

I - RELATÓRIO DE JANEIRO A SETEMBRO DE 1970

Foram realizadas as seguintes atividades, incluídas ou não em projetos específicos:

A - JANEIRO A JUNHO

As principais atividades da Seção de Audiovisuais do primeiro Semestre de 1970 foram as seguintes:

- Revisão final de termos do glossário básico e especializado com correspondência em inglês;

- Revisão final das provas tipográficas da adaptação do manual "Audiovisual Handbook for Teachers" de Trenton; "Guia de Audiovisuais para professores";

- Fase final da produção de 15 filmes e 8 diafilmes, constando das seguintes etapas:

FILMES

Em fase de avaliação uma cópia de "Recursos AV em Ciências Físicas e Biológicas"

Montagem dos seguintes filmes:

"Dramatização"

"Transparências"

"Recursos sonoros"

"Flanelógrafo e Imantógrafo"

"Quadro de Avisos"

"Exposições e Museus"

"Audiovisuais em Ciências Sociais"

"Levantamentos"

"Avaliação"

"Cartaz"

"Recursos fotográficos e cinematográficos" - "Tridimensionais"

Filmagem dos seguintes filmes:

"Comunicação"

"Televisão Educativa"

Foram realizadas as seguintes fases dos diafilmes:

Tridimensionais:

Seleção do material ilustrativo, revisão de roteiros, execução do material gráfico a ser fotografado.

Henrique Morize

Contatos com o Observatório, Academia Brasileira de Ciências e Rádio Ministério da Educação para obtenção do material fotográfico, revisão dos roteiros, execução do material gráfico a ser fotografado.

Ajudando a estudar

Revisão de roteiros, execução do material gráfico a ser fotografado.

Escolinha de Arte

Contato com o professor Augusto Rodrigues e outros professores da Escolinha e revisão dos roteiros.

Como usar a câr

Revisão de roteiros, seleção de quadros.

Ajudando no lazer

Revisão de roteiros, seleção de quadros.

- Filmagens, coleta de material, visitas e contatos para filmagens;
- Atualização da seleção de filmes de biologia, ciências biológicas e educação sanitária;
- Visita em duas sessões para 30 funcionários do SENAI, cada uma constando de demonstrações e informações específicas;
- Estudo de diapositivos da UNESCO e comparação das técnicas de arte infantil nêles descritas com as utilizadas no Brasil;
- Distribuição, exame e despacho de processos encaminhados para a Seção;
- Reuniões para avaliação de materiais e roteiros em pequenos grupos, para cada caso específico de produção de filmes e diafilmes;
- Elaboração do relatório para a 5ª Reunião da CITELE - junho e julho de 1970, de acôrdo com as respostas à circular nº 7/70
- Projeto da produção FGV e FCBTE
- Encontro de grupo de especialistas em Rádio-educativo com a FCBTVE;
- Participação das professoras Letícia M. Santos de Faria, Maria Helena Furtado da Silva e Yolanda Rebelo nas "Jornadas de Psicodrama" dirigidas pelo Dr. Rojas Bermudez;
- Participação em 2 sessões do Curso de Psiquiatria Social e Comunidade Terapêutica para fins de gravação e projeção cinematográfica;
- Exame de material bibliográfico e audiovisual a ser adquirido na Fundação Getúlio Vargas, Centro Editor de Psicologia Aplicada (CEPA) e Livraria Laissue para fins de estabelecimento de estágios de estudantes de psicologia, psicólogos e orientadores na utilização de recursos AV específicos e prática de testes não verbais individuais e coletivos.
- Participação em trabalhos do CONTEL com elaboração de projeto de regulamentação do art. 16 do Decreto 236/67 (GT 54/69)
- Organização de fichário para endereços de firmas nacionais e estrangeiras;
- Levantamento do material sonoro da Seção;
- Contato com o Conselho Nacional de Cultura para obter informações sôbre Museus;
- Seleção de filmes sôbre "Recursos Sonoros";

- Revisão da transcrição de gravação de programa radiofônico sôbre "TV Educativa";
- Informações e demonstrações de técnicas gráficas e cessão de material gráfico requisitado;
- Execução de material gráfico para a Seção;
- Contato com o IBBD sôbre processos e equipamentos utilizados em produção de diafilmes e microfilmagem;
- Avaliação das aulas televisionadas sôbre Alfabetização;
- Revisão de arquivos da Seção;
- Organização dos arquivos das publicações periódicas e revistas;
- Providencias para vistas prévias, empréstimos de filmes e equipamentos;
- Correspondência circular com as emissoras de rádio e TV do Brasil para informação em relatórios da 5ª CITELE;
- Levantamentos de dados e elaboração do relatório da Seção;
- Reuniões de professôres para assuntos referentes aos trabalhos da Seção;
- Serviço de conservação de filmes e equipamentos;
- Serviços externos gerais e específicos para o funcionamento da Seção.

B - JULHO A SETEMBRO

- Preparação do texto para impressão do glossário básico e especializado.
- Revisão final de provas tipográficas do "Guia de Audiovisuais para professôres", Audiovisual Handbook for Teachers de Trenton
- Fase final da produção de 15 filmes e 8 diafilmes constando das seguintes etapas:

Filmes

Em fase de avaliação

- Recursos AV em Ciências Biológicas

Em fase de sonorização

- Dramatização
- Transparências
- Recursos sonoros
- Flanelógrafo e Imantógrafo
- Quadro de avisos
- Exposições e Museus

Em fase de cronometragem de roteiros

- Levantamentos
- Avaliação
- Cartaz

- Recursos fotográficos e cinematográficos
- Tridimensionais
- Televisão Educativa

Em fase de refilmagem

- Comunicação
- Audiovisuais em Ciências Sociais

Diafilmes

- Henrique Morize
- Ajudando a estudar
- Tridimensionais

Executados: Material gráfico

Roteiro de acompanhamento

Roteiro do professor

Em fase de execução gráfica

- Ajudando no lazer
- Como usar a câr
- Estimulando a criatividade

Em fase de preparação de roteiro

- Álbum seriado * * *

- Visita, com demonstração, das alunas de Pedagogia do Instituto Social;

- Palestra educativa da professora Letícia Faria no Colégio Cristo Rei, comemorativa na Semana da Normalista;

- Demonstração da utilização de Flanelógrafo e Imantógrafo e Álbum Seriado a alunos de Psicologia da PUC, realizada pela professora Yolanda Rebello;

- Participação das professoras Letícia Faria, Maria Helena Furtado da Silva e Yolanda Rebello no Congresso Internacional de Psicodrama realizado em S. Paulo de 16 a 22 de agosto;

- Participação da professora Alice Brandão de Castro no curso "Educação através da arte", promovido pelo Museu de Belas Artes;

- Participação das funcionárias Marília Abrunhosa Monteiro, Maria Helena Furtado da Silva, Maria de Lourdes Vieira Lima, Alice Brandão de Castro, Maria das Graças Maynard e Leonice Aguiar Voigt no Curso de Comunicação e Tecnologia do Ensino, promovido pelo Museu de Belas Artes de 1 a 15 de setembro;

- Visitas feitas pela funcionária Alice Brandão de Castro: exposição de trabalhos infantis dos alunos do professor Ivan Serpa, exposição de trabalhos realizados pelos doentes mentais do Engenho de

C. B. P. E.

Dentro, exposição de trabalhos em colagem, xilogravura, pintura guache.

- Conservação do material sonoro, revisão de gravadores, fitas gravadas e pré-gravadas;
- Serviços externos para articulação entre instituições educativas, filmotecas de órgãos internacionais e o CBPE;
- Vistas prévias de filmes;
- 25 sessões de manejo de equipamento;
- Informações em geral;
- Atendimento ao público;
- Serviço de empréstimo de filmes, diafilmes e projetores cinematográficos;
- Avaliação dos programas educativos do "Curso de Madureza" nos canais 4 e 6.

PROGRAMA DE TRABALHO - OUTUBRO/NOVEMBRO/DEZEMBRO/1970

1 - Apresentar dimensionando pessoal, tempo e recursos.

1.1 - Projetos com término previsto para o corrente trimestre (especificação conforme modelo anexo).

- I - PRODUÇÃO DE SÉRIE CINEMATOGRAFICA - 15 filmes e 8 diafilmes- INEP/VALDIVIA
- II - REPRODUÇÃO DE ROTEIROS DE FILMES
- III - REPRODUÇÃO DE ROTEIROS DE DIAFILMES
- IV - PUBLICAÇÃO DE GUIA AUDIOVISUAL PARA PROFESSORES
- V - DUPLICAÇÃO DE CATÁLOGOS
- VI - PUBLICAÇÃO DE GLOSSÁRIO
- VII - DUPLICAÇÃO DE LISTAS DE FILMES
- VIII - ELABORAÇÃO DE RELATÓRIO DO G.T. CONTEL 54/69 COM PARTICIPAÇÃO SAV-CBPE/CONTEL
- IX - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO BIBLIOGRÁFICA
- X - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO GRÁFICA
- XI - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA
- XII - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO SONORA
- XIII - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO CINEMATOGRAFICA
- XIV - REORGANIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO PSICOTÉCNICA
- XV - IMPRESSÃO DE RELATÓRIO PARA A 3ª, 4ª E 5ª CITEI ELABORADOS COM A PARTICIPAÇÃO SAV/CBPE/CONTEL - SAV/CONTEL
- XVI - REPRODUÇÃO DE DIAPOSITIVOS DA SÉRIE TIPOS E ASPECTOS DO BRASIL SAV-GB/SRAV-CURITIBA
- XVII - REPRODUÇÃO DE ÁLBUM SERIADO
- XVIII - EXECUÇÃO PROFISSIONAL DE MATERIAIS GRÁFICOS ADICIONAIS PARA O PROJETO DE FILMES E DIAFILMES

XIX - RECUPERAÇÃO DE EQUIPAMENTOS

XX - PARTICIPAÇÃO DA SAV-CBPE NA FASE DE ORGANIZAÇÃO DO IV CONGRESSO INTERNACIONAL DE RÁDIODIFUSÃO EDUCATIVA - MÉXICO/71

XXI - LEVANTAMENTO DE DADOS PARA ELABORAÇÃO DE NÚMERO ESPECIAL SOBRE RÁDIOTELEVISÃO EDUCATIVA, DA REVISTA BRASILEIRA DE ESTUDOS PEDAGÓGICOS.

em andamento

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Produção de série cinematográfica (15 filmes) e de 8 diafilmes - INEP/Valdivia

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

- 1 - Produzir material de projeção cinematográfica para treinamento de professores (direto ou por TV) na utilização de recursos audiovisuais.
- 2 - Produzir material de projeção fixa em temas selecionados.

LOCALIZAÇÃO CBPE/SAV

DURAÇÃO: 18 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Elaboração de roteiros- Pesquisa e coleta de material ilustrativo a ser utilizado no filme e diafilme.- Confeção do material gráfico.- Filmagem- Revelação e montagem- Reformulação de roteiros para sonorização- Sonorização	<ul style="list-style-type: none">- Elaboração de roteiros- Pesquisa de material- Confeção de material gráfico- Filmagem- Revelação e Montagem- Reformulação de roteiros

- RELATÓRIO -

sem andamento?

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de roteiros de filmes

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Proporcionar orientação a professores ou monitores para utilização dos filmes e programas.

b) Proporcionar condições de maior aproveitamento aos estudantes.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 mês

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Recebimentos dos originais	- Recebimento dos originais.
- Revisão e adaptação dos originais	- Revisão e adaptação dos originais
- Estabelecimento de critérios para reprodução	- Estabelecimento de critérios para reprodução
- Preparação de matrizes para impressão	
- Revisão das matrizes	
- Impressão.	

sem andamento?

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de roteiros de diafilmes

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:
Proporcionar guias para acompanhamento dos diafilmes

LOCALIZAÇÃO SAV-GB/SRAV-CURI-
TIBA

DURAÇÃO: 30 dias a partir
da entrega

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE	
PROGRAMADO	REALIZADO
Reprodução de roteiros	

Seu andamento (?)

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Publicação de Guia Audiovisual para Professores

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Divulgação de adaptação da publicação AV Handbook for Teachers.

LOCALIZAÇÃO SAV/CBPE

DURAÇÃO: 6 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Tradução	- Tradução
- Adaptação	- Adaptação
- Mimeografia	- Mimeografia
- Distribuição de provas mimeografadas para avaliação	- Distribuição de provas para avaliação
- Confeção de ilustrações	- Confeção de ilustrações
- Revisão	- 1ª e 2ª revisão de impressão
- Impressão	- Impressão
- Distribuição (?)	

Jou andamento (?)

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Duplicação de catálogos

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Informar aos interessados sobre o material de projeção fixa e cinematográfica existente na Seção de Audiovisuais.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de diafilmes novos para o catálogo da Seção de Audiovisuais.
- Impressão em Multilith
- Distribuição

REALIZADO

- Levantamento de diafilmes novos da SAV/CBPE

sem andamento (?)

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Publicação de Glossário

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:
Divulgação de levantamento da terminologia audiovisual básica e especializada.

LOCALIZAÇÃO SAV/CBPE	DURAÇÃO: 12 meses
----------------------	-------------------

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE	
PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Levantamento de termos específicos.- Levantamento de fontes bibliográficas e outras- Tradução dos termos em inglês.- Listas de termos em inglês-português e português-inglês- Adaptação de definições- Revisão final- Impressão- Distribuição	<ul style="list-style-type: none">- Levantamento de termos específicos- Tradução de termos específicos- Adaptação de definições- Revisão final- Levantamento de fontes bibliográficas e outras

Permanente

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Duplicação de listas de filmes

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Informar sobre os filmes existentes nas filmotecas locais, de acordo com o assunto.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 30 dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Correspondência com as filmotecas solicitando catálogos
- Levantamento dos filmes disponíveis
- Seleção por assunto
- Mimeografia
- Distribuição

REALIZADO

- Correspondência com as filmotecas solicitando catálogos
- Levantamento dos filmes disponíveis
- Seleção por assunto
- Mimeografia
- Distribuição

Nov

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Elaboração de relatório do G.T. Contel 54/69
Com participação SAV-CBPE/Contel

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar condições para conhecimento da situação atual e perspectivas da participação governamental na Radiodifusão Educativa

LOCALIZAÇÃO Contel

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de correspondência solicitando relatórios das emissoras do Brasil
- Reuniões do G.T.
- Estabelecimento de objetivos
- Levantamento e relatórios solicitando correspondência e seminários de R e TV
- Elaboração de projetos de atos executivos
- Elaboração de relatórios

REALIZADO

- Reuniões de G.T.
- Estabelecimento de Objetivos
- Levantamento de relatório de correspondência e seminário de R e TV
- Elaboração de projetos de atos executivos
- Elaboração de relatórios

Permanente

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Bibliográfica. SAV-CBPE

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de consulta e retirada para uso didático, pesquisas e outros fins diversos do material bibliográfico.

LOCALIZAÇÃO SAV/Biblioteca
CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Recebimento do arquivo bibliográfico
- Levantamento
- Preparo de local e arquivos adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

REALIZADO

- Recebimento do arquivo bibliográfico
- Levantamento
- Registro por categorias
- Arquivamento

Permanente

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Gráfica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar condições de consultas e retirada para uso e pesquisas e outros fins diversos do material grafico.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento do material grafico.
- Preparo de local e arquivo adequados.
- Registro de categorias.
- Arquivamento

REALIZADO

- Levantamento
- Registro de categorias
- Arquivamento

Arquivamento

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Fotográfica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de consultas e retirada para uso didático, pesquisas e outros fins diversos do material fotográfico.

LOCALIZAÇÃO SAV-CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Recebimento do arquivo fotográfico
- Levantamento
- Preparo de local e arquivo adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

REALIZADO

- Recebimento do arquivo fotográfico
- Levantamento
- Registro por categorias
- Arquivamento

Permanente

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da Documentação Sonora

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de consulta e retirada para uso interno e fins diversos como pesquisas, ensino e sonoplastia.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Levantamento de material	- Levantamento de material
- Listas de discos	- Listas de discos
- Listas de fitas pré-gravadas	- Listas de fitas pré-gravadas
- Listas do material transcrito	- Lista do material transcrito
- Destinação das fitas e discos	- Destinação das fitas e discos
- Registro em fichas	- Registro em fichas

Veruamente

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da documentação cinematográfica SAV/CBPE

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Proporcionar condições de consultas e retirada para utilização didática, pesquisas e outros fins diversos do material cinematográfico.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Recebimento de arquivo cinematográfico
- Levantamento de arquivo cinematográfico
- Preparo de local e arquivo adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

REALIZADO

- Levantamento do arquivo cinematográfico (acervo)
- Preparo de local e arquivo adequados
- Registro por categorias
- Arquivamento

Não realizado (?)

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reorganização da documentação psicotécnica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Selecionar e providenciar materiais audiovisuais indicados para aplicação e apuração de provas psicotécnicas, visando sua maior extensão para fins de pesquisa psicológica, orientação pedagógica e profissional.

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de testes verbais e não verbais em que é indicada a aplicação de recursos audiovisuais.
- Seleção de fases do trabalho psicotécnico em que essa aplicação for indicada.
- Elaboração de modelos experimentais - gráficos, fotográficos ou sonoros.
- Aplicação por amostragem
- Elaboração de relatórios com conclusões.

REALIZADO

Nov

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Impressão de relatórios para a 3ª, 4ª e 5ª CITEI elaborados com a participação SAV/CBPE/CONTEL - SAV/CONTEL

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Atender à solicitação da OEA (Organização dos Estados Americanos) para as Conferências Internacionais.

LOCALIZAÇÃO CONTEL

DURAÇÃO: 90 dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Elaboração dos relatórios 1968-1970
- Mimeografia 69-70
- Integração dos relatórios

REALIZADO

- Elaboração dos relatórios 1968-1970
- Mimeografia 69-70
- Integração dos relatórios

sem andamento/CL

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de diapositivos da Série Tipos e Aspectos do Brasil- SAV-GB/SRAV-CURITIBA

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Distribuir material especializado elaborado na Seção

LOCALIZAÇÃO SAV

DURAÇÃO: 30 dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Remessa do material para
reprodução

REALIZADO

sem anexo (?) CRB

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução de Álbum Seriado

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE:

Divulgar informações sobre material audiovisual

LOCALIZAÇÃO SAV-GB/SRAV CURI-
TIBA

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Reprodução de 1500 coleções do Álbum Seriado elaborado na Seção.

REALIZADO

- Em vias de realização.

sem andamento

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Execução profissional de materiais gráficos adicionais para o projeto de filmes e diafilmes.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Complementar o projeto INEP/Valdivia, quanto ao material gráfico necessário à filmagem e fotografia.

LOCALIZAÇÃO SAV/CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Plano do material
- Esboço gráfico
- Avaliação
- Recomposição do esboço
- Arte final
- Fotografia
- Reprodução

REALIZADO

- Até o item 5 em três diafilmes.
- Até o item 2 em cinco diafilmes.

Permanente

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Recuperação de equipamentos

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Proporcionar condições de utilização interna dos equipamentos de projeção, gravação e duplicação.
b) Proporcionar condições de atendimento por empréstimo de equipamento para projeção fixa e cinematográfica.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 90 Dias

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Colagem de filmes e fitas
- Revisão de projetores e gravadores
- Revisão de filmes
- Atividades de rotina para funcionamento da Seção

REALIZADO

- Colagem de filmes e fitas
- Revisão de projetores e gravadores
- Revisão de filmes
- Atividades de rotina para funcionamento da Seção

Nov

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Participação da SAV-CBPE na fase de Organização do IV Congresso Internacional de Rádiodifusão Educativa - MEXICO/71

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Informar sobre atividades e produções brasileiras, no setor de Rádiodifusão Educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 3 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Correspondência para a Comissão de Organização	- Correspondência para a Comissão de Organização
- Recebimento de correspondência	- Recebimento de correspondência
- Resposta sobre atividade da SAV - CBPE	- Resposta sobre atividade da SAV - CBPE

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Levantamento de dados para elaboração de número especial sobre ~~Rádiodifusão~~ ^{televisão} Educativa, da Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Divulgação de informações sobre Rádiodifusão Educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV/Revista-CBPE

DURAÇÃO: 12 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Levantamento de dados	- Levantamento de dados
- Seleção de dados a serem divulgados na revista	- Seleção de dados a serem divulgados na revista
- Tradução de material em outros idiomas, para o português	- Tradução de material em outros idiomas, para o português
- Revisão das traduções	- Revisão das traduções
- Entrega do material à Revista	- Entrega do material à Revista
- Impressão	- Impressão.

1.2 - NOVOS PROJETOS COM POSSÍVEL CONCLUSÃO NESSE TRIMESTRE (especificação em anexo, conforme modelo).

- I - TRABALHOS DE REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA COLORIDA. ✓
- II - DUPLICATOS NEGATIVOS E CÓPIAS DE 18 FILMES - 2 SÉRIES - —
INEP/VALDÍVIA - 68/70
- III - TRABALHOS DE REPRODUÇÃO GRÁFICA. ✓
- IV - PRODUÇÃO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS EXPERIMENTAIS ✓
- V - EXAME DOS RECURSOS AUDIOVISUAIS INDICADOS EM CASOS ESPECÍFICOS DE PROVAS PSICOTÉCNICAS.

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Trabalhos de Reprodução Fotográfica colorida.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar possibilidade de utilização e distribuição dos diafilmes produzidos em pequena escala face à limitação de recursos financeiros no corrente ano.

LOCALIZAÇÃO SAV-CBPE/SRAV-Curitiba

DURAÇÃO: 2 meses a partir da entrega das matrizes

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Elaboração de roteiros- Reprodução fotográfica de 50 cópias- Sonorização de roteiros- Gravação- Reprodução de roteiros sonoros.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboração de roteiros.

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Duplicatos negativos e cópias de 18 filmes - 2 séries - INEP/Valdivia- 68/70

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) proporcionar número restrito de cópias (20) para uso e distribuição.
b) obter duplicatos negativos visando a maior segurança dos negativos originais para reprodução.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 2 meses a partir da entrega dos negativos ao laboratório.

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
- Negativos de som de 18 filmes	- Negativos de som de 18 filmes
- Negativos de imagem de 18 filmes	
- Obtenção de duplicatos negativos da série Alfabetização.	
- Obtenção de duplicatos negativos da série Audiovisuais no Ensino	
- Obtenção de cópias da série Alfabetização	
- Obtenção de cópias da série Audiovisuais no Ensino	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Trabalhos de Reprodução Gráfica

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Colocar à disposição de professores, folhetos avulsos sobre os vários recursos audiovisuais
 b) Divulgar material já mimeografado e considerado de utilidade para comunicadores.

LOCALIZAÇÃO SAV-CBPE/SRAV-Curitiba

DURAÇÃO: 2 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none"> - Adaptação de textos originais - Ilustração de textos originais - Avaliação de modelo para impressão - Revisão de provas - Impressão 	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptação de textos originais

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Produção de programas radiofônicos experimentais

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) atender à solicitação de programas educativos pelas emissoras comerciais diante dos dispositivos de regulamentação do decreto 236/67.
b) Articulação de trabalhos de equipe interministerial de produção de material sonoro, SAV-CBPE/SRDE/R.R. MEC M.A.
c) Preparo de material para divulgação de princípios de higiene física e de higiene mental, 10 programas de 15' cada.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE/SRDE

DURAÇÃO: 2 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Seleção de pessoal necessário- Contrato de serviço de terceiros para elaboração dos programas- Redação do texto- Elaboração de roteiros verbais escritos- Contrato de serviço de terceiros para sonorização- Gravação de programas- Reprodução em fita e/ou em disco.	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Exame dos Recursos Audiovisuais indicados em casos específicos de provas psicotécnicas

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Utilização de recursos audiovisuais para mais amplo atendimento aos objetivos, de materiais psicotécnicos específicos.
b) Prosseguir trabalhos iniciados por especialistas adaptando-os às condições brasileiras.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO:

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Levantamento de testes verbais e não verbais em que é indicada a aplicação das técnicas fotográficas e sonorização e a projeção opaca ou retroprojeção.
- Elaboração de modelos experimentais para:
 - Sonorização
 - Diapositivos e diafilmes
 - Projeção opaca
 - Retroprojeção.

REALIZADO

- Início de levantamento.

1.3 PROJETOS QUE ULTRAPASSARÃO O ANO DE 1970 (especificação com forme modelos em anexo)

I - PRODUÇÃO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS EM CONVÊNIO COM DIFERENTES INSTITUIÇÕES

II - PRODUÇÃO DE SÉRIE CINEMATOGRÁFICA DE 3 FILMES SOBRE "TÉCNICAS DE PRODUÇÃO DE PROGRAMAS PARA TV EDUCATIVA"

III - CO-PRODUÇÃO DE SÉRIE DE 5 FILMES "TÉCNICAS BÁSICAS DE PRODUÇÃO DE TELEFILMES"

IV - PESQUISA SOBRE UTILIZAÇÃO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS APLICADOS À PSICOLOGIA

V - PESQUISA SOBRE AVALIAÇÃO DE RECURSOS AUDIOVISUAIS ABRANGENDO:

a) GRÁFICOS

b) FOTOGRÁFICOS

c) SONOROS

d) CINEMATOGRÁFICOS

e) RADIOFÔNICOS

f) TELERADIOFÔNICOS

VI - LEVANTAMENTO E SELEÇÃO DE MODELOS GRÁFICOS E FOTOGRÁFICOS PARA REPRODUÇÃO PRIORITÁRIA PREENCHENDO LACUNAS

VII - PARTICIPAÇÃO DO CBPE NO 4º CONGRESSO INTERNACIONAL DE RADIODIFUSÃO EDUCATIVA MÉXICO 1971

VIII - COLOCAÇÃO DE CORRESPONDENTES FRANCESES E ALEMÃES DOS TERMOS INCLUÍDOS NO GLOSSÁRIO

2 ESTABELECEER PRIORIDADES NA PROGRAMAÇÃO, LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO OS RECURSOS PREVISTOS PARA O CORRENTE EXERCÍCIO.

- CÓPIA DE FILMES E DIAFILMES

- PUBLICAÇÃO DE ROTEIROS DE FILMES E DIAFILMES

- PRODUÇÃO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS EXPERIMENTAIS

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Produção e reprodução de séries de programas radiofônicos didáticos, de orientação educativa e vocacional.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) proporcionar a extensão de programas radiofônicos didáticos.
b) colaborar com as emissoras no cumprimento do decreto 236/67

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE/SRDE
R.R./M.A. MEC

DURAÇÃO: 6 meses

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Organização de equipe para elaboração de roteiros didáticos e de orientação educativa e pedagógica- Elaboração de roteiros- Sonorização em fita- Impressão de roteiros de aluno- Reprodução de cópias em fitas e/ou discos	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Reprodução Cinematográfica de 3 filmes sobre "Técnicas de produção de programas para TV Educativa."

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: a) Estímulo à boa produção por educadores e estudantes. b) Melhoria da produção educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Elaboração de projeto- Orçamento inicial- Roteiros de produção.	<ul style="list-style-type: none">- Elaboração de projeto- Orçamento inicial

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Co-produção de série de 5 filmes de "Técnicas básicas de produção de Telefilmes".

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Melhoria da produção educativa.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Elaboração de projeto
- Orçamento inicial
- Roteiros de produção.

REALIZADO

- Elaboração de projeto
- Orçamento inicial

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Pesquisa sobre utilização de recursos audiovisuais aplicados à Psicologia.

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições para extensão e eficiência de atividades psicotécnicas pela utilização dos recursos audiovisuais.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano .

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Trabalho experimental sobre material selecionado
- a) correspondência com instituições editoras internacionais
- b) tradução de instruções
- c) elaboração de modelos gráficos ou sonoros
- d) aplicação em grupos selecionados
- e) relatório

REALIZADO

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Pesquisa sobre avaliação de recursos audiovisuais

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Proporcionar condições de retroinformação a produtores para aperfeiçoamento dos recursos audiovisuais educativos.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Levantamento de fichas de avaliação<ul style="list-style-type: none">a) exame de amostrasb) modificações, se necessário de fichas existentes e experimentaisc) elaboração de fichasd) avaliações em número determinado e materiais selecionados- Relatórios	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Levantamento e seleção de modelos gráficos e fotográficos

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Distribuir material didático audiovisual considerado valioso para instituições educacionais.

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Exame de modelos existentes
- Avaliação
- Recomposição indicada
- Matrizes
- Reprodução

REALIZADO

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Participação do CBPE no 4º Congresso Internacional de Rádiodifusão Educativa - MEXICO - 1971

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Participação do CBPE nos trabalhos do 4º Seminário nos setores:
- termos
- produção
- avaliação

LOCALIZAÇÃO MEXICO

DURAÇÃO: 1 mês

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO	REALIZADO
<ul style="list-style-type: none">- Encaminhamento de expedientes- Destaque de verbas- Designação de servidores- Seleção de materiais a serem enviados- Participação- Relatório	

CENTRO: CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS

PROJETO/ATIVIDADE: Colocação de correspondentes franceses e alemães dos termos incluídos no glossário

OBJETIVOS DO PROJETO/ATIVIDADE: Estender as possibilidades de unificação da terminologia audiovisual

LOCALIZAÇÃO SAV - CBPE

DURAÇÃO: 1 ano

METAS DO PROJETO/ATIVIDADE

PROGRAMADO

- Traduções
- Listas
- Mimeografia
- Revisão Geral

REALIZADO

3 RELACIONAR, SEPARADAMENTE, O MATERIAL QUE DEVERÁ SER IMPRESSO, NO ANO DE 1970, COM O DIMENSIONAMENTO DOS GASTOS

O DIMENSIONAMENTO PEDIDO DOS GASTOS DEPENDE DE INFORMAÇÕES DE OUTROS

- GUIA AUDIOVISUAL PARA PROFESSORES
- GLOSSÁRIO
- ÁLBUM SERIADO
- RELATÓRIOS CITEL
- PUBLICAÇÃO DE ROTEIROS DE FILMES E DIAFILMES
- PUBLICAÇÃO DE FOLHETOS