

I - RELATÓRIO DE JANEIRO A SETEMBRO DE 1970

Foram realizadas as seguintes atividades, incluídas ou não em projetos específicos:

A - JANEIRO A JUNHO

As principais atividades da Seção de Audiovisuais do primeiro Semestre de 1970 foram as seguintes:

- Revisão final de termos do glossário básico e especializado com correspondência em inglês;

- Revisão final das provas tipográficas da adaptação do manual "Audiovisual Handbook for Teachers" de Trenton; "Guia de Audiovisuais para professores";

- Fase final da produção de 15 filmes e 8 diafilmes, constando das seguintes etapas:

## FILMES

Em fase de avaliação uma cópia de "Recursos AV em Ciências Físicas e Biológicas"

Montagem dos seguintes filmes:

"Dramatização"

"Transparências"

"Recursos sonoros"

"Flanelógrafo e Imantógrafo"

"Quadro de Avisos"

"Exposições e Museus"

"Audiovisuais em Ciências Sociais"

"Levantamentos"

"Avaliação"

"Cartaz"

"Recursos fotográficos e cinematográficos" - "Tridimensionais"

Filmagem dos seguintes filmes:

"Comunicação"

"Televisão Educativa"

Foram realizadas as seguintes fases dos diafilmes:

Tridimensionais:

Seleção do material ilustrativo, revisão de roteiros, execução do material gráfico a ser fotografado.

Henrique Morize

Contatos com o Observatório, Academia Brasileira de Ciências e Rádio Ministério da Educação para obtenção do material fotográfico, revisão dos roteiros, execução do material gráfico a ser fotografado.

Ajudando a estudar

Revisão de roteiros, execução do material gráfico a ser fotografado.

Escolinha de Arte

Contato com o professor Augusto Rodrigues e outros professores da Escolinha e revisão dos roteiros.

Como usar a câr

Revisão de roteiros, seleção de quadros.

Ajudando no lazer

Revisão de roteiros, seleção de quadros.

- Filmagens, coleta de material, visitas e contatos para filmagens;
- Atualização da seleção de filmes de biologia, ciências biológicas e educação sanitária;
- Visita em duas sessões para 30 funcionários do SENAI, cada uma constando de demonstrações e informações específicas;
- Estudo de diapositivos da UNESCO e comparação das técnicas de arte infantil nêles descritas com as utilizadas no Brasil;
- Distribuição, exame e despacho de processos encaminhados para a Seção;
- Reuniões para avaliação de materiais e roteiros em pequenos grupos, para cada caso específico de produção de filmes e diafilmes;
- Elaboração do relatório para a 5ª Reunião da CITELE - junho e julho de 1970, de acôrdo com as respostas à circular nº 7/70
- Projeto da produção FGV e FCBTE
- Encontro de grupo de especialistas em Rádio-educativo com a FCBTVE;
- Participação das professoras Letícia M. Santos de Faria, Maria Helena Furtado da Silva e Yolanda Rebelo nas "Jornadas de Psicodrama" dirigidas pelo Dr. Rojas Bermudez;
- Participação em 2 sessões do Curso de Psiquiatria Social e Comunidade Terapêutica para fins de gravação e projeção cinematográfica;
- Exame de material bibliográfico e audiovisual a ser adquirido na Fundação Getúlio Vargas, Centro Editor de Psicologia Aplicada (CEPA) e Livraria Laissue para fins de estabelecimento de estágios de estudantes de psicologia, psicólogos e orientadores na utilização de recursos AV específicos e prática de testes não verbais individuais e coletivos.
- Participação em trabalhos do CONTEL com elaboração de projeto de regulamentação do art. 16 do Decreto 236/67 (GT 54/69)
- Organização de fichário para endereços de firmas nacionais e estrangeiras;
- Levantamento do material sonoro da Seção;
- Contato com o Conselho Nacional de Cultura para obter informações sôbre Museus;
- Seleção de filmes sôbre "Recursos Sonoros";

- Revisão da transcrição de gravação de programa radiofônico sôbre "TV Educativa";
- Informações e demonstrações de técnicas gráficas e cessão de material gráfico requisitado;
- Execução de material gráfico para a Seção;
- Contato com o IBBD sôbre processos e equipamentos utilizados em produção de diafilmes e microfilmagem;
- Avaliação das aulas televisionadas sôbre Alfabetização;
- Revisão de arquivos da Seção;
- Organização dos arquivos das publicações periódicas e revistas;
- Providencias para vistas prévias, empréstimos de filmes e equipamentos;
- Correspondência circular com as emissoras de rádio e TV do Brasil para informação em relatórios da 5ª CITELE;
- Levantamentos de dados e elaboração do relatório da Seção;
- Reuniões de professôres para assuntos referentes aos trabalhos da Seção;
- Serviço de conservação de filmes e equipamentos;
- Serviços externos gerais e específicos para o funcionamento da Seção.

#### B - JULHO A SETEMBRO

- Preparação do texto para impressão do glossário básico e especializado.
- Revisão final de provas tipográficas do "Guia de Audiovisuais para professôres", Audiovisual Handbook for Teachers de Trenton
- Fase final da produção de 15 filmes e 8 diafilmes constando das seguintes etapas:

##### Filmes

##### Em fase de avaliação

- Recursos AV em Ciências Biológicas

##### Em fase de sonorização

- Dramatização
- Transparências
- Recursos sonoros
- Flanelógrafo e Imantógrafo
- Quadro de avisos
- Exposições e Museus

##### Em fase de cronometragem de roteiros

- Levantamentos
- Avaliação
- Cartaz

- Recursos fotográficos e cinematográficos
- Tridimensionais
- Televisão Educativa

Em fase de refilmagem

- Comunicação
- Audiovisuais em Ciências Sociais

Diafilmes

- Henrique Morize
- Ajudando a estudar
- Tridimensionais

Executados: Material gráfico

Roteiro de acompanhamento

Roteiro do professor

Em fase de execução gráfica

- Ajudando no lazer
- Como usar a câr
- Estimulando a criatividade

Em fase de preparação de roteiro

- Álbum seriado \* \* \*

- Visita, com demonstração, das alunas de Pedagogia do Instituto Social;

- Palestra educativa da professora Letícia Faria no Colégio Cristo Rei, comemorativa na Semana da Normalista;

- Demonstração da utilização de Flanelógrafo e Imantógrafo e Álbum Seriado a alunos de Psicologia da PUC, realizada pela professora Yolanda Rebello;

- Participação das professoras Letícia Faria, Maria Helena Furtado da Silva e Yolanda Rebello no Congresso Internacional de Psicodrama realizado em S. Paulo de 16 a 22 de agosto;

- Participação da professora Alice Brandão de Castro no curso "Educação através da arte", promovido pelo Museu de Belas Artes;

- Participação das funcionárias Marília Abrunhosa Monteiro, Maria Helena Furtado da Silva, Maria de Lourdes Vieira Lima, Alice Brandão de Castro, Maria das Graças Maynard e Leonice Aguiar Voigt no Curso de Comunicação e Tecnologia do Ensino, promovido pelo Museu de Belas Artes de 1 a 15 de setembro;

- Visitas feitas pela funcionária Alice Brandão de Castro: exposição de trabalhos infantis dos alunos do professor Ivan Serpa, exposição de trabalhos realizados pelos doentes mentais do Engenho de



## C. B. P. E.

Dentro, exposição de trabalhos em colagem, xilogravura, pintura guache.

- Conservação do material sonoro, revisão de gravadores, fitas gravadas e pré-gravadas;
- Serviços externos para articulação entre instituições educativas, filmotecas de órgãos internacionais e o CBPE;
- Vistas prévias de filmes;
- 25 sessões de manejo de equipamento;
- Informações em geral;
- Atendimento ao público;
- Serviço de empréstimo de filmes, diafilmes e projetores cinematográficos;
- Avaliação dos programas educativos do "Curso de Madureza" nos canais 4 e 6.

PROGRAMA DE TRABALHO - OUTUBRO/NOVEMBRO/DEZEMBRO/1970

1 - Apresentar dimensionando pessoal, tempo e recursos.

1.1 - Projetos com término previsto para o corrente trimestre (especificação conforme modelo anexo).

- I - PRODUÇÃO DE SÉRIE CINEMATOGRAFICA - 15 filmes e 8 diafilmes- INEP/VALDIVIA
- II - REPRODUÇÃO DE ROTEIROS DE FILMES
- III - REPRODUÇÃO DE ROTEIROS DE DIAFILMES
- IV - PUBLICAÇÃO DE GUIA AUDIOVISUAL PARA PROFESSORES
- V - DUPLICAÇÃO DE CATÁLOGOS
- VI - PUBLICAÇÃO DE GLOSSÁRIO
- VII - DUPLICAÇÃO DE LISTAS DE FILMES
- VIII - ELABORAÇÃO DE RELATÓRIO DO G.T. CONTEL 54/69 COM PARTICIPAÇÃO SAV-CBPE/CONTEL
- IX - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO BIBLIOGRÁFICA
- X - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO GRÁFICA
- XI - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA
- XII - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO SONORA
- XIII - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO CINEMATOGRAFICA
- XIV - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO PSICOTÉCNICA
- XV - IMPRESSÃO DE RELATÓRIO PARA A 3ª, 4ª E 5ª CITEI ELABORADOS COM A PARTICIPAÇÃO SAV/CBPE/CONTEL - SAV/CONTEL
- XVI - REPRODUÇÃO DE DIAPOSITIVOS DA SÉRIE TIPOS E ASPECTOS DO BRASIL SAV-GB/SRAV-CURITIBA
- XVII - REPRODUÇÃO DE ÁLBUM SERIADO
- XVIII - EXECUÇÃO PROFISSIONAL DE MATERIAIS GRÁFICOS ADICIONAIS PARA O PROJETO DE FILMES E DIAFILMES

XIX - RECUPERAÇÃO DE EQUIPAMENTOS

XX - PARTICIPAÇÃO DA SAV-CBPE NA FASE DE ORGANIZAÇÃO DO IV CONGRESSO INTERNACIONAL DE RÁDIODIFUSÃO EDUCATIVA - MÉXICO/71

XXI - LEVANTAMENTO DE DADOS PARA ELABORAÇÃO DE NÚMERO ESPECIAL SOBRE RÁDIOTELEVISÃO EDUCATIVA, DA REVISTA BRASILEIRA DE ESTUDOS PEDAGÓGICOS.

*em andamento*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Produção de série cinematográfica (15 filmes) e de 8 diafilmes - INEP/Valdivia

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

- 1 - Produzir material de projeção cinematográfica para treinamento de professores (direto ou por TV) na utilização de recursos audiovisuais.
- 2 - Produzir material de projeção fixa em temas selecionados.

LOCALIZAÇÃO CBPE/SAV

DURAÇÃO: 18 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboração de roteiros</li><li>- Pesquisa e coleta de material ilustrativo a ser utilizado no filme e diafilme.</li><li>- Confeção do material gráfico.</li><li>- Filmagem</li><li>- Revelação e montagem</li><li>- Reformulação de roteiros para sonorização</li><li>- Sonorização</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboração de roteiros</li><li>- Pesquisa de material</li><li>- Confeção de material gráfico</li><li>- Filmagem</li><li>- Revelação e Montagem</li><li>- Reformulação de roteiros</li></ul>

## - RELATÓRIO -

*sem andamento?*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de roteiros de filmes

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Proporcionar orientação a professores ou monitores para utilização dos filmes e programas.

b) Proporcionar condições de maior aproveitamento aos estudantes.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 mês

## METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Recebimentos dos originais	- Recebimento dos originais.
- Revisão e adaptação dos originais	- Revisão e adaptação dos originais
- Estabelecimento de critérios para reprodução	- Estabelecimento de critérios para reprodução
- Preparação de matrizes para impressão	
- Revisão das matrizes	
- Impressão.	

*sem andamento?*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de roteiros de diafilmes

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar guias para acompanhamento dos diafilmes

LOCALIZAÇÃO SAV-GB/SRAV-CURI-  
TIBA

DURAÇÃO: 30 dias a partir  
da entrega

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
Reprodução de roteiros	



*See andamento (?)*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Publicação de Guia Audiovisual para Professores

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Divulgação de adaptação da publicação AV Handbook for Teachers.

LOCALIZAÇÃO SAV/CBPE

DURAÇÃO: 6 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Tradução	- Tradução
- Adaptação	- Adaptação
- Mimeografia	- Mimeografia
- Distribuição de provas mimeografadas para avaliação	- Distribuição de provas para avaliação
- Confeção de ilustrações	- Confeção de ilustrações
- Revisão	- 1ª e 2ª revisão de impressão
- Impressão	- Impressão
- Distribuição (?)	

*Jou andamento (?)*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Duplicação de catálogos

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Informar aos interessados sobre o material de projeção fixa e cinematográfica existente na Seção de Audiovisuais.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de diafilmes novos para o catálogo da Seção de Audiovisuais.
- Impressão em Multilith
- Distribuição

REALIZADO

- Levantamento de diafilmes novos da SAV/CBPE

*sem andamento (?)*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Publicação de Glossário

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:  
Divulgação de levantamento da terminologia audiovisual básica e especializada.

LOCALIZAÇÃO SAV/CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de termos específicos.
- Levantamento de fontes bibliográficas e outras
- Tradução dos termos em inglês.
- Listas de termos em inglês-português e português-inglês
- Adaptação de definições
- Revisão final
- Impressão
- Distribuição

REALIZADO

- Levantamento de termos específicos
- Tradução de termos específicos
- Adaptação de definições
- Revisão final
- Levantamento de fontes bibliográficas e outras

*Permanente*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Duplicação de listas de filmes

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Informar sobre os filmes existentes nas filmotecas locais, de acordo com o assunto.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 30 dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Correspondência com as filmotecas solicitando catálogos
- Levantamento dos filmes disponíveis
- Seleção por assunto
- Mimeografia
- Distribuição

REALIZADO

- Correspondência com as filmotecas solicitando catálogos
- Levantamento dos filmes disponíveis
- Seleção por assunto
- Mimeografia
- Distribuição

*Naw*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Elaboração de relatório do G.T. Contel 54/69  
Com participação SAV-CBPE/Contel

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar condições para conhecimento da situação atual e perspectivas da participação governamental na Radiodifusão Educativa

LOCALIZAÇÃO Contel

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de correspondência solicitando relatórios das emissoras do Brasil
- Reuniões do G.T.
- Estabelecimento de objetivos
- Levantamento e relatórios solicitando correspondência e seminários de R e TV
- Elaboração de projetos de atos executivos
- Elaboração de relatórios

REALIZADO

- Reuniões de G.T.
- Estabelecimento de Objetivos
- Levantamento de relatório de correspondência e seminário de R e TV
- Elaboração de projetos de atos executivos
- Elaboração de relatórios

*Permanente*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Bibliográfica. SAV-CBPE

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de consulta e retirada para uso didático, pesquisas e outros fins diversos do material bibliográfico.

LOCALIZAÇÃO SAV/Biblioteca  
CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Recebimento do arquivo bibliográfico
- Levantamento
- Preparo de local e arquivos adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

REALIZADO

- Recebimento do arquivo bibliográfico
- Levantamento
- Registro por categorias
- Arquivamento



*Permanente*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Gráfica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar condições de consultas e retirada para uso e pesquisas e outros fins diversos do material gráfico.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento do material gráfico.
- Preparo de local e arquivo adequados.
- Registro de categorias.
- Arquivamento

REALIZADO

- Levantamento
- Registro de categorias
- Arquivamento

*Arquivamento*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Fotográfica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de consultas e retirada para uso didático, pesquisas e outros fins diversos do material fotográfico.

LOCALIZAÇÃO SAV-CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Recebimento do arquivo fotográfico
- Levantamento
- Preparo de local e arquivo adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

REALIZADO

- Recebimento do arquivo fotográfico
- Levantamento
- Registro por categorias
- Arquivamento

*Permanente*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Sonora

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de consulta e retirada para uso interno e fins diversos como pesquisas, ensino e sonoplastia.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Levantamento de material	- Levantamento de material
- Listas de discos	- Listas de discos
- Listas de fitas pré-gravadas	- Listas de fitas pré-gravadas
- Listas do material transcrito	- Lista do material transcrito
- Destinação das fitas e discos	- Destinação das fitas e discos
- Registro em fichas	- Registro em fichas

*Veruamente*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da documentação cinematográfica SAV/CBPE

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar condições de consultas e retirada para utilização didática, pesquisas e outros fins diversos do material cinematográfico.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Recebimento de arquivo cinematográfico
- Levantamento de arquivo cinematográfico
- Preparo de local e arquivo adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

REALIZADO

- Levantamento do arquivo cinematográfico (acervo)
- Preparo de local e arquivo adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

*Não realizado (?)*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da documentação psicotécnica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Selecionar e providenciar materiais audiovisuais indicados para aplicação e apuração de provas psicotécnicas, visando sua maior extensão para fins de pesquisa psicológica, orientação pedagógica e profissional.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de testes verbais e não verbais em que é indicada a aplicação de recursos audiovisuais.
- Seleção de fases do trabalho psicotécnico em que essa aplicação for indicada.
- Elaboração de modelos experimentais - gráficos, fotográficos ou sonoros.
- Aplicação por amostragem
- Elaboração de relatórios com conclusões.

REALIZADO

Nov

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Impressão de relatórios para a 3ª, 4ª e 5ª CITEEL elaborados com a participação SAV/CBPE/CONTEL - SAV/CONTEL

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Atender à solicitação da OEA (Organização dos Estados Americanos) para as Conferências Internacionais.

LOCALIZAÇÃO CONTEL

DURAÇÃO: 90 dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Elaboração dos relatórios 1968-1970
- Mimeografia 69-70
- Integração dos relatórios

REALIZADO

- Elaboração dos relatórios 1968-1970
- Mimeografia 69-70
- Integração dos relatórios



*sem andamento/CL*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de diapositivos da Série Tipos e Aspectos do Brasil- SAV-GB/SRAV-CURITIBA

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Distribuir material especializado elaborado na Seção

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 30 dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Remessa do material para  
reprodução

REALIZADO

*sem anexo (?) CRB*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de Álbum Seriado

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Divulgar informações sobre material audiovisual

LOCALIZAÇÃO SAV-GB/SRAV CURI-  
TIBA

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Reprodução de 1500 coleções do Álbum Seriado elaborado na Seção.

REALIZADO

- Em vias de realização.

*sem andamento*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Execução profissional de materiais gráficos adicionais para o projeto de filmes e diafilmes.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Complementar o projeto INEP/Valdivia, quanto ao material gráfico necessário à filmagem e fotografia.

LOCALIZAÇÃO SAV/CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Plano do material
- Esboço gráfico
- Avaliação
- Recomposição do esboço
- Arte final
- Fotografia
- Reprodução

REALIZADO

- Até o item 5 em três diafilmes.
- Até o item 2 em cinco diafilmes.

*Permanente*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Recuperação de equipamentos

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Proporcionar condições de utilização interna dos equipamentos de projeção, gravação e duplicação.  
b) Proporcionar condições de atendimento por empréstimo de equipamento para projeção fixa e cinematográfica.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 90 Dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Colagem de filmes e fitas	- Colagem de filmes e fitas
- Revisão de projetores e gravadores	- Revisão de projetores e gravadores
- Revisão de filmes	- Revisão de filmes
- Atividades de rotina para funcionamento da Seção	- Atividades de rotina para funcionamento da Seção

*Nov*

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Participação da SAV-CBPE na fase de Organização do IV Congresso Internacional de Rádiodifusão Educativa - MEXICO/71

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Informar sobre atividades e produções brasileiras, no setor de Rádiodifusão Educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 3 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Correspondência para a Comissão de Organização	- Correspondência para a Comissão de Organização
- Recebimento de correspondência	- Recebimento de correspondência
- Resposta sobre atividade da SAV - CBPE	- Resposta sobre atividade da SAV - CBPE

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Levantamento de dados para elaboração de número especial sobre Radiotelevisão Educativa, da Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Divulgação de informações sobre Radiodifusão Educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV/Revista-CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Levantamento de dados	- Levantamento de dados
- Seleção de dados a serem divulgados na revista	- Seleção de dados a serem divulgados na revista
- Tradução de material em outros idiomas, para o português	- Tradução de material em outros idiomas, para o português
- Revisão das traduções	- Revisão das traduções
- Entrega do material à Revista	- Entrega do material à Revista
- Impressão	- Impressão.



1.2 - NOVOS PROJETOS COM POSSÍVEL CONCLUSÃO NESSE TRIMESTRE (especificação em anexo, conforme modelo).

- I - TRABALHOS DE REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA COLORIDA. ✓
- II - DUPLICATOS NEGATIVOS E CÓPIAS DE 18 FILMES - 2 SÉRIES - —  
INEP/VALDÍVIA - 68/70
- III - TRABALHOS DE REPRODUÇÃO GRÁFICA. ✓
- IV - PRODUÇÃO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS EXPERIMENTAIS ✓
- V - EXAME DOS RECURSOS AUDIOVISUAIS INDICADOS EM CASOS ESPECÍFICOS DE PROVAS PSICOTÉCNICAS.

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Trabalhos de Reprodução Fotográfica colorida.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar possibilidade de utilização e distribuição dos diafilmes produzidos em pequena escala face à limitação de recursos financeiros no corrente ano.

LOCALIZAÇÃO SAV-CBPE/SRAV-Curitiba

DURAÇÃO: 2 meses a partir da entrega das matrizes

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboração de roteiros</li><li>- Reprodução fotográfica de 50 cópias</li><li>- Sonorização de roteiros</li><li>- Gravação</li><li>- Reprodução de roteiros sonoros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboração de roteiros.</li></ul>

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Duplicatos negativos e cópias de 18 filmes - 2 séries - INEP/Valdivia- 68/70

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) proporcionar número restrito de cópias (20) para uso e distribuição.  
b) obter duplicatos negativos visando a maior segurança dos negativos originais para reprodução.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 2 meses a partir da entrega dos negativos ao laboratório.

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Negativos de som de 18 filmes	- Negativos de som de 18 filmes
- Negativos de imagem de 18 filmes	
- Obtenção de duplicatos negativos da série Alfabetização.	
- Obtenção de duplicatos negativos da série Audiovisuais no Ensino	
- Obtenção de cópias da série Alfabetização	
- Obtenção de cópias da série Audiovisuais no Ensino	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Trabalhos de Reprodução Gráfica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Colocar à disposição de professores, folhetos avulsos sobre os vários recursos audiovisuais  
 b) Divulgar material já mimeografado e considerado de utilidade para comunicadores.

LOCALIZAÇÃO SAV-CBPE/SRAV-Curitiba

DURAÇÃO: 2 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptação de textos originais</li> <li>- Ilustração de textos originais</li> <li>- Avaliação de modelo para impressão</li> <li>- Revisão de provas</li> <li>- Impressão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptação de textos originais</li> </ul>

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Produção de programas radiofônicos experimentais

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) atender à solicitação de programas educativos pelas emissoras comerciais diante dos dispositivos de regulamentação do decreto 236/67.  
b) Articulação de trabalhos de equipe interministerial de produção de material sonoro, SAV-CBPE/SRDE/R.R.  
MEC M.A. c) Preparo de material para divulgação de princípios de higiene física e de higiene mental, 10 programas de 15' cada.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE/SRDE

DURAÇÃO: 2 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Seleção de pessoal necessário	
- Contrato de serviço de terceiros para elaboração dos programas	
- Redação do texto	
- Elaboração de roteiros verbais escritos	
- Contrato de serviço de terceiros para sonorização	
- Gravação de programas	
- Reprodução em fita e/ou em disco.	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Exame dos Recursos Audiovisuais indicados em casos específicos de provas psicotécnicas

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Utilização de recursos audiovisuais para mais amplo atendimento aos objetivos, de materiais psicotécnicos específicos.  
b) Prosseguir trabalhos iniciados por especialistas adaptando-os às condições brasileiras.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO:

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de testes verbais e não verbais em que é indicada a aplicação das técnicas fotográficas e sonorização e a projeção opaca ou retroprojeção.
- Elaboração de modelos experimentais para:
  - Sonorização
  - Diapositivos e diafilmes
  - Projeção opaca
  - Retroprojeção.

REALIZADO

- Início de levantamento.

1.3 PROJETOS QUE ULTRAPASSARÃO O ANO DE 1970 (especificação com forme modelos em anexo)

I - PRODUÇÃO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS EM CONVÊNIO COM DIFERENTES INSTITUIÇÕES

II - PRODUÇÃO DE SÉRIE CINEMATOGRÁFICA DE 3 FILMES SOBRE "TÉCNICAS DE PRODUÇÃO DE PROGRAMAS PARA TV EDUCATIVA"

III - CO-PRODUÇÃO DE SÉRIE DE 5 FILMES "TÉCNICAS BÁSICAS DE PRODUÇÃO DE TELEFILMES"

IV - PESQUISA SOBRE UTILIZAÇÃO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS APLICADOS À PSICOLOGIA

V - PESQUISA SOBRE AVALIAÇÃO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS ABRANGENDO:

a) GRÁFICOS

b) FOTOGRÁFICOS

c) SONOROS

d) CINEMATOGRÁFICOS

e) RADIOFÔNICOS

f) TELERADIOFÔNICOS

VI - LEVANTAMENTO E SELEÇÃO DE MODELOS GRÁFICOS E FOTOGRÁFICOS PARA REPRODUÇÃO PRIORITÁRIA PREENCHENDO LACUNAS

VII - PARTICIPAÇÃO DO CBPE NO 4º CONGRESSO INTERNACIONAL DE RADIODIFUSÃO EDUCATIVA MÉXICO 1971

VIII - COLOCAÇÃO DE CORRESPONDENTES FRANCESES E ALEMÃES DOS TERMOS INCLUÍDOS NO GLOSSÁRIO

2 ESTABELECEER PRIORIDADES NA PROGRAMAÇÃO, LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO OS RECURSOS PREVISTOS PARA O CORRENTE EXERCÍCIO.

- CÓPIA DE FILMES E DIAFILMES

- PUBLICAÇÃO DE ROTEIROS DE FILMES E DIAFILMES

- PRODUÇÃO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS EXPERIMENTAIS

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Produção e reprodução de séries de programas radiofônicos didáticos, de orientação educativa e vocacional.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) proporcionar a extensão de programas radiofônicos didáticos.  
b) colaborar com as emissoras no cumprimento do decreto 236/67

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE/SRDE  
R.R./M.A. MEC

DURAÇÃO: 6 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Organização de equipe para elaboração de roteiros didáticos e de orientação educativa e pedagógica</li><li>- Elaboração de roteiros</li><li>- Sonorização em fita</li><li>- Impressão de roteiros de aluno</li><li>- Reprodução de cópias em fitas e/ou discos</li></ul>	



CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução Cinematográfica de 3 filmes sobre "Técnicas de produção de programas para TV Educativa.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Estímulo à boa produção por educadores e estudantes. b) Melhoria da produção educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboração de projeto</li><li>- Orçamento inicial</li><li>- Roteiros de produção.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboração de projeto</li><li>- Orçamento inicial</li></ul>

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Co-produção de série de 5 filmes de "Técnicas básicas de produção de Telefilmes".

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Melhoria da produção educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Elaboração de projeto
- Orçamento inicial
- Roteiros de produção.

REALIZADO

- Elaboração de projeto
- Orçamento inicial

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Pesquisa sobre utilização de recursos audiovisuais aplicados à Psicologia.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições para extensão e eficiência de atividades psicotécnicas pela utilização dos recursos audiovisuais.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano .

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Trabalho experimental sobre material selecionado
- a) correspondência com instituições editoras internacionais
- b) tradução de instruções
- c) elaboração de modelos gráficos ou sonoros
- d) aplicação em grupos selecionados
- e) relatório

REALIZADO

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Pesquisa sobre avaliação de recursos audiovisuais

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de retroinformação a produtores para aperfeiçoamento dos recursos audiovisuais educativos.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Levantamento de fichas de avaliação<ul style="list-style-type: none"><li>a) exame de amostras</li><li>b) modificações, se necessário de fichas existentes e experimentais</li><li>c) elaboração de fichas</li><li>d) avaliações em número determinado e materiais selecionados</li></ul></li><li>- Relatórios</li></ul>	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Levantamento e seleção de modelos gráficos e fotográficos

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Distribuir material didático audiovisual considerado valioso para instituições educacionais.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Exame de modelos existentes
- Avaliação
- Recomposição indicada
- Matrizes
- Reprodução

REALIZADO

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Participação do CBPE no 4º Congresso Internacional de Rádiodifusão Educativa - MEXICO - 1971

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Participação do CBPE nos trabalhos do 4º Seminário nos setores:  
- termos  
- produção  
- avaliação

LOCALIZAÇÃO MEXICO

DURAÇÃO: 1 mês

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"><li>- Encaminhamento de expedientes</li><li>- Destaque de verbas</li><li>- Designação de servidores</li><li>- Seleção de materiais a serem enviados</li><li>- Participação</li><li>- Relatório</li></ul>	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Colocação de correspondentes franceses e alemães dos termos incluídos no glossário

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Estender as possibilidades de unificação da terminologia audiovisual

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Traduções
- Listas
- Mimeografia
- Revisão Geral

REALIZADO

3 RELACIONAR, SEPARADAMENTE, O MATERIAL QUE DEVERÁ SER IMPRESSO, NO ANO DE 1970, COM O DIMENSIONAMENTO DOS GASTOS

O DIMENSIONAMENTO PEDIDO DOS GASTOS DEPENDE DE INFORMAÇÕES DE OUTROS

- GUIA AUDIOVISUAL PARA PROFESSORES
- GLOSSÁRIO
- ÁLBUM SERIADO
- RELATÓRIOS CITEL
- PUBLICAÇÃO DE ROTEIROS DE FILMES E DIAFILMES
- PUBLICAÇÃO DE FOLHETOS