Aritmética

Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Programa de 5º ano

I - Números

a) Números inteiros e decimais

1- Descobrir praticamente os princípios da numeração, base - ando-se nos conhecimentos adquiridos de sistema métrico. Ler e es - crever os números inteiros e decimais.

2- Trabalhar, geralmente, com números inferiores a 1.000.000 e mesmo a 100.000. Utilizar um, dois ou três decimais, segundo mais ou menos a exatidão requerida pela realidade.

3- Características da divisibilidade por 2 e 5, 4 e 25.

b) Frações :

O denominador só ultrapassa 20 ocasionalmente.

1- Significação da fração . Papel do denominador e do nume - rador.

2- Tomar uma fração de uma quantidade de objetos, de uma fi - gura geométrica, distribuindo em partes iguais, medindo e dividindo.

3- Achar uma fração de um número.

4- Comparar a fração com a unidade. Número fracionário. Ex - pressão fracionária.

5- Frações equivalentes: simplificação, redução, redução da fração à mais simples expressão.

Transformação de frações ordinárias em frações decimais.

II- Operações

A - Cálculo mental

1- Empregar o cálculo mental sempre que os números permitam.

2- Fazer portanto exercícios especiais, visando ao cálculo rápido, sobretudo.

3- Introduzir no cálculo mental a utilização de frações as mais usuais, de noções de sistema métrico e de formas geométricas .

Exemplos : $\frac{1}{4}$ do m² ; $\frac{3}{4}$ do m³ ; Lado quadrado ; $\frac{1}{4}$ do perímetro ; 20% = $\frac{1}{5}$ etc.

4- Deixar o aluno escolher o processo, mas guiá-lo para o processo mais econômico.

5- Cálculo rápido:

a) multiplicar por 11 e por 9 ; por 5 e por 50 , por 15 , 25, 75

b) extensão dos processos conhecidos: 10 , 11 , 9

100 , 101 , 99

100 , 110 , 90 etc.

c) divisão por 5 .

Bélgica - Aritmética - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

B - Cálculo escrito

1- As quatro operações com números inteiros e decimais.

2- Prova dos nove, sem explicação , aplicada somente à multiplicação.

C - Frações

1- Adição e subtração de frações ordinárias.

Mesmo denominador ou mesmo um denominador múltiplo do outro .

Em geral, se limitar a duas frações.

2- Multiplicação e divisão de frações ordinárias por um número inteiro, operando com um numerador somente.

III- Medidas

A - Sistema métrico

1- Revisão e síntese da matéria de 2º grau.

Continuar e estender os exercícios práticos.

2- Unidades.

Noções conhecidas : km , hm , dam , m , cm , mm

hl , dal, l , dl, cl

t , kg , hg , dag , g

Tôdas as notas, moedas

m^2 , dm^2 , cm^2

Noções a acrescentar: ml^2

hm² , dam² , mm²

ha³ , a³ , ca³
m³ , dm³ , cm³ , mm³

3- Relação entre as unidades de capacidade e as unidades de volume. Limitar-se a conversões simples.

B - Tempo - Temperatura - Medidas diversas

a) Numerosos exercícios práticos sobre calendário, horários de trens etc (Números complexos)

b) Observações sempre mais precisas e extensas.

Cálculo da média.

c) Elaboração de diagramas.

IV- Formas Geométricas.

Revisão e síntese da matéria do 2º grau

1- Linhas e ângulos. Partindo do meio e das noções conhecidas :

a) espécies de linha;

b) ângulos : vértices, lados - Comparar ângulos diferentes por

Bélgica - Aritmética - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

superposição: ângulos retos, agudos, obtusos; ângulo reto por dobradura . Emprêgo de esquadro .

Observação : Trata-se de dar noções práticas, sem definição.

2- Quadrado, retângulo, paralelogramo, losango, triângulo .

a) Desenho a mão livre, em diferentes posições, em papel quadriculado; com instrumentos.

b) Propriedades dessas figuras, obtidas por dobradura, recorte, medida, desenho.etc .

c) Cálculo do perímetro e da área dessas figuras. Fazer descobrir a fórmula das áreas e aplicá-las.

3- Círculo , circunferência

a) Circunferência: centro, raio, diâmetro. Medir o diâmetro de um círculo dado.

b) Emprêgo do compasso para traçados e medidas.

4- Cubo, paralelepípedo retângulo

a) Modelagem, construção em massa-papel.

b) Cálculo de área lateral e de área total. Fórmulas.

c) Preparação, por empilhamento, para a iniciação à noção de volume .

d) Cálculo do volume do cubo.

5- Escala

Representação das superfícies planas em escalas fáceis: sala de aula , jardim , fachada etc .

V- Problemas

1- Determinar e estender o programa de 4º ano.

2- Regra de três simples. Evitar fazer exercício maouinal.

3- Questões de porcentagem.

Achar uma certa porcentagem de um número dado, por exemplo, 15% de 250g. Não fazer problemas inversos.

Aplicar esse cálculo em preço, salário, peso de mercadorias, vendas e compras etc.

4- Juros simples.

Por um ano e por mês inteiro.

Não efetuar problemas inversos ou complicados.

5- Formas geométricas

Problemas envolvendo as formas geométricas estudadas.

6- Divisões desiguais .

Casos simples .

7- Diagramas .

Para realizar (cálculo) e interpretar no quadro de utilização do meio e de exercícios de Geografia, História e Ciências.

Bélgica - Aritmética - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

Programa de 6º ano.

I - Números :

a) Números inteiros e decimais

1- Princípios e regras do sistema de numeração de números inteiros e decimais. Em ligação estreita com o estudo do sistema métrico .

2- Características da divisibilidade por 2 e 5, 4 e 25, 8 e 125; 3 e 9 .

b) Frações.

Revisão e extensão do programa de 5º ano.

Numerosos exercícios racionais sobre redução, simplificação e comparação .

II - Operações

A - Cálculo mental

1- Ampliar os exercícios de 5º ano, evitando entretanto os casos mais difíceis .

2- Multiplicar as oportunidades de cálculo mental.

3- Cálculo rápido:

multiplicação por 8 e por 125; por 0,5; por 0,25 e 0,75; divisão por 50 e 25, por 0,5 e 0,25.

B - Cálculo escrito

1- As quatro operações com números inteiros e decimais.

2- Prova dos nove, sem explicação, aplicada à multiplicação e à divisão :

C - Frações

1- Adição e subtração de frações: todos os casos.

2- Multiplicação e divisão de frações por um número inteiro operando, segundo o caso, com o numerador ou com o denominador.

III- Medidas

A - Sistema métrico

1- Continuar a estender os exercícios práticos.

2- Sistema métrico completo

Relação entre as unidades de capacidade, volume e peso .

Aparecer sempre resto nas conversões.

3- Peso específico

Fazer o cálculo do peso de um volume de certa matéria, em pregando o quadro de pesos específicos. Não fazer problemas inver sos .

B - Tempo - Temperatura - Medidas diversas.

Continuar e desenvolver os exercícios do 5º ano. (Números complexos) .

Bélgica - Aritmética - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

IV- Formas Geométricas

Revisão e síntese da matéria de 5º ano

1- Trapézio. Cálculo da área - Fórmula

2- Figuras irregulares. Cálculo da área de algumas figuras bem simples, dividindo em quadrados, retângulos, triângulos etc.

3- Ângulos e círculos

a) Medidas dos ângulos em graus

b) Medida e construção dos ângulos por meio do transferidor.

4- Polígonos regulares

Perímetro e área

5- Circunferência e círculo

a) Divisão da circunferência em 2, 4, 8; 6, 3 partes iguais.

Inscriver o quadrado, o octógono regular, o hexágono regular e o triângulo equilátero.

b) Relação entre a circunferência e o diâmetro. (adotar 3,14).
Área do círculo .

6- Cubo, paralelepípedo retângulo, prisma, cilindro.

Modelar, aprofundar, construir em massa-papel. Área (lateral e total) e volume .

7- Pirâmide, cone, esfera.

Reconhecer estes sólidos. Nenhum cálculo.

8- Escala'.

Representar uma superfície plana simples (sala de aula, pátio, jardim, fachada etc.) a "crayon" e em escalas simples. Respeitar as convenções estabelecidas.

V - Problemas

Revisão e extensão do programa de 5º ano.

1- Problemas diversos e práticos sobre a vida na escola, sobre contas domésticas, sobre a vida na oficina etc.

2- Não dar problemas inversos a não ser que eles se apresentem freqüentemente na vida corrente.

Exemplo : variação do custo de vida, dos salários.

3- Regra de três simples.

Substituir a regra de três composta por uma série de regras de três simples.

4- Questão de percentagem.

a) Achar a percentagem de um número.

Exemplo : Soma a pagar pelas despesas da compra de um imóvel (17%)

b) Calcular em percentagem a relação entre dois números dados.

Bélgica - Aritmética - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

Exemplo : Um carro comprado por 70.000 F, foi revendido por 21.000 F. De quantos por cento foi diminuído seu valor ?

c) Achar um número do qual se conhece uma parte expressa em porcentagem .

Exemplo : Um veículo foi revendido por 21.000 F, isto é 30% de seu preço de compra . Calcular esse último.

5- Juros simples

Achar os juros somente (O tempo é expresso em anos, em meses, em dias).

6- Misturas

Preço unitário de uma variedade de mercadorias.

7- Divisões desiguais

a) Ver 5º ano

b) Repartir em partes, conhecidas as relações.

Exemplo : Construir um retângulo de 24cm de perímetro; a largura é igual a $\frac{1}{3}$ do comprimento.

NB - Abolir a expressão : está para como está para .

8- Diagramas .

Para fazer (cálculo) e interpretar dentro do esquema de utilização do meio e dos exercícios de Geografia , História , Ciências Naturais .

BÉLGICA

Geografia - Considerações Gerais

1. Na escola primária, a iniciação geográfica se desenvolve rá lenta e cuidadosamente, passando por três momentos psicológicos: a observação e descrição dos fatos, a elaboração e aplicação dos conceitos e a descoberta e explicação das correlações acessíveis à inteligência da criança.

2. Todas as oportunidades serão aproveitadas para ajudar a criança a formar a noção de espaço e iniciar-se nas diversas representações desse espaço.

3. As atividades geográficas bem conduzidas serão para os alunos fonte de informações sobre o mundo atual. É preciso que eles retirem delas o essencial para que possam levar da escola primária um mínimo de conhecimentos solidamente adquiridos e fixados. Para isso, será necessário o domínio de um vocabulário geográfico preciso e a utilização de uma nomenclatura indispensável, sem pretensão científica.

4. A observação ativa é a base do ensino geográfico. Nos dois primeiros graus (1º, 2º, 3º e 4º anos escolares), a exploração do meio local e regional é de capital importância. Não apenas pelo valor educativo intrínseco que apresenta mas porque fornece uma base natural ao ensino de Geografia, no grau subsequente.

No 3º grau (5º e 6º anos escolares) inúmeros fatos de geografia, distantes dos alunos, serão estudados por comparação com os diretamente observados nos graus anteriores, ou mesmo nesse 3º grau, em que prosseguirá a observação do meio geográfico próximo.

Nesse grau, sobretudo, não se perderá de vista que os alunos devem adquirir o saber e a capacidade de agir previstos nos programas do 5º e 6º anos.

Programa para o 1º grau (1º e 2º anos escolares)

As noções fundamentais de orientação, distância, extensão, clima, assim como a representação esquemática de espaço requerem uma iniciação gradativa. Os exercícios de observação constituirão a base desta iniciação. Não é possível, evidentemente, neste nível, dar aulas sistemáticas de Geografia, mas o professor deve discernir os elementos geográficos relativos aos fatos observados e ver em que esses elementos podem preparar para o ensino posterior.

I - Durante o desenvolvimento de centros de interesses, fazer observar o espaço no qual as crianças se movimentam.

1. Pequenos fatos da vida dos homens, dos animais e das plantas: na estrada, na encruzilhada, ao longo do rio, no campo etc. Aproveitar fatos ocorridos: um acidente, uma inundação, a construção de uma casa etc.

2. Fenômenos climáticos: calor, frio, chuva, vento, nuvens etc.

Aproveitar no momento oportuno: uma tempestade violenta, uma abundante queda de neve, uma chuva e uma ventania muito forte, etc.

Essas observações ocasionais se integrarão às observações contínuas.

Fazer anotações simples, mas precisas, com o auxílio do desenho, de sinais convencionais (calendários).

3. O sol: o nascer e o pôr do sol. O conhecimento dos pontos cardinais se fará lenta e progressivamente, através numerosas constatações: será registrada a posição do sol em diferentes momentos do dia, servindo-se de inúmeros pontos de referência es colhidos no meio local.

4. Variações dos vegetais de acordo com as estações do ano.

NB - Durante esses exercícios, é preciso empregar vocabulário adequado, sem ensinar definitivamente a terminologia.

- fonte, rios, foz etc.
- neve, cai granizo, cai geadas. Forma-se o gelo etc.
- o céu está nublado, limpo, encoberto.
- tirar conclusões pequenas e simples:
- Água corre sempre descendo.
- Quando o vento está forte, as nuvens passam depressa.
- Em novembro choveu muito.

II - Fazer algumas associações simples a propósito dos centros de interesses, de fotos de atualidade, de exame de gravuras ou de selos colecionados pelas crianças.

Os alunos poderão organizar álbuns individuais ou de grupo com as gravuras classificadas sob determinado título.

Exemplos:

- habitação;
- animais do nosso país e de outros lugares;
- frutas do país e frutas estrangeiras;
- transportes marítimos, terrestres, aéreos;
- ocupação dos homens de acordo com as estações do ano.

III - Iniciação às representações espaciais:

- a) aqui, lá, perto, longe, à direita, à esquerda, à frente etc.
- b) planta coletiva em escala feita no tabuleiro de arcaia, com acessórios figurativos, enriquecida à medida que se vão fazendo observações.

Localização, nessa planta, da escola, das casas dos alunos, da igreja, da estação de estrada de ferro, do prédio dos correios etc.

- c) plantas em escala menor, traçadas pelos alunos: pequenos itinerários sobre a planta, sempre colocados horizontalmente.

Preparar a noção de escala, utilizando inicialmente unidades naturais.

Bélgica

Geografia

Programa de 2º grau (3º e 4º anos escolares)

1 - O trabalho de observação do meio, que se vem realizando desde o 1º ano, já despertou a curiosidade geográfica da criança .

2 - Considerando esta aquisição prévia e a evolução da mentalidade infantil, a exploração do meio se fará de forma mais profunda e mais ordenada. Todo o sucesso do ensino posterior dependerá da maneira pela qual forem utilizados os recursos do meio. Insistimos porém, que não se trata de seguir um programa sistemático .

3 - Não se deve restringir o estudo ao meio estritamente local. A experiência do aluno ultrapassa de muito esse meio; engloba um mundo, impreciso sem dúvida, mas muito mais vasto, o que permite exercícios de associação mais amplos e leva à necessidade de representação no mapa .

4 - Ao lado da utilização bem feita dos fatos de atualidade, do intercâmbio escolar, da documentação etc. esses exercícios ampliarão de muito o horizonte dos alunos, enriquecerão os conhecimentos e constituirão uma base preciosa para o 3º grau (5º e 6º anos escolares)

1 - Exploração do meio

No estudo do meio, deve-se pôr em relêvo o aspecto geográfico dos assuntos tratados.

Exemplos de temas:

O riacho, o rio; o canal; a ponte ; a passagem de água, o porto .

A estrada , uma rua comercial, a avenida , a praça , as grandes lojas , os hotéis.

A oficina de marceneiro , do ferreiro , do carpinteiro .

A mineração de carvão - A fazenda. Os mercados.

A estrada de ferro , a estação , o correio , o trem , o ônibus .

As profissões dos pais dos alunos, de outros homens da vizinhança etc.

Exemplo de um tema desenvolvido.

A estrada

curvas. Percursos na vila. Direção , declives , encruzilhadas,

Bélgica - Geografia - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

Largura do asfalto , passagens.

Construção da estrada, os materiais. As plantações à beira da estrada .

Circulação : veículos , transportes , localidades vizinhas . Conservação da estrada . Regulamento para pedestre .

II - A Região

No 4º ano, estendendo o campo de observação, se passará progressivamente do meio local ao meio regional.

Exemplos:

- do riacho , do rio , da corrente , ou do canal próximos , ao sistema hidrográfico da região ;
- da estrada , às principais rodovias da região ;
- da pequena oficina da vila ou da cidade, à indústria regional correspondente ;
- da estação de trem à rede regional de estrada de ferro .

Serão tratados, assim , os traços característicos da região por comparação com a imagem familiar do local de nascimento : relevo, solo , aspecto , vegetação , divisão da propriedade, "habitat", ocupação dos homens etc.

Graças principalmente à comparação entre escolas rurais e urbanas e às excursões bem preparadas e exploradas de maneira adequada, será possível estudar duas ou mais regiões . É útil a comparação entre as mesmas porque torna evidentes suas diferenças.

III - Localizações e representação espacial .

A planta , esboçada no 1º grau (1º e 2º anos escolares), se amplia e se enriquece. O tabuleiro de areia continua muito útil e deve conduzir , progressivamente , à construção e à compreensão do mapa e à noção de escala .

Evidencia-se a necessidade de sinais convencionais :
a legenda .

Continuar-se-á a localizar e traçar itinerário sobre a planta , principalmente no decorrer dos exercícios de observação.

A utilização de fatos da atualidade obrigará a localizá-los nos mapas da Bélgica, da Europa e no planisfério.

Mapas serão traçados nas paredes da sala de aula ou nos corredores

Bélgica - Geografia - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

IV - Observações meteorológicas diárias

Utilização de instrumentos : termômetro , barômetro..

Se possível construir aparelhos rudimentares com a participação dos alunos.

Continuar e aperfeiçoar o sistema de anotações gráficas .

Movimento aparente do sol. Orientação , uso da bússola. Altura do sol, duração dos dias e das noites etc.

V - Relações

Os fatos observados não deverão permanecer isolados; eles serão , tanto quanto possível , relacionados , reagrupados , organizados , a fim de ressaltar as correlações simples e conduzir , com cuidado , a algumas deduções .

Evidenciar a ação do homem em luta com a natureza .

VI - Sínteses

Ao fim do 4º ano , os alunos elaborarão algumas sínteses , ao reagrupar as observações feitas .

Exemplos :

- 1 - Orientação
- 2 - Os cursos de água e os canais
- 3 - Acidentes geográficos
- 4 - Climas

etc.

Bélgica

Geografia

Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

1 - No 3º grau o ensino se torna mais sistemático. Convém entretanto se limitar às questões verdadeiramente importantes e evitar o abuso de nomenclatura.

2 - A exploração do meio e da atualidade não se limita aos quatro primeiros anos de estudo: as observações agora são mais prolongadas e feitas anotações mais precisas. São, por vezes, seguidas de um início de explicação, se bem que, nesta ocasião, se deve evitar com cuidado qualquer exagêro.

3 - Nós vivemos numa época de curiosidade geográfica. Os alunos dela participam ativamente. Eles são solicitados pelos jornais, revistas ilustradas, cartazes de propaganda turística, pelo rádio; eles viajam (excursões escolares, colônias no litoral ou nas montanhas, férias etc).

4 - Os desenhos, as gravuras, as fotografias, os documentos, os mapas, os relatos de viagens, os filmes etc alimentarão o ensino e suscitarão a curiosidade geográfica. A atualidade e as trocas inter escolares poderão, por outro lado, contribuir para favorecer a compreensão internacional.

5º ano.

Nosso País

Situação

Localização da comuna no país. Localização da Bélgica no mapa da Europa e no globo. A Bélgica e os países que a cercam. Extensão do território. As maiores distâncias.

Os alunos devem poder:

- representar esquematicamente a Bélgica e localizar os países vizinhos;
- indicar a situação da comuna na carta;
- Calcular as grandes distâncias, servindo-se da escala.

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Geografia política.

Forma do Estado. População. Grupos linguísticos. Administração do país: províncias, regiões administrativas, comunas. Conhecimento das províncias com seus lugares-chefes respectivos. Divisão em regiões administrativas da província em que a escola está situada.

Os alunos devem poder:

- descobrir e dar os nomes das províncias em um mapa mudo;
- ler e comparar gráficos: população e extensão das províncias.

Relêvo do nosso país.

O relêvo da região como ponto de comparação. Comparação em relação ao nível do mar. As três divisões: regiões planas, região de colinas, região de planalto. Altitude de alguns pontos geográficos importantes de cada região. Utilização frequente do mapa em relêvo e no tabuleiro de areia.

Os alunos devem poder:

- ler a altitude de um lugar característico da região, segundo as curvas de nível;
- localizar no mapa as três regiões

Clima.

Comparações e relações entre as observações meteorológicas feitas no meio (4º ano de estudos) e as precipitações, número de dias de geada, temperatura mínima e máxima registradas no lugar, na costa e na região montanhosa. Utilizar alguns dados simples fornecidos pelos boletins meteorológicos.

Cursos de água

Percurso da água do meio local até o mar. Os cursos de água. Síntese das noções hidrográficas adquiridas anteriormente e aplicadas a um curso de água próximo. Localização deste na bacia fluvial. As outras bacias fluviais.

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

- indicar em um mapa regional a fonte, a direção geral do curso de água, os afluentes, os estabelecimentos humanos (moinho, fazenda, usina, aglomeração etc.)

- em um mapa da Bélgica, delimitar as bacias hidrográficas;

- localizar no mapa: Escaut, Meuse, Iser, Lys, Dendre, Rupel, Dyle, Senne, Démer, Nêtho, Semois, Lesse, Sambre, Ourthe, Vesdre, Ambleve;

- situar as localidades importantes em cada curso d'água

Importância dos cursos d'água. Interferência do homem: rios canalizados e canais. As vias navegáveis que nos põem em comunicação com os países vizinhos.

Os alunos devem poder localizar no mapa os canais da região e os outros canais importantes do país.

Atividades agrícolas.

"Como o fazendeiro assegura sua subsistência?"

Esse problema de adaptação conduz ao estudo das questões seguintes:

Agricultura. Os diferentes solos (areia, aluvião, argila, calcáreo, xisto, marga). Fertilidade e produções. As regiões: agrícola (Folders), arenosa (Flandre, Campine), lodosa (Hesbaye), calcárea (Condroz), xistosa (Ardenne), margosa (Lorraine belga). Comparar sua fertilidade.

Produtos característicos. Produção e consumo (Os preços dos cereais como meio de referência).

Criação. Pastagem. Principais regiões de pasto: Metiers de Furnes, Pays de Herve. O leite e produtos derivados. Animais de corte, cavalos, pequenas criações.

Cultura de hortaliças, frutas, flôres.

Florestas: Altas matas (Floresta de St Hubert, Hertogenwald). Coníferas (Ardenne, Campine).

Realizar em cada vez sínteses cartográficas.

O solo e o subsolo.

Que se tira do solo e do subsolo belga? Onde? que emprêgo se faz dessas matérias?

Carvão, argila, areia, cal, pedra de escultura, mármore. Localizar as jazidas desses minerais no mapa.

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Indústria belga

A indústria na comuna, na região.

Os centros industriais do país. Produtos. Matérias primas.

Os alunos devem poder:

- identificar e dar nomes aos produtos e matérias primas do museu escolar;
- classificar as indústrias pelas rubricas: agrícolas, metalúrgicas, têxteis, de vidro, de papel etc (conhecer particularmente as indústrias da região);
- preparar sínteses cartográficas.

Comércio.

O centro comercial da comuna. A cidade como um centro comercial da região. As grandes cidades comerciais do país. Mercado dos produtos nacionais.

Zonas de escoamento dos produtos.

Transportes e comunicações.

Problemas: como assegurar as trocas entre os centros industriais e comerciais, entre êsses mesmos centros e o estrangeiro?

Vias terrestres, fluviais, férreas, aéreas.

Importância comparada dessas vias de comunicação.

Turismo na Bélgica..

O litoral e o pôrto de Anvers.

As cidades de arte: Bruges, Gand, Anvers, Bruxelas, Tournai, Liege, Mons etc.

As cidades históricas: Bruges, Gand, Ipres, Bruxelas, Waterloo, as cidadelas etc.

As paisagens naturais: Ardennes flamenga, Campine, Tournaises, Vale do Meuse, Andennes, Alto Fagnes, Fagnes, Gaume etc.

As paisagens industriais: região de Charleroi, região de Liege, bacia de hulha etc.

(Utilizar as excursões escolares, a correspondência inter-scolar, os prospectos e cartazes de agências de viagem e turismo).

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Os alunos devem poder:

- ler mapas rodoviários;
- consultar guias de estrada de ferro.

As paisagens belgas:

O estudo da geografia da Bélgica deve terminar por sínteses que ressaltarão os traços característicos das paisagens belgas. A matéria será assim revista sob outras formas e reagrupada para so bressair a imagem de nossas regiões marítimas, agrícolas, indus - triais e de floresta.

6º ano.

I - Europa.

Um estudo geral da Europa servirá de quadro e de base ao estudo dos países e dos grupos de países.

1- Os países da Europa.

Capitais. Comparar com a Bélgica sob o ponto de vista da extensão, população, densidade de população. Gráficos comparativos.

Os alunos devem poder localizar as grandes potências com sua capital e algumas cidades mais importantes.

2- Relêvo e configuração.

Cadeias de montanhas, planícies, mares, grandes ilhas.

3- Clima

Dar uma idéia dos climas atlântico, mediterrâneo, conti - nental, polar, partindo do clima da Bélgica, dos boletins meteorol - ógicos, de gravuras etc.

4- Cursos d'água

Alguns grandes rios: cursos e caracteres (rios de mon - tanha e rios de planície)

5- Regiões naturais

A planície européia; a região mediterrânea.

6- Os minerais e as indústrias

Os países produtores de carvão, ferro, petróleo, produtos metalúrgicos, de têxteis etc.

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

7 - A navegação marítima e a fluvial

Os maiores portos marítimos e fluviais. As vias marítimas e sua importância. As grandes correntes comerciais.

8 - Ligações internacionais

Algumas grandes vias terrestres, marítimas e aéreas. Utilização da documentação turística.

Somente depois de estudar a Europa em conjunto é que se abordará o estudo particular de países ou de grupos de países. Este estudo limitar-se-á ao essencial.

Dessa maneira, os conhecimentos adquiridos serão recordados, tornados precisos, completados, apresentados de outra ordem e considerados sob vários pontos de vista. Nesse segundo estudo, o professor dará poucas lições mas iniciará os alunos na técnica de pesquisa individual: proporá tarefas, indicará documentação, dirigirá e estimulará o esforço, tanto individual como coletivo.

Assim serão estudados: os Países-Baixos e Luxemburgo; Alemanha, França, Ilhas Britânicas, Suíça, União Soviética, Estados Escandinavos, Europa Central, Países Balcânicos, Espanha e Itália.

II - Nosso Globo

Forma da Terra. Equador, pólos e hemisférios.

Meridianos e paralelos. Zonas.

Movimento de rotação: dias e noites. Movimento de translação: as estações do ano.

Situação da Bélgica no globo. Consequências.

A terra e a água: Os continentes e os oceanos.

"Viagens" marcando no globo e no planisfério.

Particularidades típicas de cada continente. Principais países. Os maiores rios, as maiores cadeias de montanhas. Algumas estradas mundiais.

É sobretudo a leitura, a atualidade e o filme que introduzirão esse estudo.

Os alunos devem poder:

- imprimir ao globo terrestre seu duplo movimento no sentido conveniente;

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

- situar a Bélgica na esfera e no planisfério;
- localizar na esfera e no planisfério os continentes, os oceanos, os rios, as cadeias de montanhas, os países, as cidades e outros acidentes geográficos.

III- O Congo Belga

Nota: Este estudo será precedido do estudo da África (ver abaixo).

Situação na África e em relação à Bélgica

Grandes ligações com a Bélgica: por ar, por mar e por terra.

Comparação da duração das viagens, preços, conforto, divertimento.

O estudo do mapa permite aprender o essencial concernente ao relêvo, ao rio Congo e seus afluentes principais, os lagos e as regiões.

Climas diversos: consequências para o europeu.

Animais, plantas, minerais típicos. Fontes principais.

População. Cidades principais.

Relações econômicas, culturais, políticas com a Bélgica.

Obra civilizadora da Bélgica.

IV -África - América - Ásia - Oceania.

África (2 aulas)

Extensão e População.

Posição. Entre os dois trópicos: consequências. Única à Europa pelo Mediterrâneo.

Configuração. Forma maciça, lados pouco recortados.

Algumas ilhas. Relêvo: planalto cercado de cadeias de montanhas; consequências.

Clima.

Vias de penetração e de comércio; a rota por Gibraltar e Suez; a rota pelo Cabo; a rota do Cabo ao Cairo (estrada de ferro de Dar-es-Salaam, Dakar Lobito).

Rios: Congo, Niger, Nil

Lagos: Tchad, Vitória, Tanganika, Niasser.

Divisões políticas. Leitura no mapa.

Algumas noções sobre a França de Além-Mar, Egito, União-Sul-Africana.

Nota: Tudo com algumas cidades principais localizadas no mapa.

América (3 aulas)

Extensão. População

Posição. Entre os dois círculos polares: consequências.

Vizinha da Ásia e da Europa (Groenlândia) pelo norte.

Entre os oceanos Atlântico e Pacífico. Canal do Panamá.

Configuração. América do Norte, Central, do Sul.

Algumas ilhas. Montanhas Rochosas e Cordilheira dos Andes.

Clima.

Vias de penetração e de comércio. Penínsulas, baías, golfos, estreitos importantes ou característicos.

Rios: Mackenzie, Mississipi, São Lourenço (e os lagos). Amazonas.

Estradas de ferro transcontinentais.

Divisões políticas - Leitura no mapa.

Algumas noções sobre os Estados Unidos, Canadá, Brasil ou a Argentina.

Nota: Tudo com algumas cidades principais localizando-as no mapa.

Ásia (2 aulas)

Extensão. População.

Posição. Do Círculo Polar Ártico ao Equador: consequências.

Eurásia.

Configuração.

As vastas penínsulas, mares, golfos do sul e do leste. Algumas ilhas entre as quais o Japão.

Montanhas e altos planaltos em direção ao centro: Pamir , Tibé, Iran, Himalaia.

Planícies em direção à periferia: Sibéria, China, Gange , Mesopotâmia.

Algumas profundidades submarinas.

Vias de penetração e de comércio: alguns grandes rios.

Clima: altos planaltos; da Sibéria; da Ásia do leste do sul (monção), do oeste.

Divisões políticas: Leitura no mapa.

Bélgica - Geografia - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

Algumas noções sôbre a Turquia, Japão, China, Índia, Indochina, Palestina.

Nota: Tudo com algumas cidades principais, localizando-as no mapa.

Ao fim do sexto ano, o aluno deve poder:

- traçar esquematicamente: a Bélgica e suas províncias, os países limítrofes, o Congo, as partes do mundo e o oceano ;
- a partir de uma documentação geográfica que lhe é dada , separar rapidamente o essencial dos fatos geográficos concernentes a um continente, país, rio, cadeia de montanhas, cidade, etc.
- estabelecer e explicar as correlações seguintes:
 - a) movimento de rotação da Terra - sucessão dos dias e das noites;
 - b) movimento de translação em torno do sol - sucessão das estações do ano;
 - c) origem de um curso d'água - altitude correspondente;
 - d) relêvo e clima - caracteres de um curso d'água;
 - e) solo - vegetação
 - f) regiões ricas e pobres - densidade da população;
 - g) costa - pesca; carvão - indústria; montanhas - florestas etc;
 - h) clima - vida humana, animal, vegetal;
 - i) produções - mercados.
- utilizar um atlas como obra de referência;
- interpretar um mapa (compreender os sinais e representações convencionais);
- consultar o indicador de estradas de ferro;
- se servir de uma carta rodoviária;
- orientar-se pelo mapa, calcular as distâncias por meio da escala;
- compor um itinerário de viagem de um ou vários dias, por terra ou por estrada de ferro, na Bélgica ou em um país limítrofe e utilizar as fontes de documentação.

BÉLGICA -

Programa de Desenho

- Considerações gerais -

1.- Os principais objetivos que o ensino de Desenho se propõe alcançar na escola primária resumem-se em:

- a) desenvolver o espírito de observação e a imaginação criadora;
- b) aperfeiçoar a expressão gráfica das representações mentais, das idéias, dos sentimentos;
- c) despertar a sensibilidade ao belo;

2 - O estudo do meio deve também, no caso do desenho, constituir base do ensino. O desenho aparece sob a forma de trabalhos de ilustração e documentação relacionados a outras atividades: ciências naturais, agricultura, geografia, história, linguagem, cálculo, estudo de sistema métrico etc.

3 - As crianças menores desenhavam, de bom grado e livremente tudo o que lhes interessa, da mesma maneira que gostam de conversar entre elas próprias do que pensam, sentem, o que desejam.

Nesta época, sua expressão gráfica, como a expressão verbal, é incorreta e desajeitada. É preciso encorajar-se uma e outra. O essencial é que a criança se expresse, pelo desenho como pela palavra, cada vez que sinta necessidade de fazê-lo.

A escola deve, evidentemente, desenvolver estas disposições nativas. No que concerne à expressão gráfica, de início, ela deve facilitar a passagem do estágio do desenho ideográfico (realismo intelectual) para o do desenho fisiográfico (realismo visual).

4 - As dificuldades, sabiamente graduadas, estarão sempre relacionadas com a idade "gráfica" das crianças.

5 - O ensino será coletivo, mas o trabalho de cada aluno será seguido de perto, devidamente orientado, discutido, encorajado de maneira a favorecer a livre expansão de cada personalidade. As técnicas de expressão são numerosas: giz comum e oleoso, aquarela, guache, pastel, lápis pretos ou de cores, lápis "fusain", "sanguiné", nanquin, impressão com carimbos de borracha e de batata inglesa, gesso etc.

Será bom que a criança possa escolher entre várias dessas técnicas.

6 - Os desenhos do professor e os dos alunos bem dotados por vêzes indicarão o caminho aos iniciantes e aos menos hábeis. Serão examinados, comentados, comparados, apreciados, e por fim, expostos. Os trabalhos dos alunos obterão notas.

7 - As crianças participarão da decoração do prédio escolar e de seus arredores. Tornar-se-á a escola um meio estético peculiar, alegre, florido, decorado de gravuras e desenhos cuidadosamente escolhidos, de reproduções de obras de artes que serão algumas vêzes analisadas.

Esta decoração, sempre nova e de bom gosto, será sempre mudada.

Procurar-se-á dar destaque ao Belo durante a exploração do meio: paisagens e panoramas harmoniosos ou característicos, fenômenos naturais emocionantes ou monumentos simples ou grandiosos: um belo campanário, uma velha porta, uma antiga fonte etc. A criança algumas vêzes, experimentará desenhá-los. Não se deve perder nenhuma oportunidade de formar o senso estético.

8 - No que concerne ao ensino das formas geométricas, veja-se o programa de matemática.

9 - Por ocasião de certos exercícios de desenho natural algumas observações sobre perspectiva serão extraídas e, depois, aplicadas. Este ensino será essencialmente ocasional.

10 - Nas classes de meninas, o ensino do desenho será particularmente dirigido para os trabalhos femininos úteis e agradáveis.

Diversos aspectos do ensino do desenho.

A - Desenho espontâneo

Em todos os anos escolares mas, sobretudo, nos dois primeiros, a escola deve reservar um certo tempo para o desenho espontâneo, encorajando, ainda, as crianças a desenharem também fora da escola. Neste gênero de desenho, o escolar traduz numerosas idéias que de outro modo não saberia exprimir por palavras e que expressa verbalmente com certo jeito se lhe pedimos com certa habilidade que explique o que desenhou. O desenho espontâneo é uma ocupação de livre escolha das crianças.

B - Desenho de ilustração e de documentação.

1 - O professor orientará os alunos quanto à escolha da técnica mais apropriada, do emprêgo das cores, das dimensões, da disposição na fôlha.

2. - A todo o momento o professor desenhará no quadro-negro. Seus esboços, rápidos e sumários, serão sempre cuidados.

C - Desenho da natureza

1. - Trata-se da representação dos seres e das coisas tais como são vistos. Entretanto para aprender a ver corretamente a criança precisa de uma iniciação.

É preciso, sobretudo, ensiná-la a representar o que vê. Essa iniciação se fará gradualmente, duma maneira antes individual que coletiva, levando a criança constantemente a voltar à observação do real: é mais grosso ou mais fino, mais largo ou mais estreito, mais ou menos inclinado, mais ou menos escondido etc.

2. - A partir do 2º grau (3ª e 4ª anos) poder-se-a provocar, no momento oportuno, associações de imagens com caracteres comuns: principais grupos de formas como: elipse, oval, círculo, quadra - de etc.

3. - Em todos os casos, o professor respeitará, o mais possível, a espontaneidade infantil. Não valorizará o "desenho belo" que, muitas vezes, é apenas uma imitação impessoal de um trabalho de adulto. Deve acolher com alegria a produção original da criança, mal feita mas cheia de frescor.

4. - A graduação a se estabelecer atenderá menos à escolha dos modelos, do que à perfeição nas respectivas representações.

5. - As cores das folhas empregadas deve permitir aos pequenos desenhistas obter as cores reais e realcá-las. Por esta razão, e também porque as dimensões da folha devem variar segundo o modelo, não se deve usar cadernos de desenho.

D - Desenho decorativo.

1. - A capacidade de inventar se desenvolve lentamente. A criança imita e reproduz longo tempo, antes de poder criar formas novas ou motivos de decoração.

2. - Os motivos decorativos serão escolhidos na esfera de atividade dos alunos: flora, fauna (elementos regulares e mesmo os utilizados em certos casos), formas geométricas conhecidas, objetos usuais etc.

3. - É principalmente no desenvolvimento dos exercícios de composição decorativa que os escolares serão levados ao reconheci-

BÉLGICA - Desenho - Programa de 1.^o e 2.^o anos

mento, à aplicação judiciosa e à combinação harmoniosa das cores. Aliás, esta aplicação das cores é totalmente convencional. Não há nenhuma obrigação de se dar aos elementos desenhados as cores que aparentam possuir na natureza.

E - Cópia de desenhos

Este gênero de desenho não deve ser praticado senão excepcionalmente. Só poderá ter interesse se fôr acompanhado de uma discussão crítica bem dirigida e que permita descobrir a maneira de ver de um artista, tirar proveito de sua experiência, ressaltar os elementos característicos que fazem o original algo verdadeiramente belo. Os modelos devem, portanto, ser escolhidos cuidadosamente e sempre adaptados ao desenvolvimento dos alunos.

F - Desenho geométrico

Neste domínio, é importante fazer o aluno descobrir processos que permitam:

- a) traçar linhas geométricas exatas;
- b) representar convencionalmente superfícies ou objetos já devidamente observados (plantas simples em uma escala dada);
- c) provar experimentalmente a exatidão de certos processos de cálculo (Ex: cálculo de áreas e de volumes).

Esses exercícios serão também associados ao cálculo - medida, ao sistema métrico, ao trabalho manual.

Programa para o 1.^o grau (1.^o e 2.^o anos primários)

I - Desenho de ilustração e de documentação.

1 - Trabalhos espontâneos ou sugeridos pelo professor: objetos, seres vivos ou cenas familiares que tenham ressonância na vida afetiva e na vida ativa das crianças:

2 - Narrações e descrições gráficas, diretamente relacionadas com os exercícios de observação e de linguagem oral, com as histórias contadas pelas crianças, com os divertimentos dirigidos, as leituras, os recitativos, as dramatizações, o canto etc.

3 - Ilustração de trabalhos escritos.

II - Desenho do natural.

1 - Cenas observadas:

Luiz colhe maçãs.

O açougueiro vende a carne.

São Nicolau (Papai Noel) veio à escola.

Bélgica - Desenho - Programa de 1º e 2º anos

2 - Certos elementos isolados tirados de uma cena observada: A escada, uma maçã, uma folha de macieira, a faca, o serrrote do açougueiro, uma bola, uma trombeta, uma espingarda etc.

Nota - Escolher objetos com relêvo pouco acentuado ou elementos simples tirados da flora ou da fauna.

III - Desenho decorativo

1 - Decoração de objetos usuais: etiquetas, calendários, programas de festas etc. utilizando elementos simples que sensibilizem a imaginação infantil: pessoas, brinquedos, animais, flores etc.

2 - Molduras, pequenos frisos, etc. obtidos pela repetição ou alternância de um elemento decorativo.

3 - Reconhecimento e aplicação das cores mais empregadas em classe.

Bélgica

Desenho

Programa para o 3º grau (5º e 6º ano).

I- Desenho de ilustração e documentação

1 - Numerosos esboços documentários, em relação com as leituras, pesquisas individuais ou coletivas, conferências de alunos, excursões etc.

2 - Ilustrações de trabalhos escritos.

3 - Desenhos esquemáticos, em relação com as diversas atividades: esboços de animais, de vegetais e de alguns de seus órgãos; história ilustrada do desenvolvimento de uma planta ou de um pequeno animal; esquema de um aparelho ou de uma experiência; diagramas em geografia; sínteses em história etc.

II-Desenho do natural.

1 - Objetos usuais lembrando os sólidos geométricos, isolados ou agrupados: caixas, móveis, garrafas, cartuchos de bombons, moinho de café, regador.

Outros objetos usuais: chapéus e luvas, colarinho e gravata; casaco e boné etc.

2 - Esboços muito rápidos e muito esquemáticos de animais: o pato nada; o pombo à beira do telhado; o cachorro dorme; o gato bebe etc.

3 - Motivos retirados da flora e da fauna. Eles serão mais complicados que no 2º grau: laranja ou melão abertos; folhas e flores de "dente de leão", de cardo, de crisântemo; libélulas, joaninhas, pássaros e pequenos mamíferos empalhados etc.

4 - Modelos belos de ornamento encontrados no decorrer das visitas e excursões: frisos, florões, rosáceas, ladrilho, grades, portas etc.

III-Desenho decorativo

1 - Estilização de elementos da flora e fauna, previamente copiados do natural depois regularizados (ver 2º grau, nº 1): folhas e flores de "dente de leão", cardo, amor-perfeito, gerânio, folhas e frutos do pinheiro, de lárice, de morangueiro, de carvalho, de groselheira; libélulas, joaninhas, borboletas, besouros.

2 - Composição decorativa. Agrupamentos de elementos estilizados (repetição, alternância, inversão, superposição parcial) em jogo de fundo, molduras, frisos, cantos e quadros.

a) Decoração de objetos usuais:

— para os meninos: porta-retratos, cestinha etc.

— para as meninas: porta-vaso, guardanapos, porta-camisola, lenços, almofada.

Bélgica - Desenho - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Nota - Determinar que primeiro seja feito o plano esquemático da composição.

b) Decoração de classe: frisos, murais, porta-vasos, vitrais, decoração para o fantoche etc.

3 - Pesquisas de formas simples e harmoniosas:

_ para os meninos: calendários, quadros, classificador, vaso, cesta de papéis etc.

_ para as meninas: molduras, vidraças, vidros, vasos, abajures.

4 - Harmonização das cores e dos tons utilizados.

5 - Ocasionalmente, destacar algumas regras simples:

a) Forma e decoração simples, proporcionais, adaptadas ao assunto, à técnica de execução e à utilização do objeto.

b) Processos de composição: repetição, alternância, simetria, radiação etc.

c) Harmonia de cores e de tons.

Bélgica

Desenho

Programa para o 2º grau (3º e 4º anos).

I- Desenho de ilustração e de documentação

1- Trabalhos espontâneos ou sugeridos pelo professor (ver 1º grau)

2- Narrações e descrições gráficas (ver 1º grau)

Algumas serão correlacionadas aos exercícios de associação.

3- Ilustrações de trabalhos escritos.

II- Desenho do natural

1- Objetos de relevo pouco marcado, em relação com o desenvolvimento do centro de interesse: papagaio de papel, toalha de mão, lençol, chapéu-de-chuva aberto etc.

2- Assuntos tirados da flora e da fauna: cenouras, alho, cerejas; folhas de hera, de plátano, de vinha, de nenúfar; folhas e flores: muguê, campainha, papoula; peixes, cogumelos, borboletas...

3- Brinquedos representando animais; com contornos simplificados.

III- Desenho decorativo

1- Regularização de elementos simples da flora e da fauna, previamente desenhados a partir de cópia do natural: lilás, campainha, muguê, corejeira, moluscos, coleópteros.

Nota - A regularização, que não é ainda estilização, consiste em inscrever um elemento da flora ou da fauna em uma forma geométrica, regular ou irregular, ou em um sistema simples de linhas diretrizes.

2- Comparação decorativa: agrupamento de elementos regularizados (repetição, alternância, superposição parcial) em jogos de fundo, molduras, frisos, cantos, quadros etc.

Decoração de objetos usuais:

_ para os meninos: capas, corta-papéis, calendários.

_ para as meninas: porta-vasos, babador, lenços, guardanapos etc.

Nota _ O professor ajudará sempre a organizar o plano esquemático da composição.

3- Reconhecimento das cores e dos tons mais empregados em classe. Combinação e aplicação das cores.

BELGICA

Programa de Educação Física

1. A educação física contribui para a educação geral, do mesmo modo que a educação intelectual, moral, social, estética etc. A lição de ginástica terá sempre um lugar no horário. A falta de local ou de material especial não pode constituir obstáculo intransponível para os professores conscienciosos e entusiastas.

2. Aulas regulares não constituem toda a educação física; ela incluirá também jogos, a natação, atividades ao ar livre, estadia em colônias de férias etc.

3. A educação física tem por fim:

- ajudar racionalmente o desenvolvimento do corpo;
- compensar os prejuízos causados aos escolares pelas más condições do trabalho em classe;
- desenvolver o espírito de grupo, principalmente pelas lições comuns e jogos por equipes;
- contribuir para a formação do caráter, pela prática do esforço, da disciplina, do auto-contrôle, do espírito esportivo.

4. Em todos os graus, far-se-ão diariamente exercícios corretivos, mesmo fora das lições regulares de ginástica, e se necessário, em sala, com todas as janelas abertas.

5. Os exercícios que compuserem uma mesma lição devem seguir-se em uma ordem lógica.

6. O andamento das lições, a escolha dos exercícios e a forma pela qual esses exercícios serão executados devem diferir segundo o desenvolvimento físico e psíquico dos alunos. A forma comandada não é muito aplicada senão no 2º grau. É sobretudo a partir do 3º grau que as aulas são diferentes quando se trata de meninos ou de meninas.

7. A ginástica das meninas se distingue pela escolha de exercícios de caráter mais estético e, na execução, pela busca da elegância do gesto e pela educação do ritmo. Uma adaptação musical apropriada favorece os resultados.

No que concerne a exercícios com aparelhos, a proporção será dada aos que se executam com "élan".

Conceder-se-á atenção aos exercícios de equilíbrio, marchas variadas, aos pequenos saltos, aos passos de dança.

8. Marchas e corridas educativas, rondas e danças populares devem ser ensinadas a meninos e meninas. São atividades que combatem a deselegância do gesto e da atitude, tornando mais fáceis e elegantes os movimentos em geral e a marcha, em particular.

9. O jogo pode ser considerado como uma manifestação instintiva, própria a todas as idades. Em todos os graus, a lição completa incluirá também "jogos-ginásticos". Esses jogos se desenvolverão nos limites restritos do tempo a eles reservado e serão de curta duração.

10. Toda lição de ginástica deve ser viva, animada, alegre.

1º grau (1º e 2º anos)

1. A criança de 6 a 8 anos tem preferência pelas atividades lúdicas, no decorrer das quais ela dá livre curso à fantasia imaginativa. Assim, os jogos e os exercícios apresentados sob a forma de jogos dominarão.

2. O escolar do 1º grau gosta da ação pela ação. Ele unicamente se importa com o conjunto de ação (fazer como o avião, por exemplo) e não com os diferentes movimentos que compõem a atividade (braços lateralmente colocados, movimentos rápidos de pernas, movimentos lentos dos braços, modo de respirar etc). É por isso que os exercícios serão frequentemente apresentados sob forma recreativa: exercícios partindo de comandos imaginários. Para melhor provocar a animação, o professor renunciará à preocupação com a beleza do conjunto.

3. Concluindo, os exercícios serão escolhidos e ordenados de modo a respeitar, tanto quanto possível, a curva fisiológica.

Programa

1. Pela prática constante, aquisição de hábitos de higiene: asseio, exercício e repouso, respiração, postura etc.

2. Marchas e corridas educativas: passos suaves, na ponta do pé, galope lateral etc. Jogos, danças, rondas, jogos de perseguição, e de velocidade, jogos de bola, rondas com canto etc. Formas simples; regras simples e pouco numerosas.

3. Exercícios partindo de histórias e lições introduzidas por pequenas poesias. A criança faz a mímica ou imita os personagens.

4. Sucessão de imitações (comando imaginário).

Exemplos: Façamos como os lenhadores.

Marchemos como o urso.

Giremos como o catavento.

Saltemos como a rã.

5. Exercícios corretivos simples, geralmente executados por imitação.

Bélgica

Educação Física

Programa de 1º grau (1º e 2º ano)

Composição da aula

As circunstâncias especiais em que se desenrolam habitualmente as aulas de ginástica na escola primária nos obrigam a reconsiderar o problema do esquema da aula

a) Armadura

O tradicional esquema da aula será substituído pelo que nos chamaremos de armadura.

Esta armadura comportará exercícios pertencentes a diferentes famílias.

b) Escolha de exercícios

Os exercícios serão escolhidos de tal maneira que formem um conjunto equilibrado, harmonioso, atraente.

c) Desenvolvimento da aula

Os exercícios que constituem a armadura da aula serão evidentemente ligados entre si por deslocamento para o lugar, evoluções, derivativos psicológicos e fisiológicos escolhidos e intercalados com oportunidade e precedidos de sessão de treinamento.

Composição da aula

Sessão de treinamento

— em meio-círculo - posição em pé com pernas separadas, braços para a frente, mãos unidas - imitar o lenhador. (bater à direita e à esquerda).

— sentados em semi-círculo, pernas separadas, braços para a frente; movimento do remador.

— em semi-círculo - mãos aos quadris - saltitar (pequena bola, balão grande, a "boneca")

Suspensão (dorsal - corretivo)

— fechar o círculo - Aluno nº 1 fica em posição com pernas separadas, frente para o exterior do círculo. Aluno nº 2: deitado de costas, braços para a frente, de frente para o interior do círculo. O aluno nº 1 segura os punhos do número 2, ergue o colega e desloca para o lateral (carrossel)

Apoio

Tampa do banco - marcha de "gatinhas" sôbre o banco inclina
do (subir, descer, para a frente, para trás)

Abdominal

Banco (ou solo) - sentado com apoio das mãos para trás, ele
vação dos joelhos, pedalar, estendendo progressivamente a amplitu
de do movimento.

Jôgo (corrida)

Corrida de revezamento com transporte de um bastão ou de
uma bola (não usar na passagem o "testemunho" dos alunos)

Equilíbrio (aplicação)

Pequenos círculos a giz dispersos - atravessar o vau de um
rio com os pés secos, sôbre a ponta dos pés (variar a disposição
dos círculos, suprimir um círculo de dois em dois, comandar as
paradas).

Salto (com apoio)

Banco inclinado - atravessar a barreira livremente (impul-
so de um pé e queda sôbre o outro.

Bélgica

Educação Física

Programa de 2º grau (3º e 4º ano).

Introdução.

1- A criança de 8 a 10 anos ainda joga com muito entusiasmo! A ginástica lúdica só será eliminada progressivamente e os jogos organizados serão amplamente introduzidos; seu número se reduzirá gradativamente.

2- Como a criança do 2º grau (3º e 4º ano) toma consciência do grupo, ela prefere os jogos de equipe e os de competição. Pelo mesmo motivo, o professor terá vantagem se cuidar do conjunto na realização dos jogos.

3- O aluno torna-se mais capaz de decompor uma ação em seus movimentos sucessivos. O maior controle e maior capacidade de atenção lhe permitem colocar-se e manter-se nas posições básicas corretas (posições em pé, ajoelhado, sentado e outras posições de apoio nos membros superiores). Pode também corrigir sua postura e executar, sob comando, exercícios previamente observados, descritos, imitados.

No 2º grau a ginástica evoluirá para uma forma comandada, com movimentos cada vez mais precisos e, para alguns, cada vez mais rápidos. Os movimentos que se destinem ao bom desenvolvimento físico do indivíduo em formação e que lhe sejam úteis serão realizados cada vez mais.

Observação: Os exercícios úteis têm por objetivo dar:

- resistência no trabalho prolongado;
- destreza, agilidade e espírito de decisão;
- conhecimentos dos processos de execução de certos gestos úteis.

Programa

1- Aquisição de hábitos de higiene, não somente individuais, mas também sociais: interesse da turma pela limpeza, arejamento e temperatura dos locais etc.

Precauções em tempo de epidemia.

2- Marchas e corridas educativas: na ponta dos pés, em meia ponta, corrida cadenciada, etc.

Numerosos jogos de equipe e jogos de competição, danças e rondas menos simples do que no primeiro grau, com regras mais numerosas.

Bélgica - Educação Física - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

3 - Posições fundamentais e movimentos. A análise e a forma comandada substituem pouco a pouco a imitação.

4 - Exercícios corretivos.

Exercícios formativos e úteis.

Composição da aula

Treino.

- Marcha no lugar com elevação forçada dos joelhos no 4º tempo, braços livres.

- Posição com pernas afastadas, mãos nas cadeiras. Inclinação do tronco para a frente (30º) - grande flexão do tronco, tocar o solo sucessivamente à frente dos pés e o mais longe possível, entre as pernas - retornar à inclinação do tronco, mãos nas cadeiras (contrôle da posição). Repetir o exercício diversas vezes.

- Pés juntos, braço esquerdo erguido, punhos fechados, mudança de posição dos braços através de oscilações rápidas.

Equilíbrio. (exercícios das pernas)

bancos paralelos - marcha a dois (mãos dadas), grande flexão de pernas a cada passo.

Suspensão.

Em círculo. O aluno nº1 segura o aluno nº2 pelos cotovelos e suspende-o para a frente, com flexão alternada dos joelhos. (troca de posição entre os alunos).

Jogo (abdominal)

- Sentados em círculo, de frente para o interior do mesmo, com as pernas estendidas e afastadas. Jogar a bola com ambas as mãos, arremessando-a acima da cabeça.

Marcha e Corrida.

- Mãos nas cadeiras. Marcha lenta com mudança de passo, marcha ordinária após cada mudança. Marcha na ponta dos pés, nenhuma corrida em serpentina.

Apoio.

- Imitar "carrinho de mão", dois a dois, um segurando o outro pelas coxas - deslocamentos para a frente e para trás (3 a 4 metros).

Salto (corretivo).

Marcha acelerada - saltar com o pé esquerdo (direito) sobre um banco (ou traço marcado a giz) - salto em altura com correção: braços ao longo do corpo - queda amortecida, pontas dos dedos sobre o solo.

DAM/MA/et.

Bélgica

Física

Programa do 3º grau (5º e 6º ano)

Introdução

1 - Pode-se dizer que este estudo é reservado ao 3º grau.

Desde a idade de 10 anos a criança pode se interessar seriamente pelo "como" e pelo "porque" de certos fenômenos naturais, assim como pelas suas numerosas aplicações na vida corrente.

2 - O objetivo do ensino da física é alimentar, fortalecer e orientar esse interesse.

3 - O estudo dos fenômenos físicos deve trazer exemplos concretos tomados ao meio.

O centro de interesse, a atualidade, a observação ocasional determinarão a escolha dos assuntos de estudo e o momento em que algum deles será abordado. Assim o ensino da física será sempre motivado.

Exemplos: Ocasionalmente, os alunos puderam observar um operário que se serve de uma alavanca, o estudo da alavanca deve começar neste momento.

Se a classe visita a fazenda e vê desnatar o leite, o professor interessará os alunos facilmente em algumas noções simples sobre força centrífuga.

4 - A explicação na escola primária.

Para as crianças, compreender e explicar são dois estágios bem diferentes. Somente o primeiro é do domínio da escola primária. Ele tem na experimentação um auxiliar precioso e indispensável.

A explicação científica será excepcional, sempre modesta e prudente.

Aplicações dos fenômenos naturais. Uma vez compreendida a noção de física deve também servir para explicar algumas aplicações práticas que o homem realizou e que se pode observar no meio.

Exemplos

Alavancas - Aplicações para observar e explicar: balança e báscula de 1/10; a alavanca da bomba; carrinho de mão, tesouras, as tenazes do marceneiro etc.

Programa do 3º grau (5º e 6º ano)

Na escola primária o ensino da física é função do meio. Os exemplos concretos que servem de ponto de partida, como também as aplicações a observar, podem diferir de uma escola para outra. Mas entretanto é possível adotar o programa seguinte.

Bélgica - Física = Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

- 1 - Água e transformações .
- 2 - Vasos comunicantes.
- 3 - Elasticidade.
- 4 - Alavancas.
- 5 - Barômetro e pressão atmosférica.
- 6 - Dilatação e termômetro.

7 - Pequenos trabalhos acompanhados de explicações simples e práticas que apaixonam principalmente os meninos: demonstrar uma lanterna de pilha; instalar uma lâmpada elétrica, colocar um interruptor, demonstrar uma campainha etc.

Alguns produtos de uso corrente

O estudo desses produtos pode ser distribuído nos três graus da escola primária.

Esta se limitará mais ou menos a observações e experiências simples, diferentes de acordo com o meio.

Exemplos: O carvão. Alguns subprodutos. (Visita à mina de carvão, à usina de gás).

O calcário e o cal. (Visita ao forno de cal). O leite (Visita à fazenda, à leiteira). O açúcar, a cerveja, o queijo, o sabão etc (Visitas).

Essas aulas se situam naturalmente no quadro do centro de interesse ou se relacionam às observações efetuadas no decorrer de excursões. Elas não têm nenhuma pretensão científica.

O corpo humano e a higiene.

Nos dois primeiros graus, a escola primária se esforçará somente para adquirir bons hábitos e prevenir a formação de maus: asseio, conservação, exercícios e repouso, respiração, conservação dos dentes, da visão, da audição etc.

No 3º grau não se trata de dar um curso de anatomia e fisiologia mas quando muito conduzir para uma prática refletida das grandes regras de higiene.

Em um domínio bem completo e também vasto a escolha da matéria é primordial. Limitando-se às coisas observáveis abordar-se-ão os seguintes pontos:

1 - Os **elementos principais** do esqueleto. Explicação sumária dos **movimentos**. Regras de higiene.

2 - As três grandes funções: digestão, circulação do sangue, respiração, com a localização dos órgãos essenciais. Regras de higiene.

Bélgica - Física - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

3- Os órgãos da vista e da audição. Regras de higiene .

4- O professor explorará as ocasiões que se oferecerem: ferida, fratura, síncope, doença, epidemia.

5- Cada vez que êle puder justificará simplesmente ou fará praticar as grandes regras de profilaxia: asseio, desinfecção e esterilização, vacinação etc.

Bélgica

Educação Física

Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

1- As marchas, as rondas, os jogos não são abandonados. Eles têm lugar na aula propriamente dita mas são bastante praticados, notadamente a título de relaxamento.

2- Os grupos se organizam espontaneamente, com seus chefes, seus iniciadores e suas regras; as idéias de igualdade, respeito mútuo, equidade, solidariedade etc. começam a se impor. O professor de ginástica deve levá-las em consideração.

3- A criança de 10 a 12 anos torna-se mais capaz de dissociar e de coordenar seus movimentos. Com isso ganha em potência, amplitude e precisão. Também, a forma comandada domina.

A atenção é mais firme. As disposições para uma ginástica sistematizada se afirmam, como também o cuidado com a disciplina e o conjunto.

4- A aula de ginástica deve se diferenciar bastante, caso se trate de meninas ou de meninos (ver programa).

Programa

1- Prática racional de disciplina higiênica e de regras essenciais de profilaxia.

2- Marchas e corridas educativas: com mudança de passo sob comando, meia-volta marchando, marcha dos patos etc. Jogos de equipe e de competição. Danças e rondas. Exercícios ao ar livre.

Nota - Para os meninos, acentuar particularmente os jogos de competição, para as meninas as danças e rondas.

3-Aulas dirigidas, caracterizadas por:

- utilização de posições bem estáveis;
- importância de conjugar os exercícios corretivos (principalmente de postura) com exercícios utilitários e exercícios respiratórios;

- maior exigência quanto à correção, precisão, amplitude, energia, conjunto e, às vezes, rapidez.

4- Natação. Deve ser praticada o mais possível. Os exercícios "a seco" podem educar o jogo muscular e respiratório, iniciar na cadência e apressar assim o progresso.

Bélgica - Educação Física - Programa de 3º grau, (5º e 6º ano).

Composição da aula

As circunstâncias especiais nas quais decorrem habitualmente as aulas de ginástica na escola primária nos obrigam a reconsiderar o problema do esquema da aula.

a) Armadura

O tradicional esquema da aula será substituído pelo que chamaremos armadura.

Esta armadura comportará exercícios pertencentes a diferentes famílias.

b) Escolha de exercícios

Esses exercícios serão escolhidos de tal maneira que formem um conjunto equilibrado, harmonioso, atraente.

c) Desenvolvimento de aula

Os exercícios que constituem a armadura da aula serão evidentemente ligados entre si pelos exercícios no lugar, evoluções, derivativos psicológicos e fisiológicos escolhidos e intercalados de maneira oportuna e precedidos do treino.

Exemplo de aula para o 5º ano.

Treino

- Mãos nas cadeiras, punhos fechados/ extensão enérgica dos braços oblíqua, em altura, para a frente, para o lado com extensão das mãos (10 vezes)

- Posição com pernas separadas, braços estendidos para o lado /grande flexão e rotação do tronco para a frente, tocando alternadamente o pé com a mão oposta.

- Posição agachada, apoio dos dedos no solo/ saltos sucessivos com separação das pernas e dos braços (5 vezes)

Equilíbrio (apoio)

- tapête - apoio sobre a cabeça e as mãos e pernas flexionadas "tripé" ;

Dorsal

- Posição para frente, mãos nas espáduas/ inclinação do tronco para frente (30º) - colocar alternadamente mãos na cabeça.

Jogo (habilidade)

- "balão cavaleiro"

Bélgica - Educação Física - Programa de 3º grau, (5º e 6º ano).

Composição da aula

As circunstâncias especiais nas quais decorrem habitualmente as aulas de ginástica na escola primária nos obrigam a reconsiderar o problema do esquema da aula.

a) Armadura

O tradicional esquema da aula será substituído pelo que chamaremos armadura.

Esta armadura comportará exercícios pertencentes a diferentes famílias.

b) Escolha de exercícios

Esses exercícios serão escolhidos de tal maneira que formem um conjunto equilibrado, harmonioso, atraente.

c) Desenvolvimento de aula

Os exercícios que constituem a armadura da aula serão evidentemente ligados entre si pelos exercícios no lugar, evoluções, derivativos psicológicos e fisiológicos escolhidos e intercalados de maneira oportuna e precedidos do treino.

Exemplo de aula para o 5º ano.

Treino

- Mãos nas cadeiras, punhos fechados/ extensão enérgica dos braços oblíqua, em altura, para a frente, para o lado com extensão das mãos (10 vezes)

- Posição com pernas separadas, braços estendidos para o lado /grande flexão e rotação do tronco para a frente, tocando alternadamente o pé com a mão oposta.

- Posição agachada, apoio dos dedos no solo/ saltos sucessivos com separação das pernas e dos braços (5 vezes)

Equilíbrio (apoio)

- tapete - apoio sobre a cabeça e as mãos e pernas flexionadas "tripé" ;

Dorsal

- Posição para frente, mãos nas espáduas/ inclinação do tronco para frente (30º) - colocar alternadamente mãos na cabeça.

Jogo (habilidade)

- "balão cavaleiro"

Bélgica - Educação Física - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Marcha e corrida

- Marcha ordinária com elevação da perna estendida de três passos.

Corrida cruzada

Salto

a) salto em altura, pelo lado, com corda (65cm)

b) "bock" - salto com separação das pernas (início de volta à posição ereta).

O instrutor completará essas armaduras, intercalando evoluções que terão como objetivo conduzir os alunos aos lugares favoráveis no desenrolar da aula.

Variações e mudanças de passos nessas evoluções contribuem para criar animação.

Éis a título de indicação a aula nº 2 (2º grau) completa.

Começo em duas filas, desdobramento, marcha no mesmo lugar.

Treino

- Marcha no lugar, elevação forçada dos joelhos no quarto tempo, braços livres.

- Posição com pernas afastadas, mãos nas cadeiras/ inclinação do tronco para a frente (30º) - grande flexão do tronco, tocar o solo sucessivamente à frente dos pés e o mais longe possível entre as pernas - retornar à inclinação do tronco, mãos nos quadris (controle da posição). Repetir o exercício inúmeras vezes.

- Pés juntos, braço esquerdo levantado, punhos fechados/mudança da posição dos braços através de oscilações rápidas.

Equilíbrio (exercício das pernas)

bancos paralelos - marcha a dois (mãos dadas) / grande flexão das pernas a cada passo.

Suspensão

- Em círculo - O aluno nº1 segura o aluno nº 2 pelos cotovelos e suspende-o para a frente com flexão alternada dos joelhos (troca de posição entre os alunos).

3 pequenos pulos para trás.

Bélgica - Educação Física = Programa do 3º grau (5º e 6º ano).

Jogo (abdominal)

- sentados em círculo, de frente para o interior do mesmo, pernas estendidas afastadas.

Jogar a bola com ambas as mãos, arremessando-a acima da cabeça.

Marcha e corrida

- Mãos nas cadeiras. Marcha lenta com mudança de passo e marcha ordinária após cada mudança/ marcha na ponta dos pés - não fazer corrida em serpentina.

Apoio

- Imitar "carrinho de mão", dois a dois, um segurando o outro pelas coxas - deslocamentos para a frente e para trás (3 a 4 metros).

Colocar um banco (ou traço de giz)

- Virados para a esquerda - marcha em duas filas em direção ao banco. Parada dos primeiros a 1 metro do banco.

Salto (corretivo)

- Marcha acelerada - saltar com o pé esquerdo (direito) sobre um banco (ou traço de giz) - salto em altura, volta à posição ereta; braços ao longo do corpo - queda amortecida, ponta dos dedos sobre o solo.

Carregar os aparelhos e partir cantando.

Organização material

1- Toda escola deveria possuir pelo menos:

4 bancos sucos

4 postes com guarda para o salto (os postes podem servir para o basquetebol).

1 "bock"

1 "plint"

1 corda de tração

30 cordas para dançar

Algumas pequenas bolas

2 grandes bolas moles

2 bolas grandes

algumas fitas ou lenços de cores diferentes.

Bélgica - Educação Física - Programa do 3º grau (5º e 6º ano).

Nota. Na ausência desse material apropriado o mestre consciencioso não suprimirá a aula de ginástica. Escolherá os exercícios possíveis e saberá utilizar recursos ocasionais; apoio contra um muro, ajuda dos colegas, material trazido pelos alunos: bolas, balões, cordas de saltar, etc.

2- Não será demais insistir sobre a necessidade do traje de ginástica. De qualquer maneira os sapatos especiais para todos e o calção especial para as meninas constituem um mínimo indispensável que todo professor de boa vontade pode obter.

3- Sobretudo onde fôr possível, o banho de chuveiro seguirá a aula de ginástica.

BÉLGICA - Ciências Naturais

Considerações Gerais

1 - No ensino das Ciências Naturais é importante não confundir iniciação e estudo. Só a primeira é do âmbito da escola primária e visa não tanto a transmitir certa soma de conhecimentos como desenvolver o espírito de observação, despertar a necessidade de explicações e o gosto pelos por-quê e pelos como. Dever-se-á pois, renunciar aos programas enciclopédicos, às noções adquiridas apressadamente sem observações prévias.

2 - O contato direto com a natureza deixará no espírito da criança alguns conhecimentos de base; e a conduzirá ao gosto pelo estudo e pela pesquisa.

3 - O estudo de vastas coletividades naturais não é aconselhável. É mais indicado ater-se às "comunidades de vida", que levam a problemas mais precisos e mais variados: a fonte na floresta, o abrigo de um animal, um lugar pantanoso, um lugar xistoso e com forte inclinação, um declive, uma clareira, uma floresta espessa etc. e nos centros urbanos, o parque público, com o lago e a relva.

Em tôdas as ocasiões a ação do homem será sublinhada e valorizada: Esses estudos provocam interesse e também respeito e admiração pela vida em tôdas as suas formas.

4 - Visando à clareza, as considerações metodológicas abaixo foram grupadas sob as rubricas: As plantas. Os animais etc. Não se trata de preconizar cursos sistemáticos e separados de botânicas, zoologia, física etc. Ao contrário, o desenvolvimento do centro de interesse, a exploração das excursões feitas pela turma, o que é trazido pela criança ou o "Cantinho vivo" é que determinarão o assunto de observação do dia.

5 - Tais noções serão posteriormente, agrupadas, organizadas em sínteses simples, cientificamente exatas e capazes de despertar novos interesses.

As Plantas

1 - A descrição pura e simples dos vegetais raramente interessa a criança; o trabalho deve ser desenvolvido pela observação.

2 - Dar-se-á preferência às observações continuadas a planta nasce, alimenta-se, desenvolve-se, defende-se, reproduz-se e morre.

3 - As crianças vêem a vida desabrochar quando elas observam o desenvolvimento das plantas a partir dos bulhos (jacinto, tulipa); a germinação dos grãos (feijão, tâmara, carvalho, ervilha); o desenvolvimento de certos brotos (lilás, castanheiro) a formação dos frutos (cereja, pera, frambuesa).

Se participam dos trabalhos no jardim da escola, elas se interessam ainda mais por tôdas as manifestações dessa vida.

Pequenas experiências, destinadas a demonstrar as necessidades das plantas, completam as observações.

4 - A criança se interessa mais por certas plantas que por outras. Entre as características de uma mesma planta, algumas prendem mais sua atenção. No dente-de-leão, por exemplo, os grãos cujo topete garante a disseminação; a raiz perpendicular que permite à planta lutar contra a seca, o latex que suja os dedos. É preciso saber tirar proveito dessas preferências.

5 - No 3º grau (5º e 6º anos escolares) deve-se fazer uma ficha de observações para cada planta, e que será útil completar, incluindo dados como:

- lugar onde a planta cresce de preferência
- natureza e situação do terreno
- etapas do desenvolvimento: floração, frutificação
- modo de reprodução
- eventualmente, utilidade para o homem.

Como entender o estudo de uma planta?

Escolher uma entre o conjunto de vegetação que cresce em um mesmo meio, portanto entre as plantas características da campina, do valado, da clareira, das declividades, do charco porque os elementos comuns a essas plantas (sol, umidade ou aridez, luz ou sombra) criam entre elas um "traço de parentesco", grupando-as em "famílias" naturais mais acessíveis à criança que os grupamentos científicos.

2 - Identificar essas plantas

Examiná-las primeiro globalmente - Fazer um croquis

Destacar suas particularidades biológicas

Reuní-las em um herbário coletivo

Organizar as fichas.

3 - Rever, em tempo oportuno, plantas das quais certos aspectos não puderam ser observados por ocasião do primeiro estudo, completar a ficha; acrescentar as indicações referentes ao meio, ao terreno etc.

Sugestões para o 1º grau (1º e 2º anos escolares)

Época: de setembro a fim de dezembro

A natureza nos oferece:

O pomar e seus frutos

Os frutos do bosque

Os frutos exóticos

O jardim, o campo

O parque e os canteiros na cidade

Ocupações dos homens

Últimas flôres

Últimos legumes

A migração dos pássaros

A armadilha, a caça

O cair das fôlhas

Os brotos

O abeto, o azevinho

O "Cantinho vivo" - Observações mais aprofundadas

- Plantar pevides de maçã, caroços de ameixa, bolota de carvalho, castanhas, avelãs

- Plantas de bulbo: jacinto, tulipa etc.

- Aquário

Os fenômenos meteorológicos

Nota: Organizar um calendário simples das estações

O vento

O nevoeiro

A extensão do dia

Temperatura: evolução durante um dia, uma semana. Gráficos
Altura do sol; contornar com giz a parte ensolarada da sala de aula.

Época: de janeiro a fim de março

A natureza nos oferece:

O agárico (1)

As flôres da aveleira do salgueiro

As campânulas brancas

A margarida campestre

A tussilagem (2)

O melharusco

O pardal

Ocupações dos homens

O jardim: trabalhos, utensílios, sementeiras em vasos

O "cantinho vivo" - Observações mais aprofundadas

Os brotos: experimentação (raminhos em vasos)

Comparar diferentes tipos de brotos

As plantas de bulbo

Sementeira (em vaso)

Aquário

Fenômenos meteorológicos:

A neve: experiências

A geada, o gelo: experiências

Os efeitos do frio.

Os animais no inverno

Os insetos entorpecidos

Os aguaceiros de março

Extensão do dia

Temperatura: evolução no decorrer de um dia, de uma semana Gráficos

O sol

(1) tipo de cogumelo

(2) planta medicinal

Época: de abril a julho

O que a natureza nos oferece:

Os trabalhos no jardim (semeadura, plantações)

As observações continuadas:

Germinação, desenvolvimento da batata (acompanhar), da ervilha, ou do feijão, do tomate, de um cereal.

- desenvolvimento do morangueiro, da cerejeira, da pereira.

A nidificação (viveiro artificial).

Uma visita ao charco (postura de ovos de rã)

Ocupações dos homens: visita à fazenda, ceifa do feno)

Cereais

"Cantinho vivo" - Observações mais aprofundadas

Aquário e terrário

O ninho dos carapaus

Os insetos do charco: girinos, tritões

Incubação: pombo, galinha

Desenvolvimento do coelho

Insetos: metamorfose da borboleta, a joaninha, o pulgão, formigueiro

O caracol.

Para todos os períodos:

a) A criança e suas necessidades:

- de alimentar-se (pão, açúcar, sal, leite, uma bebida quente ...)
- de proteger-se: defesa contra o inverno (fogo, lá, calçado ...)

b) A criança e seu organismo:

altura, peso, força muscular... observações ocasionais

Exemplo: um dente de leite, os dentes.

Os animais

1 - O professor se empenhará em fazer compreender certos problemas, dos mais simples, referentes à vida animal: gênero de vida, costumes, relações entre a organização biológica do animal e o meio em que ele vive. O estudo desses problemas permite sejam cultivados o espírito de observação e a necessidade de pesquisa (leituras e documentação).

2 - No 3º grau (5º e 6º anos escolares) é preciso constatar as relações existentes entre a organização biológica do animal e o meio em que vive. Essas relações, como ponto de partida da observação do animal, dão - lhe um sentido e uma unidade que constituem, em resumo, o seu valor.

Exemplo: o pato, uma ave que vive no meio aquático.

Como entender o estudo de um animal?

Convém:

- 1 - observar, tanto quanto possível, o animal em seu meio natural;
- 2 - reconstituir, se fôr preciso na classe, seu meio natural;
- 3 - documentar-se previamente

Sínteses:

A classificação científica é extremamente complexa. Na escola primária seria ambicioso querer dar uma visão, mesmo sucinta.

Os agrupamentos que as crianças farão terão em vista, sobretudo , cultivar o espírito de generalização.

Exemplo:

Depois de ter observado a vaca, os alunos dirão que ela ruma como a cabra, o carneiro etc. Essa característica poderia bastar para fixar a idéia geral: os ruminantes.

Para caracterizar os mamíferos, os pássaros, os répteis, os batráquios, os peixes, os insetos, os moluscos - dois ou três caracteres principais de cada grupo poderiam ser retidos.

O ensino admitirá e favorecerá a organização das observações, segundo as idéias mais diversas.

Exemplos:

Como os animais se protegem

Como eles se defendem

Como os animais se acomodam ao seu meio. A biblioteca da escola (ver pág. 157 do programa original)

Sugestões para o 1º grau (1º e 2º anos escolares)
(ver Sugestões anteriores relativas ao "Cantinho vivo").

Bélgica

Ciências Naturais

Programa para o 3º grau (5º e 6º ano)

Plantas

A - Observação e experimentação:

- 1- Observação de algumas plantas, acompanhando sua evolução.
- 2- Através de experiências simples, fazer ressaltar as necessidades essenciais da planta: ar, água, luz, calor.
- 3- As árvores da região: identificação pelas folhas (herbários) - Como elas se ramificam.
- 4- Modelos de madeiras de essências comuns.
- 5- Identificação das plantas mais representativas de determinados meios: campina, pântano, campos. Observar, sobretudo, as particularidades biológicas. Exemplo: giesta (vagem, grande dispersão de grãos).

B - Algumas sínteses:

Plantas com flores e plantas sem flores.
Elementos indispensáveis à vida das plantas.
Sensibilidade das plantas à luz.
Disseminação dos grãos (órgãos de que a planta dispõe; agentes de disseminação).
Modo de reprodução da planta
Utilidade das plantas; classificação, segundo essa utilidade.

C - Modesta iniciação científica

Ao fim do sexto ano, o aluno deve ter observado:

- um tipo de planta monocotiledônea
- um tipo de planta dicotiledônea
- um tipo de planta sem flores
- um tipo de planta com agulhas

Quando o gênero de vida da planta tiver sido estudado, as relações entre sua organização biológica e o meio no qual ela vive, assim como os caracteres essenciais, serão objeto de um quadro de síntese.

Ao fim do sexto ano, as outras plantas observadas ou simplesmente encontradas no meio serão comparadas aos tipos estudados.

Bélgica - Ciências Naturais - Programa de 5º grau (5º e 6º ano)

Uma parte do jardim será reservada à cultura de plantas que não pertençam ao meio da escola: linho, cânhamo, beterraba, centeio, trigo mourisco etc.

Animais

Reler as considerações relativas à utilização das coletividades e das comunidades da vida (introdução).

A- Observação de animais cuja organização biológica e o gênero de vida apresentam relações evidentes com o meio em que eles vivem.

Exemplos:

A vaca e a toupeira na campina.

O coelho e o esquilo na floresta.

O pato, o tritão no alagadiço.

B- Algumas sínteses

Os animais que têm ossos e os que não têm.

Os animais vivíparos e os ovíparos.

Como os animais se protegem

Como os animais se defendem

Comparação de animais pertencentes a um mesmo grupo, porém vivendo em meios diferentes: toupeira, morcêgo, ouriço etc.

Comparação de animais pertencentes a um mesmo grupo do ponto de vista de confronto de um órgão: pé, dentes - dos mamíferos; bico, pata, asa - dos pássaros etc.

C- Modesta iniciação científica

Do 1º ao 6º ano, no decorrer dos centros de interesses, de excursões, de entrevista ocasionais, ter-se-á observado um grande número de animais. No curso do 6º ano, será necessário observar: um tipo de mamífero

um tipo de pássaro

" " " réptil

" " " batráquio

" " " peixe

" " " inseto

" " " molusco

Para cada tipo o aluno organizará um quadro com os caracteres principais e chamar-se-á sua atenção sobre os que distinguem o grupo.

Ao fim do 6º ano os outros animais observados ou simplesmente encontrados no meio serão comparados com os tipos estudados.

V

Bélgica

Ciências Naturais

Sugestões para o 2º grau (3º e 4º anos)

Como no 1º grau o professor dará muita atenção à observação ocasional.

O "Cantinho vivo" será objeto de uma atenção especial .

O jardim da escola, ainda que modesto, constituirá um centro de interesse de primeira ordem.

Plantas

Que observar ?

A - O "Cantinho vivo"

1 - A germinação: fazer observar os diversos estágios

Exemplos: feijão , castanha , tâmara .

2 - Plantas de bulbo: jacinto , tulipa , cebola etc.

B - Jardim escolar:

1 - Os principais legumes .

2 - Seguir o desenvolvimento completo de um legume , da semente ao fruto .

Exemplo: tomate , ervilha

C - Observações da natureza

1 - O desenvolvimento de um ramo (em que se transformam os brotos)

Exemplos: ramo de lilás , de castanheiro.

2 - A formação dos frutos: morango , cereja , pera , avelã etc .

3 - Observação cuidadosa de algumas plantas características de determinados meios como o prado , o bosque , a sebe etc.

Animais

Reler as considerações relativas ao "Cantinho vivo"

A variedade de animais para a observação é considerável.

A - Cantinho vivo:

1 - Aquário: sanguessugas , tritões carapaus.

2 - Terrário: lagartas , carochas douradas , besouros , caracóis , lagartos , cobras , serpentes de vidro etc

3 - Fora da sala : coelhos, cobaias , tartarugas , ratos brancos etc.

4 - Observações feitas em excursões :

Patos , galinhas e pintos. Pombos. Alguns animais da fazenda próxima à escola . Alguns animais selvagens etc.

Bélgica - Ciências Naturais - Programa de 2º grau (3º e 4º)

C - Contribuição dos alunos :

Toupeiras , morcegos , ouriços ,corujas etc .

BÉLGICA - Educação Cívica

A educação cívica não é um aspecto da educação moral. Ela educa as crianças no sentimento de nacionalidade que caracteriza o bom cidadão. Deve preparar para tôdas as atividades que constituem a vida cívica*.

Ao participar da vida do grupo social que lhe é próprio, o aluno adquirirá hábitos sadios de ordem, de cortesia, de cooperação que facilitarão sua posterior integração nos grupos sociais dos adultos. Por outro lado êle apreenderá mais facilmente a necessidade, a organização e o funcionamento dos serviços públicos e das principais instituições existentes na sociedade.

Compreenderá tôdas as vantagens que usufrui assim como as obrigações que tem em consequência. Isso o levará a desejar servir às instituições sociais e a defendê-las, se fôr necessário.

Exercendo certos encargos na comissão de administração da classe ou simplesmente participando da eleição de chefes responsáveis, a criança aprenderá progressivamente a julgar os indivíduos mais por suas ações que por suas palavras, a substituir os julgamentos subjetivos baseados na afetividade por opiniões cada vez mais objetivas e isentas.

O curso de História, pelas múltiplas ocasiões de instrução cívica que oferece, será um complemento precioso na formação do bom cidadão.

O professor aproveitará tôdas as ocasiões para manter o culto aos grandes homens, aos heróis, e a todos que têm contribuído para fazer a grandeza da pátria.

A classe participará, tanto quanto possível, de manifestações de caráter patriótico e educativo.

A observação do meio local e regional e o estudo dos fatos geográficos revelarão aos alunos as características variadas do país natal e os levarão a amá-lo.

As belas páginas em prosa e verso e os cantos que celebram nossas paisagens e os fatos do nosso passado contribuirão para criar a emoção da qual nascerão o amor sincero da pátria e a vontade de servi-la lealmente em tôdas as ocasiões.

* H. Lorent - "Objetivos e Meios da Educação Cívica na Escola" (publicação do Ministério de Instrução Pública).

BÉLGICA - Educação Cívica

A educação cívica não é um aspecto da educação moral. Ela educa as crianças no sentimento de nacionalidade que caracteriza o bom cidadão. Deve preparar para tôdas as atividades que constituem a vida cívica*.

Ao participar da vida do grupo social que lhe é próprio, o aluno adquirirá hábitos sadios de ordem, de cortesia, de cooperação que facilitarão sua posterior integração nos grupos sociais dos adultos. Por outro lado ele apreenderá mais facilmente a necessidade, a organização e o funcionamento dos serviços públicos e das principais instituições existentes na sociedade.

Compreenderá tôdas as vantagens que usufrui assim como as obrigações que tem em consequência. Isso o levará a desejar servir às instituições sociais e a defendê-las, se fôr necessário.

Exercendo certos encargos na comissão de administração da classe ou simplesmente participando da eleição de chefes responsáveis, a criança aprenderá progressivamente a julgar os indivíduos mais por suas ações que por suas palavras, a substituir os julgamentos subjetivos baseados na afetividade por opiniões cada vez mais objetivas e isentas.

O curso de História, pelas múltiplas ocasiões de instrução cívica que oferece, será um complemento precioso na formação do bom cidadão.

O professor aproveitará tôdas as ocasiões para manter o culto aos grandes homens, aos heróis, e a todos que têm contribuído para fazer a grandeza da pátria.

A classe participará, tanto quanto possível, de manifestações de caráter patriótico e educativo.

A observação do meio local e regional e o estudo dos fatos geográficos revelarão aos alunos as características variadas do país natal e os levarão a amá-lo.

As belas páginas em prosa e verso e os cantos que celebram nossas paisagens e os fatos do nosso passado contribuirão para criar a emoção da qual nascerão o amor sincero da pátria e a vontade de servi-la lealmente em tôdas as ocasiões.

* H. Lorent - "Objetivos e Meios da Educação Cívica na Escola" (publicação do Ministério de Instrução Pública).

Programa de 1º grau (1º e 2º anos)

Por ocasião do estudo do meio local levar o aluno a atentar para os benefícios que auferem de certos serviços públicos: escola, polícia, serviço de distribuição de água potável, de gás, de eletricidade, os transportes coletivos, o correio, o corpo de bombeiros etc.

BÉLGICA - Educação Cívica

A educação cívica não é um aspecto da educação moral. Ela educa as crianças no sentimento de nacionalidade que caracteriza o bom cidadão. Deve preparar para todas as atividades que constituem a vida cívica*.

Ao participar da vida do grupo social que lhe é próprio, o aluno adquirirá hábitos sadios de ordem, de cortesia, de cooperação que facilitarão sua posterior integração nos grupos sociais dos adultos. Por outro lado ele apreenderá mais facilmente a necessidade, a organização e o funcionamento dos serviços públicos e das principais instituições existentes na sociedade.

Compreenderá todas as vantagens que usufrui assim como as obrigações que tem em consequência. Isso o levará a desejar servir às instituições sociais e a defendê-las, se fôr necessário.

Exercendo certos encargos na comissão de administração da classe ou simplesmente participando da eleição de chefes responsáveis, a criança aprenderá progressivamente a julgar os indivíduos mais por suas ações que por suas palavras, a substituir os julgamentos subjetivos baseados na afetividade por opiniões cada vez mais objetivas e isentas.

O curso de História, pelas múltiplas ocasiões de instrução cívica que oferece, será um complemento precioso na formação do bom cidadão.

O professor aproveitará todas as ocasiões para manter o culto aos grandes homens, aos heróis, e a todos que têm contribuído para fazer a grandeza da pátria.

A classe participará, tanto quanto possível, de manifestações de caráter patriótico e educativo.

A observação do meio local e regional e o estudo dos fatos geográficos revelarão aos alunos as características variadas do país natal e os levarão a amá-lo.

As belas páginas em prosa e verso e os cantos que celebram nossas paisagens e os fatos do nosso passado contribuirão para criar a emoção da qual nascerão o amor sincero da pátria e a vontade de servi-la lealmente em todas as ocasiões.

* H. Lorent - "Objetivos e Meios da Educação Cívica na Escola" (publicação do Ministério de Instrução Pública).

Programa de 1º grau (1º e 2º anos)

Por ocasião do estudo do meio local levar o aluno a atentar para os benefícios que auferem de certos serviços públicos: escola, polícia, serviço de distribuição de água potável, de gás, de eletricidade, os transportes coletivos, o correio, o corpo de bombeiros etc.

Bélgica

Educação Cívica

Programa de 2º grau (3º e 4º anos)

1 - Por ocasião do estudo do meio local e regional , dar pequena iniciação aos alunos quanto ao funcionamento de certas instituições públicas, comunais e provinciais.

Exemplos:

- a administração da comuna (o burgo-mestre, os serviços administrativos) .

- serviços de **polícia** ; da Justiça de paz ;

- serviços de correios e estradas de ferro ;

- criação e manutenção de estradas de rodagem ;

- contribuições e taxas : seu destino.

2 - Conhecimentos de fatos marcantes da história local e regional. Comentários. Conclusões do ponto de vista do civismo.

3 - Por ocasião da **exploração** da realidade, iniciar os alunos quanto a certos aspectos da vida nacional: aniversário do Armistício. Festa Nacional , Festa do Rei , eleições **comunais** ou legislativas etc.

Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

1 - História . Comentários e conclusões , do ponto de vista da educação cívica , de certos pontos inscritos no programa(ver programa de História)

2 - Geografia. Os diversos aspectos de nosso país (ver programa de Geografia). Por ocasião deste estudo , suscitar o amor do país natal .

3 - Estudo sumário da Constituição belga :

- a divisa belga e a bandeira nacional ;

- as grandes liberdades ;

- os três poderes e seu funcionamento .

4 - O serviço militar .

- O dever fiscal .

- A solidariedade nacional .

5 - Breve resumo sobre a organização internacional :

O N U e Unesco .

Nota : Esses pontos serão tratados com a organização de pequena coletividade de alunos que constituem a classe e em ligação com a atualidade e o programa de História .

DAM/MA/et.

BÉLGICA

História - Considerações gerais

Na escola primária o ensino de História deve ser apenas uma iniciação simples, sóbria e viva, baseada mais possível na observação pessoal.

Esta iniciação tem por objetivos:

1. Revelar à criança a existência do passado e procurar despertar o interesse por ele.
2. Tornar precisa a percepção da duração e construir lentamente a noção do tempo.
3. Fornecer elementos concretos sugestivos e representativos de épocas passadas e dar uma idéia da evolução da civilização.
4. Dar conhecimento claro e permanente dos principais fatos da história nacional.
5. Levar o aluno a compreender e utilizar um vocabulário histórico elementar.
6. Concorrer para sua formação cívica, fazendo-o conhecer os homens belgas que fizeram a grandeza do país.
7. Preparar para a compreensão internacional, ressaltando, ocasionalmente, a interdependência dos povos, apresentando os personagens e os fatos com objetividade, evitando despertar ódios.
8. Suscitar o desejo de informações mais amplas e o gosto pelas leituras históricas.

Programa de 1º grau (1º e 2º anos escolares)

1. O escolar de 6 - 7 anos tem sobre o tempo, a duração dos fatos e a sucessão de fatos no tempo, apenas idéias rudimentares e não coordenadas. Para formar e organizar tais idéias progressivamente, a escola interessará a criança em sua própria história, em suas experiências pessoais, nos fatos históricos que ocorrem no momento. Nesse tempo, vivido por ela, a criança situará os fatos, avaliará a duração que tiveram e tomará consciência de sua sucessão.

Exemplo: História da família de um aluno

a) O aluno: idade, ano de nascimento. Situar alguns acontecimentos marcantes como, por exemplo, mudança de residência, entrada na escola, nascimento de um irmão ou irmã (aconselha-se a ordem regressiva)

b) Um dos pais: idade, ano de nascimento. Situar alguns acontecimentos marcantes como, por exemplo, nascimento do aluno, casamento, serviço militar, entrada na escola (ordem regressiva)

c) Um dos avós: idem.

Observação - Essas "biografias" esquemáticas podem tomar a forma de resumos, ilustrados por fotografias. A comparação (por justaposição e superposição) leva a ver, de modo concreto, a duração, a sucessão, a anterioridade, a posterioridade, a simultaneidade dos fatos considerados.

2. No 1º grau (1º e 2º anos escolares) não se deve dar aulas de História propriamente dita. Todos os exercícios a seguir indicados estarão ligados à exploração do meio e, mais particularmente, a exercícios de observação, elocução, conjugação e medida do tempo.

Quando a criança terminar o 1º grau (1º e 2º anos escolares) terá observado que o tempo passa e que os fatos, com duração variáveis, se situam no tempo uns em relação aos outros (sucessão).

a) O tempo passa

1. Fazer medir e comparar durações cada vez mais longas: duração de uma tarefa, de uma recreação, de um percurso etc.

Não se ensina a cronologia elementar: dias, meses, estações, o que se precisa é tornar a noção de duração gradualmente mais precisa.

2. Fazer caracterizar a duração pelo seu conteúdo. Utilizar dados subjetivos, encaminhar a criança para a noção objetiva do tempo.

Exemplos: A manhã de Luiz e a da mamãe; o domingo de Luiz e o do papai etc.

3. Fazer utilizar e construir "calendários" que farão compreender e empregar os seguintes termos:

Segunda-feira: dia da caixa econômica

quinta-feira: dia do folga

1º ano: hoje, ontem, amanhã, segunda-feira, terça-feira..., alvorada, manhã, tarde, dia, hora e meia-hora (em correlação com a Aritmética).

2º ano: hoje, ontem, amanhã, depois-de-amanhã e ante-ontem, manhã, tarde, meio-dia e meia noite. A semana, o mês, janeiro, fevereiro etc. (em correlação com a Aritmética)

Observação - Construir "calendários" no horizontal, preparando a utilização da "Linha do tempo". (2º grau - 3º e 4º anos).

b) Os fatos se sucedem

1. Fazer observar o tempo e anotar, usando os sinais convencionados: alternância e duração comparada de períodos ensolarados, de períodos de chuva, de nevoeiro, de neve, de gôlo etc. (articulação com o programa de Geografia).

2. Fazer observar e anotar os estágios de desenvolvimento de plantas e de animais pequenos (articulação com o programa de Ciências Naturais).

3. Assinalar as datas marcantes no ano: início das aulas, férias, feriados (Dia do Armistício, Festa da Dinastia...) aniversários, festas locais ou do bairro.

4. Fazer observar, no calendário, o tempo decorrido antes e depois dos dias marcantes (em dias, semanas, meses)

Exemplos: Quantos meses faltam para as férias de Natal? Quantos dias faltam para o Dia das Mães? Quantas semanas se passaram desde o início das aulas?

5. Fazer classificar, em ordem cronológica, gravuras, desenhos e frases que em conjunto revelem fatos vividos ou descritos.

6. Fazer com que o aluno se habitue a respeitar a ordem cronológica, quando conta ou reproduz verbalmente um relato, um conto, uma lenda.

Bélgica

História

Programa de 2º grau (3º e 4º anos escolares)

1 - Quando o aluno chega ao 2º grau (3º e 4º anos), já são mais precisas, mais coordenadas suas idéias sobre duração e sucessão de tempo, mas ele conceitua seu tempo pessoal. É difícil para ele conciliar sua história com a dos outros e compreender que o tempo é uma corrente contínua na qual se escrevem durações que passam e se sucedem.

2 - Isto ocorre porque o curso da história, ordenado, progressivo ou mesmo regressivo, continua ignorado. Prosseguem os exercícios indicados para o 1º grau (1º e 2º anos escolares).

Deverá haver ainda empenho em fazer reviver os personagens e os fatos históricos do meio local e regional.

A criança observará e descreverá os vestígios, as testemunhas, os símbolos do passado que estiverem a seu alcance. O professor lembrará de maneira adequada algumas figuras e fatos históricos que se relacionam, alguns flagrantes da vida, de épocas passadas.

"Contar-se-á aos alunos grandes fatos e relatos pitorescos de nossa história. A imaginação infantil gosta de fatos extraordinários e de quadros de beleza simples.

A criança desta idade se interessa pelo mundo distante, pelos costumes de outrora, pelo gênero de vida, sucessos e defeitos dos ancestrais. Estes fatos históricos, escolhidos de preferência na região, contribuirão para dar uma primeira idéia de perspectiva do passado mas serão mais dirigidos à imaginação e à sensibilidade que à inteligência propriamente".

Entretanto, a atualidade não deixará de interessar.

3 - Para tornar o ensino mais ativo ainda, o professor estimulará os alunos a recorrerem à documentação. Eles colecionam gravuras, cartões-postais, fotografias, textos. Farão esboços, reproduzirão gravuras etc.

4 - A "Linha do Tempo" substituirá os calendários. É um simples friso sobre o qual se situam os acontecimentos, à medida que ocorrem - não postos ao acaso - mas uns relacionados a outros. Ter-se-á assim uma espécie de escalonamento dos fatos que se ordenam entre si, seguindo antes e depois, de acordo com a ordem cronológica, mas sem levar em conta as durações.

Bélgica - História - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

No decorrer do 3º e 4º anos escolares, o aluno deverá ter:

- 1 - tomado conhecimento de alguns grandes personagens históricos que viveram na cidade, na vila ou na região.
- 2 - abordado alguns fatos históricos importantes que aconteceram no local.
- 3 - tomado contato com alguns aspectos da vida dos homens, mulheres e crianças que outrora moraram ali.
- 4 - reunido documentos no classificador, dando conteúdo ao passado e situando fatos no tempo, comparando uns com os outros.

BÉLGICA -- Programa de Trabalhos de Agulha

I. Considerações Gerais

O ensino dos trabalhos de agulha, da mesma forma que o de outras disciplinas, deve "partir dos interesses que impulsionam ao trabalho e favorecem o esforço educativo". (Plano de Estudos de 1936). Será motivado e se incorporará às atividades decorrentes dos assuntos estudados. Como tôdas as atividades manuais, os trabalhos de agulha aumentam a precisão dos movimentos, apuram a sensibilidade do aluno e contribuem para que êle adquira bom gosto e hábitos de ordem, de asseio, de economia. Além disso, levam o aluno a conhecer diferentes materiais, suas propriedades, os instrumentos empregados e seu poder etc.

Esse programa leva em consideração as necessidades da criança, suas aptidões e possibilidades.

II. Direções Gerais

Desde o início, as técnicas serão praticadas corretamente e os instrumentos utilizados racionalmente. Ênfase especial será dada às técnicas básicas. As aplicações serão executadas cuidadosamente: pouco numerosas, atenderão ao bom gosto e aos imperativos da moda.

Em princípio, é abolido o trabalho destinado a ser feito em casa; é desejável que os trabalhos executados sejam mantidos na escola.

Para que tenha êxito, a professôra deverá:

1. preparar cuidadosamente, e por escrito, as lições e aplicações previstas;
2. dar as aulas com regularidade, nas horas previstas no horário;
3. registrar no diário de classe, para cada lição ou aplicação, o aspecto a que dará particular atenção;
4. ministrar ensino coletivo e não admitir que os alunos se evadam para ocupações que não tenham ligação direta com a aula;
5. estabelecer articulação entre o curso de desenho decorativo e o de trabalhos de agulha.

BÉLGICA - Programa de Trabalhos de Agulha

III. Programa

1º ano:

Tecelagem - trama simples com lã grossa. Esse trabalho prepara o estudo do ponto de alinhavo.

Costura - . Modo de enfiar a agulha
 . Manejo do dedal, da agulha, da tesoura.
 . Exercícios sobre etamine ou juta.

- 1) sobre pequena peça de 20cm, no máximo, de largura, executar o ponto de alinhavo.

Observação: esse estudo se seguirá aos exercícios livres realizados pelas crianças: vestir os "marionettes".

. Maneira de prender o fio no princípio e no fim do exercício.

- 2) Estudo do ponto atrás.

Não incluir pontos de fantasia.

Aplicações

- . Porta-agulhas
- . Guardanapos pequenos
- . (Empregar os dois pontos estudados).

.....

2º ano

Tecelagem - ver programa do 1º ano, mas usar lã mais fina e de cores variadas.

Costura - Executar sobre etamine.

- 1) Os pontos estudados no 1º ano.
- 2) Pesponto

. Aplicação: estudo da costura aberta e aplicação em vestido de marionette ou boneca.

Pontos de fantasia: . ponto de tapeçaria
 . ponto de cordão
 . ponto de cruz: uma só direção da direita para a esquerda.

Aplicações: Guardanapos
 Tecelagem: almofada.

Bélgica

Atividades Manuais

Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

Podemos citar a título de exemplos:

A. Reprodução de elementos observados.

a) Modelagem: inspirar-se no programa do 1º grau (1º e 2º anos) e mais:

- considerar freqüentemente a modelagem como um preparo para o desenho;

- cuidar mais para chegar a uma observação mais perfeita e sobretudo a uma reprodução mais fiel.

Ver também o programa de desenho do 2º grau - desenho do natural nº 3 .

b) Silhuetas: serão cortadas, coloridas e depois coladas. Inspirar-se no programa do 1º grau e mais:

- as silhuetas servirão sobretudo à composição de motivos decorativos, aos frisos, à ornamentação de trabalhos escritos , aos quadros murais, à ilustração dos contos, legendas, etc;

- os assuntos também serão retirados do meio explorado, mas serão escolhidos freqüentemente pelo proveito estético que se possa tirar deles .

c) Dobradura, recorte, encaixe : (papel, cartolina, papelão, plástico). Escolher temas que sirvam sobretudo à explicação de plano de ação

Exemplos :

A ponte sobre o rio . A comporta do canal ou pôrto. Sistema de trilhos dos bondes. A borboleta da estação de ferro. A máquina selecionadora da miã de carvão. O guindaste da pedreira .

Alguns instrumentos: as torqueses do ferreiro , os esquadros do marceneiro , a carroça e o arado do lavrador, o nível do pedreiro, etc .

Também poderão ser reconstituídas (trabalho em grupo) localidades com as quais as crianças estejam familiarizadas : a encruzilhada, a praça, a estação, a fazenda, etc

d) Trabalhos variados .

Pôr à disposição da turma caixas contendo papelão, régua, pranchetas, caixas vazias, bobinas, papel gomado, cola, pregos, cordões, arame. etc.

Orientar e aconselhar na construção de instrumentos, veículos, móveis, aparelhos domésticos, pequenos aparelhos relacionados às Ciências Naturais e à Física divertida: o catavento, a hélice, o moinho de vento, o pêndulo, a balança, o nível de bôlha de ar, etc..

Bélgica - Atividades Manuais - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

B. Confeção de pequeno material individual intuitivo.

Cálculo: recortar fichas (de jogo) confeccionar têrços com 100 rodela, 100 sementes. Recortes, segundo a necessidade do programa de cálculo.

Confeccionar material e quadros murais que possam servir ao estudo da numeração, tabuadas, frações e das quatro operações etc.

Comprimento: construir o metro, o metro duplo, o dam, o dm, as varas de madeira graduada em cm, no 3º ano e em mm, no 4º ano .

Superfícies : somente no 4º ano recortar o m2, o dm2, e dividir o dm2 em cm2 .

Formas Geométricas: dobrar, recortar.

no 3º ano: quadrados, retângulos, triângulos diversos, círculos ;

no 4º ano: paralelogramos e losangos.

Modelar cubos, esferas, paralelepípedos retangulares :

C. Atividades correntes

a) Necessidades e decoração da classe

Como no 1º grau, acrescentando-se:

- a "linha do tempo" (Ver programa de 2º grau de História);

- tabelas representativas do desenvolvimento de plantas ou de pequenos animais;

- confecção e decoração de objetos usuais.

b) Instalação e manutenção do cantinho vivo.

c) Trabalho na caixa de areia

d) Elaboração de plantas e mapas

e) Organização de coleções

f) Jornal escolar - Composição e impressão. Decoração principalmente por meio de linotipos simples.

g) Jardinagem.

Bélgica

Trabalhos de Agulha

Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

Programa de 5º ano

Crochê — Ver anos precedentes, mas empregar materiais mais finos .

Matéria nova :

- 1 - aumento e diminuição
- 2 - trabalho em círculo - malha cerrada .
- 3 - bico

Aplicação : descanso para prato.

Tricô - Aplicação de diferentes elementos anteriormente estudados . Execução com duas agulhas de uma roupa de baixo de uma criança de um ano (utilização de lã para enxoval de bebê) .

Costura - Matéria nova - cadeia - trama .

Reconhecer êsses dois fios

Costura rebatida

Acabamento da costura aberta e rebatida em ponto de flanela (a executar em flanela) .

Pontos de fantasia 1- festonê

2- ponto ajur, sem canto

3- bainha com ponto ajur (sem canto)

Aplicação : Avental sem montagem de franzidos com pequeno peitinho e bolsos variados .

Programa de 6º ano

Crochê — Execução de um descanso para prato , reunindo as técnicas ensinadas nos anos precedentes.

Empregar algodão fino ou linho.

Tricô — Estudo de três pontos de fantasia .

Tricô com 4 agulhas. Estudo do costume

Diminuições e acabamento de uma meia (ponta do pé).

Nota : Êsse exercício pode ser realizado sob a forma de uma luva de banho .

Aplicação possível : um par de luvas (com separação somente para o polegar) .

Bélgica - Trabalhos de Agulha - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

Costura: Bainhas, botões, colchêtes, pressões.

Cordões de amarrar.

Estudo de franzidos.

Pontos de fantasia - Cordonê

Ponto de luva (utilizado como enfeite)

- decorar as luvas, se desejar.

Aplicação : Execução de saia camponesa ou de avental sem peitilho (franzidos).

Bélgica

Atividades Manuais

Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

Podemos citar a título de exemplos:

A. Reprodução de elementos observados.

a) Modelagem: inspirar-se no programa do 1º grau (1º e 2º anos) e mais:

- considerar frequentemente a modelagem como um preparo para o desenho;

- cuidar mais para chegar a uma observação mais perfeita e sobretudo a uma reprodução mais fiel.

Ver também o programa de desenho do 2º grau - desenho do natural nº 3 .

b) Silhuetas: serão cortadas, coloridas e depois coladas. Inspirar-se no programa do 1º grau e mais:

- as silhuetas servirão sobretudo à composição de motivos decorativos, aos frisos, à ornamentação de trabalhos escritos , aos quadros murais, à ilustração dos contos, legendas, etc;

- os assuntos também serão retirados do meio explorado, mas serão escolhidos frequentemente pelo proveito estético que se possa tirar deles .

c) Dobradura, recorte, encaixe : (papel, cartolina, papelão, plástico). Escolher temas que sirvam sobretudo à explicação de plano de ação

Exemplos :

A ponte sobre o rio . A comporta do canal ou pôrto. Sistema de trilhos dos bondes. A borboleta da estação de ferro. A máquina selecionadora da miã de carvão. O guindaste da pedreira .

Alguns instrumentos: as torqueses do ferreiro , os esquadros do marceneiro , a carroça e o arado do lavrador, o nível do pedreiro, etc .

Também poderão ser reconstituídas (trabalho em grupo) localidades com as quais as crianças estejam familiarizadas : a encruzilhada, a praça, a estação, a fazenda, etc

d) Trabalhos variados .

Pôr à disposição da turma caixas contendo papelão, régua, pranchetas, caixas vazias, bobinas, papel gomado, cola, pregos, cordões, arame. etc.

Orientar e aconselhar na construção de instrumentos, veículos, móveis, aparelhos domésticos, pequenos aparelhos relacionados às Ciências Naturais e à Física divertida: o catavento, a hélice, o moinho de vento, o pêndulo, a balança, o nível de bôlha de ar etc..

Bélgica - Atividades Manuais - Programa de 2º grau (3º e 4º ano)

B. Confeção de pequeno material individual intuitivo.

Cálculo: recortar fichas (de jogo) confeccionar tãrços com 100 rodela, 100 sementea. Recorte, segundo a necessidade do programa de cálculo.

Confeccionar material e quadros murais que possam servir ao estudo da numeração, tabuadas, frações e das quatro operações etc.

Comprimento: construir o metro, o metro duplo, o dam, o dm, as varas de madeira graduada em cm, no 3º ano e em mm, no 4º ano .

Superfícies : somente no 4º ano recortar o m2, o dm2, e dividir o dm2 em cm2 .

Formas Geométricas: dobrar, recortar.

no 3º ano: quadrados, retângulos, triângulos diversos, círculos ;

no 4º ano: paralelogramos e losangos.

Modelar cubos, esferas, paralelepípedos retangulares :

C. Atividades correntes

a) Necessidades e decoração da classe

Como no 1º grau, acrescentando-se:

- a "linha do tempo" (Ver programa de 2º grau de História);

- tabelas representativas do desenvolvimento de plantas ou de pequenos animais;

- confecção e decoração de objetos usuais.

b) Instalação e manutenção do cantinho vivo.

c) Trabalho na caixa de areia

d) Elaboração de plantas e mapas

e) Organização de coleções

f) Jornal escolar - Composição e impressão. Decoração principalmente por meio de linotipos simples.

g) Jardinagem.

BÉLGICA -

Programa de Atividades Manuais

Primeiro grau (1º e 2º anos)

1 - Na escola primária, as atividades manuais não se limitam aos exercícios de dobraduras, recortes, colagem, modelagem; aos trabalhos em papel, cartolina ou madeira, reproduzindo superfícies e volumes geométricos ou mesmo pequenos objetos usuais.

Abrangem, também, numerosas atividades decorrentes, tais como:

- . pequenos trabalhos de conservação e de decoração da sala;
- . instalação e manutenção de "cantinho vivo";
- . trabalhos no tabuleiro de areia;
- . execução rápida (depois de observação) de modelos reduzidos e simplificados: uma fruta, um legume a casa, a fazenda, a estação...;
- . confecção de mapas em relevo, planificações, cartas, diagramas em quadros murais;
- . organização de coleções;
- . realização de experiências simples, com o preparo do material e a confecção dos pequenos aparelhos para isso necessários;
- . etc.

Nas escolas melhor aparelhadas, as atividades manuais compreendem também:

- . a preparação e a expedição do jornal escolar e da correspondência interescolar;
- . a conservação dos livros da biblioteca e a organização dessa biblioteca (catálogos, fichas etc.);
- . o enriquecimento da documentação comum: revistas, catálogos, artigos, gravuras... (classificar, colar etc.);
- . o preparo material das festas escolares: confecção de material para cenário; vestimentas; programas etc., para teatro e para teatrinho de bonecos;
- . atividades diversas que concorrem para a cooperativa escolar: pequenas criações, culturas, colheitas etc.;
- . trabalhos de jardinagem e de embelezamento dos gramados etc.;
- . etc.

BÉLGICA - Programa de Atividades Manuais - Primeiro grau (1º e 2º anos)

2 - Essa enumeração faz compreender:

a) que, antes de tudo, trata-se de introduzir, na vida escolar, os princípios de ação indispensáveis à profunda necessidade de agir, de construir, de organizar, de produzir etc.;

b) que as múltiplas atividades que, portanto devem ser executadas, introduzem na escola o trabalho coletivo, a cooperação, a ajuda mútua, socializando assim a vida escolar;

c) que essas atividades obrigam a criança a pensar, refletir, a compreender, a inventar, a realizar etc., e favorecem o desenvolvimento do espírito e da personalidade;

d) que elas motivam bem os conhecimentos e as técnicas, dando-lhes uma finalidade perceptível à criança ou uma utilidade imediata;

e) que elas conferem ao ensino uma forma prática e concreta, a única acessível à inteligência de um grande número de crianças.

3 - Não podemos subestimar outras vantagens, frequentemente reconhecidas, que as atividades manuais apresentam. Elas exercitam os músculos, os olhos, as mãos, desenvolvem a habilidade, o espírito metódico, a iniciativa, o gosto pelo trabalho bem feito, o senso estético. Levam a uma disciplina consciente, ativa, e ensinam a usar a liberdade dentro de uma certa ordem. Proporcionam à criança apreciáveis conhecimentos sobre os materiais empregados, além de uma certa destreza, de tanta utilidade para a vida prática. Frequentemente constituem uma forma de expressão, que tem valor em si mesma.

4 - Não há necessidade de material especial, mas a escola deve estar provida de matérias primas indispensáveis e de um mínimo de instrumental.

1º e 2º anos

Frequentemente, o professor se inspirará no que se faz no jardim de infância. Na medida do possível, aplicará os seguintes princípios:

1º - uma ocupação manual não deve ter fim em si mesma. Cada uma deve integrar-se ao plano geral do trabalho funcional;

2º - "na escola maternal, a atividade da criança se assemelha, o mais possível, a que ela teria em casa, sob a direção de uma mãe inteligente e esclarecida". Isso é, as ocupações (e os jogos) devem aproximar-se das atividades naturais: jardinagem, cozinha, cuidado da casa etc.

BÉLGICA - Programa de Atividades Manuais - Primeiro grau
(1º e 2º anos)

A título de exemplo, podemos citar:

A. Reprodução de motivos observados

a) Modelagem: legumes da horta; frutas do pomar, animais do charco; personagens etc.;

b) Silhuetas: para recortar, de preferência em papel forte, e depois colorir: legumes, frutas, fôlhas, animais, figuras, utensílios, carros, locomotivas, rebocadores etc.;

c) Dobradura, recorte, colagem: cadeiras, bancos, mesas, escadas, fachadas com portas e janelas etc.;

NE - O mais possível, planejar trabalhos que, reunidos em um tabuleiro de areia ou em outro lugar qualquer, reconstituam um ambiente familiar, obra coletiva da classe.

Exemplos:

Jean colhe maçãs. Sôbre uma fôlha grande de papel, colar as silhuetas, recortadas e coloridas, de algumas árvores, maçãs, escadas, cestos, gente trabalhando, crianças.

A fazenda. Dispor, no tabuleiro de areia, a fachada, com portas e janelas, o banco perto da porta, a fazendeira sentada em um banco, o galo e as galinhas no quintal, a carroça sob o telheiro, os patos perto do lago, o gado no pasto, o trator na estrada, o fazendeiro e os trabalhadores no campo.

B. Confecção de material intuitivo, para uso individual.

Cálculo - modelar bolinhas, pequenos cubos, recortar "jetons" confeccionar rosários de 10 "jetons", de 10 castanhas etc.

Medidas - com um cordão, fita ou ripas de madeira, preparar inicialmente a unidade de comprimento adotada pela classe, depois o metro, o decímetro, o centímetro.

Formas geométricas - dobrar e recortar:

no 1º ano - retângulos e quadrados.

no 2º ano - triângulos e círculos.

BÉLGICA - Programa de Atividades Manuais - Primeiro grau
(1º e 2º anos)

C. Atividades decorrentes

a) Conservação e decoração da sala.

Cuidar das plantas ornamentais. Expor, com gosto, em pequenos frisos os melhores desenhos das crianças, as melhores obras em massa plástica, em papel, em cartolina, isoladas ou agrupadas; expor ainda bonitas gravuras, o "calendário" escolar etc.;

b) Instalação e manutenção de "cantinho vivo" (ver programa da Ciências Naturais);

c) Trabalhos no tabuleiro de areia (V. principalmente o programa de Geografia);

d) Coleções. Classificar e apresentar, com gosto, amostras, gravuras, desenhos etc.;

e) Jornal escolar. Compor, com caracteres grandes. Ilustrar lançando mão dos recursos mais simples: recortes etc.

f) Jardinagem.

Bélgica

Atividades Manuais

Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

No 3º grau as atividades manuais ficarão estreitamente associadas à vida da classe, o que não exclui a possibilidade de conservar às vezes uma certa gradação de dificuldades.

Mais que nos dois primeiros graus, essas atividades darão ao aluno adestramento e certo hábitos de espírito úteis na prática de todos os ofícios: ordem e método, rapidez e segurança de execução, bom gosto, economia de esforço e de matéria prima, escolha de material e do instrumento apropriados, manejo racional do instrumento, prudência etc.

As matérias do programa estão, neste grau, apresentadas por ramos, e pode ser útil grupar os exemplos de atividades manuais de acôrdo com os ramos a que elas podem se associar. Êsses exemplos são bastante numerosos e os professôres devem saber escolher. É até mesmo conveniente que êles se inspirem nas listas abaixo para achar por si próprios as atividades melhor adaptadas ao meio e ao ensino.

I - Atividades manuais e a linguagem.

- 1 - Apresentar convenientemente a documentação em relação com:
 - Discussão, comentário, crítica (prog. Elocução)
 - Palestra das crianças (prog. Elocução)

- 2 - Enriquecer, manter, administrar a biblioteca escolar (prog. Leitura)

Os alunos poderão ser iniciados em encadernação.

- 3 - Confeccionar quadros murais (leitura elementar, ortografia, gramática) para uso de um ou de outro grau.

- 4 - Confeccionar os acessórios para o teatro infantil (programas, vestuário, cenários).

- 5 - Compor, ilustrar (especialmente em gravura sôbre linotipo) imprimir, expedir, administrar o jornal da escola.

Bélgica - Atividades Manuais - Programa de 3º grau (5º e 6º ano).

II - Atividades Manuais e o Cálculo

1 - Frações.

Recortar, dobrar, colar para concretizar:

- certas noções: numerador, denominador, número fracionário, expressão fracionária etc.

- as transformações: simplificação, redução, transformação de frações ordinárias em frações decimais.

- as operações

2 - Sistema métrico

Confeccionar medidas métricas como:

- dm, m, cm

- m^2 , $\frac{1}{10}$ do m^2 , dm^2 , $\frac{1}{100}$ do m^2 (papel)

- dm^3 , $\frac{1}{10}$ e $\frac{1}{100}$ do dm^3 ; cm^3 (cartão ou modelagem)

- peso de 20g, 10g, 5g, 2g, 1g (arame de ferro)

Efetuar numerosas mensurações e pesagens.

Estabelecer experimentalmente a relação entre as unidades de capacidade, de volume e de peso, a relação entre peso e volume (peso específico) etc

3 - Tempo, temperatura. Medidas diversas.

Estabelecer calendários, diagramas, curvas simples, utilizando os dados fornecidos pela observação e pela documentação: comprimentos comparados de dias e noites, médias de temperatura, de precipitação etc.

4 - Formas geométricas

- Realizar em cartolina ou modelar as superfícies e os sólidos enumerados. Destacar os elementos (medianas, diagonais, base, altura, raio) e as propriedades por dobradura, recorte, superposição etc.

Estabelecer experimentalmente as fórmulas que exprimem as áreas e os volumes.

Bélgica - Atividades Manuais - Programa de 3º grau (5º e 6º ano)

Realizar coletivamente alguns quadros murais ou outro pequeno material didático para o estudo da numeração, das frações, do sistema métrico, das formas geométricas. Assuntos constantes principalmente nos itens 1, 2 e 4 citados acima.

III - As Atividades Manuais e a História

1 - Reunir, classificar e apresentar gravuras, desenhos, textos e outros documentos relativos à história local, regional e nacional. Organizar quadros, álbuns, cadernos para uso de toda a classe ou para troca com outras escolas.

2 - Construir e aumentar progressivamente a "Linha do Tempo".

3 - Confeccionar, em modelos reduzidos, um carro romano, uma cidadela, um barco à vela etc. Realizar, coletivamente, no tabuleiro de areia alguns ambientes históricos: cidade dos belgas antigos, cidadelas e circunvizinhanças, mosteiro e arredores.

4 - Representar algumas cenas históricas; preparar o teatro e os acessórios.

IV - As Atividades Manuais e a Geografia.

1 - Reunir, classificar e apresentar gravuras, desenhos, textos e outros documentos relativos à Geografia. Organizar quadros, álbuns, cadernos e também coleções para uso de toda a classe ou para trocar com outras escolas.

2 - Representar os relevos no tabuleiro de areia e realizar alguns mapas simples em relevo. Situar nesses relevos acidentes geográficos em maior número possível: fronteiras naturais, hidrografia, comunicações, produções, cidades e agrupamentos humanos etc. No tabuleiro de areia, realizar coletivamente algumas paisagens geográficas.

3 - Construir alguns aparelhos simples: catavento, pluviômetro, abrigo para o termômetro, higrômetro de cabelo, bússola rudimentar, relógio de sol escolar etc.

Bélgica - Atividades Manuais - Programa do 3º grau (5º e 6º ano)

4 - Estabelecer numerosos diagramas utilizando os dados fornecidos pela observação, pela documentação e pelo ensino: importância comparada das extensões dos rios, dos portos, das altitudes, das produções essenciais ou características, das populações etc.

V - As Atividades Manuais e as Ciências Naturais

A - As plantas e os animais.

1 - Jardinagem

2 - Cuidar das plantas ornamentais, as plantas e os animais do " cantinho vivo ".

3 - Realizar algumas experiências destinadas a provar as necessidades das plantas e dos animais.

4 - Confeccionar fichas classificando plantas (ver programa de Ciências, item 2 e 3 da questão) "Como entender o estudo de uma planta?"

5 - Reunir, classificar, apresentar gravuras, desenhos, textos e outros documentos relativos ao programa de ciências naturais. Construir quadros, álbuns, cadernos e também coleções para uso de toda a classe ou para trocar com outras escolas.

B - Física

1 - Realizar alguns aparelhos simples cujo funcionamento já foi observado no meio: alavancas, balança, molinete, roldana, jato d'água, reprêsa, bomba aspirante etc.

2 - Realizar alguns aparelhos simples e fazer algumas experiências próprias para destacar as noções dadas (ver programa) ou em relação com as visitas recomendadas.

3 - Efetuar alguns pequenos trabalhos práticos: desmontar uma pilha de lâmpada elétrica, colocar um interruptor, desmontar uma campainha etc.

Bélgica - Atividades Manuais - Programa do 3º grau (5º e 6º ano) 5.

C - O corpo humano e a higiene

1 - Organizar o sistema de encargos: limpeza do local, aeração, temperatura, exercício e repouso etc.

2 - Realizar algumas experiências simples, a fim de justificar as grandes regras de higiene: medir a capacidade torácica, acuidade visual, tomar a temperatura, descobrir o anidrido carbônico, medir a densidade do leite, fabricar manteiga, examinar os ovos etc.

VI - As Atividades Manuais e o Desenho.

1 - Desenho geométrico

2 - Desenho do natural

A modelagem preparará frequentemente para o desenho do natural. Modelar alguns objetos sugeridos no programa de desenho.

3 - Desenho decorativo

Construir alguns objetos para decorar, incluídos como sugestão no programa de desenho.

4 - Para decorar alguns desses objetos, as paredes da classe, os quadros murais e para ilustrar o jornal escolar, realizar "matrizes", metais vazados, frisos, obtidos por recorte, colagem, etc.

EDUCAÇÃO MORAL

1)- Quando a criança ingressa na escola primária, sua conduta é ainda fortemente influenciada por instintos e inclinações, que podem ser bons ou maus. Essa distinção, no entanto, é feita pelo adulto, pois a criança de seis anos não distingue o bem do mal. A distinção só será feita pela criança após múltiplas experiências, realizadas no contato com a própria vida e graças também ao auxílio de pais e professores. Uns e outros deverão ajudá-la para que sejam atingidas a maturação dos bons instintos e das tendências positivas e a sublimação das más, a fim de colocá-las a serviço de um comportamento equilibrado e de acordo com os princípios da moral.

A educação moral visa a tornar a criança melhor e a adaptá-la, progressivamente, à vida social. Ela terá êxito se despertar na criança a vontade de conformar-se com os imperativos da moral individual e social e se essa vontade se traduzir em atos morais.

Esse objetivo ultrapassa, em importância, os fins visados pela educação física e pela educação intelectual: aptidões e conhecimentos de nada valen para o indivíduo e para a sociedade, se forem postos a serviço de um comportamento que prejudique os legítimos interesses de quem quer que seja.

De todas as tarefas confiadas à escola primária, a educação moral da mocidade constitui a missão primordial. É a mais difícil, a mais delicada e a mais apaixonante.

A formação da consciência moral caminha paralelamente com a formação do caráter. A prática livremente aceita das condutas ligadas às noções de bem e de dever supõe um ato de vontade, pelo qual o indivíduo se submete à lei moral e deliberadamente busca o bem pelo próprio bem. Em verdade, a educação moral visa assim a modelar o caráter e a fortalecer a vontade da criança.

Inculca-lhe um ideal que ele deverá aceitar e esforçar-se para realizar sempre.

2) - Esse objetivo não poderá ser atingido se não se apoiar na psicologia infantil.

A) - Até 7-8 anos o bem é, para a criança, o que lhe convém, o que lhe dá prazer. Por outro lado, o dever é o que lhe é imposto, o que a oprime.

Nessa idade, o educador não pode contar senão com a imitação para despertar os bons sentimentos e os bons hábitos morais. Es-

sa imitação se baseará na observação dos exemplos dados pelos pais, pelo professor e por outras pessoas que a criança conheça bem. Além disso, a criança se inspirará também no desejo de igualar-se aos personagens simpáticos evocados nas histórias, nas lições de leitura etc. Ela não suspeita ainda da existência de uma lei moral e, aliás, nem a compreenderia. No entanto, mesmo a ignorando, habitua-se a observá-la, submeter-se a ela, levada pelo exemplo de certos adultos que estima e admira.

B) - Entre 7-8 e 10-11 anos, a tendência à submissão diminui em favor da necessidade de igualdade e de respeito mútuo. O pensamento torna-se mais objetivo e a criança manifesta um interesse crescente pelos pontos de vista alheios.

Nesse momento, a educação, no sentido social, deverá facilitar a passagem da submissão à cooperação. Para favorecer essa mudança o professor proporcionará à criança um ambiente de bondade e de ajuda mútua, fazendo uma atmosfera que fornecerá múltiplas ocasiões para que ela pense e aja moralmente.

C) - Entre 10 e 12 anos, a criança torna-se capaz de compreender as razões superiores que justificam o bem e condenam o mal. A partir desse momento, o professor poderá deter-se num ensinamento moral simples e concreto.

3) - O ambiente escolar constitui a base da educação moral. A turma será organizada como pequena coletividade de crianças na qual surgirão múltiplas ocasiões de ressaltar e de pôr em prática as noções de bem e de dever, as regras de ajuda mútua e de cooperação, as leis da vida profissional e social.

A moral deve ser mais vivida do que ensinada. Em sua classe, onde cada criança assume responsabilidades consigo mesmo e com outras, ela participa ativamente da existência do grupo e compreende a vantagem que advirá de uma adesão disciplinada e dedicada.

Compreende, também, todo o benefício que poderá desfrutar pela colaboração de todos. Assim, pouco a pouco implanta-se o hábito, depois a prática refletida e por fim a compreensão das noções de bem e de mal.

É também pela prática de funções que representem autoridade entre os iguais que os futuros cidadãos se exercitarão antecipadamente nas funções que lhes serão dadas mais tarde, na sociedade.

Em tal organização escolar, a personalidade de cada indivíduo poderá desenvolver-se ao máximo, ao mesmo tempo que saberá

pôr-se a serviço da coletividade, para bem de todos e de cada um.

4) - A educação moral assim compreendida supõe uma disciplina livremente consentida, baseada na confiança e na cooperação. Dentro dessa ordem de idéias a cooperativa escolar, desde que atenda a uma verdadeira necessidade da vida coletiva da classe, é uma iniciativa altamente recomendável.

O trabalho em grupo, as tarefas individuais e coletivas oferecem ao aluno múltiplas possibilidades para viver ativamente a lei moral, para compreendê-la e aceitá-la voluntariamente.

Tôdas as ocasiões que se apresentem para formar a consciência moral das crianças serão aproveitadas: fatos da classe e da escola, do meio local, da atualidade nacional e mundial; aniversários, cerimônias, festas oficiais etc. O professor alertado não deixará de explorá-los, comentando-as ou fazendo com que os alunos delas participem.

5) - Mas, "se a educação moral é ligada a toda atividade escolar e se ela não constitui um ramo especial de ensino, isso não significa que a "lição" de moral deva ser proscrita" (Plano de Estudos de 1936). Bem ao contrário. Uma vez por semana, por exemplo, o professor poderá abordar um assunto de ordem moral. Para isso, escolherá um que esteja entrosado com as atividades dos dias anteriores, o que lhe permitirá fazer um enfoque ou uma síntese de assuntos que tenham sido anteriormente comentados.

Nos dois primeiros graus, não podendo a educação moral separar as conclusões dos fatos que os provocam, os exemplos serão tomados dentro de situações reais e imediatamente explorados. Nesse nível, a "lição" tem caráter sobretudo ocasional.

No grau superior, o ensino moral torna-se possível, e mesmo necessário, para fazer frutificar o ensino ocasional, para preencher lacunas e para levar a criança a um esforço voluntário. Esse ensino visa então a pôr ordem na multiplicidade de fatos e a esboçar uma classificação de deveres. Provocará emoção, reflexão e, sobretudo, ação pela qual o indivíduo se adaptará a um ideal moral.

BELGICA

Programa de Canto

1. A criança é sensível à música. Ela canta naturalmente , seja improvisando a melodia, seja repetindo canções conhecidas.

O canto tem um valor educativo de primeira ordem: educa o ouvido e a voz, desenvolve o senso musical, eleva o espírito, desperta alegria e entusiasmo: É, por outro lado, um fator de ordem e de disciplina que não pode ser desprezado. As canções populares reanimam as energias; os cantos escolares têm as mesmas virtudes.

Em seu programa, a escola primária deve reservar ao canto o lugar que lhe cabe. Ao sair do 6º ano, os alunos deverão possuir um repertório suficientemente extenso de melodias que dê prazer cantar. Será desejável que uma parte desse repertório seja comum a todas as escolas. Assim possuiremos muito rapidamente um fundo nacional de canções que poderemos cantar juntos sempre que uma oportunidade se apresenta.

2. O canto pode integrar-se naturalmente num centro de interesse e servir assim de ilustração e de complemento efetivo de uma lição. Alguns exemplos assinalarão melhor essa contribuição à educação e ao ensino:

a) Nas classes dos pequeninos, a vida afetiva impregna todas as atividades. O professor então tirará vantagem das canções infantis tais como: canções de ninar, cantigas para dançar, cantigas de roda etc.

b) Frequentemente, a base das atividades escolares se acha na observação dos fenômenos naturais. Em certas circunstâncias , estes impressionam muito as crianças (a chegada da primavera, o calor do verão, as trovoadas violentas, as tempestades etc). A série de observações pode bem ser completada por um canto adequado, que exprima, na linguagem de artista, o que a criança está vivendo. Assim, os alunos serão iniciados de maneira prática nas belezas da poesia e da música.

c) O meio em que as crianças vivem constitui por si mesmo, uma fonte inesgotável de emoções. Os exercícios de observação dão à criança o conhecimento dos seres, das coisas e dos fatos.

BELGICA - Programa de Canto

Mas educação não é apenas isto. O enriquecimento intelectual e a iniciação artística devem caminhar paralelamente. Os cantos, como o desenho e a poesia, farão a criança sentir como uma percepção pode transformar-se em expressão estética original.

Ensinemos, então, às crianças os cantos que evoquem a beleza rústica da casa paterna, do rio, da povoação, além daquelas que descrevem a agitação do porto, a nobreza do trabalho ou a glória das nossas velhas cidades.

Se fôr criado o clima propício, exprimamos em uma linguagem musical emocionante tôdas as particularidades do "pequena pátria", onde o aluno pode viver suas primeiras emoções estéticas.

d) A criança se interessa pelos ofícios e pelos cânticos que muitas vêzes acompanham certos trabalhos. Ainda si a formação musical pode reunir a observação e o estudo, reforçando seus efeitos pela utilização de um elemento artístico .

e) A escola deve fazer as crianças viverem em uma atmosfera de civismo e de patriotismo. Há muitas músicas que poderão contribuir muito para isso.

f) O canto, para ser ensinado, deve ter um valor artístico indiscutível e ser apresentado em ambiente favorável, resultante de fortes impressões causadas pela observação. É um erro fazê-lo desempenhar um papel subalterno de auxiliar de outras atividades de classe e querer introduzi-lo sistematicamente, no desenvolvimento de todos os centros de interêsse.

3. A criança é sensível a certas qualidades intrínsecas das músicas que têm um real valor artístico.

Devido ao ritmo, a música atende à necessidade de movimento que a criança tem e por isso exerce sobre ela um forte atrativo. Pensemos somente nas reações provocadas pelas marchas vibrantes , por uma canção de ninar, uma ronda, uma barcarola...

Além disso, a melodia e o verso, traduzindo, em linguagem adequada, sentimentos que a criança pôde experimentar, podem cativá-la e fazê-la sentir a verdadeira emoção estética.

BÉLGICA - Programa de Canto

Ritmo, sons e palavras se associam quando, espontâneamente, o canto se associa aos jogos infantis. Sob êsse aspecto, o repertório folclórico, tão vivo, constitui uma fonte inesgotável, tanto para as classes masculinas quanto para as femininas.

4. Não basta que o canto seja belo. É preciso também que ele seja adaptado à idade e aos interesses dos alunos.

Pesquisas destinadas a medir a extensão das vozes infantis, nas diferentes idades, levaram a duas conclusões essenciais:

a) A voz ganha extensão com a idade.

b) A prática do canto desenvolve as vozes rudimentares.

Tanto é perigoso fazer as crianças cantarem num tom muito agudo como muito grave. A tessitura das melodias não poderá ir além das possibilidades das vozes.

Os alunos dos três primeiros anos da escola primária não podem sustentar o som, durante muito tempo. Eles entrecortam o canto e respiram mal; a pontuação não é respeitada. Para evitar êsses inconvenientes, o professor escolherá cantos com frases curtas e rápidas.

Certas canções enumerativas ou recapitulativas são muito longas (Ex: "Biquette", "Alouette"). No entanto, elas constituem um deleite para o espírito e podem por isso malgrado a extensão, ser executadas sem cortes. No caso das rondas, elas poderão ser cantadas pois o atrativo da dança mantém o interesse.

A simplicidade deve ser a qualidade principal dos cantos para as crianças. Sob êsse aspecto, os cantos folclóricos constituem modelos incontestáveis. O professor deverá reserva-lhes um lugar de destaque em seu repertório.

5. No grau superior, poderão ser ensinados alguns cantos simples, a duas vozes.

6. É evidente que o ensino deve reservar uma parte importante ao estudo dos cânticos patrióticos. Nosso hino nacional deve ser perfeitamente conhecido. Ele figurará nos programas de todas as festas escolares.

BÉLGICA - Programa de Canto

Não esqueçamos, além disso, os cânticos regionais, que celebram o amor ao lugar onde nascemos.

Convém também ensinar um ou dois cânticos que exaltam o entendimento entre os homens, qualquer que seja a nação a que eles pertencem (Ex: o coral da amizade).

Evitemos, por outro lado, executar obras que avivem os sentimentos jacobinistas e belicosas.

No 1º grau, deve-se começar por cânticos que não ultrapassem uma oitava. Segue-se uma lista de sugestões de músicas para as várias séries escolares (20 para o 1º e 2º anos).

Observação: A lista que se segue não é, de forma alguma, limitativa. Ela oferece apenas oportunidade para escolha de cânticos adequados a cada um dos três graus.

Estudos do solfejo e da teoria musical

Na escola primária a cultura musical deve fazer-se essencialmente pelo canto.

O professor não deve, então, reservar obrigatoriamente um lugar para o estudo do solfejo e da teoria, o que exige um mínimo de aptidão pessoal e de especialização que nem todos possuem.

O professor julgará se é oportuno ou não estudar com seus alunos solfejo e teoria musical. Em caso afirmativo, ele mesmo traçará o programa do curso.

Essa liberdade é, no entanto, subordinada à condição expressa de que o ensino repouse em bases funcionais.

Diversos métodos são preconizados para esse fim. Caberá ao professor escolher aquele que seja o mais adequado, tendo em vista as condições locais.