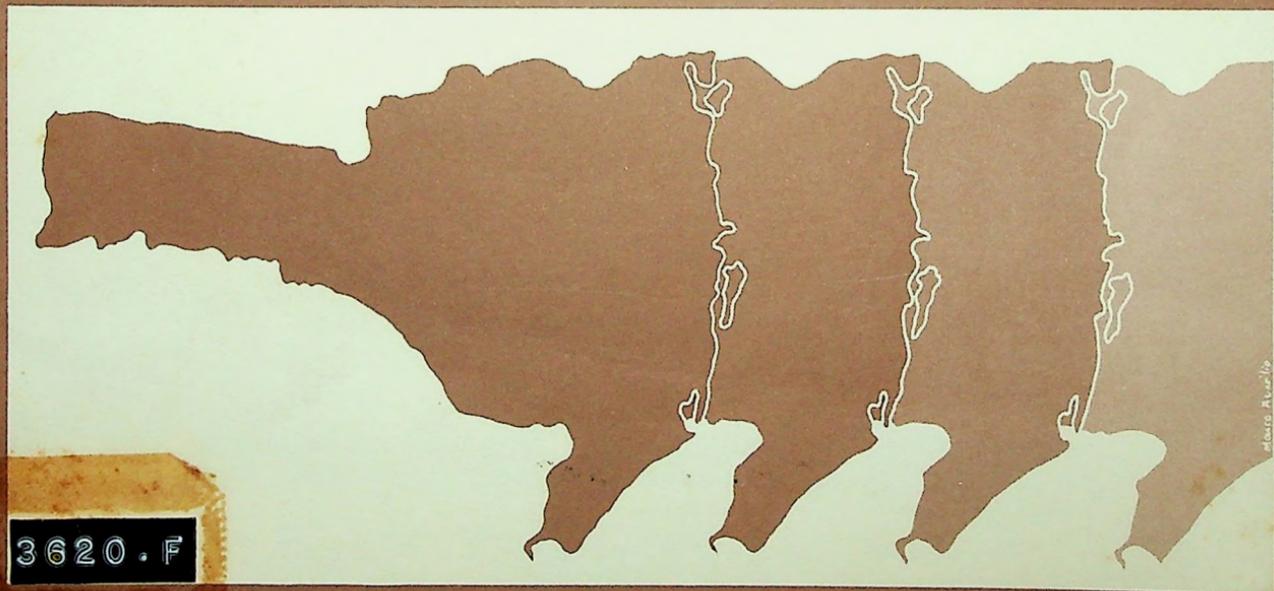


CATÁLOGO DE EXTENSÃO CULTURAL

1983/2



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS E DE EXTENSÃO
DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS CULTURAIS



CATÁLOGO DE EXTENSÃO CULTURAL
1983.2

MOBRAL - SEDOC

Sector da Documentação

Registro n.º 3620 F

Origem Dança

Preço Cr\$ 20000

Data 18/08/83 1983

SMT
RUBRICA

A P R E S E N T A Ç Ã O

O Catálogo de Extensão Cultural da Universidade Federal de Santa Catarina, elaborado pela Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis e de Extensão, através do Departamento de Assuntos Culturais, propõe levar à comunidade universitária, às associações de classe, às empresas, enfim, a todos os interessados, as informações sobre as atividades culturais que deverão ser desenvolvidas no segundo semestre de 1983.

Os cursos oferecidos, bem como, os debates e palestras, abrangendo variados temas foram programados pelos diversos Departamentos Acadêmicos ou sugeridos por interessados em promover a atualização permanente de seus conhecimentos.

A fim de melhor atingir o entrosamento da Universidade com a comunidade e o intercâmbio de experiências com as diversas áreas dedicadas a produção cultural, esta publicação apresenta informações sobre ministrantes, programas, objetivos, custos, prazos e inscrições, bem como, aceita sugestões para futuras realizações.

Prof. HAMILTON SAVI
Pró-Reitor

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS E DE EXTENSÃO
DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS CULTURAIS



CATÁLOGO DE EXTENSÃO CULTURAL
1983.2

MOBRAL - SEDOC

Sector de Documentação

Registro n.º 3620 F

Origem Doação

Preço Cr\$ 200,00

Data 18/08/83 1983

SMT

RUBRICA

A P R E S E N T A Ç Ã O

O Catálogo de Extensão Cultural da Universidade Federal de Santa Catarina, elaborado pela Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis e de Extensão, através do Departamento de Assuntos Culturais, propõe levar à comunidade universitária, às associações de classe, às empresas, enfim, a todos os interessados, as informações sobre as atividades culturais que deverão ser desenvolvidas no segundo semestre de 1983.

Os cursos oferecidos, bem como, os debates e palestras, abrangendo variados temas foram programados pelos diversos Departamentos Acadêmicos ou sugeridos por interessados em promover a atualização permanente de seus conhecimentos.

A fim de melhor atingir o entrosamento da Universidade com a comunidade e o intercâmbio de experiências com as diversas áreas dedicadas a produção cultural, esta publicação apresenta informações sobre ministrantes, programas, objetivos, custos, prazos e inscrições, bem como, aceita sugestões para futuras realizações.

Prof. HAMILTON SAVI
Pró-Reitor

SUMÁRIO

ATIVIDADES DE EXTENSÃO CULTURAL - 1983/2

CENTRO SÓCIO-ECONÔMICO

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO

- Aperfeiçoamento de Gerentes e Administradores de Cooperativas Agrícolas
- Mudança Organizacional Planejada

DEPARTAMENTO DE SERVIÇO SOCIAL

- O Serviço Social e os Movimentos Sociais
- O Assistente Social como o Profissional da Assistência Social

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS

- Geologia de Carvão

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- Elaboração do Projeto de Pesquisa

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

- A Atitude Psicoterapêutica (Orientação Rogeriana)
- Psicologia Educacional: Revisão Crítica e Perspectivas Futuras

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

COORDENADORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO

- Atualização Técnica em Linguagem Jornalística para Rádio, TV e Jornal

DEPARTAMENTO DE ARTES

- Prático Intensivo da Técnica "BATIK"

- Técnica de Dança e Expressão Corporal
- Danças Rituais Afro-Brasileira
- Pantomina Dançada
- Desenho de Figura Humana
- Arte-Final na Tradução Gráfica
- Fotografia Básica
- Introdução à Fotografia - Teoria e Prática em Preto e Branco
- Montagem Cinematográfica
- Colagens com Papéis e Papelão nas Escolas
- Arte Papel Arte
- Perspectiva Prática

DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA VERNÁCULAS

- Dicção e Introdução à Oratória.
- Literatura Infantil e Leitura

DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

- Português para Estrangeiros I
- Inglês Instrumental I
- Inglês I
- Inglês I-A
- Inglês I-C
- Inglês II-A
- Inglês II-B
- Inglês III-A
- Inglês III-B
- Inglês IV
- Inglês IV
- Inglês V
- Inglês V

- Inglês VI
- Inglês VI
- Cambridge Proficiency
- Cultura Americana
- Lower Cambridge
- Francês I
- Francês I
- Francês II
- Francês II
- Francês III
- Francês IV
- Espanhol I
- Espanhol II
- Espanhol III
- Italiano I
- Italiano II
- Alemão I-A
- Alemão I-B
- Alemão II-A e Alemão II-B
- Alemão III
- Alemão IV
- Alemão VI

CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DE METODOLOGIA DO ENSINO

- Ler e Escrever como Projeto e Processo no Ensino de Português

DEPARTAMENTO DE ESTUDOS ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO

- Introdução à Psicopedagogia
- Introdução à Técnica do Grupo Operativo
- Diretor Escolar: Técnico ou Político?

CENTRO DE DESPORTOS

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

- Fundamentos Fisiológicos da Atividade Física

DEPARTAMENTO DE RECREAÇÃO E PRÁTICA DESPORTIVA

- Formação de Instrutores de Yoga, para Iniciantes
- Iniciação ao Tênis de Campo

CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

DEPARTAMENTO DE CLÍNICA MÉDICA

- Malformações Congênitas
- Controle da Dor

DEPARTAMENTO DE PROCESSOS DIAGNÓSTICOS E TERAPÊUTICOS COMPLEMENTARES

- Assistência Respiratória - Respiradores
- Controle de Qualidade em Análises Clínicas

CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FISIOLÓGICAS

- Alcalóides
- "Lipoproteínas"

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS MORFOLÓGICAS

- Básico de Anatomia Humana
- Sexualidade Humana

DEPARTAMENTO DE MICROBIOLOGIA E PARASITOLOGIA

- Urinocultura Quantitativa
- Zoonoses

DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA

- Citogenética Geral

CENTRO TECNOLÓGICO

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA

- Aplicações de Servomotores
- Instalação, Comando e Proteção de Motores Elétricos
- Programação de Microprocessadores
- Reguladores de Tensão Integrados

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO E SISTEMAS

- Produtividade de Planejamento, Organização, Análise Financeira, Gestão, nas Áreas de: Engenharia, Promoção, Indústria e Comércio.

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ESTATÍSTICAS E DA COMPUTAÇÃO

- Programação Assembler para o Sistema/370
- Introdução à Programação Estruturada
- Elaboração de Exec's no CMS

CENTRO DE CIÊNCIAS FÍSICAS - MATEMÁTICAS

DEPARTAMENTO DE FÍSICA

- Desenvolvimento e Construção de Circuitos para Medidas de Campos Magnéticos

DEPARTAMENTO DE QUÍMICA

- Curso Prático Intensivo de Curtição
- Tratamento de Água para Caldeiras
- Técnicas em Vidrarias Científicas

PRAE - DEPARTAMENTOS DE ASSUNTOS CULTURAIS

DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS CULTURAIS

- Cosmobiologia: A Nova Visão da Astrologia

NÚCLEO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS - DAC

- Clarineta e Solfego

- Conhecimento dos Instrumentos de Sopro

MUSEU DE ANTROPOLOGIA

MUSEU UNIVERSITÁRIO

- A Iaagem do Índio na Arte e na Literatura

- Simbolismo e Arte nas Culturas Indígenas

CENTRO SÓCIO ECONÔMICO

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO | | PROJETO Nº. 007751 | |
| APERFEIÇOAMENTO DE GERENTES E ADMINISTRADORES DE COOPERATIVAS AGRÍCOLAS | | (Curso) | |
| Comunicador: LUIZ SALGADO KALES e - Especialista em Cooperativismo pela Organização Internacional do JOÃO ANDREATA DE SOUZA Trabalho. | | | |
| Período: | | Programa: | |
| Objetivos: Capacitar gerentes para planificar, executar e avaliar a administração de organizações cooperativas de 1ª e 2ª grau. | | Quem deve fazer e quando? A pessoa apropriada para o trabalho apropriado. A ajuda que prestam os números. Promoção da idéia cooperativa. O trato com os outros. Crédito. Comercialização. Avaliação de projetos. Capacitação. | |
| População alvo: Ter nível superior ou trabalhar em cooperativismo há mais de cinco anos. | | | |
| Carga-horária total: 180 horas/aula | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 77.700,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 54.400,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 38.850,00 | |
| Inscrições DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 932.150,00 | |
| Informações complementares Realizável em Florianópolis e/ou outras cidades de Santa Catarina. | | | |

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA ADMINISTRAÇÃO

PROJETO Nº. 005124

MUDANÇA ORGANIZACIONAL PLANEJADA

(Curso)

Comunicador:

GEORGE VITTORIO SZENESZI - Mestrado em Psicologia (Organizacional)

Período:

Programa:

Objetivos:

Capacitar o participante a compreender, analisar e discutir fenômenos relacionados com os processos de mudança organizacional planejada.

Processos de intervenção. Abordagem à mudança organizacional. Caracterização dos atores. Consultoria de processo. Tipos e evolução da relação consultor-cliente. Análise do contexto da intervenção. Características de processos bem sucedidos. Fases da mudança planejada. A pesquisa - ação e suas variedades. A pesquisa - ação evolutiva para intervenções.

População alvo:

Professores, estudantes e comunidade em geral.

Carga horária total:

15 horas/aula

Nº de vagas:

30

Taxas (Profissionais e outros):

Cr\$ 6.600,00

Professores e Funcionários/UFSC:

Cr\$ 4.200,00

Estudantes/UFSC

Cr\$ 3.300,00

Inscrições:

DAC

CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE:

Cr\$ 124.500,00

Informações complementares:

Fora de Florianópolis, os cursos deverão ser intensivos, em dois dias.

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE SERVIÇO SOCIAL | | PROJETO Nº. | |
| DESENVOLVIMENTO DE COMUNIDADE E AÇÃO GOVERNAMENTAL | | (Seminário) | |
| Comunicador: MARIA LÚCIA CARVALHO - Doutora em Serviço Social | | | |
| Período: 21 a 25 de setembro/83 | | Programa: Objetivos de D.C. na Ação Governamental propostas metodológicas em D.C. Contribuição do D.C. com o Desenvolvimento Social. Análises de experiência de D.C. em Santa Catarina. | |
| Objetivos: Iniciar um processo de relação sobre Desenvolvimento de Comunidade e Ação Governamental no Estado de Santa Catarina. | | | |
| População alvo: Responsável por programa de D.C. | | | |
| Carga-horária total: 32 horas/aula | | Nº. de vagas: 75 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 5.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.500,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 245.800,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|----------------------------------|---|------------------|
| DEPARTAMENTO DE SERVIÇO SOCIAL | | PROJETO Nº. 010413 | |
| O ASSISTENTE SOCIAL COMO O PROFISSIONAL DA ASSISTÊNCIA SOCIAL | | (Seminário) | |
| Comunicador: MARILDA TAMAMOTTO - Mestre do Serviço Social. | | | |
| Período: 17 a 19/10/83 | | Programa: Reflexão em torno da política nacional de assistência social e do compromisso do Assistente Social com sua formulação e implantação. | |
| Objetivos: Discutir as possibilidades de proposta e implantação de política de assistência social para o Brasil, identificando seus pressupostos e elementos básicos. | | | |
| População alvo: Aluno, professor ou profissional de Serviço Social. | | | |
| Carga-horária total: 18 horas/aula | | Nº de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): | Professores e Funcionários/UFSC: | | Estudantes/UFSC: |
| Inscrições: Departamento de Serviço Social - UFSC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: | |
| Informações complementares: O Seminário foi programado em conjunto com a Fundação Projeto Rondon, Coordenação Estadual de Santa Catarina. | | | |

| | | | |
|--|----------------------------------|--|--|
| DEPARTAMENTO DE SERVIÇO SOCIAL | | PROJETO Nº. 010412 | |
| O SERVIÇO SOCIAL E OS MOVIMENTOS SOCIAIS | | (Seminário) | |
| Comunicador: ROSA MARIA DOS SANTOS FARIAS - Assessora de Serviço Social da Sudene. | | | |
| Período: 29 e 30/08/83. | | Programa: Reflexão em torno dos movimentos sociais. Suas perspectivas na realidade brasileira e catari-nense como campos de prática não convencional do Serviço Social. | |
| Objetivos: Questionar os movimentos sociais como demandas potenciais para a prática profissional do as-sistente social. | | | |
| População alvo: Aluno, professor ou profissional de Serviço So-cial. | | | |
| Carga-horária total: 18 horas/aula | | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): | Professores e Funcionários/UFSC: | Estudantes/UFSC: | |
| Inscrições: Departamento de Serviço Social - UFSC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS

| | | | |
|---|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE GEOCIÊNCIAS | | PROJETO Nº. 003664 | |
| GEOLOGIA DE CARVÃO | | (Curso) | |
| Comunicador: ZULEIKA CORRETA CORREIA DA SILVA - Professora do Departamento de Geologia da UFRGS. | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: Gênese de carvão, tipos e facies. Constituição de carvão: macro e microscopicamente. Carbonificação: fatores, estágios (turfa, lignito, carvão, antracito), parâmetros para medida. Carvão no Brasil. Carvão de Santa Catarina. | |
| Objetivos Fornecer conhecimentos básicos sobre a formação de carvão em geral e, em particular, sobre os carvões brasileiros. | | | |
| População alvo: Pessoas que tenham conhecimentos em Geologia Geral. | | | |
| Carga-horária total 12 horas/aula | | Nº de vagas 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros). Cr\$ 6.500,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 4.600,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.250,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 130.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA | | PROJETO Nº 010583 | |
| ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA | | (Curso) | |
| Comunicador: Professores Pós-Graduação de Metodologia e Filosofia da Ciência. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: 1. Pesquisa, especificidade e níveis; 2. Apoio institucional à pesquisa no Brasil; 3. Estrutura e apresentação do projeto de pesquisa. | |
| Objetivos: Oferecer subsídios metodológicos para elaboração de projetos de pesquisa. | | | |
| População alvo: | | | |
| Carga-horária total: 30 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.400,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.100,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.200,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 86.700,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|
| DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA | | PROJETO Nº. 009782 | |
| A ATITUDE PSICOTERAPÊUTICA (ORIENTAÇÃO ROGERIANA) | | (Curso) | |
| Comunicador: AGUSTIN CLAROS - Professor de Formação Terapêutica Rogeriana no Centro de Estudos Psicológicos de Orientação Rogeriana, de Buenos Aires. | | | |
| Período: 29/8 a 2/9/83. | Programa: INTRODUÇÃO: Carl Rogers - sua pessoa e sua obra. O MÉTODO | | |
| Objetivos: Propor uma análise das atitudes do terapeuta e um novo modo de relacionamento com o paciente. | TERAPÊUTICO: Valorização de compreensão empática. Conhecimento científico e terapia rogeriana. O esforço de investigação. Ilustração da compreensão empática. A TÉCNICA ROGERIANA: Reflexo e redução fenomenológica. Reflexo e experiência de si mesmo. Reflexo e interpretação. Reflexo e significação. Ilustração do reflexo rogeriano. A ATITUDE TERAPÊUTICA: A congruência. A consideração positiva incondicional. Condições fundamentais da atitude terapêutica. A PESSOA EM CARL ROGERS. | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga horária total 34 horas/aula. | Nº de vagas: 30 para a Palestra e 12 para o Encontro. | | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 2.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.400,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.000,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 46.000,00 | | |
| Informações complementares: Horário das Palestras: 19:30 às 21:30. Encontro: Sábado e domingo das 09:00 às 12:00, 13:00 às 17:00 e 18:00 às 21:00 horas. | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA | | PROJETO Nº. 03949 | |
| PSICOLOGIA EDUCACIONAL: REVISÃO CRÍTICA E PERSPECTIVAS FUTURAS | | (Curso) | |
| Comunicador: SERGIO ANTÔNIO DA SILVA LEITE | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: A atual Política Educacional Brasileira. A atuação da Psicóloga na Educação. A atuação do Psicólogo na Educação Relato de experiências de psicólogos na área educacional | |
| Objetivos: Discutir os principais problemas relacionados com a atuação do psicólogo na área de educação; definir alternativas para a atuação do psicólogo na educação. | | ATIVIDADES: - aulas expositivas - leituras e discussão em grupos - síntese em grupo. | |
| População alvo: Professor e estudantes da área de Psicologia. | | AVALIAÇÃO: Auto-avaliação pelos participantes. | |
| Carga horária total: 20 horas/aula | | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.900,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.500,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 194.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

| | | | |
|---|----------------------------------|---|--|
| COORDENADORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO | | PROJETO Nº. 006258 | |
| ATUALIZAÇÃO TÉCNICA EM LINGUAGEM JORNALÍSTICA PARA RÁDIO, TV E JORNAL | | (Curso) | |
| Comunicador: Professores das áreas de Jornalismo do Curso de Comunicação Social da UFSC. | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: Proporcionar acesso a informações recentes e atualizadas no campo da produção de matéria jornalística para média empresa e eletrônica. Permitir a prática de novas técnicas e discutir o alcance dos avanços teóricos na área. | |
| Objetivos: Atender a demanda de aperfeiçoamento dos profissionais que já exercem suas funções na imprensa de Santa Catarina. | | | |
| População alvo: Profissionais de rádio, jornal e televisão de todo o Estado de Santa Catarina. | | | |
| Carga-horária total: 12 horas/aula | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): | Professores e Funcionários/UFSC: | Estudantes/UFSC: | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 67.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 008729 | |
| PRÁTICO INTENSIVO DA TÉCNICA "BATIK" | | (Curso) | |
| Comunicador: LUIZ ACÁCIO DE SOUZA e - Diagramados Docentes sobre História das Artes pela Universidade de ANA MARIA BARREIA CONRAD Buenos Aires. | | | |
| Período: 29/8 a 09/9/83 | | Programa: Estamparia artesanal - origem Indonésia. | |
| Objetivos: Didático: Difusão da Técnica. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total 20 horas/aula. | | Nº de vagas: 12 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 10.150,00 (única) | Professores e Funcionários/UFSC | Estudantes/UFSC. | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 152.000,00 | | |
| Informações complementares: Apresentação do Filme da origem do "BATIK", dias 22 e 26/8/83 Exposição dos trabalhos no período de 23/8 a 02/9/83. | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 010234 | |
| TÉCNICA DE DANÇA E EXPRESSÃO CORPORAL | | (Curso) | |
| Comunicador: MARTHA MANSINHO - Profa. de Técnica de Dança Contemporânea e Expressão Corporal. | | | |
| Período: agosto/set.out. ou novembro/83 | | Programa: Exercícios de preparo da musculatura. Técnicas para desenvolvimento das potencialidades físicas. | |
| Objetivos: Conscientizar-se das suas potencialidades de expressão individual através do corpo. Liberar-se de bloqueios e expressar suas emoções. | | | |
| População alvo Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 16 horas/aula. | | Nº. de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.100,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 2.900,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.050,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 97.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 010009 | |
| DANCAS RITUAIS AFRO-BRASILEIRA | | (Curso) | |
| Comunicador: MYRTA ORTEGA ESCOSTEGUY BIERSCHEK - Atriz e Bailarina. | | | |
| Período: | | Programa: | |
| Objetivos: Mundo mágico da macumba ao candomblé nos dá um imenso e variado tipo de movimentos e coreografias requíssimas que estudadas de gesto, recuem técnicas atentas de muitas elasticidade , principalmente. | | Todos os orixás a serem escolhidos para o curso: cada movimento seu no detalhe e na auto-interpretação. | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total 06 horas/aula. | | Nº. de vagas 50 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 6.600,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 4.600,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.300,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 260.100,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 0100010 | |
| PANTOMINA DANÇADA | | (Curso) | |
| Comunicador: MYRTHA ORTEGA ESCOSTEGUY BIRSCHENK - Atriz e Bailarina. | | | |
| Período: Setembro/83 | | Programa: Exercícios de abertura, relaxação e extensão da coluna, cabeças, piruetas, diagonais, saltos, pontos em cima, em baixo. Extensão do gesto, amplitude da força cênica do corpo. Mas caras de acordo com os personagens a serem escolhidos e desenvolvidos através da música e textos. | |
| Objetivos: Aprimorar através das técnicas de dança moderna o expressionismo do gesto: Teatro-Dança se encontram na expressão máxima da mímica. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 50 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 7.800,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 5.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.900,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 311.100,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 010409 | |
| DESENHO DE FIGURA HUMANA | | (Curso) | |
| Comunicador: FLÁVIA FERNANDES - Graduada em Artes Plásticas na Faculdade de Artes Plásticas da Fundação Armando Álvares Penteado. | | | |
| Período: 2º semestre/83 | | Programa: Desenho com modelo vivo desenvolvendo técnicas variadas para a representação, possibilitando o aprimoramento das capacidade de imaginação, elaboração, análise crítica associado ao uso de vários materiais numa mesma composição. | |
| Objetivos: Desenvolver observação, percepção, qualidade do desenho, noção da linha, massa, cor, movimento. | | | |
| População alvo: Alunos que tenham cursado as disciplinas RB-1625 e RB-1628, ou conteúdos equivalentes. | | | |
| Carga-horária total 72 horas/aula | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 14.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 10.300,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 7.300,00 | |
| Inserções: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 290.700,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 010227 | |
| ARTE-FINAL NA TRADUÇÃO GRÁFICA | | (Curso) | |
| Comunicador: NORMA ELISABETE PEREIRA CORRÊA - Arquiteta. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: Teoria da Comunicação / Mecanismos da mensagem publicitária / Dinâmica das cores / Técnicas Visuais / Reprodução e Impressão / Diagramação / Formas de apresentação da ARTE-FINAL / Campo de Aplicação / Criação de suportes da comunicação visual tais como: o logotipo, a marca, o cartão, a etiqueta, a mala direta, o cartaz, o anúncio... desde o lay-out até a ARTE-FINAL. | |
| Objetivos: Proporcionar ao participante técnicas e meios de comunicação gráfica e visual, através da criação de um produto gráfico. | | | |
| População Alvo: Profissionais de propaganda ou programação visual, gráficos, estudantes de comunicação e arquitetura, outras áreas afins. | | | |
| Carga-horária total: 40 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros) Cr\$ 16.900,00 | Professores e Funcionários/UFSC Cr\$ 11.850,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 8.500,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 337.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 010406 | |
| FOTOGRAFIA BÁSICA | | (Curso) | |
| Comunicador: LUIZ ALBERTO DE OLIVEIRA - Jornalista pela PUC/RS. | | | |
| Período: 2º semestre/83 | | Programa: Um histórico da fotografia; o filme preto e branco (sensibilidade, grão e contraste); a máquina fotográfica; objetiva e focalização; abertura e exposição; obturador; fotômetro; técnica de revelação de filmes em preto e branco; cópias em preto e branco; a escolha do material fotográfico. | |
| Objetivos: Colocar as pessoas em contato com a fotografia suas técnicas, mostrando também sua importância nos dias de hoje. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga horária total: 40 horas/aula | | Nº. de vagas: 15 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 21.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 14.700,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 10.500,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 311.100,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 010587 | |
| INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA - TEORIA E PRÁTICA EM PRETO E BRANCO | | (Curso) | |
| Comunicador: JONES JOÃO BASTOS - FOTÓGRAFO PROFISSIONAL DA UFSC. | | | |
| Período: 1/9 a 1/12/83 | | Programa: Visualização, composição, perspectiva, luz, textura, forma. Máquinas fotográficas - manejo, velocidade, diafragma, profundidade de campo e como usar o fotômetro, etc... | |
| Objetivos: Capacitar na Introdução à Fotografia com Teoria e Prática em Preto e Branco no Laboratório. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 52 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 14.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 9.800,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 7.000,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 413.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 009856 | |
| MONTAGEM CINEMATOGRAFICA | | (Curso) | |
| Comunicador: HELENA DE ASSIS BASTOS - Bel. em Cinema pela Escola de Comunicação e Artes da USP. | | | |
| Período: | Programa | | |
| Objetivos: Traduzir o código cinematográfico didaticamente e instrumentalizar sua leitura e compreensão. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Linguagem cinematográfica: considerações básicas. 2. Etapas da montagem: pré-montagem, montagem e corte final. 3. A idéia de seqüência como segmento narrativo. 4. Ritmo e tempo fílmico. 5. Momento de corte: continuidade ou quebra intencional. 6. Unidade narrativa e a proposta de montagem. | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | Nº de vagas: 10 | | |
| Carga-horária total: 18 horas/aula. | Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 3.000,00 | | |
| | Professores e Funcionários/UFSC | Estudantes UFSC | |
| Inscrições: DAC. | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 52.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 005216 | |
| COLAGENS COM PAPEIS E PAPELÃO NAS ESCOLAS | | (Curso) | |
| Comunicador: HENRIETTE GRANDEMAGNE VIANCIN - Professora de Educação Artística. | | | |
| Período: 2º semestre/83 | | Programa: Emprego da colagem da 5a. a 8a. série do primeiro grau. | |
| Objetivos: Desenvolver suas técnicas de trabalho artístico dentro das escolas de 5a. série ao segundo grau. | | Aproveitamento para o 2º grau. Análise e comentário de trabalho. | |
| População alvo: Estudantes de 1º e 2º Graus. | | | |
| Carga horária total: 09 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 3.400,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 2.100,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.700,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 31.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 002460 | |
| ARTE PAPEL ARTE | | (Curso) | |
| Comunicador: DIVA ELENA BUSS - Bacharel em Arquitetura de Interiores pelo Jade (SP) e Escola de Belas Artes (UFMG). | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: Projeção de Slides sobre a história do papel. Trabalhos feitos com o papel. Exposição dos resultados dos trabalhos feitos pela ministrante e alunos. | |
| Objetivos: Ensinar as técnicas do papel artesanal. | | | |
| População alvo: Estudantes de arte, artistas, professores de Educação Artística. | | | |
| Carga-horária total: 35 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 15.600,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 10.950,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 7.800,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 311.600,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ARTES | | PROJETO Nº. 007804 | |
| PERSPECTIVA PRÁTICA | | (Curso) | |
| Comunicação: DOMINGOS FOSSARI - Artista Plástico. | | | |
| Período: | | Programa: | |
| Objetivos: Fornecer subsídios aos alunos de Arquitetura para a elaboração de projetos. | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Noções técnicas da perspectiva no Desenho artístico: objetos, ornamentos, anatomia superficial e paisagem. 2. Aulas práticas no campo. 3. A técnica do lápis: modelagem e efeito de luz e sombra. 4. Noções gerais de outras técnicas: carvão, aquarela. | |
| População-alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 54 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 17.600,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 12.300,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 8.800,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 209.100,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA VERNÁCULAS | | PROJETO Nº. 001821 | |
| DICCÃO E INTRODUÇÃO À ORATÓRIA | | (Curso) | |
| Comunicador: CARMEN CUNHA VIANNA - Jornalista, Professora e Teatróloga. | | | |
| Período: 29/8 a 9/9/83. | | Programa: Linguagem oral e educação da voz. Res- ração. A voz falada. Princípios fundamentais da fala em público. A voz frente ao microfone. A fadiga vocal. | |
| Objetivos: Corrigir defeitos e vícios de linguagem geral, da postura e da gesticulação. | | | |
| População alvo: Interessados em geral que não possuam defeitos de fala (gagueira). | | | |
| Carga horária total: 20 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 25.300,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 17.700,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 12.650,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 504.900,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA VERNÁCULAS | | PROJETO Nº. 002237 | |
| LITERATURA INFANTIL E LEITURA | | (Curso) | |
| Comunicador: RECINA ZILBERMAN - Doutora em Romanística, pela Universidade de Huelberg, Pós-Doutorado na Universidade de Londres. | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: Literatura infantil. Origem e desenvolvimento. Literatura infantil e escola. Aspectos estruturais do livro para criança. O livro para a infância e a leitura. A leitura na escola. Aspectos históricos e metodologia do ensino da literatura. | |
| Objetivos: Verificar as características estruturais da literatura infantil através dos estudos de textos e sua relação com o leitor criança, a fim de legitimar validade de seu emprego na sala de aula. | | | |
| População alvo Estudantes, professores de 1ª e 2ª Graus Bibliotecários. | | | |
| Carga-horária total: 20 horas/aula. | | Nº. de vagas: 50 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 3.600,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 2.600,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.800,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 141.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS I | | (Curso) |
| Comunicador: WALTER CARLOS COSTA | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Compreensão oral, leitura, produção oral, escrita a nível elementar. | |
| Objetivos: Desenvolver um esquema gramatical básico. Introduzir os alunos a uma compreensão básica do Português do Brasil, oral e escrita. | | |
| População alvo: Pessoas estrangeiras radicadas no Brasil. | | |
| Carga horária total: 60 horas/aula. | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - Departamento de Língua e Literatura Estrangeiras. | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | |
|---|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| INGLÊS INSTRUMENTAL I | | (Curso) |
| Comunicador: BEATRIZ S. SCHLICHTING | | |
| Período Agosto a dezembro/83 | Programa: Unidade: 1 a 9 do livro: Manual básico para o ensino do Inglês Instrumental. | |
| Objetivos: O aluno no final do curso, deverá ser capaz de ler, compreender e interpretar um texto científico de sua área, de mais de 30 linhas em 2 horas. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS I | | (Curso) | |
| Comunicador: ARLENE DIAS RODRIGUES | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Livro: Starting Strategies de Brian Abbs e Ingrid Freebairn - li- ções de 1 a 10. | |
| Objetivos: O aluno deverá ser capaz de constuir fra- ses, manter pequenos diálogos, escrever peque- nas composições usando as estruturas aprendidas. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comuni- dade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS I-A | | (Curso) | |
| Comunicador: ELEUSSIS DA SILVA PORRÁS | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: O programa começa na unidade 1 e termina na unidade 10. Os alunos aprenderão a experimentar, dizer onde moram, suas ocupações e outras estruturas básicas serão desenvolvidas. | |
| Objetivos: Os alunos deverão ser capazes de dar algumas informações pessoais, trocar idéias, expressar algumas emoções, fazer e responder perguntas usando determinadas estruturas da língua. | | Livro adotado: Starting Strategies de Brian Abbs e Ingrid Freebairn. | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS I-C | | (Curso) | |
| Comunicador: LIZETE BAUNGARDT BARBOSA LIMA | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Unidade 1 a 10 - Starting Strategies | |
| Objetivos: Fazer com que o aluno aprenda as funções básicas da língua inglesa para que possa se comunicar em relação às estruturas e funções exercitadas. | | conteúdo temático - apresentação, procura de emprego, etc. | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|---|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| INGLÊS II-A | | (Curso) |
| Comunicador: MARIA INÊS CARDOSO DA SILVA MEYER | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Livro a ser utilizado: Starting Strategies - unidades 11 a 20. | |
| Objetivos: Ministrar as unidades citadas. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | |
|--|--|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| INGLÊS II-B | | (Curso) |
| Comunicador: MARTA ELISABETE ZANATTA | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Unidades de 11 a 20 do livro "Starting Strategies", de Brian Abbs e Ingrid Freebairn. | |
| Objetivos: O aluno deverá entender instruções dadas em inglês, responder perguntas, oralmente ou por escrito, usando vocabulário e estruturas tiradas das unidades. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga horária total: 60 horas/aula. | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| INGLÊS III-A | | (Curso) |
| Comunicador MARIA INÊS CARDOSO DA SILVA MEYER | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Livro: Building Strategies: unidades 1 a 7. | |
| Objetivos: O aluno deverá ser capaz de produzir tarefas orais e escritas, utilizando as estruturas pertencentes às unidades ministradas pelo professor visando o seu aperfeiçoamento na língua. | | |
| População alvo: Acadêmico da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total 60 horas/aula. | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS III-B | | (Curso) | |
| Comunicador: CARLOS EDUARDO VIEIRA DE FIGUEIREDO | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Desenvolvimento do programa de inglês III inserido no livro Building Strategies, unidades 1 a 7. | |
| Objetivos: Desenvolver capacidade oral, escrita e gramatical dos alunos - desenvolver vocabulário através de palavras e expressões de maneira ampla e objetiva. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|---|--|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| INGLÊS IV | | (Curso) |
| Comunicador: NANCY HELEN STANLEY MILLER | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Lições do livro "Building Strategies de 8 a 16. | |
| Objetivos: Desenvolver no aluno as quatro habilidades (ler, entender, falar, compreender) de acordo com o nível Inglês IV. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS IV | | (Curso) | |
| Comunicador: LEONIDA CAMPESTRINI KRETZER | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Unidades 8 a 16 do livro Strategies 2 - Building Strategies. | |
| Objetivos: Aprender a desculpar-se, convidar pessoas, perguntas sobre atividades, fazer comentários, reportar fatos, confirmar, corrigir fatos, etc. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS V | | (Curso) | |
| Comunicador: LEONIDA CAMPESTRINI KRETZER | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Unidades 1 a 7 do livro Strategies, 3. | |
| Objetivos: Desenvolver as estruturas de língua <u>en</u> sejadas no livro, e as já iniciadas na série Strategies 2. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS V | | (Curso) | |
| Comunicador: ELEUSSIS DA SILVA PORRÁS | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Começa na lição 1 e termina na lição 7 | |
| Objetivos: Fazer com que os alunos consigam manter um diálogo utilizando as estruturas aprendidas. | | Livro adotado: Strategies - 3 - "Developing Strategies de Brian Abbs e Ingrid Freebairn. | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|--|--|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| INGLÊS VI | | (Curso) |
| Comunicador: A confirmar. | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Developing Strategies - Unidades 8 a 15 - Lab. Classes. | |
| Objetivos: Fazer com que o aluno consiga manter um diálogo a nível de finalização de curso, utilizando as estruturas aprendidas durante todo o mesmo. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| INGLÊS VI | | (Curso) | |
| Comunicador: MARIA NÉLIA SCOTT | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Developing Strategies - unidades 8 a 15 Lab. Classes. | |
| Objetivos: Fazer com que o aluno consiga manter um diálogo a nível de finalização de curso, utilizando as estruturas aprendidas durante todo o mesmo.; | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|---|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| CAMBRIDGE PROFICIENCY | | (Curso) |
| Comunicador: MARIA NÉLIA SCOTT | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Descritiva: Dar uma revisão dos pontos gramaticais, leitura e compreensão, habilidades para expressão oral e escrita como preparado para o teste de Cambridge. | |
| Objetivos: Auxiliar aos estudantes a coletar informações sobre assuntos para composição escrita e oral. Familiarizar-se com o vocabulário. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|---|--|--|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| CULTURA AMERICANA | | (Curso) | |
| Comunicador: MARILENE MARQUES MORAES | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: O programa visa familiarizar o aluno com aspectos históricos, atuais e pragmáticos da cultura americana através de leituras, palestras, filmes e discussões, abordando tópicos variados dentro dessa perspectiva. Pretende-se enfatizar esses tópicos usando sempre o julgamento crítico. O aluno terá a oportunidade de desenvolver habilidades orais através de discussões e questionamentos. | |
| Objetivos: 1. Proporcionar ao aluno uma visão crítica de aspectos variados da Cultura Americana. 2. Desenvolver habilidades orais. 3. Ampliar conhecimento de vocabulário. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| LOWER CAMBRIDGE | | (Curso) | |
| Comunicador: LAURA CARDOSO DUARTE | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Revisão geral de gramática. Textos para compreensão oral e escrita. Exercícios orais de descrição de gravuras. Perguntas na estrutura da língua inglesa. Exercícios de substituição de estruturas. | |
| Objetivos: O aluno deverá ser capaz de se comunicar usando o idioma inglês. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares. | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| FRANCÊS I | | (Curso) | |
| Comunicador: DÁRIO FRED PAGEL | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Lições de 1 a 6 do método "De Vive Voix | |
| Objetivos: Compreender, saber repetir e reaplicar o conteúdo lexical e gramatical das unidades estudadas. | | Conteúdo Temático: apresentações: a família; a moradia; a mobília; divertimentos: no cinema. Conteúdo Gramatical: Verbos: être; avoir; prendre; sortir; aller; vouloir e verbos do 1º grupo no presente. Pronomes pessoais, adjetivos demonstrativos e possessivos. Gênero e número de adjetivos e substantivos. Preposições e advérbios de uso corrente. | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| | | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| FRANÇÊS I | | (Curso) | |
| Comunicador: HELOISA HELENA CLASEN MORITZ | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Método áudio-visual de Vive Voix - lições 1 a 6. | |
| Objetivos: Compreender e reempregar as estruturas e o vocabulário constantes nas lições. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outras): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| FRANCÊS II | | (Curso) |
| Comunicador: CARLOS ALBERTO ANTUNES MACIEL | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa: Método Audio-visual "De Vive Voix" lições 6 a 10. | |
| Objetivos: Levar o aluno a exprimir-se oralmente e por escrito utilizando as estruturas e o vocabulário aprendidos. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| FRANCÊS II | | (Curso) | |
| Comunicador: ELOISA CESIRA LENZI DA SILVEIRA | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83 | | Programa: Método Audio-visual "De Vive Voix" - lições de 6 a 10. | |
| Objetivos: Levar o aluno a exprimir-se oralmente e por escrito, utilizando as estruturas e o voca- bulário aprendidos. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessa- das da comunidade. | | | |
| Carga-horária total 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| FRANCÊS III | | (Curso) |
| Comunicador: CARLOS ALBERTO ANTUNES MACIEL | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | Programa Método Audio-visual "De Vive Voix" - lições 11 a 16. | |
| Objetivos: Preparar o aluno para comunicar-se em Francês e compreender mensagens ligadas a situações de vida cotidiana. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros) Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| FRANÇÊS IV | | (Curso) | |
| Comunicador: DÁRIO FRED PAGEL | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Dentro das situações dadas: a vida cotidiana na cidade e no campo, viagens, meios de transporte, esportes, hospital e no trabalho, estudar-se-ão os seguintes aspectos gramaticais: os verbos nos tempos simples e compostos, os pronomes demonstrativos e relativos, o estilo e a interrogação indireta e hipótese. | |
| Objetivos: Desenvolvimento de habilidade de expressão oral e escrita, e da leitura; capacidade de transferir as experiências. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ESPANHOL I | | (Curso) | |
| Comunicador: MABEL LUCILA VILLARREAL ALFARO | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Introdução as estruturas básicas do Espanhol através de fitas gravadas com situações autênticas (discursos breves, notícias do Rádio, entrevistas, comentários sobre assuntos de interesse geral). | |
| Objetivos: Desenvolver as habilidades receptivas a compreensão oral e escrita, iniciação às habilidades produtivas, discurso oral, e escrita. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros) Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ESPANHOL II | | (Curso) | |
| Comunicador: ARTURO UGALDE GONZALEZ | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Curso de nível básico-intermediário com ênfase na leitura e na prática oral da língua espanhola através de textos autênticos e fitas gravadas com notícias, comentários e entrevistas de falantes de espanhol peninsular e latino-americano. Iniciação na escrita. | |
| Objetivos: Desenvolvimento das habilidades receptoras e produtivas a nível básico-intermediário, para vocabulário, sintaxe e competência comunicativa. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ESPAÑHOL III | | (Curso) | |
| Comunicador: BÉTICA CANITROT MARTINEZ | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83 | | Programa: 1.0 - Solicitando informações - 2.0 - Solucionando problemas - 3.0 - Funções discursivas: orais e textuais - 4.0 - As marcas coesivas nos textos - 5.0 - Problemas gramaticais. 6.0 - Exercícios estruturais para aprimoramento da produção oral - 7.0 - Sintetizando assuntos de interesse geral - 8.0 - Expondo soluções a problemas gerais, prática oral. | |
| Objetivos: a) Leitura compreensiva de textos gerais e específicos em Língua Espanhola - b) Compreensão geral e específica de espanhol oral. c) Expressão oral fluente a nível intermediário. Expressão escrita a nível de composição básica. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ESPAÑHOL III | | (Curso) | |
| Comunicador: BÉTICA CANITROT MARTINEZ | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83 | | Programa: 1.0 - Solicitando informações - 2.0 - Solucionando problemas - 3.0 - Funções discursivas: orais e textuais - 4.0 - As marcas coesivas nos textos - 5.0 - Problemas gramaticais. 6.0 - Exercícios estruturais para aprimoramento da produção oral - 7.0 - Sintetizando assuntos de interesse geral - 8.0 - Expondo soluções a problemas gerais, prática oral. | |
| Objetivos: a) Leitura compreensiva de textos gerais e específicos em Língua Espanhola - b) Compreensão geral e específica de espanhol oral. c) Expressão oral fluente a nível intermediário. Expressão escrita a nível de composição básica. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ITALIANO I | | (Curso) | |
| Comunicador: ALBA MARIA DA SILVEIRA | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Fonologia. Os articulares. Flexão numérica. Flexão genérica. Pronomes Pessoas, Preposição simples e articulada. Adjetivos possessivos. Verbos: auxiliares; paradigmas das conjunções e verbos de uso mais comum no modo indicativo. Conteúdo semântico: Curso audio-visual - 8 lições - Leitura e estudo de textos relacionados com a Temática do curso de audiovisual. | |
| Objetivos: Capacitar para leitura a compreensão de textos em linguagem simples para comunicação em estruturas simples e convencionais. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horaria total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ITALIANO I | | (Curso) | |
| Comunicador: ALBA MARIA DA SILVEIRA | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Fonologia. Os articulares. Flexão numé rica. Flexão genérica. Pronomes Pessoas, Pre- posição simples e articulada. Adjetivos posses sivos. Verbos: auxiliares; paradigmas das con junções e verbos de uso mais comum no modo in dicativo. Conteúdo semântico: Curso audio-vi- sual - 8 lições - Leitura e estudo de textos relacionados com a Temática do curso de audio- visual. | |
| Objetivos: Capacitar para leitura a compreensão de textos em linguagem simples para comunicação em estruturas simples e convencionais. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessa- das da comunidade. | | | |
| Carga-horaria total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ITALIANO II | | (Curso) | |
| Comunicador: MARIA CARMEN MAZZA | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Construção de frases - escritas e faladas - tempos de verbos - estudo e análise de textos - conversação - diálogo - Conteúdo semântico: audio-visual - 10 lições cultura italiana. | |
| Objetivos: Capacitar para o entendimento e o uso da Língua italiana. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ALEMÃO I-B | | (Curso) | |
| Comunicador: VERENA MARGA HENSE | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Introdução às primeiras noções de língua alemã (escrita e fala). Serão feitos exercícios e dadas as explicações necessárias que levem o aluno a ouvir, falar e escrever. | |
| Objetivos: Desenvolver nos alunos a habilidade de ouvir, falar e escrever. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | |
|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. |
| ALEMÃO II-A e ALEMÃO II-B | | (Curso) |
| Comunicador: INGEBURG DEKKER | | |
| Período: Agosto a dezembro/83 | Programa: Aperfeiçoar a capacidade de expressão oral e escrita abordando temas e situações estudadas e paralelas exercitando o uso de estruturas mais elaboradas com explicações e exercícios sobre os fenômenos gramaticais que ocorrem nos textos abordados. | |
| Objetivos: Melhorar a capacidade de expressão oral e escrita, bem como a leitura e audição de textos usando vocabulário e estruturas adequadas. | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº | |
| ALEMÃO III | | (Curso) | |
| Comunicador: INGEBURG DEKKER | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Aperfeiçoar a capacidade de expressão oral e escrita abordando temas e situações estudadas e paralelas exercitando o uso de estruturas mais elaboradas com explicações e exercícios sobre fenômenos gramaticais que ocorrem nos textos abordados. | |
| Objetivos: Melhorar a capacidade de expressão oral e escrita, bem como a leitura e audição de textos usando vocabulário e estruturas adequadas. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ALEMÃO IV | | (Curso) | |
| Comunicador: INGEBURG DEKKER | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Aperfeiçoar a capacidade de expressão ora e escrita em contextos situacionais abor- dados ou paralelos, empregando vocabulário e estruturas adequadas com a correção gramati- cal desejada ao nível da classe. | |
| Objetivos: Ampliar e firmar a capacidade de leitura, escrita, audição e conversação utilizando vocabulário pertinente e estruturas adequadas. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessa- das da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | |
| Inscrições CCE - DLLE - sala nº 6 | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 402.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|------------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS | | PROJETO Nº. | |
| ALEMÃO VI | | (Curso) | |
| Comunicador: DOLORIS RUTH SIMÕES DE ALMEIDA | | | |
| Período: Agosto a dezembro/83. | | Programa: Aperfeiçoar a capacidade de expressão oral e escrita em contextos situacionais abordados envolvendo aspectos da vida na Alemanha, empregando vocabulário e estruturas adequadas. | |
| Objetivos: Desenvolver a livre expressão oral e escrita do aluno. | | | |
| População alvo: Acadêmicos da UFSC e pessoas interessadas da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 23 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 18.000,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 18.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 18.000,00 |
| Inscrições: CCE - DLLE - sala nº 6 | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE Cr\$ 402.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

3620 F/13
MOBRAL/SEDUC/BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO DE METODOLOGIA DO ENSINO

PROJETO Nº. 002594

LER E ESCREVER COMO PROJETO E PROCESSO NO ENSINO DE PORTUGUÊS

(Curso)

Comunicador:

SUZI FRANKL SPERBER - Mestre em Letras pela USP, Doutora em Letras pela USP, Pós-Doutorando na Universidade de Munique, Professora de Teoria Literária da UNICAMP.

Período:

A confirmar.

Programa:

Interligação e conceito da totalidade no ato e no ensino da leitura e da produção de textos. Organização de curso de Português em torno de ambos os objetivos. Por que ler? Por que escrever? O que ler? O que escrever? Como ler? Como escrever? Noções críticas fundamentais. Estímulos. Como se constituir um repertório?

Objetivos:

Fornecer conceitos fundamentais para a constituição de uma consciência crítica que liberte o professor da dependência do livro didático e da repetição de fórmulas desgastadas.

População alvo:

Estudantes e professores da UFSC. Professores de Comunicação e Expressão de 1º e 2º Graus.

Carga-horária total:

20 horas/aula.

Nº. de vagas:

50

Taxas (Profissionais e outros):

Cr\$ 6.500,00

Professores e Funcionários/UFSC:

Cr\$ 4.550,00

Estudantes/UFSC:

Cr\$ 3.250,00

Inscrições:

DAC

CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE:

Cr\$ 257.000,00

Informações complementares:

| | | | |
|---|--|---|-----------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE ESTUDOS ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO | | PROJETO Nº. 010405 | |
| INTRODUÇÃO À PSICOPEDAGOGIA | | (Conferência ou Curso) | |
| Comunicador: MARIA APPARECIDA CAMPOS MAMEDE NEVES - Psicólogo Clínico e Professor Adjunto da UERJ. | | | |
| Período: Outubro ou novembro/83. | | Programa: Conceitos básicos de Psicopedagogia dentro da abordagem e epistemologia convergente. O obstáculo estrutural. O obstáculo epistemofílico (afetivo) das dificuldades de aprendizagem. A convergência Piaget - Freud. | |
| Objetivos: Introduzir as noções básicas de Psicopedagogia. | | | |
| População alvo: Ser profissional (ou estudante avançado) da área pedagógica e/ou psicológica. | | | |
| Carga-horária total: 15 horas/aula. | | Nº de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 8.600,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 6.050,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 4.300,00 |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 256.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ESTUDOS ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO | | PROJETO Nº. 010407 | |
| INTRODUÇÃO À TÉCNICA DO GRUPO OPERATIVO | | (Seminário) | |
| Comunicador: MARIA APPARECIDA CAMPOS MAMEDE NEVES - Psicólogo Clínico e Professor Adjunto da UERJ. | | | |
| Período: Outubro ou novembro/83. | | Programa: Orientação geral sobre a aplicabilidade da Técnica de Grupo Operativo. O conceito de ECRO (Esquema Conceitual Referencial e Operativo). O conceito de vínculo - a rede vincular e o processo de adaptação. Ansiedades e resistência à mudança - o obstáculo epistemológico. Vetores de investigação - afiliação e o pertencer; cooperação, pertinência, tele, aprendizagem e comunicação. Abertura e fechamento da tarefa grupal. | |
| Objetivos: Dar noções básicas da estrutura da técnica de grupo Operativo e Propiciar a experiência de grupo Operativo. | | | |
| População alvo: Ser profissional (ou estudante avançado) em áreas que necessitem de técnicas de grupo. | | | |
| Carga-horária total 15 horas/aula. | | Nº. de vagas 25 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 10.300,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 7.300,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 5.150,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 256.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|---------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE ESTUDOS ESPECIALIZADOS EM EDUCAÇÃO | | PROJETO Nº. 010408 | |
| DIRETOR ESCOLAR: TÉCNICO OU POLÍTICO? | | (Seminário) | |
| Comunicador: MARCO AURÉLIO DE OLIVEIRA - Professor dos Programas de Graduação e Pós-Graduação do Centro de Ciências da Educação da UFSC. | | | |
| Período: 2a. quinzena de outubro/83. | | Programa: O diretor escolar, suas funções e suas responsabilidades. O diretor escolar e seu exercício político-comunitário. O diretor escolar, suas funções didático-pedagógicas. O diretor escolar e a organização escolar. | |
| Objetivos: Estimular uma discussão que permita uma visão abrangente das funções e responsabilidades do Diretor escolar. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 10 horas/aula. | | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 1.500,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.050,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 750,00 |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 56.100,00 | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO DE DESPORTOS

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA | | PROJETO Nº. 005649 | |
| FUNDAMENTOS FISIOLÓGICOS DA ATIVIDADE FÍSICA | | (Curso) | |
| Comunicador: ADEMIR TADEU CARDOSO - Coordenador de Pesquisa do C.D.S. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: Estudo dos princípios básicos e específicos da fisiologia aplicada a atividade física que agem como mecanismo de adaptação funcional do organismo frente ao esforço físico. | |
| Objetivos: Preencher uma lacuna importante no ensino da fisiologia aplicada a atividade física. | | | |
| População alvo: Conhecimento básico de Fisiologia Humana. | | | |
| Carga-horária total 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 6.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 5.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.000,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 158.100,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|----------------------------------|---|--|
| DEPARTAMENTO DE RECREAÇÃO E PRÁTICA DESPORTIVA | | PROJETO Nº. 009070 | |
| FORMAÇÃO DE INSTRUTORES DE YOGA, PARA INICIANTES | | (Curso) | |
| Comunicador: DE ROSE - Presidente da União Nacional de Yoga. | | | |
| Período: 13,14/8; 10,11/9; 8,9/10 e 12,13/11/83. | | Programa: Teoria e prática do Yoga; origens do Yoga, histórico e lendas; noções de hinduísmo; textos clássicos; diversos tipos de Yoga, antigos e modernos; principais mestres de diversas épocas; a codificação de Patanjali; nomenclatura sânscrita; pronúncia correta do sânscrito; regras gerais para execução dos exercícios; métodos de aula; treinamento prático para ministrar; legislação; etc. | |
| Objetivos: Estudo e treinamento da filosofia Yogi; divulgação cultural, incentivo à prática e à compreensão correta dessa filosofia de vida. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 64 horas/aula. | | Nº de vagas: 100 | |
| Taxas (Profissionais e outros): | Professores e Funcionários/UFSC. | Estudantes/UFSC: | |
| Inscrições: | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: | |
| Informações complementares: Serão cobradas as seguintes taxas: 1) Aos inscritos de fora..... Cr\$ 39.000,00 2) aos alunos da Universidade Cr\$ 19.500,00 3) aos membros da União Nac. Yoga... Cr\$ 19.500,00 4) aos veteranos já formados Cr\$ 3.900,00 | | | |

| | | | |
|---|--|-----------------------------------|--|
| DEPARTAMENTO DE RECREAÇÃO E PRÁTICA DESPORTIVA | | PROJETO Nº. 008237 | |
| INICIAÇÃO AO TÊNIS DE CAMPO | | (Curso) | |
| Comunicador: JUAREZ MULLER DIAS - Professor do Depto de Recreação e Prática Desportiva da UFSC. CARLOS JOSÉ ALVES - Técnico de Tênis da ASTEL de Florianópolis. | | | |
| Período: A confirmar. | Programa: | | |
| Objetivos: Auxiliar o aluno na aprendizagem de golpes básicos do Tênis durante uma partida. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Origens do Tênis, Terminologia, Quadras, Material e Regulamentação. 2. Golpe de Direita, Empunhadura (EASTERN), Posição de Espera. 3. Backhand, Preparação e Terminação. 4. Saque, Tipo Slice e Chapado (empunhadura e movimentos de preparação e terminação). 5. Voleio e Lob. 6. Smach (empunhadura, preparação e terminação) 7. Filme e comentário sobre jogos de Tênis. | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 40 horas/aula. | Nº de vagas: 30 | | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 19.100,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 13.400,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 9.600,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 515.100,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

3620 F/13
MC5RAL/CEDOC/BIBLIOTECA

| | | | |
|---|---|---|-----------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE CLÍNICA MÉDICA | | PROJETO Nº. 009922 | |
| MALFORMAÇÕES CONGÊNITAS | | (Curso) | |
| Comunicador: Dr. EDUARDO CASTILLA (UFRJ); Dr. JOSÉ CARLOS CABRAL DE ALMEIDA (UFRJ); Dr. NEWTON FREIRE MAIA (UFPR) e Dr. ROQUE MONTELEONE, da Escola Paulista de Medicina-SP. | | | |
| Período: 28/9 a 19/10/83. | | Programa: 1. Definição e incidência de MC. Resultados de pesquisas no Brasil e em outros países. 2. Causas cromossômicas de MC. 3. Causas gênicas de MC. 4. Doenças sistêmicas e infecções maternas. Drogas e teratogênes ambientais. Experiência de Cubatão. | |
| Objetivos: Formação de pessoal para participação em projeto de pesquisa em Malformações Congênitas na ilha de Santa Catarina. | | | |
| População alvo: Professores, alunos de medicina e biologia e outros profissionais da área. | | | |
| Carga-horária total: 15 horas/aula. | | Nº de vagas: 100 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 7.700,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 5.350,00 | | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.850,00 |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 536.520,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

DEPARTAMENTO DE CLÍNICA MÉDICA

PROJETO Nº. 009825

CONTROLE DA DOR

(Curso)

Comunicador:

LUIZ FERNANDO DE OLIVEIRA, MIRIAM MARTELETE, DANILO FREIRE DUARTE, CARLOS ALBERTO DA SILVA JUNIOR, JOSÉ PAULO DE FIGUEIREDO DRUMOND e IRAÉ RUHLAND.

Período:

5 a 7/8/83.

Programa:

Bases farmacológicas para o tratamento da dor aguda e crônica. Métodos terapêuticos para o controle da dor. Bloqueios terapêuticos, acupuntura, neurocirurgia da dor. Organização de uma Clínica de Dor.

Objetivos:

Atualizar conhecimentos e propiciar a criação de novas atitudes sobre o controle clínico da dor.

População alvo:

Médico, estudantes de medicina das 10a., 11a. e 12a. fases.

Carga-horária total:

20 horas/aula.

Nº. de vagas:

60

Taxas (Profissionais e outros):

Cr\$ 6.400,00

Professores e Funcionários/UFSC:

Cr\$ 4.500,00

Estudantes/UFSC:

Cr\$ 3.200,00

Inscrições:

DAC

CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE:

Cr\$ 225.300,00

Informações complementares:

| | | |
|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE PROCESSOS DIAGNÓSTICOS E TERAPÊUTICOS COMPLEMENTARES | | PROJETO Nº. 010193 |
| ASSISTÊNCIA RESPIRATÓRIA - RESPIRADORES | | (Curso) |
| Comunicador: GUILHERME FREDERICO FERNANDES DOS REIS - Depto de Anestesiologia da UNICAMP-SP. | | |
| Período: 16 e 16 de setembro/83. | Programa: Assistência Respiratória: Análise de Respiradores nacionais. | |
| Objetivos: Proporcionar aos clientes, médicos, professores de medicina e enfermagem e alunos de graduação em medicina a partir da 6a. fase, conhecimentos teóricos e práticos sobre Respiradores nacionais, emprego clínico em UTI e Anestesia dos referidos Respiradores. Circui* | " | " : Cursos funcionais de Respiradores. |
| | " | " : Emprego Clínico - UTI e Anestesia. |
| | " | " : Aplicação prática. |
| | | |
| População alvo: Estudantes de medicina e enfermagem a partir da 6a. fase. | | |
| Carga-horária total: 12 horas/aula. | Nº de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 2.500,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.800,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.300,00 |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 89.000,00 | |
| Informações complementares: * tos. Aplicação de PEEP, CPAP e IMV. | | |

CONTROLE DA DOR

(Curso)

Comunicador:

LUIZ FERNANDO DE OLIVEIRA, MIRIAM MARTELETE, DANILO FREIRE DUARTE, CARLOS ALBERTO DA SILVA JUNIOR, JOSÉ PAULO DE FIGUEIREDO DRUMOND e IRAÉ RUHLAND.

Período:

5 a 7/8/83.

Programa:

Bases farmacológicas para o tratamento da dor aguda e crônica. Métodos terapêuticos para o controle da dor. Bloqueios terapêuticos, acupuntura, neurocirurgia da dor. Organização de uma Clínica de Dor.

Objetivos:

Atualizar conhecimentos e propiciar a criação de novas atitudes sobre o controle clínico da dor.

População alvo:

Médico, estudantes de medicina das 10a., 11a. e 12a. fases.

Carga-horária total:

20 horas/aula.

Nº de vagas:

60

Taxas (Profissionais e outros):

Cr\$ 6.400,00

Professores e Funcionários/UFSC:

Cr\$ 4.500,00

Estudantes/UFSC:

Cr\$ 3.200,00

Inscrições:

DAC

CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE:

Cr\$ 225.300,00

Informações complementares:

| | | |
|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE PROCESSOS DIAGNÓSTICOS E TERAPÊUTICOS COMPLEMENTARES | | PROJETO Nº. 010193 |
| ASSISTÊNCIA RESPIRATÓRIA - RESPIRADORES | | (Curso) |
| Comunicador: GUILHERME FREDERICO FERNANDES DOS REIS - Depto de Anestesiologia da UNICAMP-SP. | | |
| Período: 16 e 16 de setembro/83. | Programa: Assistência Respiratória: Análise de Respiradores nacionais. | |
| Objetivos: Proporcionar aos clientes, médicos, professores de medicina e enfermagem e alunos de graduação em medicina a partir da 6a. fase, com conhecimentos teóricos e práticos sobre Respiradores nacionais, emprego clínico em UTI e Anestesia dos referidos Respiradores. Circui* | " | " : Cursos funcionais de Respiradores. |
| | " | " : Emprego Clínico - UTI e Anestesia. |
| | " | " : Aplicação prática. |
| População alvo: Estudantes de medicina e enfermagem a partir da 6a. fase. | | |
| Carga-horária total: 12 horas/aula. | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 2.500,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.800,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.300,00 |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 89.000,00 | |
| Informações complementares: * tos. Aplicação de PEEP, CPAP e IMV. | | |

CONTROLE DE QUALIDADE EM ANÁLISES CLÍNICAS

Comunicador:

Dr. JOSÉ SIDNEY CAPANEMA - Farmacêutico Bioquímico especialista em Análises Clínicas.
 Dr. NILSON STANIK - Farmacêutico Bioquímico especialista em Análises Clínicas e em Controle de Qualidade.

Período:

2º semestre/83.

Programa:

- a) Introdução a definições;
 b) Sistemas de Controle de Qualidade;
 c) Fase Pré-Instrumental;
 d) Fase Instrumental;
 e) Fase Pós-Instrumental;
 f) Programas Externos para Controle de Qualidade.

Objetivos:

Aprimorar profissionais da área e alunos da 7a., 8a. e 9a. fases de Análises Clínicas.

População alvo:

Profissionais da área de Análises Clínicas e alunos da 7a., 8a. e 9a. fases.

Carga-horária total:

20 horas/aula.

Nº. de vagas:

50

Taxas (Profissionais e outros):

Cr\$ 2.000,00

Professores e Funcionários/UFSC:

Cr\$ 1.400,00

Estudantes/UFSC:

Cr\$ 1.000,00

Inscrições:

DAC

CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE:

Cr\$ 58.200,00

Informações complementares:

CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

| | | | |
|---|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS FISIOLÓGICAS | | PROJETO Nº. 010426 | |
| ALCALOIDES | | (Curso) | |
| Comunicador: VALMIR FELINTO DREFAHL - Professor de Bioquímica da UFSC. | | | |
| Período: 19 e 20 de outubro/83 | | Programa: | |
| Objetivos: Discutir química e ação dos alcalóides. | | 1. Estrutura e ações químico-fisiológica. 2. Estudo particular de alcaloides atrofânicos, quinolínicos, isoquenelínicos, indólicos, imidazólicos e esteróides. | |
| População alvo: Conhecimentos básicos de química orgânica, fisiologia vegetal e fitoquímica. | | | |
| Carga-horária total 4 horas/aula | | Nº de vagas. 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 1.200,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 900,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 600,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 16.000 | | |
| Informações complementares: | | | |

"LIPOPROTEÍNAS"

(Curso)

Comunicador:

OSVALDO DE OLIVEIRA MACIEL - Professor de Bioquímica CFS - Mestre em Bioquímica
IRMGARD ALBA H. MACIEL - Professora de Bioquímica CFS - Especialista em Bioquímica.

Período:

26 a 30 de setembro/83

Programa:

1. Bioquímica de lipídeos
2. Biossíntese de lipídeos
3. Tópicos sobre nutrição lipídica
4. Transporte de lipídeos no plasma: lipoproteínas
5. Hiperlipemias, hiperlipoproteinemias em algumas doenças
6. Hiperlipomias e alimentação.

Objetivos:

Discutir os avanços mais recentes sobre o metabolismo das lipoproteínas e suas relações com algumas doenças do metabolismo dos lipídeos.

População alvo:

Conhecimentos anteriores de Bioquímica de lipídeos (estrutura e metabolismo).

Carga-horária total:

15 horas/aula

Nº de vagas:

40

Taxas (Profissionais e outros):

Cr\$ 1.800,00

Professores e Funcionários/UFSC:

Cr\$ 1.300,00

Estudantes/UFSC:

Cr\$ 900,00

Inscrições:

DAC

CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE:

Cr\$ 26.000,00

Informações complementares:

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS MORFOLÓGICAS | | PROJETO Nº. 004795 | |
| BÁSICO DE ANATOMIA HUMANA | | (Curso) | |
| Comunicador: ADEMAR DE SOUZA - Doutor em Ciências (Anatomia) pelo Instituto de Ciências Biomédicas da Universidade de São Paulo. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: Estudo sistemático do corpo humano. | |
| Objetivos: O curso visa capacitar o aluno a identificar e descrever os elementos constituintes dos sistemas locomotor, tegumentar, nervoso, respiratório, digestivo, circulatório urinário e genital. | | | |
| População alvo: Professores de 1º e 2º Graus da Rede Estadual de Ensino. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº. de vagas: 32 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 11.300,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 7.900,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 5.650,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 146.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|---|-----------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS MORFOLÓGICAS | | PROJETO Nº. 004796 | |
| SEXUALIDADE HUMANA | | (Curso) | |
| Comunicador: ADEMAR DE SOUZA - Dr. em Ciências (Anatomia) pelo Instituto de Ciências Biomédicas da USP. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: | |
| Objetivos: Capacitar o aluno a descrever os aspectos anatômico - funcionais do sistema genital masculino e feminino e da reprodução bem como conhecer os métodos anticoncepção mais usados e suas indicações e contra-indicação. | | 1. Aspectos anatômico - funcionais do sistema genital masculino. 2. Aspectos anatômico - funcionais do sistema genital feminino. 3. Reprodução humana. 4. Anticoncepção. | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 06 horas/aula | | Nº. de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 2.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.400,00 | | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.000,00 |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 36.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE MICROBIOLOGIA E PARASITOLOGIA | | PROJETO Nº. 010631 | |
| URINOCULTURA QUANTITATIVA | | (Curso) | |
| Comunicador: AQUILLES AMAURY CORDOVA SANTOS - Ph.D. M.Sc. | | | |
| Período: Outubro/83. | | Programa: | |
| Objetivos: Estabelecer técnicas adequadas para a realização da urinocultura quantitativa. | | a) Técnicas de Urinocultura b) Provas da Infecção Urinária c) Interpretação dos resultados. | |
| População alvo: Ter cursado a disciplina de microbiologia. | | | |
| Carga-horária total: 06 horas/aula. | | Nº de vagas: | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 1.700,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.200,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 850,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 66.500,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE MICROBIOLOGIA E PARASITOLOGIA | | PROJETO Nº. 010630 | |
| ZOOZOSES | | (Curso) | |
| Comunicador: CATHARINA VAN DE SANDE - Médica-Veterinária, Especialização: Patologia e Microbiologia. Professora Assistente II - UFSC - Microbiologia. | | | |
| Período: Outubro/83. | | Programa: - Brucelose Bovina e Suína; - Tuberculose Bovina; - Salmoneloses; - Leptospiroses; - Raiva; - Pascoplasmose; - Verminoses. | |
| Objetivos: Doenças infecciosas e parasitárias de animais domésticos, endêmicas em Santa Catarina e no Brasil, transmissíveis ao homem. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 04 horas/aula. | | Nº de vagas: 50 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 400,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 400,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 400,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 16.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA | | PROJETO Nº. 010008 | |
| CITOGENÉTICA GERAL | | (Curso) | |
| Comunicador: ANGELA MARIA DE SOUZA BUENO - Professora Assistente III do Depto de Biologia da UFSC. | | | |
| Período: Agosto/83. | | Programa: Morfologia, estrutura fisiológica, número e variações dos cromossomos. Sistemas cromossômicos. Variantes de terminação do sexo. Processos evolutivos. | |
| Objetivos: Conhecer os aspectos de organização estrutural e química dos cromossomos. Identificar os mecanismos de divisas celular. Conhecer os tipos de mecanismos cromossômicos de determinação sexual, entre outros. | | | |
| População alvo: Alunos de Biologia que tenham cursado <u>Ci</u> tologia e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 36 horas/aula. | | Nº de vagas: 15 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 1.800,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.300,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 900,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 26.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO TECNOLÓGICO

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA | | PROJETO Nº. 010410 | |
| APLICAÇÕES DE SERVOMOTORES | | (Curso) | |
| Comunicador: WALTER CELSO DE LIMA - Professor do DEEL/UFSC. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: | |
| Objetivos: Análise, modelagem e aplicações de servo motores eletromecânicos, em sistemas automáti- cos. | | 1. Servo motor DC 2. Servomotor AC 3. TREM de Engrenagens 4. Aplicações. 3 exemplos de sistemas automáti- cos. | |
| População alvo: Estudantes 8a. fase e engenheiros eletri- cistas. | | | |
| Cargo-horária total: 10 horas/aula. | | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 2.700,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 1.900,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 1.400,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 107.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA | | PROJETO Nº. 000564 | |
| INSTALAÇÃO, COMANDO E PROTEÇÃO DE MOTORES ELÉTRICOS | | (Curso) | |
| Comunicador: AMILTON COELHO - Professor do Departamento de Engenharia Elétrica. | | | |
| Período: 08 a 22/11/83. | | Programa: Introdução. Identificação. Esquema de alimentação. Partida de motores. Dimensionamento de controle e chaves seccionadoras. Alimentadoras e Ramais. Proteção de motores. Projeto de uma instalação. | |
| Objetivos: Projetar a instalação completa de motores elétricos. | | | |
| População alvo: Alunos de Engenharia Elétrica, técnicos eletricitas e pessoas que trabalham no ramo. | | | |
| Carga-horária total: 15 horas/aula. | | Nº de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 7.900,00 | Professores e Funcionários/UFSC Cr\$ 5.550,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.950,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 188.700,00 | | |
| Informações complementares: O Curso será ministrado nas 3as. e 5as. feiras. | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA | | PROJETO Nº. 079689 | |
| PROGRAMAÇÃO DE MICROPROCESSADORES | | (Curso) | |
| Comunicador: FERNANDO MENDES DE AZEVEDO e - Professores de Sistemas Digitais do DEEL/UFSC. MARCOS CARDOSO FILHO | | | |
| Período: 1º a 15/10/83. | | Programa: Arquitetura de microprocessadores. Microprocessadores de 8 Bits Entrada e Saída Ram/Rom Programas de aplicação. | |
| Objetivos: Atualização dos conhecimentos e os sistemas digitais. | | | |
| População alvo: Autorização mediante entrevista com os ministrantes. | | | |
| Carga-horária total: 30 horas/aula. | | Nº de vagas: 15 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 23.200,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 16.250,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 11.600,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 208.100,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|-----------------------------------|--|
| DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA ELÉTRICA | | PROJETO Nº. 005946 | |
| REGULADORES DE TENSÃO INTEGRADOS | | (Curso) | |
| Comunicador: CARLOS INÁCIO ZANCHIN - Professor do DEEL/UFSC. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | Programa: - Introdução à fontes reguladas. - Regulação local. - Reguladores de tensão integrados. - Especificação de reguladores de três terminais. - Corrente de saída. - Potência. - Proteção - Regulações. - Procedimentos de escolha. - Dissipadores, retificadores. - Filtros capacitivos. - Projeto completo e Aplicações especiais. | | |
| Objetivos: | | | |
| População alvo: Técnicos eletricitistas, alunos de Engenharia Elétrica e pessoas que trabalham no ramo. | | | |
| Carga-horária total: 10 horas/aula. | Nº de vagas: 20 | | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 10.700,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 7.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 5.350,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 127.500,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|--|-----------------------------------|--|
| DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO E SISTEMAS | | PROJETO Nº. 003130 | |
| PRODUTIVIDADE DE PLANEJAMENTO, ORGANIZAÇÃO, ANÁLISE FINANCEIRA, GESTÃO, | | (Curso) | |
| NAS ÁREAS DE: ENGENHARIA, PROMOÇÃO, INDÚSTRIA E COMÉRCIO. | | | |
| Comunicador: PIERRE EUGENE GILLETTA - Engenheiro e Arquiteto (E.T.P. Paris) abelhanista (I.U.U. Paris - Sorbone) Financiasta (I.F.B. Genebra - Suíça). | | | |
| Período: 23/8 a 24/11/83. | Programa: Plano Estratégico da Empresa. Ordenação do Tempo; Ordenamento. Sistemas de Avaliação, Planejamento e Custos das tarefas: - P.E.R.T. (Program Evaluation & Review Technique) C.P.M. (Critical Path Method ou Pert-Custos) Caminhos crítico, Linear, Cargas. Gestão dos Métodos e meios do plano de produção ou de trabalho. | | |
| Objetivos: Necessidade para os profissionais estarem preparados para dominar o assunto custos através da análise financeira, planejamento e gestão dos recursos. | Produtividade, Competividade, Objetivo, Racionalização. Fazer ou mandar fazer, Partilha. Robotica, Birotica, Computação. Planos Financeiros e Balanço, Análise Financeira. Aspectos do Financiamento Internacional. | | |
| População alvo: Engenheiros, Arquitetos, técnicos, administradores, nas áreas da Engenharia Civil, mecânica, industrial, da construção de comércio atacatista. | Nº de vagas: 50 | | |
| Carga-horária total: 54 horas/aula. | | | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 13.500,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 9.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 6.750,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 601.800,00 | | |
| Informações complementares: O curso será ministrado nas 3as. e 5as. feiras, das 19:30 às 21:30 horas. | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ESTATÍSTICAS E DA COMPUTAÇÃO | | PROJETO Nº. 005279 | |
| PROGRAMAÇÃO ASSEMBLER PARA O SISTEMA/370 | | (Curso) | |
| Comunicador: JAIME NELSON NASCIMENTO - Bel. em Ciências da Computação - Analista Software do NPD/UFSC. | | | |
| Período: 12/9 a 21/11/83. | | Programa: - Introdução à arquitetura do sistema/370. - Estrutura da linguagem Assembler - funções das instruções Assembler. - Estrutura de um programa em Assembler - Definição de dados e símbolos. - Codificando instruções de Ponto Físico - Codificando instruções lógicas. - Codificando instruções decimais. | |
| Objetivos: Conhecer a arquitetura do sistema 370. Identificar a estrutura da linguagem Assembler. Codificar instruções em linguagem Assembler. Executar um programa Assembler no OSVS 1. | | | |
| População alvo: Conhecimento básico de um computador digital. | | | |
| Carga-horária total: 60 horas/aula. | | Nº de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 12.600,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 8.900,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 6.300,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE. Cr\$ 298.800,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ESTATÍSTICA E DA COMPUTAÇÃO | | PROJETO Nº. 005280 | |
| INTRODUÇÃO À PROGRAMAÇÃO ESTRUTURADA | | (Curso) | |
| Comunicador: JAIME NELSON NASCIMENTO - Analista de Software do NPD/UFSC. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: - Conceito de Programação Estruturada. - Técnicas de Programação Estruturada. - Estruturas Básicas da Programação Estruturada. - Segmentação de Programas. - Criação de Programas Estruturado. - Implementação da Programação Estruturada usando o FORTRAN VS. | |
| Objetivos: 1. Conhecer as técnicas de Programação Estruturada. 2. Identificar as estruturas da programação Estruturada. 3. Segmentar aplicações em um computador. 4. Uso da Programação Estruturada em linguagem FORTRAN. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total: 21 horas/aula. | | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.400,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.100,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.200,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 103.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS ESTATÍSTICAS E DA COMPUTAÇÃO | | PROJETO Nº. 005276 | |
| ELABORAÇÃO DE EXEC'S NO CMS | | | |
| Comunicador: JORGE ANTONIO ORO - Bel. em Ciências da Computação e analista de desenvolvimento do NPD/UFSC. | | | |
| Período: 3/10 a 7/11/83. | | Programa: | |
| Objetivos: Conhecer a estrutura do processador EXEC. Elaborar EXEC'S utilizando comandos CMS. Criar, defurar e executar EXEC'S no ambiente CMS. Elaboração de EXEC'S para gerenciamento de sistemas ONLINE. | | <ul style="list-style-type: none"> - Estrutura da linguagem EXEC. - Uso do EXEC'S com comandos CMS. - Elaboração, defuração e execução de EXEC'S no CMS. - Refinando EXEC'S no CMS. - Uso de EXEC'S no ambiente do editor de texto 'XEDIT' - Uso de EXEC para gerenciamento de sistemas 'ONLINE' e Bateh e entrada de Dados. | |
| População alvo: Conhecimentos do Conversational monitor System (CMS). | | | |
| Carga-horária total: 30 horas/aula. | | Nº. de vagas: 40 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 9.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 6.300,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 4.500,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 213.200,00 | |
| Informações complementares: | | | |

CENTRO DE CIÊNCIAS FÍSICAS - MATEMÁTICAS

| | | | |
|---|---|--|------------------|
| DEPARTAMENTO DE FÍSICA | | PROJETO Nº. 009984 | |
| DESENVOLVIMENTO E CONSTRUÇÃO DE CIRCUITOS PARA MEDIDAS DE CAMPOS MAGNÉTICOS | | (Curso) | |
| Comunicador: Dr. Ing. Grad. Haunsfeter Eulenberg - Instituto de Tecnologia de Aachen e Cientista no Lab. Central do KFA Jülich. Dr. Ing. Grad. U.H. Kurz - Engº Químico c/ diversos art. public. e trabal. no Lab. do KFA JÜL | | | |
| Período: Julho/83. | | Programa: | |
| Objetivos: Desenvolver e construir aparelhos de medidas para uso em laboratórios didáticos e de pesquisa. | | 1. Application of magnetic field measurement in nuclear physics; 2. Methods of magnetic field measurements; 3. Development and construction of circuits for hall flates. | |
| População alvo: Professores de Física ou áreas afins. Pessoas experientes em eletrônica. | | | |
| Carga-horária total: 105/horas/aula. | | Nº. de vagas: 12 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 5.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: | | Estudantes/UFSC: |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 60.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| DEPARTAMENTO DE QUÍMICA | | PROJETO Nº. 006257 | |
| CURSO PRÁTICO INTENSIVO DE CURTIÇÃO | | | |
| Comunicador: RONALDO A. SALUM - Professor Titular de Orgânica e Coordenador do Projeto de Curtume na UFSC. MÁRIO PALOMBO - Formado pela UFRGS e Técnico em curtume nível superior. | | | |
| Período: | | Programa: | |
| Objetivos: Dar condições básicas e fundamentais que permitam o aluno iniciar o processo de curtição. | | 1. Curtição: - Histórico geral - desenvolvimento. 2. A Química Orgânica no Curtume. 3. Histologia da Pele. 4. O Curtume em geral. | |
| População alvo: 10 vagas para alunos sem pré-requisitos. 20 vagas para interessados dentro da comunidade. | | | |
| Carga-horária total: 48 horas/aula. | | Nº de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 8.900,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 6.250,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 4.450,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 158.500,00 | |
| Informações complementares. O curso será ministrado sempre às sextas-feiras, sendo as aulas teóricas em número de 60 horas ministradas pela manhã, e as práticas em número de 32 horas ministradas às tardes. | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE QUÍMICA | | PROJETO Nº. 009353 | |
| TRATAMENTO DE ÁGUA PARA CALDEIRAS | | (Curso) | |
| Comunicador: CARLOS ALBERTO FRANCA DANTAS - Professor de Processos Químicos da UFSC. | | | |
| Período: | | Programa: Histórico do tratamento de águas para caldeiras. Classificação de caldeiras. Efeito das impurezas presentes n'água. Remoção de gases dissolvidos. Controle dos sólidos em suspensão. Controle dos sólidos em solução. Deposição de sólidos. Controle de Alcalinidade. Tratamento de água para caldeiras c/ altas pressões. Corrosão interna das caldeiras. | |
| Objetivos: Atender aos problemas de indústrias de várias partes que necessitam de vapor, bem como ao problema de população e de corrosão. | | | |
| População alvo: IIIa. fase de qualquer curso de Engenharia ou IVa. fase de outros cursos técnicos. | | | |
| Carga-horária total: 20 horas/aula. | | Nº de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.900,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.450,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.450,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 86.700,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|
| DEPARTAMENTO DE QUÍMICA | | PROJETO Nº. 003179 | |
| TÉCNICAS EM VIDRARIAS CIENTÍFICAS | | (Curso) | |
| Comunicador: DAGOBERTO PEDRO SEGABINAZZI TAGLIAPIETRA - Técnico vidreiro. | | | |
| Período: | | Programa: | |
| Objetivos: Treinar pessoas da comunidade ou universitários na função técnica de vidreiro. | | Conceito de algumas técnicas da profissão. Conhecimentos dos aparelhos mais comumente usados em laboratórios. Noções sobre a história do vidro. Confeção de aparelhos para laboratório. Conserto de vidrarias quebradas. | |
| População alvo: Interessados em geral, que tenham o 1º Grau completo. | | | |
| Carga-horária total: 18 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 7.100,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 5.000,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 3.550,00 |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 84.700,00 | |
| Informações complementares: | | | |

PRAE - DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS CULTURAIS

3620 F/13
MOBRAL/SEDOC/BIBLIOTECA

| | | | |
|--|---|---|--|
| DEPARTAMENTO DE ASSUNTOS CULTURAIS | | PROJETO Nº. 006825 | |
| COSMOBIOLOGIA: A NOVA VISÃO DA ASTROLOGIA | | (Curso) | |
| Comunicador: GERSON TADEU MULLER - Cosmobiólogo. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: Introdução de conceitos e definições gerais. Relações de astrologia. História da astrologia. Simbologia básica. Cálculo de casas e Planetas Natais e desenho e aspectação de mapa. Noções gerais de interpretação. | |
| Objetivos: Ensinar noções de cosmobiologia nos seus dois aspectos: matemático e psicológico. Estudos da ação psicofisiológica das emissões planetárias sobre a terra. | | | |
| População alvo: Que tenha noções de: regra de três simples, interpolação simples e que o aluno tenha interesse e participação. | | | |
| Carga-horária total: 30 horas/aula. | | Nº. de vagas: 30 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 5.960,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 4.170,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.980,00 | |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 107.100,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| NÚCLEO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS - DAC | | PROJETO Nº. 010275 | |
| CLARINETA E SOLFEGO | | (Curso) | |
| Comunicador: ALAIN BERNARD VIANCIN - Formado pela Schola Contorum de Paris. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | | Programa: <u>Clarineta:</u> | |
| Objetivos: Iniciar e incentivar o instrumento que é a clarineta. | | - Sonoridade, Staccato, Dinamismo (noções elementar como tocar clarineta) <u>Noções de Solfejo</u> | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | - Leitura, aplicação no instrumento na prática, valores das notas. | |
| Carga-horária total: 20 horas/aula. | | Nº. de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 17.900,00 | Professores e Funcionários/UFSC Cr\$ 12.550,00 | Estudantes: UFSC Cr\$ 8.950,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 358.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

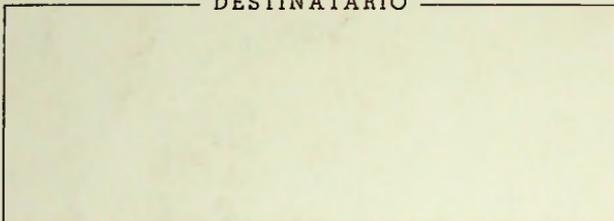
| | | | |
|--|---|-----------------------------------|--|
| NÚCLEO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS - DAC | | PROJETO Nº. 010274 | |
| CONHECIMENTO DOS INSTRUMENTOS DE SOPROS | | (Curso) | |
| Comunicador: ALAIN BERNARD VIANCIN - Formado pela Schola Contorum de Paris. | | | |
| Período: 2º semestre/83. | Programa: - História e técnica de cada instrumento de sopro. - Aplicação na música de câmara e orquestra e conjuntos de sopros. | | |
| Objetivos: Incentivar o gesto para a música instrumental de sopro. | | | |
| População alvo: Estudantes e interessados em geral. | | | |
| Carga-horária total 10 horas/aula. | Nº de vagas: 20 | | |
| Faixas (Profissionais e outros): Cr\$ 9.000,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 6.300,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 4.500,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 179.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

MUSEU DE ANTROPOLOGIA

| | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|
| MUSEU UNIVERSITÁRIO | | PROJETO Nº. 005219 | |
| A IMAGEM DO ÍNDIO NA ARTE E NA LITERATURA | | (Curso) | |
| Comunicador: YOLANDA LHULLIER DOS SANTOS - Professora em Sociologia da Arte pela USP. | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: A literatura de viagem no século XVI e XVII. A iconografia. O indianismo literário e o indianismo plástico. Os pintores acadêmicos do século XIX: a temática indianista. A temática indianista na arte atual. | |
| Objetivos: Analisar a presença da imagem do índio na literatura e na arte brasileira, em momentos que mais evidenciou-se como temática. | | | |
| População alvo: Professores licenciados no 3º Grau. | | | |
| Carga-horária total: 12 horas/aula. | | Nº. de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.950,00 | | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.500,00 |
| Inscrições: DAC | | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 148.000,00 | |
| Informações complementares: | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| MUSEU UNIVERSITÁRIO | | PROJETO Nº. 005218 | |
| SIMBOLISMO E ARTE NAS CULTURAS INDÍGENAS | | (Curso) | |
| Comunicador: YOLANDA LHULLIER DOS SANTOS - Professora em Sociologia da Arte pela USP. | | | |
| Período: A confirmar. | | Programa: A comunicação visual como elemento de linguagem simbólica. O simbolismo das cores. O mito como forma de comunicação não verbal. Análise de alguns ritos e cerimônias indígenas. | |
| Objetivos: Desenvolver estudos relativos a simbologia e a produção artística das culturas indígenas brasileiras. | | | |
| População alvo: Professores licenciados no 3º Grau. | | | |
| Carga-horária total 12 horas/aula. | | Nº de vagas: 20 | |
| Taxas (Profissionais e outros): Cr\$ 4.950,00 | Professores e Funcionários/UFSC: Cr\$ 3.500,00 | Estudantes/UFSC: Cr\$ 2.500,00 | |
| Inscrições: DAC | CUSTO TOTAL DA ATIVIDADE: Cr\$ 148.000,00 | | |
| Informações complementares: | | | |

— DESTINATÁRIO —

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the recipient's name. The box is positioned centrally below the header text.