



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

P.1

Alagoas

DISTRIBUIÇÃO

Programas do  
Instituto de Educação de  
Maceió (Listas de Pontos)

Cópia recebida pelo Insp. em 13-4-1957

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA

Alaguar.

BIOLOGIA EDUCACIONAL

- Biología-sua divisão.
- Biologia educacional-Conceito.
- Vida. Origem da vida.
- Vida e Teoria animista, vitalista e mecanicista.
- Seres vivos e brutos. Distinção entre os seres vivos.
- Espécie. Sua definição, etc.
- Os Fatos que comprovam a espécie. Teorias que explicam a espécie:
- Fixismo. Evolucionismo. Mutacionismo.
- O homem . Sua origem.
- O homem. Provas da sua evolução.
- A célula:Divisões.
- Reprodução. Serie animal e vegetal.
- Reprodução no homem. Gametos masculinos e femininos.
- Evolução humana.
- Hereditariedade. Teoria da hereditariedade.
- Adaptação humana. Linguagem. Defeitos da linguagem, sua importância na escola
- A educação e a hereditariedade.
- Mendelismo. Leis de Mendel e sua relação com a educação.
- Adaptação dos seres vivos. Papel do ambiente na adaptação.
- Leis de adaptação dos organismos.
- Efeitos da pressão atmosférica sobre o organismo humano.
- Clima. Seu conceito e classificação.
- Efeitos do clima sobre o organismo humano.
- Efeitos do calor sobre o organismo humano.
- Som. Efeitos sobre o organismo.Ruido. Trabalho físico e mental.
- Ação do som sobre o sistema nervoso.
- Intoxicações: Profissionais, habituais, medicamentosas.
- Alimentos. Alimentação. Classificação dos alimentos.
- Alimentos:glicídios. pídidos.
- Alimentos. Agua. Sais minerais. Vitaminas.

## METODOLOGIA

(2 Série)

- Método. Conceito, definição e caracteres gerais.
- Condições para a escolha do método e valor do método como instrumento de trabalho.
- O método de autoridade.
- O método de razão.
- Personalidade de René Descartes, o sistematizador das regras do método.
- Momentos de sistematização.
- O método e seu fundamento filosófico.
- A personalidade de Henri Bergson. Sua influência sobre a renovação dos métodos.
- Processos didáticos.
- Métodos pedagógicos e métodos didáticos.
- Classificação dos métodos pedagógicos.
- Teste de História do Brasil.
- Métodos psicotécnicos. Preenchimento de lacunas e combinação de séries.
- Testes de perguntase alternância.
- Condições de aplicação dos testes de Ciências Sociais.
- Introdução ao estudo da Didática da Linguagem.
- A maturidade em face do aprendizado da linguagem.
- O nível de crescimento anátomofuncional.
- Influência do meio familiar na formação da maturidade para o aprendizado.
- Método Montessori: educação dos sentidos.
- O método e a ordenação das matérias.
- Dosagem das matérias de ensino, no curso primário fundamental.
- Centros de Interesse.
- Idéias pedagógicas de Pestalozzi. Personalidade de Pestalozzi.
- Personalidade de Rousseau. Concepção pedagógica de Rousseau.
- Naturalismo e Racionalismo. Método Socrático. Técnica do método interrogativo.

## PRÁTICA DE ENSINO.

- Papel do mestre.
- Aprendizagem: leis, fatores.
- Métodos globalizados.
- Motivação de aprendizagem.
- Fases de uma aula.
- Processos de correção.
- Jogos didáticos. Modelo de jogos.
- Prática da aritmética.
  - Conceito de aula: qualidades de uma boa aula.
  - Organização de tarefas escolares. Trabalho de equipe.
  - Prática das C. Sociais.
  - Prática da escrita.
  - Material didática.
  - Prática das Ciências Físicas e Naturais.
  - Modelos de jogos didáticos.
  - Provas objetivas.
  - Método de projetos.
  - Organização de um projeto, no G. Experimental.
  - Disciplina escolar. Prêmios e castigos.
  - Trabalho socializado. Preparação de uma unidade de trabalho.
  - Organização de tarefas.
- Experiência de projetos, no G. Experimental.
  - Trabalhos pedagógicos.
  - Planejamento de aulas. Experiências.

PSICOLOGIA EDUCACIONAL

( 2 série )

Estudo da psicologia humana, por "funções". Método sobretudo de caráter analítico, visando proporcionar base sólida de conhecimentos e desenvolver a capacidade de observação e espírito crítico. As unidades são estudadas em torno da personalidade da futura educadora e da criança que irá formar.

- I Unidade :- Noções gerais de Psicologia, em seu conceito, objetivo e evolução histórica. Subsídios das várias correntes psicológicas ao conhecimento e aperfeiçoamento do homem.
- 2 " :- O problema metodológico em Psicologia. Observação, estudos comparativos, inquéritos, testes. Estrutura da vida psíquica.
- 3 " :- Caracteres fundamentais do psiquismo. Contribuição da psicologia profunda. Freudismo e psicanálise. Hereditariedade, maturação e influências educativas intencionais e não intencionais.
- 4 " :- Base orgânica dos fenômenos psíquicos. Fases do crescimento físico, suas condições. Contribuições da endocrinologia. Interrelações somato-psíquicas.
- 5 " :- Atividade espontânea e seu condicionamento. Estudo dos reflexos e instintos. Possibilidade de criação de padrões úteis de comportamento.
- 6 " :- Dinamismo mental. Capacidade inteligente de apreender, associar, criar, e julgar: moderna conceituação.
- 7 " :- A linguagem. Evolução. A linguagem como instrumento da inteligência. Seu papel social.
- 8 " :- Dinamismo emocional. Tendências, emoções, sentimentos. Aspectos situacionais da conduta emocional.

- 9 Unidade :- Dinamismo volitivo. Estudos modernos de psicologia da ação.
- IO " :- Funções diretamente ligadas às exigências escolares: atenção, memória, raciocínio. Estudo da memorização mecânica. Função lógica e pensamento infantil.
- II " :- Constituição, temperamento e caráter. Elementos primitivos e resultantes da aculturação.
- I2 " :- Personalidade, sua estruturação. A personalidade e os valores.

PSICOLOGIA EDUCACIONAL.

( 3 série )

O programa se desenvolve em torno da personalidade do escolar. Tem por base o estudo da personalidade infantil em suas características gerais de síntese, especificidade individual e condições próprias e especiais de evolução. Analisa os fundamentos psicológicos de todos os aspectos do processo educativo. As unidades não têm um caráter estático ou rígido, flexionando-se em função do estudo dos "casos" que assumem aspecto de "projetos".

- I unidade:-- Psicologia Educacional. Conceito, objetivo, desenvolvimento histórico. Métodos da Psicologia Educacional. Observações, estudos comparativos, inquéritos, estudos de casos, biografias, psicanálise, cálculos estatísticos., análise de fatores. Hereditariedade e meio. Influências educativas.
- 2 " :- Origem e desenvolvimento da conduta pré-natal. O recém-nascido. Infância. Contribuições genotípicas, paratípicas, e fenotípicas. Estímulos, sensibilidade, reflexos, maturação, aprendizagem. Padrões de comportamento típicos.
- 3 " :- O pré-escolar. Condições de desenvolvimento mental, emocional, social. A integração no ambiente escolar. Desmame psíquico. Causas de desajustamento. Recursos psicológicos. Noção geral de direção da aprendizagem na fase.
- 4 " :- O escolar. Estudo das suas características do ponto de vista evolutivo. Correlação entre essas características e as condições da escola. Evolução do pensamento. Desenvolvimento social. Os jogos. Recreação espontânea e dirigida. Desenvolvimento estético.
- 5 " :- Estudo crítico de programas, horários, formação disciplinar.

Fundamentos psicológicos das matérias e dos métodos de ensino. Aprendizagem: suas leis e condições. Interesses pré-vocacionais. Motivação. Fadiga mental. Curvas de retenção e esquecimento. Formação de atitudes e ideais.

- 6 " :- As crianças deficientes e com dificuldades de adaptação. Deficiência. Transtornos de linguagem. O problema sexual. Recuperação dos desajustados. Classes paralelas e parábolas.
- 7 " :- A criança bem dotada. Desenvolvimento mental, emocional e social. Condições de aproveitamento dos bem dotados. Classes especiais. O "leader". Organização de atividades extra-curriculares:
- 8 " :- O adolescente. Caracteres fisiológicos e psíquicos da fase. Problemas de ordem afetiva e sexual. Mentalidade subjetiva e livre. Integração social. Vida religiosa e moral do adolescente. Necessidade de um padrão ideal de conduta. Estudo sobre a coeducação.
- 9 " :- Desenvolvimento da personalidade: organização e diferenciação através da infância e adolescência. Exigências, no tocante à aprendizagem, do púbere e do adolescente. Formação baseada em uma filosofia de vida. Influência dos fatores culturais.
- 10 " :- Orientação educacional. Conhecimento do aluno como uma unidade com quadro próprio, dentro da comunidade escolar. Conhecimento das técnicas de exploração da personalidade. Noções de orientação profissional.
- II " - A :- A psicologia do professor. Aptidões para a profissão. Problemas referentes ao manejo de classe, domínio da psicologia das matérias, contato afetivo com os alunos, colaboração no plano geral da escola, ligação com os pais. Diagnóstico das causas de frustrações do professor primário.



(2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> séries) (Psicologia Educacional)

Ambos os programas são acompanhados pelos procedimentos didáticos e pelas técnicas que se impõem: inquéritos, entrevistas, observações, questionários, testes, preenchimento de fichas, levantamento de anamneses, visitas a escolas, comentários em grupos, técnicas expressivas e projetos de exploração da personalidade, debates, seminários - dentro dos limites das possibilidades humanas - materiais da Escola...

DESENHO - 1º ano

- 1º ponto - Equivalência de triângulos e outros triângulos. Arcos plenos
- 2º " - Concordância de arcos . Poliedros regulares
- 3º " - Equivalência de quadrados a retângulos, triângulos e paralelogramos. Evolvente de círculo.
- 4º " - Concordância de segmentos e arcos. Prismas
- 5º " - Equivalência de retângulos a triângulos e quadrados. Arcos super-elevados
- 6º " - Divisão da circunferência em partes iguais. Arcos abatidos
- 7º " - Equivalência de triângulos a retângulos, polígnos e círculos. Arcos ogivais
- 8º " - Divisão do segmento de reta em partes iguais. Ovais regulares
- 9º " - Equivalência de quadrados a trapézios, polígnos e círculo. Ovais irregulares
- 10º " - Divisão da circunferência em partes iguais. Espirais policêntricas
- 11º " - Equivalência de retângulos a polígnos e círculo. Arcos botantes
- 12º " - Concordância de segmentos paralelos com arcos concordados. Octaedro
- 13º " - Tratado das concordâncias. Arcos aviajados
- 14º " - Equivalência de superfícies. Dodecaedro
- 15º " - Divisão do segmento de reta em partes iguais. Icosaedro
- 16º " - Equivalência de retângulos a quadrados e outros polígnos regulares. Hexaedro
- 17º " - Divisão da circunferência em partes iguais. Evolvente de círculo.
- 18º " - Equivalência de quadrados a paralelogramos e trapézios. Arcos abatidos
- 19º " - Espirais policêntricas. Equivalência de superfícies
- 20º " - Concordância de segmentos e arcos. Arcos super-elevados.

# M U S I C A   E   C A N T O

PROGRAMA PARA A PROVA PARCIAL DO SEGUNDO SEMESTRE DE 1956

## SEGUNDA SÉRIE

- 1º - Pausas. Definição e valores das pausas.
- 2º - Principais processos empregados no ensino do canto orfeônico.
- 3º - Acidentes, sua utilidade e representação gráfica.
- 4º - Armadura. Colocação dos acidentes na armadura.
- 5º - Compassos e suas principais divisões.
- 6º - Unidade de tempo. Maneiras de se reconhecer o compasso composto.
- 7º - Tempos dos compassos. Intensidade dos tempos.
- 8º - Intervalos e sua classificação na escala.
- ✓ 9º - Escalas e sua divisão.
- 10º - Gráus e sua nomenclatura.
- 11º - Inversão de intervalos.
- 12º - Divisão dos intervalos quanto á segunda nota, quanto ao número de semátoms, quanto ao gênero e quanto á disposição dos sons.
- 13º - Transformações que sofrem os intervalos invertidos.
- 14º - Tonalidade. Maneira de se obterem as tonalidades.
- 15º - Tons formados com sustenidos na armadura.
- 16º - Tons formados com bemois na armadura.
- 17º - Tons formados sem acidentes na armadura.
- 18º - Tons maiores e menores. Que é que os caracteriza?
- 19º - Canto orfeônico e canto coral.
- 20º - Origens da música brasileira.

Maceió, 5 de novembro de 1956

*Edilberto Mota Trigueiros*  
Edilberto da Mota Trigueiros  
Professor interino

M U S I C A   E   C A N T O

PROGRAMA PARA A PROVA PARCIAL DO SEGUNDO SEMESTRE DE 1956

TERCEIRA SÉRIE

- 1º - Escalas e suas divisões.
- 2º - Gráus da escala.
- 3º - Estrutura da escala diatônica.
- 4º - Os sustenidos na armadura.
- 5º - Os bemois na armadura.
- 6º - Tons formados sem acidentes na armadura.
- 7º - Ordem de assinatura dos sustinidos na armadura.
- 8º - Ordem da assinatura dos bemois na armadura.
- 9º - Maneira de reconhecer se a tonalidade é maior ou menor.
- 10º - Maneira de formarem os tons maiores e seus relativos menores.
- 11º - Escalas diatônica, cromática e enarmônica.
- 12º - Ornamentos.
- 13º - Música vocal. A voz e suas classificações.
- 14º - Música instrumental. Classificação dos instrumentos.
- 15º - Andamentos. Sua classificação e divisão.
- 16º - Canto coral e canto orfeônico.
- 17º - Origens da música brasileira.
- 18º - Contribuição indígena na formação da música brasileira.
- 19º - Contribuição africana " " " " "
- 20º - Contribuição portuguesa " " " " "

Maceió, 5 de novembro de 1956



Edilberto da Mota Trigueiros  
Professor interino

MÚSICA E CANTO

PROGRAMA PARA A PROVA PARCIAL DO SEGUNDO SEMESTRE DE 1956

TERCEIRA SÉRIE

- 10 - Escalas e suas divisões.
- 20 - Grãus da escala.
- 30 - Estrutura da escala diatônica.
- 40 - Os acordes na armadura.
- 50 - Os modos na armadura.
- 60 - Tons formados sem acidentes na armadura.
- 70 - Ordem de assinatura dos acordes na armadura.
- 80 - Ordem de assinatura dos modos na armadura.
- 90 - Maneira de reconhecer se a tonalidade é maior ou menor.
- 100 - Maneira de formar os tons maiores e seus relativos menores.
- 110 - Escalas diatônicas, cromáticas e harmônicas.
- 120 - Ornamentos.
- 130 - Música vocal. A voz e suas classificações.
- 140 - Música instrumental. Classificação dos instrumentos.
- 150 - Andamentos. Suas classificações e divisão.
- 160 - Canto coral e canto orfônico.
- 170 - Origens da música brasileira.
- 180 - Contribuição indígena na formação da música brasileira.
- 190 - Contribuição africana " " " "
- 200 - Contribuição portuguesa " " " "

Maceió, 5 de novembro de 1956

Edilberto da Mota Trigueiros  
Professor interino

## PUERICULTURA

- 1º ponto- Puericultura - definição, histórico
- 2º " - Mortalidade infantil - coeficientes, causas
- 3º " - Mortalidade - luta - puericultura social
- 4º " - Higiene preconcepcional
- 5º " - Higiene Pre- natal
- 6º " - Recemnacido - caracteres
- 7º " - Recemnacido - primeiros cuidados
- 8º " - Recemnacido e lactente - cuidados de higiene corporal - banho, asseio
- 9º " - Passeios, vestuário, quarto, leito, etc.
- 10º " - Desenvolvimento - dentição, sinais de eutrofia
- 11º " - Alimentação natural - vantagens, necessidades nutritivas do lactente,  
etc
- 12º " - Técnica da alimentação natural
- 13º " - Obstáculos e impedimentos
- 14º " - Alimentação mixta
- 15º " - Alimentação mercenária
- 16º " - Alimentação artificial - princípios fundamentais. Escolha e conserva-  
ção do leite
- 17º " - Alimentação artificial - técnica
- 18º " - Desmama ou ablactação
- 19º " - Alimentação no 2º ano de vida
- 20º " - Higiene escolar, definição. Higiene escolar e edifício escolar, etc.

## HIGIENE E EDUCAÇÃO SANITÁRIA

Programa para a 2ª prova parcial.

---

- 1º - Higiene: definição. Histórico da Higiene. Objeto e importância. Ciências auxiliares. Divisão da Higiene. O ensino da Higiene.
  - 2º - Os micróbios. Origem e situação entre os seres vivos. Morfologia dos micróbios.
  - 3º - Biologia geral dos micróbios. O papel dos micróbios na natureza.
  - 4º - Infecção e infestação. Vias de penetração dos micróbios. vias de eliminação dos micróbios. Contágio. As fontes de contágio.
  - 5º - Os micróbios de germes. Imunidade e imunização. Sêros e vacinas. Os meios de evitar as doenças e a educação sanitária.
  - 6º - Higiene do solo: importância do estudo. Composição do solo. Propriedades físicas do solo.
  - 7º - Contaminação do solo. Saneamento do solo.
  - 8º - Higiene da água: importância do estudo. Composição da água. Poluição e contaminação.
  - 9º - Depuração da água. Água potável.
  - 10º - Higiene do ar. O ar respirável. O aparelho respiratório. Fenômenos mecânicos da respiração. Pressão atmosférica: aumento e diminuição. Teorias que explicam o mal das montanhas.
  - 11º - Higiene do ar. Arejamento, Os efeitos do frio e do calor. Clima: definição e classificação. Confinamento do ar. Perigo sanitário das poeiras.
  - 12º - Higiene da habitação. Local para a construção: orientação. A construção. O problema da água. Os dejetos.
  - 13º - Higiene da habitação: ventilação e iluminação. O asseio da habitação. Parasites e outros animais domésticos. Tratamento do lixo.
  - 14º - Asseio corporal: banhos.
  - 15º - Asseio corporal: cuidados especiais às diversas partes do corpo. Inspeção cotidiana dos escolares. A criação de hábitos sadios.
  - 16º - Vestuário: qualidades do vestuário. O vestuário eo clima.
  - 17º - Alimentação. Classificação dos alimentos. As vitaminas.
  - 18º - Alimentação. Alimentos animais: o leite.
  - 19º - Alimentação: a carne. Infestações, infecções e intoxicações produzidas pela carne. Processos de conservação da carne.
  - 20º - Alimentação. Alimentos vegetais. Condimentos. Bebidas. Ração e regime alimentar.
-

## ANATOMIA

- 1º- Ossos da face. Músculos da perna. Fígado.
- 2º- Vertebrae- Músculos do braço - Rins.
- 3º- Costelas- Músculos do ante-braço- Baco
- 4º- Ossos do crânio. Músculos da coxa. Coração.
- 5º- Osso ilíaco. Músculos da bacia. Pâncreas.
- 6º- Húmero. Anexos dos músculos. Hipófise.
- 7º- Tíbia. Músculos do torax. Tireoide.
- 8º- Femur. Músculos do abdome. Estômago.
- 9º- Rádio. Músculos articulares dos lábios. Grosso intestino.
- 10º Cúbito. Músculos massadores. Intestino delgado.
- 11º Externo. Músculos da espádua. Dentos.
- 12º Globo ocular, Cápsulas supra-renais. Pulmões.
- 13º-Grandes circulações. Respiração. Sangue.
- 14º- Linfa. Sistema venoso. Glândulas sudoríparas.
- 15º- Glândulas sebáceas. Suco pancreático. Bili.
- 16º- Glândulas salivares. Ouvido externo. Olfato.
- 17º- Gustação. Ouvido médio. Pele.
- 18º- Canais linfáticos. Músculos extrínsecos do globo ocular. Ouvido interno.
- 19º- Anatomia em geral. Articulação em geral. Fisiologia em geral.
- 20º- Articulação escapulo-humeral. Digestão gástrica. Suco entérico.



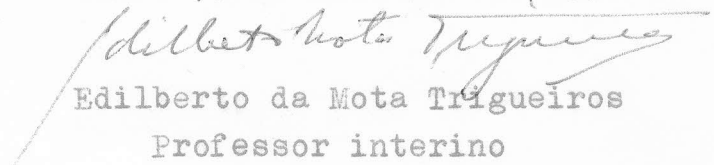
# MUSICA   E   CANTO

PROGRAMA PARA A PROVA PARCIAL DO SEGUNDO SEMESTRE DE 1956

## PRIMEIRA SÉRIE

- 1º - Música. Definição. Elementos essenciais da música. Principais classificações da música.
- 2º - Som. Som musical e suas características.
- 3º - Maneiras de produzir os sons musicais. Frase musical.
- 4º - Divisão e classificação das vozes.
- 5º - Escrita musical. Principais sinais empregados na escrita da música.
- 6º - Pauta. Linhas e espaços.
- 7º - Claves, sua significação e utilidade. Representação das claves.
- 8º - Notas musicais; sua representação gráfica, seus nomes e história de sua criação.
- 9º - Figuras. As mais usadas e as menos usadas. Valores das figuras e sua representação gráfica.
- 10º - Pausas. Definição, representação e valores das pausas.
- 11º - Canto orfeônico e canto coral. Distinção que há entre ambos. Objetivos pedagógicos do primeiro.
- 12º - Do ponto de aumento e do duplo ponto. Exemplos práticos das figuras pontuadas.
- 13º - Da ligadura e suas utilidades. Demonstração.
- 14º - Compassos. Principais divisões dos compassos.
- 15º - Compassos. Marcação, representação gráfica dos compassos. Travessão e duplo travessão.
- 16º - Processo de se distinguir um compasso simples de um composto. Unidade de tempo.
- 17º - Acidentes. Definição e representação gráfica dos acidentes.
- ✓ 18º - Armadura. Aonde se coloca e para que serve.
- 19º - Escala. Definição e divisão das escalas.
- 20º - Intervalos. Nomenclatura dos graus dos intervalos na escala diatônica.

Maceió, 5 de novembro de 1956.

  
Edilberto da Mota Trigueiros  
Professor interino

## História e Filosofia da Educação

### ASSUNTOS.

- Educação .Noção geral.
- Filosofia da educação: conceito.
- Finalidade educativa.
- Métodos- Ação educativa.
- Graus da educação .
- Formação profissional do professor.
- Coeducação.
- Ensino préprimário. Métodos Montessori e Froebel.
- Ensino primário.
- Educação de base.
- Educação secundária.
- Ensino normal.
- Ensino profissional
- Ensino Superior
- Educação dos povos gregos.
- HiHistória da educação. Rememoração de noções fundamentais.
- Educação dos povos orientais. O animismo primitivo.
- A China. Os assírios. Noção de sua educação.
- Roma. Sua educação
- Idade Média
- A Renascença. Estudo. Influência do renascimento sôbre a evolução da educação.

2ª PROVA PARCIAL

PROGRAMA DE PORTUGUÊS - 1º PEDAGÓGICO

---

- 1º - Vício de linguagem: Cacofonia, Rotacismo e Lambdacismo. Gráus dos adjetivos. Conj. dos verbos redimir e remir.
- 2º - Origem do Português. Estudo da Ortografia. Sintaxe dos verbos: ser, estar e haver.
- 3º - Concordância verbal. Conj. dos verbos: ser e abolir. Funções lógicas de se.
- 4º - Colocação de pronome átono: próclise. Tempos primitivos e derivados. Funções da palavra como.
- 5º - Concordância do adjetivo com o substantivo. Conj. dos verbos: agredir e precaver-se. Vícios de linguagem: Barbarismo, seletismo e Arcaísmo.
- 6º - Palavras homônimas. Conj. dos verbos terminados em car. Adjetivos derivados dos substantivos.
- 7º - Conceito da literatura. Figuras de metaplasmos: Transposição e Permuta. Vícios de linguagem: Anfibologismo, Hiato e Ece.
- 8º - Diversos gêneros de literatura em prosa. Divisão da Gramática. Conj. dos verbos irregulares.
- 9º - Gêneros de literatura em verso. Voz passiva: Analítica, sintática ou pronominal e semiótica. Vícios de linguagem: Coalescência, Neologismo e Brasileirismo.
- 10º - Palavras parônimas. Verbos irregulares em iar. Sintaxe irregular de regência: Pleonismo e Anacoluto.
- 11º - Emprego da crase. O estilo. Colocação do pronome oblíquo: ênclise
- 12º - Estudo da sílaba: natureza, posição e tonicidade. Formas de abreviaturas dos pronomes e expressões de tratamento. Vícios de linguagem: Provincianismo e obscuridade.
- 13º - Línguas: vivas, mortas e extintas. Conj. de verbos irregulares com o enclítico o. Colocação do pronome oblíquo: mesóclise.
- 14º - Sintaxe irregular de Regência: Idiotismo e Elipse. Emprego do infinito: casos usuais. Orações reduzidas.
- 15º - Colocação do pronome oblíquo: ênclise e mesóclise. Emprego da crase. Concordância verbal.
- 16º - Regência dos verbos aspirar e assistir. Figuras de metaplasmos: adição e subtração. Não emprego da crase.

10º - Funções do a. Casos em que as orações reduzidas deixam de constituir orações finitas. Conj. de verbos pronominais.

18º - Funções léxicas do que. Figuras de metaplasmas: adição. Regência dos verbos: informar, certificar e cientificar.

19º - Conectivos oracionais. Regência dos verbos: querer, perdoar e esquecer. Emprêgo da crase.

20º - Palavras sinônimas e autônimas. Adjetivos derivados de substantivos. Regência dos verbos: visar, pedir e obedecer.

---

PROGRAMA PARA A 2ª PROVA PARCIAL DE 1956 PARA A CADEIRA DE MATEMÁTICA

- 1º - Pente - Quadrado e raiz quadrada - Razões e proporções - Regra de três
- 2º - Pente - Números primos - Percentagem - Câmbio
- 3º - Pente - Operações sobre números inteiros - Divisão em partes proporcionais - Juros simples
- 4º - Pente - Problemas sobre números inteiros - Regra de Sociedade - Desconto
- 5º - Cube e raiz cúbica - Mistura - Razões e proporções
- 6º - Pente - Divisibilidades - Liga - Percentagem
- 7º - Pente - M.D.C. - Regra de três - Juros simples
- 8º - Pente - M.M.C. - Divisão em partes proporcionais - Desconto
- 9º - Pente - Números fracionários Regra de Sociedade - Razões e proporções
- 10º - Pente - Quadrado e raiz quadrada - Câmbio - Percentagem
- 11º - Pente - Números primos - Mistura - Juros simples
- 12º - Pente - Operações sobre números inteiros - Desconto - Liga
- 13º - Pente - Problemas sobre números inteiros - Regra de três - Razões e proporções
- 14º - Pente - Cube e raiz cúbica - Divisões em partes proporcionais - Percentagem
- 15º - Pente - Divisibilidade - Regra de três - Juros simples
- 16º - Pente - M.D.C. - Câmbio - Desconto
- 17º - Pente - M.M.C. - Razões e proporções - Câmbio
- 18º - Pente - Números fracionários Liga - Percentagem
- 19º - Pente - Quadrado e raiz quadrada - Juros simples - Mistura
- 20º - Pente - Números primos - Desconto - Regra de três

PROFESSOR - BENEDITO MORAIS

*fracionários*

PROGRAMA DE FÍSICA para a 2ª PROVA PARCIAL.

1ª Série do Curso Pedagógico.

---

- 1º) Caracteres dos líquidos. Direção dos movimentos. Problemas.
  - 2º) Métodos de pesagem. Regra do polígono. Problemas.
  - 3º) Alavancas. Trajetória. Problemas.
  - 4º) Pressão atmosférica. Velocidade. Problemas.
  - 5º) Trabalho mecânico. Sistemas de forças paralelas. Problemas.
  - 6º) Pêso dos corpos Unidades de força. Problemas.
  - 7º) Ar atmosférico. Regra do paralelograma. Problemas.
  - 8º) Potência. Vetor de forças. Problemas.
  - 9º) Alavancas. Movimentos variados. Problemas.
  - 10º) Pressões dos líquidos. Movimento uniforme. Problemas.
  - 11º) Sistema de forças. Pêso relativo. Problemas.
  - 12º) Classificação dos movimentos. Unidades de potência. Problemas.
  - 13º) Unidades de trabalho mecânico. Pêso absoluto. Problemas.
  - 14º) Elementos e representação das forças. Equilíbrio das alavancas. Pr.
  - 15º) Unidades de potência. Princípio de Pascal. Problemas.
  - 16º) Estudo dos movimentos. Componentes fixos do ar atmosférico. Prob.
  - 17º) Estudo da velocidade. Unidades de trabalho mecânico. Problemas.
  - 18º) Estudo da potência. Princípio de Arquimedes. Problemas.
  - 19º) Estudo das forças. Processo da dupla pesagem. Problemas.
  - 20º) Estudo do trabalho mecânico. Processo da pesagem pela tara. Prob.
-

## SOCIOLOGIA EDUCACIONAL

- Sociologia; seu objeto. Relações com as outras ciências sociais.
- Os fatos sociais. Definição e comparação com os biológicos e psicológicos.
- Classificação dos fatos sociais.
- Sociedade e comunidade.
- Classificação das sociedades.
- Racas humanas.
- Migração das racas humanas e suas consequências históricas.
- Consequências históricas e sociais do estudo das racas. Castas. Feudalismo
- Estruturação social do feudalismo. Aspectos correlatos da colonização e desenvolvimento brasileiros.
- A família. Origens.
- A família e o processo educativo.
- Processo geral da educação moderna. Conceito sociológico.
- Aspecto técnico, biológico e social da educação. Como ensinar.
- A escola atual: noções gerais de sua técnica.
- O interesse e a liberdade como integrantes fundamentais na orientação socio-pedagógica.
- Liberdade: família e escola.
- Política e educação. Sentido de unidade humana e unidade nacional. O Estado moderno e a luta de classes. Unidade nacional-educação e as elites. Universidades.
- Julgamento escolar e sentimento.
- A escola nova e o momento histórico.
- Estudo dos centros de interesse e do método dos complexos. (?)

PROGRAMA DE DESENHO ( 2º ano )

- Divisão da reta com partes iguais. Retificação da circunferência.
- Polígonos.
- Divisão da circunferência em partes iguais
- Elipse e sua tangente.
- Hipérbole e sua tangente. Assíntotas da hipérbole
- Parábola e sua tangente.
- Painel contendo motivos da flora e da fauna.
- Cicloide perfeita e sua tangente.
- Hipocicloide.
- Desenho decorativo
- Espiral de Arquimedes.
- Cantoneiras de malhas quadradas
- Cópia de placa de gesso.
- Desenho de letras minúsculas
- Letras representando vários tipos e estilos.
- Letras góticas.
- Alfabeto gótico - letras minúsculas.
- Desenhos de algarismos
- Semelhança de figuras.
- Desenho com aplicação.
- Desenho com sombra



## METODOLOGIA DO ENSINO PRIMÁRIO

( 3ª série )

- Objetivos do ensino da leitura e classificação dos métodos usados na aprendizagem da leitura.
- Características dos métodos sintéticos e dos métodos analíticos.
- Análise dos objetivos do ensino da leitura.
- O aspecto antipsicológico do método do A.B. C.
- Método fônico e silabação.
- Normas didáticas relativas a linguagem.
- Métodos analíticos ou globalizadores.
- Cuidados a observar durante a aprendizagem da leitura.
- Tipos de exercícios para a aprendizagem da leitura.
- Tipos de exercício para reconhecimento de palavras. 2 fase.
- Tipos de exercícios para a aprendizagem da linguagem.
- Testes de leitura silenciosa.
- O valor da leitura silenciosa.
- Metodologia das ciências sociais.
- Classificação da Geografia e suas relações com os outros ramos do conhecimento.
- Valor e utilidade do ensino da Geografia.
- Objetivos do ensino da Geografia na Escola primária. Análise dos objetivos.
- A teoria do método dos círculos concêntricos aplicada a didática da Geografia.
- Processos objetivos empregados no ensino da Geografia.
- Métodos empregados no ensino da História.
- Método cronológico ou progressivo. (História).
- Decalogo didático de Comenio e Ratke.
- Metodologia da História.
- Método biográfico

## PROGRAMA DE QUÍMICA

- Matéria. Corpo. Molécula. Átomo. Substâncias; sua divisão. Fenômenos.
- Propriedades das substâncias: gerais, funcionais e específicas.
- Elementos. Símbolos.
- Reações químicas.
- Leis numéricas da Química.
- Valência.
- Ácidos
- B Bases:
- Sais
- Óxidos
- Oxigênio
- Hidrogênio
- Água
- Águas minerais
- Carbono
- Gas carbônico

PROGRAMA DE DESENHO (3º ANO)

- Divisão da circunferência em partes iguais. Retificação da circunferência.
- Polígono.
- Perspectiva do ponto e da reta.
- Perspectiva do triângulo e dos paralelogramos.
- Perspectivas dos trapézios e demais polígonos.
- Perspectiva do círculo
- Cópia do natural (4 aulas)
- Perspectiva do cubo
- Perspectiva do cubo ângulo 30°
- Perspectiva do quadrado.
- Perspectiva do círculo .
- Cópia de uma paisagem. (duas aulas )
- Paisagem marinha (3 aulas)
- Desenho decorativo
- Cantoneira de malhas quadradas.
- Desenho de letras.
- Desenho de letras góticas.
- Desenho de letras góticas.
- Alfabeto gótico.
- Traçado geométrico da sombra do quadrado.
- Traçado geométrico da sombra do círculo.